

ВВЕДЕНИЕ

XIX — начало XX века — время огромных перемен в истории человечества. Появление больших городов, электрического освещения, телефона, метро, автомобилей — именно тогда мир приобретал сегодняшний, привычный нам внешний облик. Но за внешними переменами скрывалось нечто очень глубокое. На XIX столетие пришёлся решающий период *модернизации* — перехода от традиционного аграрного общества к индустриальному. Иными словами, менялся сам характер исторического развития. Многие тысячелетия человеческое общество носило традиционный характер: каждое новое поколение воспроизводило традиции и образ жизни своих предков, изменения происходили очень медленно. Теперь настало время быстрых перемен.

Процесс модернизации шёл неравномерно. Сначала он коснулся стран Западной Европы (Великобритания, Франция, Нидерланды, Бельгия), затем — государств так называемого «молодого капитализма» (США, Германия, Италия, Австрия, Россия). Впоследствии этот процесс охватил Южную Европу (Испания, Португалия), Балканские страны, Латинскую Америку. Важно отметить, что возник своеобразный модернизационный отрыв Европы и Северной Америки от остального мира, что позволило ведущим странам этих регионов утверждать своё превосходство. Исключение составляла Япония — единственное государство из всех стран Азии и Африки, которое также полноценно включилось в процесс модернизации.

Несмотря на то, что этот процесс охватил весь XIX век, в его ходе явственно выделяются два этапа. Первый продолжался примерно до середины столетия, и его можно назвать «революционной эпохой»: именно тогда началось распространение промышленной революции за пределы Англии, а одним из главных способов добиться политических перемен были революции.

Специфика же периода с середины XIX в. до начала Первой мировой войны во многом заключается в том, что промышленный переворот в ведущих странах к этому времени уже завершился, принесённые огромные перемены. Основой экономики становилась промышленность; появлялись новые и уходили в прошлое старые общественные группы; государство переходило к активной социальной политике. Так называемая вторая промышленная революция, революция химии, стали и электричества, развернувшаяся в последние десятилетия века, привела к использованию новых материалов и источников энергии, новой организации производства, иным масштабам и качеству технических нововведений, основанных на систематическом применении достижений науки.

О событиях этого времени современному человеку известно гораздо больше по сравнению с любой предшествующей эпохой. До нас дошло множество исторических источников, из которых учёные черпают знания о прошлом. Дело не только в том, что этот период ближе к нам, и, соответственно, источники сохранились лучше. Принципиально изменилось их количество и качество. Большими тиражами печатались газеты и журналы — своеобразное зеркало эпохи. Сохранились многочисленные парламентские материалы, протоколы съездов различных партий и т. д. Рост в последних десятилетиях XIX в. количества грамотных, ставший в том числе следствием перехода школ под контроль государ-

ства, привёл к тому, что достоянием историков стали письменные источники, свидетельства простых людей.

Технический прогресс породил и качественно новые виды источников. Фотографии позволяют нам увидеть подлинный облик ушедшей эпохи, фонограф — услышать её голос, а кино даже взглянуть на неё в движении. Можно сказать, что модернизация принципиально изменила не только саму эпоху, но и наши знания о ней.

Обо всём этом вы узнаете из нашего учебника. В учебнике четыре главы, разделённые на параграфы. Под значком  вы увидите главный вопрос главы, в поисках ответа на который вам помогут иллюстративный материал и высказывания исторических деятелей. В начале каждого параграфа вам предлагается главный вопрос урока , нацеленный на выявление и понимание его содержания. На необходимые основные понятия обращает ваше внимание значок , а информация об исторических личностях сопровождается значком .

Но изучая новое, важно постоянно закреплять пройденное. В этом вам помогут вопросы после каждого пункта параграфа, обозначенные значком . Даты, отмеченные значком , позволят синхронизировать события всеобщей и отечественной истории, а вопросы и задания со значком  — понять их взаимосвязи. Подведение итогов параграфа сопровождается значком .

Рубрика «Вопросы и задания» ориентирует на работу с полученной информацией: её упорядочивание, пересказ, составление планов, схем, таблиц. Большое значение имеет работа с картами и иллюстрациями, поэтому в учебнике есть отдельная рубрика, отмеченная значком . Вопросы и задания к иллюстрациям акцентируют ваше внимание на рассмотрении деталей, сопоставлении изображений и позволяют делать собственные выводы. Во многие параграфы включены отрывки из документов. Отвечая на вопросы к каждому из них, вы лучше уясните его суть. После каждого параграфа вам будут предложены задания на знание хронологии , работу с историческими источниками  и понятиями .

Завершая изучение главы, мы кратко подводим итоги и делаем выводы. В конце каждой главы вы найдёте обобщающие вопросы и задания. Вам также предстоит провести собственные исследования: размышления над проблемами, написание эссе, подготовка проектов. Выполнение многих заданий требует обращения к дополнительным источникам информации. Рубрика «Готовимся к аттестации» предложит вам задания, содержание и формат которых ориентированы на подготовку к ОГЭ.

В конце учебника имеется словарь основных исторических терминов, перечень дат важнейших событий, а также список интернет-ресурсов.

ГЛАВА

I

НАЧАЛО ИНДУСТРИАЛЬНОЙ ЭПОХИ



Коулбрукдэйл ночью. Художник Ф. Я. Лютербург Младший.
1801 г.

Речь идёт не просто об изменении, а о трансформации общества вообще. Чтобы попасть — куда? Я этого не знаю... Можно чувствовать, что старый мир кончается: но как будет выглядеть новый?

*Алексис де Токвиль, французский писатель
и политический деятель*

Век шествует путём своим железным;
В сердцах корысть, и общая мечта
Час от часу насущным и полезным
Отчётливей, бесстыдней занята.
Исчезнули при свете просвещения
Поэзии ребяческие сны,
И не о ней хлопочут поколения,
Промышленным заботам преданы.

Е. Баратынский, русский поэт

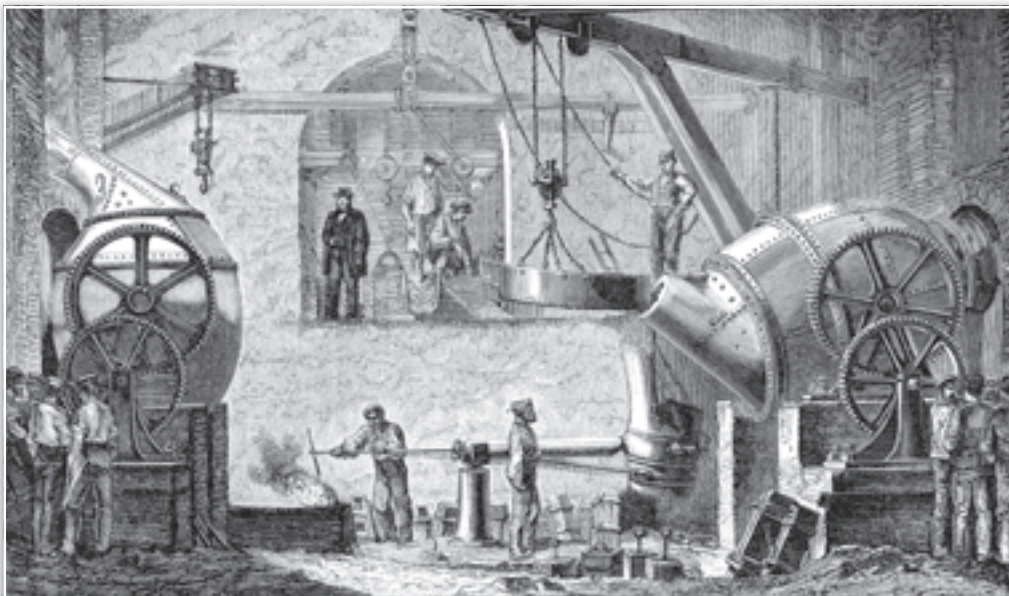


**Почему в первой половине XIX в. изменения
затронули все стороны жизни общества?**

§ 1 Экономика делает решающий рывок



Почему в XIX в. промышленная революция достигла таких огромных успехов?



Выплавка стали в конверторе Бессемера. Гравюра. 1886 г.



• Вторая промышленная революция • монополия



• Джордж Стефенсон • Жозеф Мари Жаккар • Вернер фон Сименс



МИР

- **1825 г.** — первая железная дорога в Англии
- **1895 г.** — изобретение кинематографа Л. Люмьером

РОССИЯ

- **1837 г.** — первая железная дорога в России
- **1895 г.** — изобретение радио А. Поповым и Г. Маркони

1 Бескровная революция, изменившая мир. В последние десятилетия XVIII в. в Англии начинается промышленная революция (промышленный переворот), суть которой заключалась в переходе от ручного труда к машинному, от мануфактуры — к фабрике.

В XIX в. промышленный переворот охватил уже целые континенты, распространился на все существовавшие отрасли экономики и породил множество новых. По сути, именно тогда начал возникать нынешний, привычный нам мир. Наши дома из стекла и бетона существуют благодаря тому, что ещё два века назад, в 1824 г., английский каменщик Дж. Аспдин (а в начале XIX в. русский строитель Е. Челиев) нашёл формулу цемента, в 1867 г. француз Ж. Монье придумал железобетон. Ряд исследований позволил найти способ производить листовое стекло больших площадей. Двигаясь по городу, мы видим изобретения XIX в. — автомобиль, метро, автобус, трамвай. XIX в. смотрит на нас с фотографии на стене (1820-е гг. Ж. Ньепс, Л. Дагер), мы слышим его в гуле работающего пылесоса (ряд изобретений с 1860-х гг.), чувствуем его прикосновение в привычной нам джинсовой одежде (1853 г., Л. Страус). И даже компьютерная техника, как бы это невероятно ни звучало, тоже делала первые шаги именно в XIX в.!

Подробнее. «Отец компьютеров» и «мать программирования». Как часто считается, поэзия и математика — противоположности. Так рассудила и бывшая супруга английского поэта Байрона, не желавшая, чтобы их дочь, Ада Лавлейс, пошла по стопам отца, и потому сделала акцент в её образовании на математику. И именно Ада стала человеком, написавшим первую в мире компьютерную программу — алгоритм действий «аналитической машины» Ч. Бэббиджа (1792—1871).

Этот сконструированный в 1830-х гг. аппарат почти полностью предвосхитил архитектуру современных компьютеров. Он имел программное управление (с помощью перфокарт), арифметическое устройство, устройство для хранения данных и печатающее устройство.

- С именем А. Лавлейс связан один из современных языков программирования. Какой?

Перечень подобных «приветов» из позапрошлого столетия нашему веку можно продолжать бесконечно. Именно тогда возникла современная промышленная цивилизация.

Вслед за Великобританией на путь промышленного переворота вступили США (1810-е гг.), Бельгия и Швейцария (1820-е гг.), Франция (1830-е гг.). Вскоре к ним присоединилась Германия, а затем остальные европейские государства, в том числе Россия.

- В чём различия между развитием промышленной революции в XVIII и XIX в.?

2 Век угля и пара. «Тот, кто говорит „промышленная революция“, имеет в виду „хлопок“», — писал известный английский историк, и в этих словах немало правды. Именно с текстильным производством были связаны первые шаги промышленной революции практически во всех странах. Появлялись и новые изобретения. Выдающимся достижением являлся ткацкий станок, придуманный французом **Ж.-М. Жаккар**ом в 1801 г. Дело не только в том, что станок «умел» создавать узоры на ткани (что раньше делалось только



Первая в мире
дифференциальная
машина Ч. Бэббиджа.
1821 г.



**Перфокарты для станка
Ж.-М. Жаккара**



**Паровоз Дж. Стефенсона
«Ракета»**

▲ В чём ошибся автор гравюры?

вручную), главное — как именно он это делал! Это был автоматический станок с программным обеспечением, управлявшийся перфокартами.

Текстильная промышленность сохраняла свою роль авангарда промышленной революции и в XIX в. — но только авангарда. Её двигателем, обеспечившим начало нового этапа промышленного переворота, стали уголь, пар, чугун и главная точка их соединения — железная дорога.

Для современников она была настоящим чудом, а паровоз — «любимец века» — превратился в один из главных его символов, воплощавших движение, скорость, прогресс. Ему посвящено множество стихов и картин, а чешский композитор А. Дворжак говорил: «Я отдал бы все свои симфонии за то, чтобы изобрести паровоз!». Но эта честь выпала **Дж. Стефенсону**, английскому механику паровых машин. По построенной им первой в мире железной дороге между английскими городами Стоктоном и Дарлингтоном (39 км) в сентябре **1825 г.** сконструированный им же паровоз «Передвижение» переместил поезд с грузом и пассажирами, положив начало железнодорожной эпохе.

Этот поезд передвигался ненамного быстрее пешехода. Новый паровоз Стефенсона «Ракета», созданный для построенной

вскоре железной дороги между Манчестером и Ливерпулем, уже достиг скорости в 50 км/ч, ломая привычное представление о скорости передвижения. Но главное — не психологический эффект, а колоссальные последствия для экономики. Потребляя миллионы тонн угля и чугуна, железная дорога была технически сложным сооружением своего времени, требовавшим создания множества самых новых машин и механизмов — паровозов, оборудования депо, новой строительной техники. Всё это способствовало развитию машиностроения в качестве самостоятельной отрасли экономики.

- В чём значение железных дорог для экономики?

3 Транспортная революция. Строительство железных дорог дало старт «транспортной революции».

Любопытные детали. Английские газеты в 1830-е гг. писали, что от свистка паровозов и грохота движения коровы перестанут давать молоко, куры прекратят нести яйца,

Поцелуй двух океанов. Открытка. 1915 г.

▲ Какому событию посвящена открытка?

а с овец полезет шерсть. Но уже в 1837 г., всходя на трон, юная королева Виктория произнесла: «Не будет на моём острове места, удалённого больше, чем на 10 миль от станции железной дороги!»

Вслед за Англией первые железнодорожные ветки строятся во Франции (1827) и США (1830). В германских государствах и России железнодорожная эпоха стартовала почти одновременно — в 1835 и **1837** гг. соответственно. В Европе и США началась «железнодорожная лихорадка». В 1860 г. протяжённость железных дорог в Англии составила 16 тыс. км, а в США — 50 тыс. км. К 1880 г. железнодорожная сеть в Европе и США была в целом уже построена. Время в пути от Парижа до Марселя сократилось со 112 до 14 ч, пересечь США на поезде можно было за 7 дней (ранее требовалось 3 месяца). Самой длинной в мире железной дорогой стала русская Транссибирская магистраль (1891—1916). Благодаря ей появилась возможность пересечь на поезде весь огромный Евразийский континент, от Мадрида до Владивостока.

Один из первых пароходов был изобретён американцем Р. Фултоном в 1807 г., хотя эпоха парусников закончилась лишь во второй половине XIX в. (а быстроходные «клиперы» дожили до 30-х гг. XX в.). Впервые в истории мореплавание перестало зависеть от ветра, став намного быстрее. Если парусник пересекал Атлантический океан приблизительно за месяц, то пароход — за неделю. Огромную роль в ускорении морских перевозок сыграло строительство Суэцкого (1869) и Панамского (1914) каналов. Теперь для того, чтобы попасть из Атлантического океана в Тихий или Индийский, не требовалось огибать целые континенты.

Транспортная революция невероятно ускорила, упростила и удешевила перевозки товаров. Это привело к созданию единого рынка в отдельных странах, а также к началу формирования мирового рынка. Например, Англия получала пшеницу из Австралии, Германия — удобрения из Южной Америки и т. д. Всё больше распространялась идея свободной торговли — фритреда, подразумевавшая снижение или даже полную отмену таможенных пошлин.

● В чём заключалась «транспортная революция»?

Любопытные детали. Прямо на глазах современников «транспортная революция» превращала фантастику в реальность. В 1873 г. французский писатель Ж. Верн опубликовал роман «Вокруг света за 80 дней», описывавший события, невозможные в действительности. Но уже в 1889 г. одна американская журналистка, купив билеты на рейсовые виды транспорта, отправилась по следам героев Верна и объехала мир за 72 дня и 6 ч.



4 Связь через расстояние. Первый электрический телеграф изобрёл в 1832 г. российский учёный П. Шиллинг и независимо от него — американец С. Морзе (1837), придумавший знаменитую «азбуку Морзе» (используется с 1844 г.).

Русский поэт Ф. Тютчев писал в 1855 г.:

Вот от моря и до моря
Нить железная скользит,
Много славы, много горя
Эта нить порой гласит.

Тогда он не знал, что ещё при его жизни связь «от моря и до моря» превратится в связь через океаны. В 1866 г. телеграфный кабель был проложен через Атлантику, в 1870 г. он связал Европу с Индией, в 1871 г. — с Японией и Китаем, а к 1876 г. дошёл до Новой Зеландии. К 1880-м гг. уже практически весь мир был соединён кабелями. Самой густой являлась телеграфная сеть в Европе и США, где почти в любом городе на железнодорожной станции сидел телеграфист. Скорость передачи информации изменилась радикально. В 1798 г. новость о вторжении Наполеона в Египет шла в Лондон 62 дня, а в 1899 г. новости об Англо-бурской войне с южной оконечности Африки лондонцы получали уже практически в режиме реального времени.

Следующий шаг к победе над расстояниями был сделан благодаря изобретению «беспроволочного телеграфа» — радио. А. Эйнштейну предписывают следующее объяснение различий между двумя средствами связи: «Телеграф — он как очень длинная кошка: вы тянете её за хвост в Нью-Йорке, и её голова мяукает в Лос-Анджелесе. А радио — то же самое, но только без кошки». Решающее изобретение для создания радио было сделано в **1895 г.** русским учёным А. Поповым. Однако Попов принципиально не хотел патентовать своё изобретение, его больше интересовала практическая часть, а не получение выгоды. Он писал о своих достижениях коллегам, в том числе зарубежным, а подробности работы публиковал в печати. Поэтому первым запатентовал радиоприёмник итальянец Г. Маркони спустя два года после открытия Попова.

- Какие новые средства связи и коммуникации появились в конце XIX в.?



Как и в странах Западной Европы и США, в России промышленный переворот начался с текстильной промышленности. В России и других европейских государствах общими чертами в первую очередь были переход от ручного труда к машинному, появление промышленной буржуазии и пролетариата (рабочего класса), окончательное формирование национального рынка. К российской специфике можно отнести дефицит свободной рабочей силы (до отмены крепостного права в 1861 г.), широкое привлечение иностранного капитала (из-за недостатка отечественного), а также активное государственное участие в экономических процессах.

5 Неравномерность экономического развития. Одной из самых бросающихся в глаза черт экономического развития была его неравномерность.

Во-первых, неравномерность по странам. Здесь наблюдалось безоговорочное лидерство Англии, как её тогда называли, «мастерской мира». Страны Южной и Восточной Европы значительно отставали по промышленному развитию от государств западной и центральной частей континента. Ещё более значительным был отрыв США от прочих стран Нового Света.

В-вторых, неравномерность по регионам. В странах Европы и Америки на протяжении десятков лет всё выглядело так, как если бы кто-то рассыпал над ними горсточки заводов, от которых расходятся круги, волны индустриализации. Подобными регионами в Англии были Ланкашир, Йоркшир и Мидланд, во Франции — север и восток страны, в германских государствах — долина Рейна и Саксония, в США — восточные штаты. В истории промышленной революции подобные регионы-лидеры играли очень важную роль, это были своеобразные плацдармы, с которых она распространялась дальше.

В-третьих, неравномерность по отраслям. На начальной стадии отраслью-лидером была текстильная промышленность, затем её сменили угольная промышленность и производство чугуна, а в конце XIX в. роль главного двигателя индустриализации перешла к производству химической продукции, стали и электричеству, что ознаменует начало *второй промышленной революции*.

- Как проявлялась неравномерность экономического развития?

6 Вторая промышленная революция. Почему изменения, которые начались в промышленности с последних десятилетий XIX в., получили такое громкое название — «революция»? Если мы посмотрим на характер этих изменений, ответ станет очевидным — они действительно носили принципиальный, революционный характер.

Одно из самых важных новшеств — это триумф стали. Её мировое производство росло беспрецедентными темпами и увеличилось более чем в 50 раз. А в США в период с 1870 по 1900 г. — в 150! В чём же причины? Прежде сталь изготавливалась в очень незначительных количествах — в первую очередь потому, что её производство было очень долгим и очень дорогим. До определённого момента умение выплавить большой кусок стали считалось показателем уровня развития отдельных стран и даже предметом соревнования между ними. На лондонской Всемирной выставке 1851 г. посетители толпились у совершенно невзрачного экспоната — блока стали весом 2500 кг немецкой фирмы А. Круппа — вдвое большего, чем тот, которым хотели поразить публику англичане.

Но уже с 1860-х гг. гордиться просто количеством произведённой стали оказалось бессмысленно. Применение изобретённого в 1856 г. англичанином Г. Бессемером конвертерного способа вдвое удешевило производство стали и сократило его время с 24 ч до 20 мин. Более широкое распространение получила технология, предложенная в 1864 г. французом П.-Э. Мартеном. Мартеновская печь позволяла лучше контролировать качество. Началась новая эпоха — эпоха массового производства стали.



Пушка Круппа на Всемирной выставке в Париже. 1867 г.

Любопытные детали. К этому моменту Крупп нашёл другой способ привлечь всеобщее внимание. Отныне на всемирных выставках он поражал воображение современников весом и размерами не кубов стали, а пушек. На выставке в Лондоне в 1862 г. он показал пушку в 25 т; в Филадельфии в 1876 г. — в 57 т. Казалось, куда уж больше. Но на выставку в Чикаго в 1893 г.

кружным путём через несколько штатов (это был специальный рекламный ход) привезли «самую большую пушку в мировой истории», которая весила 122 т! При этом цель заключалась вовсе не в продаже пушек, а в создании сенсаций. Крупп хотел пробиться на американский рынок, и это ему удалось.

Начало эпохи массовой дешёвой стали имело колоссальный эффект для всей экономики, задавая новые стандарты качества и долговечности. Уже с середины 1880-х гг. понятие «чугунка», существовавшее в России для обозначения железных дорог, больше не отвечало содержанию. Произошёл переход к стальным рельсам и вместе с ним — к новому качеству прочности, скорости, безопасности. Изобретение всё новых сортов легированных сталей (сплавов), делавших, например, режущие инструменты несравненно более твёрдыми и износостойкими, привело к революции в станкостроении.

Но сталью новшества в изготовлении материалов не исчерпывались. Наряду со сталью, у всех на устах было ещё одно ключевое слово этой эпохи — химия.

- В чём заключалось значение массового производства стали?

7 «Химия идёт!». Вложив эти слова в уста одного из главных героев «Братьев Карамазовых», Ф. Достоевский поднимал серьёзную проблему наступления науки на веру, но был прав и в малом: ко времени написания романа в конце 1870-х гг. химия буквально вторгалась в привычный мир, всё больше и больше меняя его. Химическая промышленность открыла эру синтетических веществ: человек начал создавать то, чего не существует в природе. Одним из первых шагов стало создание в 1856 г. британцем У. Перкином искусственного красителя на основе органического вещества анилина. Фундамент для промышленного использования этого красителя заложил русский учёный Н. Зинин («реакция Зинина»), открытия которого позволили синтезировать анилин, а также многие другие базовые вещества для химической промышленности.

Химия пришла и в повседневную жизнь человека. Появляется фармацевтическая промышленность — с конца 1890-х гг. люди стали лечиться от боли и простуды хорошо всем известным аспирином. На многие десятилетия вперёд главным средством от головной боли стал пирамидон, а снотворным — веронал. Разрабатывались вакцины против многих опасных заболеваний.

Едва ли оставалась хоть одна сфера человеческой жизни, куда бы ни пришла химия. Люди начинали покупать более дешёвую и носкую одежду с применением искусственных волокон (искусственный шёлк — вискоза), использовали всевозможные изделия из первых видов пластика (1870 г. — целлулоид, 1908 г. — целлофан), а девушки уже не представляли жизнь без продукции только что возникшей отрасли — косметической промышленности. Большое значение для развития автомобилестроения и других отраслей имело изобретение русским химиком И. Кондаковым синтетического каучука (1899).

Вместе с тем, достижения химии использовались отнюдь не только в мирных целях. Появляется целая серия новых взрывчатых веществ — от тротила (изобретение 1863 г., использование — с 1900-х гг.) до динамита (1867 г., А. Нобель). Создаётся бездымный порох. Обычный порох давал очень много дыма, который буквально застилал поле боя, мешая командованию принимать решения.

С 1884 г. известна нитроцеллюлоза П. Вьеля, который произвёл революцию в мире огнестрельного оружия: теперь практически не было дыма, расстояние прицельной стрельбы повысилось до 1000 м. К тому же «пороха Вьеля» требовалось в три раза меньше. К 1888 г. все европейские армии перешли на бездымный порох.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ**О. фон Бисмарк. 1894 г.**

Мир сохраняют не столько мирные намерения всех правительств, сколько научные успехи химиков в изобретении новых видов пороха... которые заставляют руководство какого-либо воинственного государства серьёзно взвешивать, сможет ли оно нанести успешный удар, если его армия не располагает новейшими изобретениями. То, что [именно] химику пока удаётся удерживать мечи в ножнах и своими открытиями решать судьбу войны и мира, звучит почти сатирически, но это так.

▲ Что имел в виду Бисмарк, говоря о роли химии в поддержании мира? Согласны ли вы с этим утверждением?

8 «Белый уголь». Наряду с новыми материалами, вторая промышленная революция — это ещё и новые источники энергии. Особенно выделялся «белый уголь» — так в XIX в. нередко называли электричество, главную альтернативу настоящему, «чёрному» углю (неслучайно первая в России ГЭС, построенная в 1903 г. неподалёку от Пятигорска, так и называлась — «Белый уголь»). Однако для его полноценного использования понадобилась целая цепь изобретений.

В 1866 г. **В. фон Сименс** разработал генератор постоянного тока. Сразу несколько учёных (француз Л. Голар, русский П. Яблочков, американец Н. Тесла) внесли вклад в разработку трансформаторов. Но оставался вопрос — как передать электричество на большие расстояния? В 1882 г. французский электротехник М. Депре продемонстрировал передачу постоянного тока на 57 км. Решающий прорыв совершил российский инженер М. Доливо-Добро-



М. О. Доливо-Добровольский. Почтовая марка. 1962 г.

▲ Какому событию посвящён выпуск почтовой марки?

вольский, который стал создателем техники трёхфазного тока (генератор, электродвигатель, элементы цепи), по сей день наиболее востребованного в промышленности, и в 1891 г. впервые в мире осуществил его электропередачу.

В результате рубеж XIX—XX вв. превратился в победный марш нового источника энергии — электричества. Мир всё более походил на привычный нам — трамвай, электрические лифты, сияние уличных фонарей... Но львиная доля вырабатываемой энергии по-прежнему приходилась на пар, который с точки зрения общего воздействия на экономику оставался — в прямом и переносном смысле слова — главным двигателем технического прогресса.

Вплоть до Первой мировой войны «отодвинуть» пар не удавалось не только «белому углю», но и «чёрному золоту» — нефти. Начало её промышленного использования можно датировать 1859 г., когда в американском штате Пенсильвания впервые была пробурена скважина с коммерческими целями. Сначала нефть использовалась в качестве смазки, а также для производства керосина, но постепенно всё более и более — для выработки автомобильного бензина, что дало мощный толчок для развития автомобилестроения.

- Какое значение для экономики имело внедрение электричества?



9 Новый облик производства. Вторая промышленная революция — ещё и время принципиальных изменений в организации производства. Главное из них — появление монополий. Что это такое и почему так произошло?

Монополии — это крупные корпорации, стремившиеся монопольно (единолично) диктовать условия в отдельных отраслях и на рынках сбыта. Мировой экономический кризис 1873 г. и последовавшая за ним вплоть до 90-х гг. XIX в. «долгая депрессия» заставили предпринимателей искать защиту своих

Освещение уровня люкс. Реклама французского магазина электротехники «Электрисин». Художник Л. Лефевр. 1895 г.

▲ Почему плакат рекламирует электричество как «люкс»?

позиций на рынке путём создания разного рода объединений — картелей, синдикатов и трестов, т. е. различных форм монополий. Монополии появлялись и в банковской сфере. Финансовый рынок в Англии контролировали 5 банков, в Германии — 4, во Франции — 3. Важным социальным последствием монополизации стало ухудшение положения многих работников: монополисты могли, например, навязывать единую низкую заработную плату рабочим или диктовать фермерам высокие тарифы на доставку их продукции по железной дороге.

Имелась и ещё одна важная причина появления монополий. Наибольшее распространение такие корпорации получили в Германии и США. Почему? Потому что именно эти страны были лидерами в развитии новых отраслей промышленности, например в производстве химических удобрений или выплавке стали. Сам характер производства требовал значительных трудовых ресурсов и использования сложных технологий, подталкивая к созданию крупных предприятий. Иными словами, ещё одним фактором монополизации стало начало второй промышленной революции.

Ограничение свободы конкуренции затронуло и торговлю. В обстановке «долгой депрессии» страны Европы с конца 1870-х гг. одна за другой стали переходить от свободы торговли к протекционизму — защите собственного рынка путём установления высоких ввозных пошлин.

Из-за этого между государствами возникали «таможенные войны» — соперничество путём увеличения таможенных пошлин. Например, неоднократно они вспыхивали между Россией и Германией.

- Устранило ли появление монополий рыночную конкуренцию?

10 Сельское хозяйство. В первой половине XIX в. завершился так называемый «малый ледниковый период»: эпоха длительного похолодания в Северном полушарии ушла в прошлое, что привело к росту урожайности.

Упразднение остатков феодальных пережитков в деревне после революций 1848—1849 гг. в Европе, отмена крепостного права в России в 1861 г. и ликвидация рабства в ходе Гражданской войны в США 1861—1865 гг. способствовали замене подневольного труда в сельском хозяйстве трудом свободных людей.

В деревню постепенно приходит технический прогресс. Внедрение машин ещё только начиналось, паровой плуг и комбайн применялись только на больших площадях и главным образом в США. Но использование механических жаток и молотилок, механизация переработки сельскохозяйственных продуктов, например шерсти и сахара, способствовали росту эффективности сельского хозяйства. Не менее важно и то, что и в деревню «пришла химия»: появляются первые искусственные удобрения, в частности калийные и суперфосфат. Практически монополистом в их производстве была Германия. В результате к началу XX в. урожайность пшеницы возросла до 20—25 ц/га (в начале XIX в. — порядка 8 ц/га).

- Что являлось наиболее важным изменением в сельском хозяйстве?

**ПОДВЕДЁМ ИТОГИ**

Промышленная революция в первой половине XIX в. распространилась на новые отрасли и вышла за пределы Великобритании. Вторая промышленная революция изменила облик мировой экономики и резко ускорила её рост. Возникает ряд новых отраслей, развивается индустриализация — превращение крупной промышленности в основу экономики. На рубеже XIX и XX вв. в экономике ведущих стран мира усиливались монополистические тенденции.

?! Вопросы и задания

1. Какое влияние на экономику оказала «транспортная революция»?
2. В чём проявлялась неравномерность промышленного развития в XIX в.?
3. К каким последствиям в экономическом развитии привёл мировой экономический кризис 1873 г.?
4. На основе данных параграфа создайте сравнительную диаграмму хронологии промышленного переворота в странах Европы и США в XIX в.
5. Используя дополнительные источники информации, составьте сравнительную таблицу преобладавших на рубеже XIX—XX вв. форм монополистических объединений в России и США.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) изобретение станка Жаккара; 2) первая железная дорога; 3) изобретение радио; 4) изобретение мартеновского способа выплавки стали.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из американской газеты и ответьте на вопросы.

Ныне всякий, кто хочет построить дом, должен купить лес у лесопильного треста, гвозди у гвоздильного треста, черепицу у керамического треста... Если он захочет огородить свой участок, ему предоставлен выбор: стать клиентом лесопильного треста или треста колючей проволоки. Покупать своим детям грифели... галоши и касторку он сможет тоже только у трестов. А придя к концу своего жизненного пути, на всём протяжении которого его донимали тресты, он умрёт лишь для того, чтобы тут же попасть в руки национальной ассоциации похоронных бюро или треста гробовщиков.

- 1. О каком явлении экономической жизни США говорится в отрывке? 2. Считает ли автор статьи новым это явление и одобряет ли его?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Раскройте смысл понятия «промышленная революция». Приведите один исторический факт, конкретизирующий это понятие. Приведённый факт не должен содержаться в определении понятия.



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 2 Общество в движении



Почему именно в XIX в. произошли такие глубокие количественные и качественные изменения в развитии общества?



Лондон. Фото. 1890 г.



• Демографический переход • урбанизация • пауперизм



• Джон Сноу • Игнац Земмельвейс • Томас Эдисон



МИР

• **1885—1886 гг.** — первый автомобиль с двигателем внутреннего сгорания

РОССИЯ

• **1896 г.** — первый российский автомобиль Яковлева и Фрезе

1 Демографическая революция. В эпоху перемен, которую представлял собой XIX в., общество переживало беспрецедентные изменения, причём как количественные, так и качественные. Первое, что бросается в глаза, — это демографический рост.



Английская королева Виктория и её семья. Рисунок. 1910 г.

▲ Какие выводы позволяет сделать этот рисунок?

В старом, традиционном обществе население росло очень медленно. Это было связано с высокой смертностью (особенно среди детей) и общим низким уровнем жизни из-за слабого развития экономики. Если в Азии и Африке та же картина сохранялась на протяжении всего XIX в., то в Европе

население стало увеличиваться гигантскими, фантастическими темпами: в 1800 г. его численность составляла 188 млн человек, в 1850 г. — уже 266 млн, к 1900 г. оно достигло численности в 401 млн, а к 1914 г. — 468 млн человек. В чём же причина такого колоссального роста? Ответ — в демографическом переходе.

Представим себе горизонтально расположенные ножницы, где верхнее лезвие — это рождаемость, а нижнее — смертность. Ранее нижнее находится совсем рядом с верхним: высокая рождаемость, высокая смертность. В XIX в. нижнее лезвие падает, ножницы максимально разведены: высокая рождаемость, низкая смертность. В XX в. верхнее лезвие начинает сближаться с нижним: низкая рождаемость, низкая смертность. Максимально разведённые ножницы — это и есть *демографический переход* — период, когда рождаемость ещё соответствовала старой модели, т. е. была высокой, а смертность — уже новой, являлась низкой.

Таким образом, главная причина резкого роста населения — не увеличение рождаемости, которая, как и во все предыдущие века, оставалась высокой, а падение смертности. Почему так случилось?

Причин несколько. Например, в экономике: промышленная революция вывела её на новый уровень развития и дала людям новые жизненные шансы. Изменения в социальной сфере, особенно разрушение сословий, сделали более доступным вступление в брак. Раньше это было не так-то просто: браки обычно заключались внутри своего сословия, к тому же требовались различные разрешения, например, от главы цеха, в котором состоял ремесленник. Значительно меньший демографический урон теперь наносили войны. Если в XVII в. было лишь два мирных года, в XVIII в. — 16, то в XIX в. впервые мирных лет было больше, чем военных. Более того: пропорционально численности населения войны XIX столетия принесли в 7 раз меньше жертв, чем войны предыдущего века.

Наконец, важнейшими причинами падения смертности стали успехи санитарии и гигиены.

- Что такое демографический переход?

2 Чистота — залог здоровья. Эту знакомую нам всем с детства истину человечеству пришлось выстрадать. И её окончательное внедрение в повседневный быт произошло именно в XIX в. Но далеко не сразу.

В первой половине века людям с чувствительным обонянием в городах было очень некомфортно, повсюду грязь, нечистоты, горы мусора. Антисанитария, служившая питательной средой для всевозможных инфекций, была чудовищной. Русские путешественники, например, писали, что узнавали о приближении к Парижу по «ужасному зловонию», какого не встретишь в России.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ**О. де Бальзак. Златоокая девушка. 1834 г.**

Если воздух домов, где живёт большинство горожан, заражён, если улица изрыгает страшные миазмы, проникающие через лавки в жилые помещения при них, где и без того нечем дышать, — знайте, что, помимо всего этого, сорок тысяч домов великого города постоянно омываются страшными нечистотами и у самого своего основания, ибо власти до сих пор не додумались заключить эти нечистоты в трубы, помешать зловонной грязи просачиваться сквозь почву, отравлять колодцы... Половина Парижа живёт среди гнилых испарений дворов, улиц, помойных ям.

Не лучше дело обстояло и в Лондоне, где, по словам исследовавшего этот вопрос в 1855 г. известного учёного М. Фарадея, «Темза превратилась в настоящую сточную канаву». В своей статье в газете «Таймс» 7 июля 1855 г. он писал: «Я разорвал несколько белых карточек на кусочки, намочил, чтобы они легко тонули, и в каждом месте, где пароход причаливал, опускал их в воду. Вода была так мутна, что при погружении их на толщину пальца при ярком, солнечном дне они были совершенно неразличимы. Запах от реки был такой, что казалось, мы плывём по открытой канализации». Врач **Дж. Сноу**, «отец эпидемиологии», предположил, что именно грязная вода стала источником холеры, вспыхнувшей в 1854 г. Чтобы доказать это, он прибегнул к элементарному способу: просто снял рукоятку с одного из водных насосов, после чего пользоваться им стало невозможно — и холера в этом районе города резко пошла на спад! Однако среди учёных Сноу поддержки не нашёл, поскольку тогда господствовала ложная теория о происхождении болезней от неких распространявшихся в воздухе «миазмов» («скверн»).

Не убедили медицинские доводы — убедил запах! Летом 1858 г. стояла особенно жаркая погода. Вода Темзы и её притоков была переполнена сточными водами,

Р. Кох. Почтовая марка. 1961 г.

- ▲ Выясните, в чём заключаются заслуги Р. Коха в борьбе со смертельно опасными заболеваниями.



из-за жары она ещё и зацвела. Началось то, что англичане называли почти поэтично — «великое зловоние». Исходящий от Темзы невыносимый запах вынудил парламент прервать заседания. Суды эвакуировали в Оксфорд. В палате общин повесили шторы, пропитанные хлорной известью. Кто мог, бежал из Лондона, до 100 тыс. человек умерли от различных болезней. В сложившейся ситуации правительство вынуждено было принять решение о строительстве в Лондоне масштабной системы канализации и водоснабжения (1859—1865).

С последней трети XIX в. во всех государствах Запада создаются системы канализации, налаживаются регулярный вывоз мусора, уборка улиц — и инфекционные заболевания отступили. Так был сделан важный шаг к победе над холерой — главным эпидемиологическим бедствием XIX в., начиная с 1816 г. обрушившим на мир 6 пандемий с неисчислимым количеством жертв. Последний случай вспышки холеры в Лондоне был зафиксирован в начале 1860-х гг.

Огромную — и страшную — лепту в статистику смертности вносило, казалось бы, самое радостное событие — рождение нового человека. Однако в действительности оно часто становилось источником горя. В возрасте до года умирало около четверти детей, а смертность женщин от так называемой «родильной горячки» могла достигать чудовищной цифры в 30%. Причём невольной причиной тому часто были... врачи. Тогдашняя медицина почти ничего не знала об инфекциях, и врачи, зачастую даже не мывшие рук, являлись их разносчиками.



Реклама моющего средства. Художник А. Муха. 1897 г.

Подробнее. В конце 1840-х гг. венгерский врач **И. Земмельвейс** всего лишь убедил своих коллег мыть руки и инструменты хлорным раствором — и смертность в его роддоме за первый же месяц упала в 10 раз! Однако медицинские светила восприняли подобные действия в штыки, поскольку они противоречили «теории миазмов». Земмельвейс был уволен и закончил жизнь в сумасшедшем доме. Чистота и стерильность окончательно пришли в медицину лишь спустя 30 лет, после того как Л. Пастер и другие микробиологи доказали, что возбудителем инфекций являются бактерии. Ценой стали десятки тысяч жизней... А Земмельвейсу начали ставить давно заслуженные памятники, на одном из которых можно видеть краткую надпись — «спаситель матерей».

В середине XIX в. в Европе умирало 25—40% детей, а уже в 1900 г. в Германии детская смертность составила «всего» 7%.

- Почему инфекционные заболевания пошли на убыль?

3 Общество в движении. Итак, основополагающим фактором развития общества XIX в. был колоссальный рост численности населения. К каким последствиям это приводило?

В первую очередь, значительно увеличилась миграция (перемещение в другие регионы) людей. Этому, в свою очередь, способствовала и «транспортная революция», а также процессы демократизации, давшие людям значительно большую свободу в принятии решений.

Другим последствием демографической революции стал *пауперизм* (лат. «бедный»), т. е. катастрофическая массовая бедность. Ни сельская община, ни традиционное ремесленное производство не могли обеспечить работой и прокормить огромное количество «лишних» людей. Улицы европейских городов и деревень заполнили нищие. В Англии в 1830-е гг. численность нищих достигала $\frac{1}{5}$ населения страны.

Спасением оказалось быстрое развитие машинного производства: с середины XIX в. многие находили работу на фабриках. Таким образом, демографический взрыв, столь болезненный для множества людей, стал важным условием успеха промышленной революции, предложив ей огромное количество свободных рабочих рук.

Взаимосвязанными процессами были массовый отток населения из деревни, а также *урбанизация*, т. е. рост городов. Стремительно развивались уже существующие города. Если в 1800 г. в Европе было лишь 22 города с численностью населения более 100 тыс., то к 1848 г. — 47, а к 1913 г. — 184. Самыми быстрыми темпами росли крупные города в Англии и Германии. Если в 1800 г. лишь Лондон насчитывал порядка 1 млн жителей, то к концу века городов-миллионеров стало 17, а численность населения Лондона и Парижа превысила 4 млн. Появлялись и быстро росли новые города, особенно в США. Так, в Чикаго, насчитывавшем в 1833 г. лишь несколько сотен поселенцев, в 1850 г. проживало уже 30 тыс., а в 1890 г. — 1 млн 100 тыс. жителей. Вместе с тем страны резко отличались степенью урбанизации: если к 1910 г. численность городского населения в Англии достигла 75%, то в Португалии лишь 16%. В Индии городское население в 1900 г. составляло не более 5%, в Юго-Восточной Азии — 3%.

Города не только росли, но и менялись изнутри. Происходила демократизация городского пространства. Раньше город достаточно чётко делился на относительно замкнутые части, в целом соответствующие сословному делению. Теперь практически вся его территория стала доступной для всех жителей. Этому способствовало и новое качество коммуникаций внутри города — появление широких проспектов, трамваев и, конечно же, метро. Появившиеся ещё в 1860-е гг. в Лондоне и Нью-Йорке подземные железные дороги в 1890-е гг. электрифицировались, а современные метрополитены в Будапеште (1896) и Париже (1900) с самого начала использовали электрическую тягу.

Париж на рубеже XIX—XX вв.

- ▲ Как изменился облик европейских городов на рубеже веков?



В поисках лучшей жизни люди не только переселялись в города, но и устремлялись за океан: ежегодная иммиграция в США выросла с 14 тыс. в 1820-е гг. до 260 тыс. в 1850-е гг.

- Каковы причины урбанизации?

4 Классовое или массовое? Поделённые на замкнутые сословия землевладельцы, крестьяне и небольшая торгово-ремесленная прослойка городских жителей — так выглядела социальная структура общества на протяжении многих веков. В XIX в. сословное деление постепенно исчезало. Общество становилось другим — но каким?

Многие современники были уверены, что классовым: сословия сменились классами, т. е. большими группами людей, занимающих схожие позиции в экономической структуре общества. По поводу того, что именно определяет принадлежность того или иного человека к конкретному классу, мнения разнились. Но все сходились на том, что для классов характерно неравенство, есть более высокие и низкие ступени, т. е. общество представляет собой нечто вроде пирамиды.

Однако — и это очень важно — никаких формальных неизбывных перегородок внутри этой воображаемой пирамиды не существовало. Прошли времена сословий, когда человеку уже по факту его рождения в одном из них чётко предписывалось положение в обществе. Степень социальной мобильности как горизонтальной (внутри той же социальной группы), так и вертикальной (в более высокую или низкую группу) стала несравненно выше. Многие выходцы из рабочего класса превращались в специалистов или мелких предпринимателей; в 1837 г. условный средний класс в Англии составлял 15% населения, в 1901 — 25%. А значит, и различия между людьми внутри групп и между ними ослабевали. К тому же всё более похожим становилось их политическое (из-за расширения избирательного права) и правовое (из-за принципа равенства перед законом) положение.

Более схожими становились и жизненные условия. Множество людей, особенно с начала XX в., потребляло одну и ту же массовую типовую продукцию, вплоть до кино. Всё это как бы «обтачивало» людей, нивелировало их, вызывая порой очень пессимистические оценки: «Так с неизбежностью образуется песок человечества: все очень одинаковые, очень маленькие, очень круглые, очень уживчивые, очень скучные», — писал немецкий философ Ф. Ницше. Ряд мыслителей на рубеже веков заговорил о начинающемся «веке масс».

- В чём проявлялась социальная мобильность?



Пирамида капитализма. Американская карикатура. 1911 г.

- ▲ Охарактеризуйте каждый «этаж» пирамиды.

5 Рабочий вопрос. Появление и быстрое увеличение численности наёмных промышленных работников стало самым важным социальным последствием промышленной революции. Вплоть до последних десятилетий XIX в. положение рабочих было крайне тяжёлым из-за продолжительного рабочего дня (12—16 ч), массового травматизма и смертности на производстве, низкой заработной платы, плохих жилищных условий. Недостаточное питание и профессиональные заболевания сказывались на физическом развитии рабочих: в 1870-е гг. средний рост французского рабочего был на 10—15 см меньше, чем рост рантье; около трети армейских новобранцев из рабочего Манчестера в начале XX в. оказывались физически непригодными к службе.

Новым явлением, связанным с массовым распространением наёмного труда, стала безработица. В доиндустриальном обществе имела место лишь временная незанятость.

Ф. Энгельс. Положение рабочего класса в Англии. 1845 г.

Дома, от подвала до самой крыши битком набитые жильцами, настолько грязны снаружи и внутри, что ни один человек, казалось бы, не согласится в них жить... Повсюду кучи мусора и золы, а выливаемые у дверей помои застаиваются в зловонных лужах... И всё же тот, кто имеет хоть какой-нибудь кров, счастливее по сравнению с бездомными... Счастливейшие из них... отправляются в один из так называемых ночлежных домов... и за свои деньги находят там приют. Но какой приют!.. На каждой койке спят по четыре, по пять, по шесть человек...

- ▲ Что на основании этого описания можно сказать об условиях жизни английских рабочих?

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ



Ночлежка в Лондоне.
Гравюра. 1880-е гг.

Неудовлетворённость своим положением рабочие выражали в разных формах. В первой половине века ещё происходили вспышки движения луддитов — разрушителей машин. В 1830—1840-е гг. нередкими были восстания ткачей, особенно во Франции и Пруссии. В качестве средства борьбы с безработицей рабочие выдвигали новое требование — «право на труд». Преобладающей становилась новая форма социального протеста — забастовка, т. е. коллективное организованное прекращение работы как способ оказать давление на предпринимателя.

- В чём заключались трудности положения рабочих?

6 Изменения в повседневной жизни. Вы уже знаете, что означала для «большой» экономики вторая промышленная революция. С конца XIX в. технические новшества буквально врываются в быт людей в виде разнообразных машин и механизмов личного потребления. Именно в это время были изобретены практически все бытовые приборы, которые окружают нас по сей день, — электрический утюг, пылесос, стиральная и посудомоечная машины, холодильник и кухонная плита. Самым же важным и востребованным новшеством оказалась электрическая лампочка, создание и внедрение которой произошло в несколько этапов. Большим шагом вперёд стала дуговая «электрическая свеча» П. Яблочкова. Начиная с 1877 г. его «русский свет» появился в городах США, Латинской Америки и даже в Индии и освещал самые красивые здания и улицы европейских столиц. Более востребованным оказался вариант лампочки накаливания, предложенный на рубеже 1870—1880-х гг. американским изобретателем **Т. Эдисоном**.

Новое качество прочности материалов и точность их обработки способствовали массовому распространению различных механических устройств для личного потребления. Изобретённая в 1851 г. американцем А. Зингером швейная машинка уже вскоре начала продаваться многими сотнями тысяч, поскольку одежду, как правило, продолжали шить на дому. С конца 1860-х гг. начинается эпоха печатных машинок. В 1888 г. появился первый компактный фотоаппарат, использовавший не громоздкие пластины, а — благодаря успехам химической промышленности — плёнку. Тем самым была открыта эпоха любительского фотографирования, сам же принцип устройства фотоаппарата сохранялся вплоть до цифровой революции конца XX в. Вскоре стало возможным запечатлеть не только окружающую действительность, но и звуки. Изобретение в 1877 г. Эдисоном первого записывающего устройства — фонографа позволило уже 10 лет спустя создать проигрыватель — граммофон.

И всё же среди изобилия изделий и устройств у этой эпохи был безусловный любимец — велосипед. Особенную популярность он приобрёл во Франции. Если в 1893 г. там насчитывалось около 130 тыс. велосипедов, то к 1914 г. — 3 млн 500 тыс. На волне подобной популярности в 1903 г. возникло самое крупное велосипедное состязание того времени — Тур де Франс.

Любопытные детали. Всё началось с двухколёсной «беговой машины», которую немец К. фон Драйс придумал в 1817—1818 гг. Фактически это был самокат, который выглядел как велосипед без педалей. В 1860-е гг. во Франции и Англии появляются велосипеды с педалями на переднем колесе. Езда на таких велосипедах с деревянными или железными колёсами приносила мало удовольствия — недаром их прозвали «костотрясами». К тому же они были дорогими, и обладать ими считалось признаком принадлежности к элите.



Реклама французского велосипеда «Клеман» с шинами «данлоп». Ок. 1900 г.

Но в 1880—1890-х гг. своё слово вновь сказала вторая промышленная революция: велосипеды начали производиться с цепным приводом, а успехи химической промышленности позволили выпускать пневматические шины, изобретённые британцем Дж. Данлопом и французом Э. Мишленом. А главное — благодаря массовому производству велосипед стал намного дешевле, превратившись в первое массовое средство индивидуального передвижения. Для женщин велосипед был к тому же одним из способов демонстрации равноправия: им можно было пользоваться наравне с мужчинами и даже носить при этом брюки.

- Какие новые машины и механизмы появились в быту?

7 «Способы торопить жизнь». В некоторых отношениях первые автомобили являлись «велосипедами с мотором» — да и как могло быть иначе, если многие будущие автомобильные фирмы («Опель», «Шкода», «Пежо» и др.) начинали именно как производители велосипедов? У велосипедов же заимствовались многие технические решения — подшипники, передаточные механизмы, те же шины. Но всё же главный вклад в появление автомобиля внесло изобретение двигателя внутреннего сгорания. Его разновидность, пригодную для использования в качестве автомобильного мотора, в 1876 г. изобрёл немец Н. Отто. На этой основе в **1885—1886 гг.** немецкими инженерами К. Бенцем и Г. Даймлером были сконструированы первые автомобили. Вскоре стали возникать автомобильные фирмы, многие из которых существуют по сей день — «Рено», «Фиат» и др.

Однако автомобили долгое время собирались поштучно и медленно. Эпоха массового автомобилестроения началась лишь в 1908 г., когда американец Г. Форд стал выпускать в Детройте свою знаменитую «модель Т», которую благодаря стандартизации удалось сделать более дешёвой и доступной. При средней цене на автомобиль около 1000 долл. — сумма, недоступная 95% американцев, — «модель Т» стоила около 400 долл.

С 1913 г. на новом заводе Форда в Хайленд-Парк появился первый в мире сборочный конвейер, что ещё больше способствовало снижению себестоимости продукции.

В 1890-е гг. немец Р. Дизель изобрёл другой тип двигателя внутреннего сгорания, но на автомобилях вплоть до Первой мировой войны он почти не применялся.

Активно шли работы по созданию летательных аппаратов тяжелее воздуха. После многочисленных неудачных попыток в 1903 г. братья У. и О. Райт совершили первый продолжительный полёт на аэроплане собственной конструкции.

Но если эра авиаперевозок была ещё впереди, то по железной дороге уже можно было путешествовать с неслыханным ранее комфортом. В первой половине века пассажиры, независимо от расстояния, проделывали путь сидя, с 1860-х гг. появляются удобные спальные вагоны, первоначально



Автомобиль «Форд», модель Т



Обед в Восточном экспрессе

выпускавшиеся американским фабрикантом Дж. Пульманом. «Пульмановские вагоны» в США были доступны лишь очень богатым людям. В Европе заимствовали идею, и стали делать спальные купе на двух, трёх и четырёх пассажиров. С 1880-х гг. появляются комфортабельные скоростные маршруты с центром в Париже. «Восточный экспресс» связал «столицу Европы» с Константинополем, «Южный» — с Лиссабоном и Мадридом, «Синий экспресс» — с Лазурным берегом. Особенно роскошными были тёмно-коричневые вагоны запущенного в 1896 г. «Северного экспресса», соединившего Париж с Санкт-Петербургом.

Не только транспорт, но и средства связи претерпевали глубокие изменения. Совершенствовались традиционные способы и появлялись совершенно новые.

До XIX в. почтой пользовался лишь ограниченный круг грамотных людей, к тому же её услуги были весьма дорогими. Чаще всего получатель оплачивал наличными каждое письмо. Но грамотность росла, писем становилось всё больше, возникла потребность в более эффективной организации почты. Начиная с введения в Англии в 1840 г. знаменитого «чёрного пенни» — первой почтовой марки — проблема оплаты почтовых услуг была разрешена просто и эффективно. В начале XX в. почта доставлялась по несколько раз в день, в крупных городах — до 8 раз. Например, отправив письмо или почтовую открытку утром, можно было договориться о встрече вечером того же дня. Ещё эффективнее действовал телефон, патент на который британец А. Белл получил в 1876 г. в США.

Привычных нам автоматических телефонных станций (АТС) поначалу не существовало, соединение устанавливалось вручную. Сотрудниками первых телефонных станций преимущественно были девушки, поэтому обычным обращением к телефонисту стало «Барышня!». И лишь позднее началось (параллельно в России и в США) внедрение АТС.

Все эти изобретения вместе с переменами в обществе рождали ощущение скорости и постоянных перемен. «Телефон! Беспроволочный телеграф! Метро! Иллюстрированная открытка!.. Столько способов торопить жизнь», — писала французская газета в 1904 г.

- Какие новые средства транспорта и коммуникации появились в это время?

8 На пути к массовому рынку. Всё та же неразлучная пара, индустриализация и демократизация, главные «конструкторы» XIX в., решающим образом влияли и на непосредственные условия существования людей — на их еду и одежду. К концу века в наиболее развитых странах практически исчезла проблема голода. Люди начали потреблять пищу не только в больших количествах, но и лучшего качества. Хотя основу рациона продолжали составлять хлеб и картофель, происходил переход от растительных к мясным продуктам, иначе говоря, мясо стало доступнее. С 1870 по 1913 г. его потребление увеличилось

приблизительно вдвое — с 25—28 кг в год на человека до 45—50 кг. Перестал быть предметом роскоши сахар — его потребление выросло примерно в 4 раза.

Это оказалось возможным не только благодаря постепенному росту реальных доходов населения, но и благодаря научно-техническому прогрессу. Распространение промышленных холодильников и развитие транспорта сделали рыбу доступной для жителей городов, отдалённых от побережья, изменили ситуацию со снабжением мясом. Например, Лондон получал мороженое мясо из Австралии. Изобретение в 1870 г. маргарина качественно увеличило потребление жиров небогатыми слоями населения. В 1880-х гг. появляются первые супы-концентраты фирм «Магги» и «Кнорр», а в 1890-х — первые консервы, которые из-за своей дороговизны поначалу считались аристократической пищей.

Во второй половине XIX в. постепенно начинает складываться массовый рынок. Впервые тощие кошельки рабочих оказались такой же целью для торговцев, как и толстые бумажники буржуазии. Развитие лёгкой промышленности позволило удешевить производство товаров массового спроса. Стандартизированной становилась одежда: с рубежа веков возникает понятие номерного размера одежды и обуви. Всё это привело к быстрому распространению принципиально новой формы торговли — универсальных магазинов. Многие из них просуществовали более 100 лет — «Вульворт» в США, «Галери Лафайет» во Франции, «Карштад» в Германии.

Любопытные детали. Номерные размеры одежды и обуви появились во Франции с 1870-х гг. как следствие работы криминалистов. Полицейские эксперты стремились как можно точнее описать разыскиваемых преступников. Тогда же выяснилось, что «номерные» описания очень удобны для пошива стандартных пиджаков, платьев и брюк.

Однако до подлинной эпохи массового потребления было ещё далеко.

- С чем связано улучшение питания в XIX — начале XX в.?



Галери Лафайет. Архитекторы Ж. Шеданн, Ф. Шаню. 1912 г.



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В XIX — начале XX в. традиционное аграрное общество претерпело изменения, небывалые по глубине и скорости. В результате демографической революции и изменений социальной структуры на смену ему приходило современное индустриальное общество. Происходившее с последних десятилетий XIX в. ускорение процессов индустриализации и демократизации общественной жизни привело к значительным переменам не только в социальной структуре, но и в повседневной жизни обычного человека.

?! Вопросы и задания

1. Что такое демографическая революция? Каковы её причины и социальные последствия?
2. Какие социальные причины влияли на урбанизацию? За счёт чего увеличивалось население города?
3. Приведите примеры пространственной и социальной мобильности населения.
4. Вспомните, развитие каких отраслей было основным для второй промышленной революции, и соотнесите их с теми новшествами в быту, о которых вы узнали в этом параграфе.
5. Почему главной социальной проблемой конца XIX — начала XX в. был рабочий вопрос?
6. Используя дополнительные источники информации, сравните рост численности населения России и ведущих европейских стран в начале, середине и конце XIX в. Какие выводы можно сделать на основании полученных результатов?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) изобретение телефона; 2) первая железная дорога в континентальной Европе; 3) изобретение двигателя внутреннего сгорания; 4) первый полёт на аэроплане.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из воспоминаний немецкой актрисы К. Бауэр и ответьте на вопросы.

Поездка из Берлина в Петербург — сегодня и сорок лет назад! Сегодня в одиннадцать часов вечера заходишь в тёплое мягкое купе курьерского поезда... Просыпаясь на утренний кофе... И на следующий день в шесть часов комфортно приезжаешь в Петербург... Тогда — особенно зимой — это был поступок, даже жертва... Нужно было позаботиться о дорожных мехах, как если бы путь лежал в Сибирь, и заказать очень, очень прочную карету...

- 1. Пользуясь картой «Западная Европа в конце XIX в.» и дополнительными источниками информации, постарайтесь установить, какие железнодорожные маршруты существовали для въезда в Россию из других стран Европы. 2. С какого времени произошли изменения, описанные автором?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Раскройте смысл понятия «урбанизация». Приведите один исторический факт, конкретизирующий это понятие. Приведённый факт не должен содержаться в определении понятия.



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 3 «Великие идеологии»



Почему идеологии так отличались друг от друга и каким целям они служили?



Декларация прав человека и гражданина.
Художник А.-Ж.-Ф. Беллери-Дефонтен. 1901 г.



• Либерализм • консерватизм • марксизм



• Джон Стюарт Милль • Эдмунд Бёрк • Карл Маркс



МИР

- **1820—1830 гг.** — ранний социализм в Европе (Ш. Фурье, Р. Оуэн)
- **1848 г.** — К. Маркс, Ф. Энгельс. «Манифест Коммунистической партии»

РОССИЯ

- **1840—1850-е гг.** — западники и славянофилы в России
- **1851 г.** — А. И. Герцен. Статья «Русский народ и социализм»

1 Появление идеологий. Всем вам знакомы такие понятия, как «либеральный», «консервативный», «социалистический». Но знаете ли вы, что они повсеместно вошли в лексикон именно в XIX в.? И почему именно тогда? Дело в том, что под влиянием модернизации Старый порядок в обществе и государстве уходил в прошлое, и люди задумывались о том, что должно прийти ему на смену. Отдельные идеи обобщались, превращаясь в идеологии, которые отражали интересы различных общественных групп.

Окружавший человека мир стремительно менялся, при этом религия всё меньше могла объяснить эти перемены. Отвечать на мировоззренческие вопросы стремились и идеологии, однако главной была связь идей с политикой. В отличие от мира идей прошлых эпох, идеологии имели ярко выраженный практический характер, прямо подталкивая людей к политическому действию. Неслучайно именно на их основе возникали политические партии. Например, на идеологию либерализма опиралась Либеральная партия в Англии, а на марксизм — многочисленные социал-демократические партии в различных европейских странах, в том числе в России.

Идеологии часто делят на левые и правые. На одном из заседаний французского Учредительного собрания в 1789 г. сторонники короля сели справа от председателя, а противники расположились слева от него. С тех пор правыми называли монархические и консервативные силы, а левыми — республиканские и демократические. Либералы находились в центре политического спектра, правее их — консерваторы, левее — демократы, а затем — социал-демократы. Но внутри этих направлений также выделялись правые и левые течения. Например, правые либералы были близки консерваторам, а левые — демократам.

- Почему появились идеологии?

2 Свобода личности — как цель, свобода общества — как средство. Согласно либерализму (от лат. «свободный»), общество состоит из отдельных личностей, которые рождаются свободными и равными и действуют исходя из собственного блага. Человек обладает свободой — работать или не работать, обогащаться или бедствовать. Для гармоничного развития общества следует устранить все препятствия для личной предприимчивости и обеспечить свободу конкуренции во всех сферах жизни общества.

В экономике либералы выступали за свободный рынок и отказ от всякого вмешательства государства в дела частных предпринимателей. Единственным регулятором экономики должна быть, по выражению шотландского экономиста А. Смита (1723—1790), «невидимая рука» рынка — закон спроса и предложения.

В политике либералы отстаивали права личности, считая, что всё, что не запрещено законом, разрешено. Главным противником они считали абсолютистское государство. Конституция, по мнению либералов, должна была обеспечить всем личные гражданские свободы (слова, совести и др.), а также контроль над властью через выборный парламент и осуществление принципа разделения властей (на законодательную, исполнительную и судебную).

Что касается границ свободы в обществе, то ведущий теоретик европейского либерализма англичанин **Дж. С. Милль** (1806—1873) в своём знаменитом эссе «О свободе» сформулировал: «Единственное оправдание вмешательства в свободу действий любого человека — предотвращение вреда, который может быть нанесён другим».

Однако право голоса либералы предлагали предоставлять не всем, а лишь обеспеченным и образованным. Они считали, что только такие люди являются подлинно независимыми, обладают достаточными знаниями и заинтересованы в благе государства. Как выразился другой видный теоретик либеральной мысли француз **Б. Констан** (1767—1830), «одна лишь собственность обеспечивает досуг; только собственность делает человека способным к пользованию политическими правами». В этом заключалось отличие либералов от демократов, которые тоже были сторонниками общественных и личных свобод, но выступали за всеобщее избирательное право.

- За что выступали либералы?

3 «Стабильность — не значит неподвижность». Так говорил австрийский канцлер К. Меттерних, самый крупный политик-консерватор первой половины XIX в. *Консерватизм* (от лат. «сохранять») чаще всего стремился сохранить существующий общественный строй, так или иначе соответствуя переменам.

Идеология консерватизма появилась как ответ на идейный вызов революции 1789 г. и либерализма. Консерваторы, например французский мыслитель Ж. де Местр (1753—1821), исходили из совершенно иных представлений о человеке и обществе. Либералы заявляли, что человек — разумное и активное существо, способное самостоятельно распорядиться своей судьбой, надо лишь дать ему свободу. Консерваторы же считали, что человек по своей природе слаб и грешен, он не сможет воспользоваться свободой, поскольку его разум — это «едва тлеющий огонёк». Принципу свободы они противопоставляли принцип порядка, а вере в прогресс — важность традиции, того, что проверено опытом многих поколений. Либералы ставили на первое место личный успех — консерваторы называли это эгоизмом. Либералы превозносили конкуренцию — консерваторы считали, что она разрушает отношения между людьми. В погоне за личной прибылью люди преступают мораль, сильный не считается со слабым. Известный британский историк-консерватор Т. Карлейль называл либерализм «свинской философией».

Идеология консерватизма не была единой. Некоторые консерваторы действительно являлись настоящими реакционерами, слепо цеплялись за прошлое



Дж. С. Милль.
1860-е гг.



Б. Констан. 1899 г.



Портрет Т. Карлейля.
Художник У. Гривз.
1860—1870-е гг.

и не хотели ничего менять. Другие же придерживались девиза основоположника консерватизма англичанина **Э. Бёрка** (1729—1797): «Реформировать, сохраняя». Они хотели сохранить основы существующего политического и общественного строя, но вместе с тем демонстрировали готовность реформировать его в соответствии с требованиями времени. Значительную часть важных реформ во второй половине XIX в. провели именно политики консервативных взглядов. Общим у либералов и консерваторов было то, что они не выступали за переустройство общества на принципиально иных началах и являлись противниками революций.

Как и либерализм, консерватизм со временем менялся. В первые десятилетия XIX в. главными выразителями консервативных взглядов являлись социальные слои, прямо связанные с традиционными экономическими и социальными устоями (дворянство, бюрократический аппарат и духовенство). Однако радикальные изменения в обществе привели к увеличению числа тех, кто хотел бы сохранять существующее положение в обществе (крестьяне, ремесленники, часть буржуазии). Консерваторы выступали за сохранение традиционных ценностей — религии, семьи, выступали против либерального «духа наживы», и это привлекало на их сторону даже часть рабочих.



Идейные течения, во многом идентичные европейским, развивались и в России. Консервативная мысль нашла отражение в работах графа С. Уварова, считавшего основами государства «православие, самодержавие и народность», и его последователей, разработавших «теорию официальной народности». «Западники» (Т. Грановский, В. Боткин и др.) являлись сторонниками либеральных преобразований. Славянофилы (А. Хомяков, И. Киреевский и др.) отстаивали самобытность пути развития России. А. Герцен разработал теорию «русского социализма», считая ядром переустройства общества крестьянскую общину.

Любопытные детали. В теории «русского социализма» Герцен опирался на данные прусского учёного-агрярия А. Гакстаузена, который в 1843 г., изучая жизнь русской деревни, «открыл» общину и пришёл к такому выводу: «Поскольку каждый русский принадлежит общине и... имеет право на равную долю земли, в России нет прирождённых пролетариев. Во всех прочих странах Европы пророки социальной революции подстрекают против богатства и собственности... В России такая революция невозможна...»

- В чём заключалась привлекательность консерватизма для разных слоёв общества?

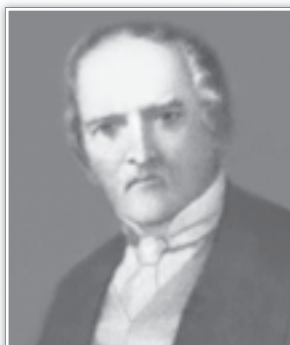
4 Радикальные течения. Социалисты (*от лат.* «общественный») исходили из того, что общество устроено несправедливо, и хотели полностью его изменить. По убеждению социалистов, небольшой класс капиталистов эксплуатировал

рует и угнетает большинство населения. Если из наследия Французской революции 1789 г., воплощённого в знаменитом лозунге «Свобода, равенство и братство», либералы выбрали «свободу», то социалисты предпочли «равенство». Они мечтали об обществе социальной справедливости, в котором не будет ни богатых, ни бедных.

Ранний социализм получил наибольшее развитие во Франции. Ш. Фурье (1772—1837) предлагал организовать производственные объединения — фаланги. Рабочие и крестьяне вносили бы туда свой труд, буржуазия — свои капиталы, учёные и люди искусства — свой талант. Доходы фаланг распределялись бы таким образом, чтобы уменьшить имущественное неравенство. Граф А. де Сен-Симон (1760—1825) все надежды связывал с промышленным переворотом и полагал, что общество должно представлять собой «промышленную систему», направленную на благо всего народа. Главную роль он отводил «классу индустриалов», т. е. тех, кто имел отношение к промышленности, без различия между фабрикантами и рабочими. Сен-Симон требовал обязательного труда для всех. Доходы, не связанные с трудом, он считал паразитическими. И Фурье, и Сен-Симон допускали сохранение частной собственности.

Самым крупным представителем раннего социализма вне Франции был англичанин Р. Оуэн (1771—1858), который видел корень всех бед в частной собственности. Ещё в начале века его текстильная фабрика, сочетавшая высокие прибыли с гуманным обращением с рабочими, была известна настолько, что будущий император Николай I даже предложил Оуэну продолжить своё дело в России. Однако Оуэн все усилия сосредоточил на создании на территории США «посёлка общности», похожего на фаланги Фурье, но только на основе общественной собственности. Эксперимент закончился крахом и разорением Оуэна.

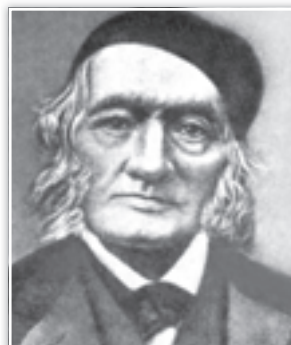
Близким к социализму идейным направлением был анархизм (*от греч. «безвластие»*). Он включал несколько течений. Одни являлись сторонниками революции, другие — мирных преобразований. Общим для всех было отрицание всякого насилия над личностью. Анархисты выступали за устранение



Ш. Фурье



А. де Сен-Симон

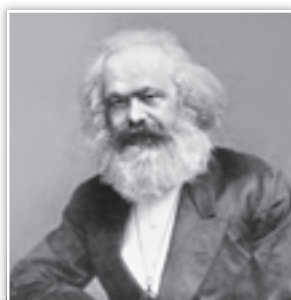


Р. Оуэн

эксплуатации человека человеком, а также против любой государственной власти, которую они также считали формой подавления личности. Одним из основоположников анархизма является француз П.-Ж. Прудон (1809—1865), ставший знаменитым благодаря лозунгу «Собственность — это кража!». (Но когда его обворовали на Восточном вокзале Парижа, он обратился в полицию.) Экономiku будущего Прудон предполагал перестроить на основах взаимовыгодного безденежного обмена, в который вступали бы мелкие производители, объединённые в различные кооперативы и ассоциации. В политике на смену централизованной власти должна была прийти федерация этих ассоциаций, построенных по принципу самоуправления. Огромное влияние на дальнейшее развитие анархизма оказали русские мыслители М. Бакунин (1814—1876) и П. Кропоткин (1842—1921).

- Что было общим в разных социалистических течениях?

5 «Наша теория — не догма, а разъяснение процесса развития». Так писал Ф. Энгельс, отмечая тем самым важное отличие от взглядов прочих социалистов. **К. Маркс** (1818—1883) и Ф. Энгельс (1820—1895) свой вариант социализма, *марксизм*, назвали «научным» в отличие от прежнего — «утопического». Марксисты критиковали ранних социалистов за то, что их представления об обществе будущего основывались на фантазиях, и противопоставляли им анализ закономерностей общественного развития, неизбежно, как казалось им обоим, ведущих к социализму.



К. Маркс



Ф. Энгельс

Существовало и ещё одно важное отличие между двумя течениями социалистической мысли. Мечтая о новом обществе, ранние социалисты предполагали в первую очередь действовать методом убеждения и отвергали насилие. Марксисты же исповедовали революционный вариант социализма, который не отвергал возможности насилия для достижения поставленных целей. Опираясь на идеи Фурье и других мыслителей, Маркс и Энгельс развили учение о классовой борьбе. Согласно ему, каждая эпоха в истории человечества характеризуется противоречием между традиционным и более прогрессивным способом производства и сопровождается борьбой классов. Более прогрессивный способ производства побеждает, и происходит переход к новой эпохе (от рабовладельческого строя к феодальному, от феодального к капиталистическому). Утверждение капиталистического способа производства способствовало невиданному развитию экономики на основе промышленности. Однако таким образом буржуазия создала и своего «могильщика» — рабочий класс, пролетариат (*от лат.* «низшие слои, неимущие»). Тем самым в недрах капитализма вызревала возможность перехода к следующей стадии развития

человечества — коммунизму, при котором деление на классы исчезнет, а люди получат возможность полного и гармоничного развития.

По убеждению Маркса, переход от одной формации к другой чаще всего происходит с помощью революций. Он считал, что на смену буржуазным революциям (которых к тому времени уже немало произошло в Европе) должны прийти пролетарские (социалистические). В результате такой революции будет установлена диктатура наиболее передового класса — пролетариата, который и обеспечит переход к коммунизму. Для совершения революции пролетарии всех стран должны создавать революционные партии и объединять свои усилия. При этом Маркс считал, что пролетарская революция должна произойти в самых «передовых» странах, в первую очередь в Англии.

От теории Маркс и Энгельс перешли к практике. В 1864 г. был создан I Интернационал, который добивался сплочения рабочих разных стран для осуществления мировой революции. Он объединил от 100 до 200 человек в 13 странах Европы и в США, при этом только треть из них были марксистами, а остальные — последователями анархизма Бакунина или Прудона. Из-за идейных разногласий I Интернационал в 1876 г. распался.

- В чём заключались основные идеи марксизма?

6 Национальная идеология. Долгое время принадлежность к той или иной народности не являлась чем-то существенным для отдельного человека. Более важной для него была привязанность к месту рождения, к религии, к своей общине или цеху. Если бы мы, например, спросили жителя Мюнхена XVIII в., кем он себя считает, он бы ответил — католиком, членом цеха часовщиков. В крайнем случае — баварцем. Ответ «немцем» мы услышали бы едва ли.

Но постепенно в образованной среде формировалась национальная идея. Появлялось представление, что жители разных регионов одной страны или даже разных стран (если они говорят на одном языке) составляют одно целое — нацию. Возникло национальное сознание, т. е. ощущение своей национальной принадлежности, но пока лишь в достаточно узкой среде образованных людей.

Французская революция 1789 г. стала определённым рубежом. Во-первых, национальная идея соединилась с политикой. В связи с идеей народного суверенитета возникло представление о нации как совокупности жителей страны, которые вправе сами решать свою судьбу (такие представления существовали и ранее, но оставались уделом лишь узких групп интеллектуалов). Во-вторых, национальное сознание стало постепенно проникать в народ. Этот процесс продолжался в течение всего XIX в. на фоне формирования единого рынка, «транспортной революции», увеличения социальной мобильности, успехов образования и т. д.

Национальная идея оказалась серьёзным конкурентом других политических идеологий, поскольку те адресовались конкретным социальным группам, а не обществу в целом. Сила же национальной идеи заключалась именно в том, что она выступила в роли интегрирующей (объединяющей) идеологии, обращённой ко всему обществу и дававшей каждому человеку ощущение новой

«Великие идеологии» в сравнении

Идеологии	Либерализм	Консерватизм	Социализм / анархизм	Марксизм	Национализм
Идеалы	Свобода	Порядок	Равенство	Бесклассовое общество	Национальное единство
Основные идеи	Приоритет прав личности, конституционное устройство, свобода предпринимательства, ограничение сфер государственной деятельности; вера в прогресс	Личность не выше общества; сильное государство с правом вмешательства в различные сферы, ценность семьи и церкви; важность традиции	Свобода личности, устранение эксплуатации, создание общества социальной справедливости / ликвидация любой формы принуждения; вера в прогресс	Подчинение личности классовым интересам до устранения классового общества, пролетарский интернационализм, диктатура пролетариата для перехода к коммунизму; вера в прогресс	Подчинение личности нации; превосходство своей нации по отношению к другим; нация должна обладать государством; вера в национальную миссию
Методы борьбы	Реформы; нежелательность революций	Сохранение старого; допустимость реформ; отрицание революций	Реформы; допустимость революций и заговоров	Революции; допустимость реформ	Революции вредны для национального единства, но допустимы для его достижения
Социальная база	Мелкая и средняя буржуазия, интеллигенция	Крупная буржуазия, дворянство, ремесленники, крестьянство	Мелкая и часть средней буржуазии, ремесленники, рабочие	Рабочие, часть интеллигенции	Мелкая и средняя буржуазия, интеллигенция; к рубежу XIX—XX вв. — почти все слои

Кузены (Дядя Сэм слева, Джон Буль справа).
Художник Ч. Нелан. 1908 г.



связи — национальной, для которой не имела значения принадлежность к различным социальным, религиозным и другим группам и которая воспринималась как естественная и вечная.

Каждая национальная идеология создавала привлекательный образ собственной нации, показывая её истоки в прошлом и обещая славное будущее. Этот образ становился зримым благодаря изображению той или иной нации в качестве человеческих фигур — в Англии это был Джон Буль, в Германии — Михель, в США — Дядя Сэм, во Франции — прекрасная Марианна.

Изучение в школе героических страниц истории, сооружение национальных памятников, появление национальных школ в музыке и живописи — всё это укрепляло ощущение принадлежности каждого к нации.

Формируя новые национальные государства, образованная верхушка выдвигала тезис о единой нации. Например, в ходе создания единой Италии от сицилийцев, калабрийцев и сардинцев требовали осознать себя итальянцами. Местные языки и диалекты рассматривали как «мужицкие», которые должны постепенно исчезнуть в результате распространения образования и повышения культурного уровня. Национальные движения зачастую выполняли прогрессивную функцию, например, в деле объединения страны (Германия, Италия) или во время борьбы против захватчиков. Однако одновременно проявились и негативные черты национальной идеи. Собственная нация представлялась лучше других, ей приписывались какие-то особые качества и даже претензии на превосходство.

- Какие функции выполняла национальная идеология?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В ответ на быстрые изменения в политике и обществе в XIX в. появляются идеологии, каждая из которых объясняла эти процессы с определённых позиций, отражая интересы тех или иных общественных групп.

?! Вопросы и задания

1. Почему в XIX в. возникла потребность в политических идеологиях? Какие функции они выполняли?
2. Какие экономические и политические требования выдвигали либералы? Из каких принципов они при этом исходили?

3. Почему идеи консерваторов сохраняли популярность на протяжении всего XIX в.?
4. Чем было вызвано появление социалистических учений? Что означает лозунг К. Маркса: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!»?
5. Почему национальная идея распространилась именно в XIX в.?
6. Каких русских либералов, консерваторов и социалистов вы знаете?
7. Как вы считаете, какая из идеологий сохраняет наиболее сильные позиции в наши дни?
8. Рассмотрите иллюстрацию в начале параграфа. Принятию какого документа она посвящена? Вспомните, когда он появился и каково значение этого документа. О чём говорит обращение художника к этой теме в иной исторической обстановке? Предположите, что, по его замыслу, должны обозначать фигуры, помещённые рядом с документом.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывки из документов и ответьте на вопросы.

...Нужно ограничить власть правителя над обществом, и это ограничение и есть то, что мыслится под свободой. Её можно достичь двумя путями. Во-первых, признанием некоторых прав. Во-вторых, установлением конституционных ограничений...

Но есть область, в которой общество заинтересовано лишь косвенно, — та часть жизни, которая касается лишь тебя самого... Во-первых, это... свобода мыслей и чувств; абсолютная свобода мнения по всем предметам... Во-вторых, свобода вкусов и занятий, возможность строить жизнь в соответствии со своим характером; делать то, что нравится. В-третьих, из такой свободы каждого следует... свобода групп, свобода объединения для любых целей, лишь бы не вредили остальным... Какова бы ни была форма правления, общество, где эти свободы не уважают, не является свободным. *(Из сочинения Дж. С. Милля «О свободе»)*

Одной из величайших ошибок этого столетия является вера, что политическое устройство народов есть дело сугубо человеческое; что можно сделать конституцию, как часовщик делает часы. Нет ничего более ложного; но ещё сверх того — вера в то, что сие великое деяние может быть осуществлено каким-то собранием людей. Творец всех вещей... даёт правление какому-либо народу... *(Из сочинения Ж. де Местра «Этюд о суверенитете»)*

- 1. Сравните отношение авторов документов к проблеме конституционного устройства. 2. Как они оценивают роль человеческой личности в политике и истории?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Раскройте смысл понятия «консерватизм». Приведите один исторический факт, конкретизирующий это понятие. Приведённый факт не должен содержаться в определении понятия.



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 4 Путём реформ: государство, парламенты, партии



Почему демократизация в XIX в. добилась таких успехов?



Расклейка предвыборных плакатов во Франции. Фото. 1902 г.



• Конституционная монархия • социальный реформизм



• Отто фон Бисмарк • Дэвид Ллойд Джордж



МИР

• 1913 г. — введение женского избирательного права в Норвегии

РОССИЯ

• 1906 г. — введение женского избирательного права в Великом княжестве Финляндском

1 Что такое демократизация? Это слово уже много раз встречалось вам на страницах учебника. Давайте разберёмся более подробно с тем, что оно означает, двигаясь «снизу-вверх»: отдельный человек — парламенты и конституции — государство.

Как известно, «демократия» в переводе с греческого языка буквально означает «власть народа». В основе этого понятия — возможность для человека высказать свою позицию, наделение его избирательными правами. Как с этим обстояло дело?

До революций 1848 г. в Европе избирательными правами были наделены дворяне и крупная буржуазия. Они стремились не допустить остальные слои населения до участия в выборах. В качестве «фильтра» чаще всего использовался имущественный ценз, дававший избирательные права только богатым. Применялось также распределение избирательных участков таким образом, чтобы преимущество получали определённые социальные группы или (как в монархии Габсбургов) отдельные национальности.

На протяжении всего XIX в. шла борьба за демократизацию избирательного права: чтобы каждый человек имел право голоса. Расширение избирательного права происходило постепенно. Например, в Бельгии в середине века избирательными правами обладало менее 2% взрослого населения, в Англии — около 7%. Всеобщее избирательное право было введено почти во всех штатах США в 1830-е гг. (но не для негров и индейцев), в Швейцарии и Франции в 1848 г., в Германии в 1871 г.

С 1880-х гг. демократизация избирательного права пошла быстрее. К 1914 г. всеобщее (или близкое к нему) избирательное право появилось в западной части Австро-Венгрии, в Италии, Швеции, Греции и Испании.

Но существовали и другие препятствия, ограничивавшие равенство избирательного права. Так, некоторые избиратели имели не один, а два или даже три голоса. Например, в Бельгии в 1893 г. было введено всеобщее избирательное право, численность избирателей увеличилась в 10 раз. Но при этом зажиточные граждане имели по два (а обладатели учёной степени — три) голоса, в то время как неимущие располагали лишь одним. Подобная же практика существовала в Швеции. Разные формы давления на избирателей, подкупы, фальсификации, использование разноцветных бюллетеней (чтобы было сразу понятно, за кого человек проголосовал) или даже открытое голосование — подобные явления встречались достаточно часто. В Испании и Португалии ведущие партии и вовсе ещё до начала выборов договаривались о том, кто из них победит, и подгоняли под это результаты голосования. Одним из серьёзных недостатков всех избирательных систем было отсутствие права голоса у женщин.

Считалось, что женщины не могли быть избирателями, поскольку их дело не политика, а домашние дела. К тому же существовали опасения, что между мужем и женой могут возникнуть политические разногласия, а это подвергнет угрозе семью. Но женщины боролись за свои права, повсеместно возникали организации суфражисток (*от фр.* «право голоса»). Впервые женщины получили право голоса в штате Вайоминг в США (1869), затем в британской колонии Новая Зеландия (1893). В 1902 г. в Австралии впервые в мире было введено избирательное право



▲ Выясните, кто изображён на этой марке и какому событию она посвящена.

для женщин во всей стране. В Европе впервые избирательное право для женщин появилось в Финляндии (1906), являвшейся частью Российской империи, за ней последовала Норвегия (1913).

Любопытные детали. Как вы уже знаете, одним из орудий борьбы за права женщин считался... обычный велосипед. Вот что заявляла в 1896 г. известная американская суфражистка С. Энтони: «Позвольте мне сказать вам, что я думаю о катании на велосипедах. Я думаю, что оно сделало для эмансипации женщин больше, чем что-либо другое в мире. Я стою и радуюсь каждый раз, когда вижу женщину, проезжающую мимо на двух колёсах. Это даёт женщине ощущение свободы и уверенности в себе. Это заставляет её чувствовать себя независимой... олицетворяя собой свободную, ничем не стеснённую женственность».

▲ В чём С. Энтони видит значение велосипедов для женщин?

Несмотря на недостатки в расширении избирательного права, начиная с последних десятилетий XIX в. был достигнут значительный прогресс, а это повлияло на состав и деятельность парламентов.

● В каких странах было всеобщее избирательное право?

2 Парламенты и конституции. Развитие парламентаризма стало одним из наиболее важных проявлений демократизации. Парламент являлся представительным органом, так как в нём собирались представители населения страны. Из трёх его основных задач — принятия законов, утверждения бюджета и контроля над правительством — первые две реализовывались без особых проблем, поскольку властям было понятно, что общество легче примет даже непопулярные законы и налоги, если соответствующие решения будут делом рук его избранных представителей. Но вот с третьей функцией часто было значительно сложнее, поскольку речь шла о реальной власти. Во многих государствах требование «ответственного министерства», т. е. ответственного перед парламентом правительства, являлось одним из центральных во внутривнутриполитической борьбе. Например, в России его выдвигала партия кадетов.

Чаще всего парламент состоял из двух палат. Нижняя палата избиралась непосредственно населением. В верхнюю входили представители из высших слоёв общества — иногда по праву наследства, иногда по назначению монарха — либо представители отдельных земель, если устройство страны являлось федеративным. Верхняя палата часто обладала правом вето (запрета) на решения нижней палаты. Сторонники демократизации добивались избираемости



Внутренний вид Лондонского парламента.
Художник Ш. Бутон. Начало 1850-х гг.

членов верхней палаты и сокращения её полномочий. Например, в 1911 г. право вето верхней палаты английского парламента — палаты лордов — было отменено.

Права парламентов и граждан закреплялись в конституциях — основных законах страны. XIX век стал веком конституций. Иногда их принятие становилось следствием революций, иногда монархи сами даровали своим подданным конституции, как это, например, произошло в Пруссии после революции 1848 г.

В результате в последние десятилетия XIX в. в Европе практически не осталось монархов с неограниченной властью. Россия после революции 1905—1907 гг. также двигалась в этом направлении. В *конституционных монархиях* король сохранял контроль за исполнительной властью и мог назначать премьер-министра. Такими монархиями были Германия, Испания, Румыния, с 1867 г. — Австро-Венгрия. В парламентских монархиях (Англия, Италия, Нидерланды, Бельгия, Скандинавские страны) исполнительную власть полностью контролировал парламент.

«Республики не в моде!», — так когда-то выразился российский император Александр I, и эти слова могут служить эпиграфом к процессу политического развития на протяжении всего XIX в. Вплоть до начала Первой мировой войны преобладавшей во всём мире формой правления оставалась монархия. Она сохранялась не только в традиционных обществах Азии и Африки, но и в Европе, несмотря на потрясавшие её в первой половине столетия революции. Появившиеся на европейской карте новые государства (Румыния в 1866 г., Болгария в 1879 г., Норвегия в 1905 г.) также были монархиями. К 1914 г. в Европе насчитывалось лишь 4 республики — Франция, Швейцария, Португалия (которая стала республикой всего за 4 года до этого) и крошечное государство Сан-Марино. В Западном же полушарии, напротив, практически повсеместно установился республиканский строй. В парламентских республиках главную роль в управлении государством играл парламент, а в президентских — президент.

Европа оставалась монархической, но в результате процесса демократизации власть монархов становилась всё более ограниченной. Главными инструментами контроля общества над властью как раз и становились конституции и парламенты.

- Какие функции выполнял парламент?

3 Новая роль государства. Как мы только что видели, благодаря процессам демократизации общество получило больше возможностей контролировать власть. Однако в последние десятилетия XIX в. яснее обозначилась и противоположная тенденция — контроль над обществом со стороны государства, который осуществлялся разрастающейся и усиливавшейся государственной бюрократией. Почему это происходило?

Важной причиной было то, что в новых условиях по-другому решалась одна из главных задач государства — поддержание внутреннего порядка. Раньше это осуществлялось преимущественно репрессивными методами, в том

Лондонская жизнь. Полисмен, регулирующий уличное движение.
Иллюстрация из журнала «Природа и люди». 1915 г.



числе публичными казнями («театром смерти»), а также периодическим использованием вооружённой силы при подавлении очередного бунта. Теперь публичные казни уходят в прошлое (например, в Германии последняя состоялась в 1863 г., в Англии — в 1864 г.), а общество контролируется с помощью разветвлённого полицейского аппарата. Присутствие государства, его силу любой житель Европы и Америки мог теперь видеть на каждом углу, причём в самом буквальном смысле слова. Начиная со второй трети XIX в. на улицах европейских городов появляется новая фигура, быстро ставшая неотъемлемой частью городского пейзажа, — одетый в узнаваемую форму «постовой на углу».

Но основная причина роста влияния государственного аппарата заключалась в другом. Государство стало активно участвовать в решении вопросов в тех сферах общественной жизни, которые ранее им практически не контролировались. Создавая специальные комиссии и издавая фабричное законодательство, государство уже с 1830—1840-х гг. приступает к контролю над производственными отношениями, затем над вопросами здравоохранения (обязательными вакцинациями, качеством пищевых продуктов).

Однако главное (и то, что раньше было невозможно и представить) происходит в последних десятилетиях XIX в.: государство начинает вмешиваться непосредственно в жизнь общества, в социальную сферу — туда, где раньше ведущая роль принадлежала церкви. Во многих странах государство постепенно вытесняет её из системы образования и берёт начальную школу под свой полный контроль, а также вводит обязательный гражданский брак и развивает семейное законодательство.

Важным проявлением политики *социального реформизма*, т. е. системы реформ в социальной сфере, стали действия государства в рабочем вопросе. Первое социальное законодательство было принято по инициативе германского канцлера **О. фон Бисмарка** в 1880-х гг. Оно устанавливало страхование от несчастных случаев, меры поддержки в случае болезни и пенсии по старости.

О. фон Бисмарк.

Моя идея заключалась в том, чтобы привлечь на свою сторону или, можно сказать, подкупить рабочие классы, взглянуть на государство как на социальное учреждение, которое существует для них и которое стремится заботиться об их благе.

▲ Какие цели преследовал Бисмарк, проводя социальные реформы?

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

В начале XX в. к политике социального реформизма в той или иной степени постепенно переходит уже значительная часть стран Европы, а также США. В целом к 1910 г. в Западной и Центральной Европе около 30% рабочих были застрахованы от несчастного случая, 15% — на случай болезни, 8% имели право на пенсию, 0,9% — на пособие по безработице.

- Как изменились задачи государства?

4 «Партия — это организованное общественное мнение». В этом высказывании лидера английских консерваторов Б. Дизраэли заключена суть того, для чего нужны партии. Получение права голоса отдельным человеком очень важно, но разрозненный хор таких голосов едва ли может быть услышан в политике. Партии же эти голоса, отражающие конкретные интересы людей, как бы консолидируют (сплачивают) и превращают в политические программы. Чаще всего партии возникали путём объединения в парламентах представителей похожих политических взглядов. Иногда, наоборот, партии возникали вне парламентов и стремились к участию в них. Партии выражали интересы определённых групп общества и являлись конкурентами в борьбе за власть. В США и Англии утвердилась двухпартийная система, в большинстве других стран — многопартийная.

Расширение избирательного права имело для партий важные последствия. Ранее наличие избирательного ценза позволяло им ограничить свою деятельность узким кругом обладателей права голоса — ведь позиция остальных всё равно не имела никакого политического значения для исхода выборов. С увеличением числа избирателей партии были вынуждены переходить к широкой агитации и рекламе своих идей и кандидатов. В США такие изменения стали происходить уже с 1830-х гг., в Европе — с 1880-х гг. Знаменитый лидер английских либералов У. Гладстон оказался первым европейским политиком, который начал напрямую общаться с избирателями, организовывать массовые акции.



Выступление У. Гладстона на митинге

Расширение избирательного права сделало возможным появление массовых партий. К ним относились партии социал-демократической направленности, ориентировавшиеся на рабочий класс и стремившиеся включить в свои ряды как можно больше рабочих. Массовыми были и партии, возникавшие на религиозной основе, например католическая Партия центра в Германии. Это становилось ответной реакцией на процесс постепенной утраты церковью своего влияния в обществе. В многонациональных государствах массовый характер имели некоторые национальные партии (например, в Австро-Венгрии все партии так или иначе имели национальный оттенок).

- Какие изменения происходили с партиями?

5 Либералы и консерваторы: как идти в ногу со временем? После экономического кризиса 1873 г. в большей части государств заявила о себе смена политического курса, заключавшаяся в отказе от проведения либеральной политики.

Либералам не удалось создать народные, массовые партии, что было необходимым условием на фоне расширения избирательного права и участия в политическом процессе широких народных масс. В то же время, конкуренты либералов и слева (рабочие партии), и справа (консервативные) от демократизации избирательного права выигрывали, получая на выборах больше голосов. Либералы не могли предложить избирателям привлекательной программы. Многие их первоначальные требования, вроде правового государства и гражданских свобод, были к этому времени уже реализованы. А к новым реалиям, т. е. в условиях растущего вмешательства государства в экономику и общественную жизнь, многие либералы оказались не готовы, поскольку это в корне противоречило классической либеральной идее о государстве как «ночном стороже», который не вмешивается в жизнь общества, а лишь обеспечивает его безопасность.

Но некоторые представители либерального лагеря всё же искали новые пути. Сторонники «социального либерализма» допускали осторожное вмешательство государства в экономику и социальные отношения. В Великобритании приверженцам подобных взглядов во главе с *Д. Ллойд Джорджем* удалось провести в начале XX в. одну из самых масштабных серий реформ в духе социального реформизма.

Консерваторы этой эпохи также отличались от прежних. Они смирились с изменениями в политическом строе — признали как данность существование партий, парламентов и конституций. Теперь они боролись за консервативные ценности уже внутри сложившейся системы. Кроме того, под их влиянием находилось по-прежнему многочисленное сельское население, для которого чувство «угрозы» от города и промышленности становилось стимулом для того, чтобы спланиваться вокруг консервативных идей.

Подробнее. Консерваторам, с их идеями защиты привычного мира и традиционных ценностей, оказалось гораздо легче найти общий язык с народом, чем либералам. Подтверждением тому стало появление различных массовых организаций, как, например, возникшей в 1883 г. английской «Лиги подснежника», названной в честь Дизраэли, который якобы любил этот цветок. Её основная идея: Англия — это одна большая семья, в которой лендлорды и предприниматели отечески покровительствуют остальному населению. Практиковались совместные чаепития крестьян с лендлордом. Уже к 1891 г. Лига насчитывала более миллиона членов.

Но в целом одним из главных факторов политической жизни Европы постепенно становится рост организованного рабочего движения.

- Что повлияло на положение либерализма и консерватизма?



Д. Ллойд Джордж

6 «Освобождение рабочего класса должно быть делом самого рабочего класса». Это высказанное в 1879 г. мнение К. Маркса разделялось многими, однако пути борьбы рабочих за свои права виделись по-разному.

Рабочее движение имело две основных формы — борьбу профсоюзов за улучшение экономического положения рабочих и создание партий с более широкими, в том числе политическими, задачами.

Можно выделить три основных типа рабочего движения. Первый — «англо-саксонский» (Англия, США). Для него типичными были прагматичность, склонность к реформам, непопулярность революционных и марксистских идей. Классический пример — английское Фабианское общество (1884) (названное по имени римского полководца Фабия Кунтатора, мастера стратегии выжидания). Фабианцы, среди которых выделялись такие известные писатели, как Б. Шоу и Г. Уэллс, также предпочитали не спешить. Они являлись сторонниками «муниципального социализма», считая любой переход собственности к муниципалитету или государству шагом к социализму.

Для «романского» типа рабочего движения (Франция, Испания, Италия) был характерен анархо-синдикализм, главным теоретиком которого являлся французский публицист Ж. Сорель. Подобно анархистам, анархо-синдикалисты провозглашали аполитичность, отказ от политической борьбы. Они считали, что освобождение рабочих будет происходить не в политической, а экономической плоскости, и не через получения большинства на выборах, а благодаря так называемой тактике прямого действия, т. е. стачкам и саботажу. Поэтому центрами движения должны стать не политические партии, а профсоюзы (*фр.* «синдикаты»). Синдикалистской являлась наиболее крупная профсоюзная организация Франции — Всеобщая конфедерация труда. В начале века анархизм превратился в сильнейшее крыло и испанского рабочего движения. В этих странах существовали также и социалистические партии, однако они были немногочисленными.

Главной отличительной чертой в странах «германского» типа рабочего движения (Германия, Нидерланды, скандинавские страны) являлась приверженность марксизму. Именно в Германии в 1863 г. возникла крупнейшая социалистическая партия Европы, с 1890 г. принявшая название «Социал-демократическая партия Германии» (СДПГ). Она станет образцом, а затем и главным союзником российской РСДРП. СДПГ оказалась основой и созданного в 1889 г. II Интернационала, призванного объединить рабочие партии всего мира для совместной борьбы.

К концу XIX в. марксизм разделился на два направления. Революционные марксисты продолжали считать, что мир стоит на пороге социалистических революций. Одновременно немец Э. Бернштейн подверг марксизм ревизии (пересмотру), т. е. анализу, насколько он соответствует реалиям новой эпохи. Вопреки утверждению Маркса, что рабочий класс будет постоянно нищать, Бернштейн пришёл к выводу, что его положение постепенно улучшается, представители рабочих партий попадают в парламенты и могут вести борьбу за права рабочих мирным демократическим путём. Он предположил, что социализм

в состоянии победить не путём революции, а с помощью постепенных реформ. Возникшее реформистское (ревизионистское) направление марксизма соперничало с революционным вплоть до Первой мировой войны.

Помимо партий, важную роль в защите интересов рабочих играли профсоюзы, которые также серьёзным образом менялись. Профсоюзы существовали ещё с первых десятилетий XIX в., но представляли собой скорее благотворительные организации, объединявшие исключительно рабочую элиту. В 1880—1890-е гг. появляются профсоюзы нового типа, объединявшие и неквалифицированных рабочих. Теперь профсоюзы всё чаще прибегали к стачкам. Особенно крупными стали стачки бельгийских шахтёров в 1886 г., лондонских докеров в 1889 г. и гамбургских портовых рабочих в 1896 г. Профсоюзное движение не отличалось единством; существовало несколько течений: «красные» профсоюзы, т. е. связанные с социалистами, «чёрные», т. е. анархо-синдикалистские, и «белые» — христианские профсоюзы. Самой незначительной группой были «жёлтые» — «карманные» профсоюзы под опекой предпринимателей. В 1900 г. в Великобритании был основан «Комитет рабочего представительства», фактически — политическая партия, которая и оформилась в 1906 г. как лейбористская, т. е. «Партия труда». Она довольно быстро заняла то же положение в политической системе, которое ранее занимала либеральная партия.

- Что было характерно для разных типов рабочих движений?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Введение конституций, развитие парламентаризма и расширение личных гражданских прав стали главным следствием процесса демократизации во второй половине XIX — начале XX в. Благодаря более чёткому организационному оформлению и изменению характера деятельности партий участвовать в политической жизни получили возможность широкие массы людей.

?! Вопросы и задания

1. Какие проявления демократизации во второй половине XIX в. вы можете назвать?
2. Перечислите формы правления, существовавшие в XIX — начале XX в. Какие из них вы считаете наиболее демократическими и почему?
3. В чём заключалась роль парламентов в политической жизни? Почему люди боролись за расширение избирательного права?
4. Каким образом видоизменились задачи государства в XIX в.?
5. Используя дополнительные источники информации (в том числе Интернет), подготовьте сообщение о суфражистском движении в Англии на рубеже XIX—XX вв. Какие типы источников вы использовали?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) введение всеобщего избирательного права в Германии; 2) отмена права абсолютного вето палаты лордов в Англии; 3) создание II Интернационала; 4) введение всеобщего избирательного права во Франции.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из речи Д. Ллойд Джорджа (1909) и ответьте на вопросы.

Нам говорят, что эта великая нация, имеющая такой послужной список велико-
лепных достижений в прошлом и настоящем, неспособна устанавливать свои соб-
ственные законы, неспособна контролировать свои собственные финансы и что её
следует поместить, как если бы это была нация детей или сумасшедших, под опеку
какого-то другого органа — и какого органа? Кто является опекунами этого могуще-
ственного народа? Кто они?.. Это люди, у которых нет ни подготовки, ни квалифи-
кации, ни опыта, которые позволили бы им справиться с такой гигантской задачей.
Это люди, единственная квалификация которых... заключается в том, что они роди-
лись первенцами у людей, которые имели такую же низкую квалификацию, как
и они сами.

- Против какого органа выступает Ллойд Джордж? Какие аргументы он приводит?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Раскройте смысл понятия «социальный реформизм». Приведите один исторический факт, конкретизирующий это понятие. Приведённый факт не должен содержаться в определении понятия.

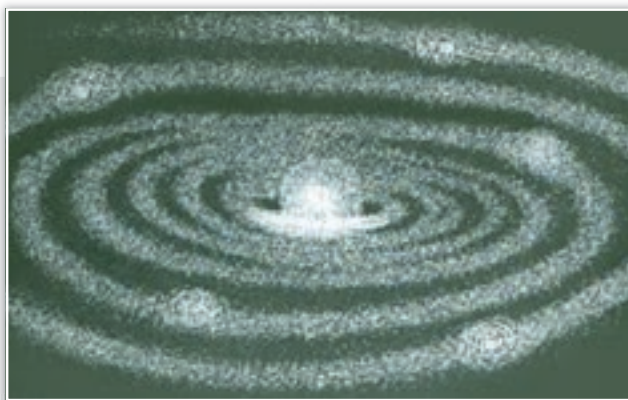


Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 5 Наука и образование в XIX в.: сила, менявшая мир



Почему наука и образование именно в это время стали развиваться ускоренными темпами?



Планетарная модель атома. 1908—1909 гг.



• Эволюционная теория • ядерная физика • хромосомная теория наследственности



• Майкл Фарадей • Чарлз Дарвин • Эрнест Резерфорд



МИР

- **1831 г.** — закон электромагнитной индукции М. Фарадея
- **1896 г.** — открытие радиоактивности А. Беккерелем

РОССИЯ

- **1826 г.** — неевклидова геометрия Н. Лобачевского
- **1892 г.** — открытие вирусов Д. Ивановским

1 Неграмотность отступает. Одним из главных завоеваний XIX в. стало распространение начального образования и значительное сокращение неграмотности во многих странах Европы и в США.

Рост грамотности был очень неравномерным. Во-первых, хронологически: он резко ускорился лишь с последних десятилетий XIX в., например, во Франции к 1850 г. неграмотным было почти 40% мужского населения. В Англии ещё в 1840-х гг. при венчании половина женихов и невест не могли сделать даже элементарного — расписаться в церковных книгах. В 1900 г. до 80% английской

молодёжи (люди моложе 35 лет) хотя бы теоретически могли прочитать «Рассказы о Шерлоке Холмсе», среди 50—60-летних — чуть больше половины. В 1910 г. «Шерлока Холмса» могли прочитать почти все граждане Великобритании младше 35 лет.

Во-вторых, распространение грамотности было неравномерным и географически. В некоторых странах к 1910 г. грамотность достигла практически 100% — в Англии, Германии и Нидерландах. К ним приближались Франция (87%) и Бельгия (85%). Более скромными были успехи Италии (62%). В Испании грамотными являлась половина, а в Португалии — лишь четверть населения. Внутри отдельных стран также существовали большие различия в динамике роста грамотности между различными регионами — так, в западных (немецких) провинциях Австро-Венгрии неграмотных к 1900 г. было лишь около 1%, в то время как в некоторых восточных регионах (например, Трансильвании) их число доходило до 70%.

Быстрыми темпами шло распространение грамотности в США, поскольку для вновь прибывших иммигрантов скорейшее овладение английским языком являлось необходимым условием для адаптации в новых условиях. Ситуация с образованием в Латинской Америке отражала её политическую специфику — большую роль личности главы страны. Например, в Венесуэле при реформаторе А. Гусмане Бланко в 1880 г. было введено всеобщее обязательное образование, но в начале XX в. в годы диктатуры Х. Гомеса школе не уделяли достаточного внимания, и уровень грамотности резко упал.

В остальном мире в целом также наблюдался постепенный рост грамотности, однако он шёл гораздо медленнее и очень различался от страны к стране. Лучшее всего дело обстояло в государствах древней письменной культуры — Китае и Японии. В Китае на рубеже веков письменностью владели от 30 до 45% мужчин. В Японии ещё до стартовавшей в конце 1860-х гг. эпохи реформ школу посещали почти каждый второй мальчик и 15% девочек. Именно высокая образовательная база стала одной из причин успеха этих реформ, которые, в свою очередь, подтолкнули дальнейшее развитие образования. В результате к началу XX в. Япония превратилась в самую грамотную неевропейскую страну.

В целом речь шла о по-настоящему эпохальном процессе — весь мир постепенно вставал на путь массовой грамотности, а страны Запада продвинулись по нему уже очень далеко.

- В каких странах и регионах была достигнута массовая грамотность?

2 «Борьба за школу». Вопрос школьного образования перешёл под контроль государства. Сокращались или уходили в прошлое различные привилегированные формы преподавания (домашние учителя и др.): если ты хочешь получить аттестат, следует учиться в признанной государством школе. В итоге в одном классе оказывались дворяне и мещане, богатые и бедные, т. е. шла демократизация школьного образования. Конечно, не все школы стали государственными, не исчезли и привилегированные. Но государство полностью поставило школьное дело под свой контроль. Зачем ему это понадобилось?

Чёрное пятно. Художник А. Беттанье. 1887 г.

- ▲ На что указывает учитель? Какие элементы или предметы на картине говорят о патриотическом настрое преподавания и самих учеников?



Главная причина — ответ на вызовы модернизации. В эпоху демократизации и широкого избирательного права государство считало нужным влиять на умы подрастающего поколения. Стремительные изменения в экономике заставляли постоянно приспосабливать преподавание к нуждам времени. Существовали и специфические потребности. Например, во Франции после поражения во Франко-германской войне 1870—1871 гг., в результате которой Германия аннексировала французские Эльзас и Лотарингию, одной из главных задач школы стали воспитание патриотизма и культивирование идеи возврата «родных земель».

Подробнее. «Генеральное пособие» для французских учителей 1881 г. предписывало, что в каждом классе должна висеть карта, на которой чёрным выделены Эльзас и Лотарингия; ученикам следовало внушать, что их отторжение — это «грабёж». Создавались «школьные батальоны», в младших классах маршировавшие с деревянными ружьями, а в старших — практиковавшиеся в стрельбе. В последний день занятий учитель должен был подойти к доске и написать: «Мальчик, ты будешь солдатом».

Основное внимание государство уделяло начальной школе как самой близкой «народу»: она повсеместно становилась светской, обязательной и бесплатной (в Италии в 1879 г., во Франции в 1882 г., в Англии — благодаря законам 1870, 1880 и 1891 гг.). Далеко не везде эти меры принимались без сопротивления, прозванного современниками «борьбой за школу». Основным противником выступала церковь, особенно католическая, многие века контролировавшая процесс образования. Самый ожесточённый характер эта борьба носила во Франции. После отделения в 1905 г. церкви от государства разразилась «школьная война», в которой противостояние достигло пика. Но в итоге принцип светского образования одержал победу. Государственные школы стали социальным лифтом для малоимущих и малограмотных. При этом многие образованные люди старались учить детей в частных или в католических школах: уровень преподавания в них был заметно выше, чем в государственных.

- В чём заключалась «борьба за школу»?

3 «Век чтения». Благодаря распространению грамотности в XIX в. произошла «читательская революция»: чтение приобрело массовый характер, распространилось на все слои общества.

Чтение стало более доступным в том числе потому, что теперь было не обязательно покупать дорогие книги. Большинство новых романов печаталось в виде приложений к газетам и журналам или издавалось отдельными выпусками в виде тоненьких книжечек. Именно так, например, распространялись романы Диккенса. И вот как об этом вспоминал один из его современников. Почувствуйте дух «века чтения»!

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

С. Цвейг. «Диккенс»

В день получения почты... они никогда не могли заставить себя дожидаться дома почтальона, который наконец-то несёт в сумке новую синенькую книжку... Нет, это было выше их сил. И год за годом все, от мала до велика, встречали в положенный день почтальона за две мили, лишь бы поскорее получить свою книжку. Уже на обратном пути они принимались читать: кто заглядывал в книгу через плечо соседа, кто начинал читать вслух, и только самые большие добряки во всю прыть бежали домой, чтобы поскорее принести добычу жене и детям.

Чтение стало популярной формой досуга и важным источником информации. Центральное место заняли газеты.

XIX столетие — «золотой век» прессы. Это в значительной степени было связано с ослаблением цензуры. В Великобритании она была упразднена ещё в конце XVII в.; свободными от государственных ограничений были и газеты США. Другое дело, что газеты этой свободой нередко злоупотребляли, уделяя первостепенное внимание разного рода скандалам, сплетням и т. п. Диккенс, например, отмечал: «Пока американские газеты будут представлять собой такое же или почти такое же гнусное явление, как сейчас, нет никакой надежды на сколько-нибудь значительное повышение морального уровня американского народа».

В континентальной Европе ситуация с цензурой была иной. «Если я отпускаю вожжи прессе, я не продержусь у власти и трёх месяцев», — говорил ещё Наполеон, и большинство европейских монархов были с ним согласны: в полной свободе прессы они видели угрозу своей власти.

Тем не менее именно с первых десятилетий XIX в. началось становление современного газетного дела. Возникают и завоевывают позиции такие лидеры печатного рынка, как французская «Фигаро» и английская «Дейли телеграф», появляются журналы и газеты самого разного направления,



Чтение «Шаривари». Художник О. Домье. 1840 г.

в том числе сатирические. Например, французы жадно расхватывали журнал «Шаривари», в котором с критикой правительства выступали известные карикатуристы О. Домье и Г. Доре.

- Почему люди стали читать больше?

4 Почему XIX в. называют «веком науки»? Напрашивающийся ответ: из-за её выдающихся успехов. Это так, но эта причина не единственная. Дело в том, что наука никогда раньше не играла такой огромной роли в объяснении окружающего мира. В неё верили, на неё надеялись, она стала важной частью общественной жизни. Какие же новые черты развития науки можно выделить?

Наука стала более профессиональной, активно шёл процесс её дифференциации, т. е. чёткого выделения отдельных наук и их отраслей. Именно в XIX в. такие термины, как «биология», «физика», стали использоваться в качестве наименования конкретных научных дисциплин. Одновременно наука становилась всё более прикладной. Научные открытия всё чаще превращались в предмет практического использования, тесно увязывались с производством. Так, огромное практическое значение имели открытия, связанные с электричеством.

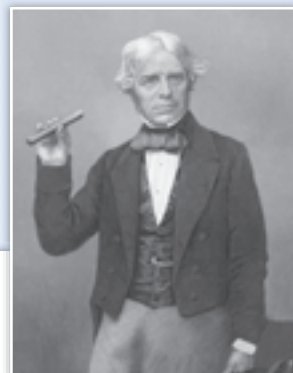
Майкл Фарадей

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

О таких людях, как англичанин **М. Фарадей** (1791—1867), обычно говорят «гениальный самоучка». Систематического образования этот бывший подмастерье-переплётчик не получил. Но именно ему мы во многом обязаны тем, без чего немислима современная жизнь — электричеством. Фарадея не зря называют «отцом электричества». Он провёл колоссальное количество экспериментов и дал ответы на два важнейших вопроса — откуда получить электричество и как его использовать. Открытие явления электромагнитной индукции (1831) указало путь к созданию генераторов; Фарадею принадлежала и первая модель электромотора. Перечень его открытий очень обширен. Известные вам по курсам физики и химии понятия «электролит», «ион», «электрод», «катод» и «анод» ввёл именно он. Кстати, именно экспериментаторская натура Фарадея спасла многие тысячи жизней. В годы Крымской войны Англия была готова совершить военное преступление и атаковать Кронштадт химическим оружием (400 т горячей серы). Однако Фарадей отсоветовал это делать — не столько потому, что слыл гуманистом, сколько потому, что «это правильно в теории», но результаты «непроверенные и неизвестные».

М. Фарадей

- ▲ Что за предмет держит в руках Фарадей и почему именно его?



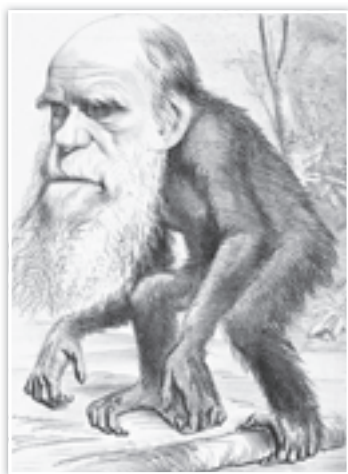
Дело Фарадея продолжил другой английский физик, создатель классической электродинамики Дж. К. Максвелл, открывший электромагнитные волны и электромагнитные поля. В будущем эти открытия легли в основу изобретения радио и способствовали открытию рентгеновских лучей.

В химии исследования немца Ю. Либиха привели к появлению искусственных удобрений, что способствовало повышению урожайности в сельском хозяйстве, а изобретённый им хлороформ избавил людей от страданий во время операций. Работы француза Л. Пастера не только положили начало микробиологии, но и способствовали развитию медицины и пищевой промышленности. Например, пастеризация (нагревание до определённой температуры) оберегала от скисания молоко.

Настоящий переворот не только в биологии, но и в общественном сознании произвела *эволюционная теория Ч. Дарвина* (1809—1882). Его знаменитая работа «Происхождение видов» 1859 г. и её главный тезис о естественном отборе в корне менял существовавшие представления об окружающей живой природе.

За «Происхождением видов» в 1871 г. последовало «Происхождение человека», и вовсе произведшее эффект разорвавшейся бомбы. Первый тираж книги читатели расхватывали за три дня.

Её обсуждали повсеместно, причём многие воспринимали в штыки. Очевидец писал: «В салонах она конкурирует с новейшими романами, а в рабочих кабинетах в равной степени лишает покоя учёных, блюстителей морали и теологов. Повсюду она вызвала бурю, замешанную на ярости, удивлении и восхищении». Подобные эмоции можно понять. Дарвин был человеком верующим, однако включение человека в бесконечную цепь живых существ подвергало сомнению христианское учение о божественном происхождении людей. Скоро возник *социал-дарвинизм* — перенесение открытых Дарвином законов борьбы за существование и выживания сильнейшего на человеческую мораль и общество.



На рубеже веков рождалась современная биология. Микробиология вступила в свой «золотой век», связанный с именами Р. Коха, И. Мечникова и многих других. Были открыты и изучены возбудители опаснейших болезней — туберкулёза и холеры. Выдающимся достижением стало открытие вирусов, сделанное российским учёным Д. Ивановским.

По-настоящему революционным прорывом стало появление генетики. Австрийский монах Г. Мендель ещё в 1866 г. заложил основы учения о наследственности, однако оно начало активно развиваться

Истинный orangutan. Карикатура на Ч. Дарвина. 1871 г.

▲ Что хотел сказать этой карикатурой художник?

лишь с 1900 г., когда «законы Менделя» были заново открыты и установлено главное: признаки наследуются от родительских организмов по определённым правилам. Но что является носителем этой информации и каков механизм её передачи? Благодаря труду ряда учёных начала XX в. (немца Т. Бовери, американца Т. Моргана и др.) возникла *хромосомная теория наследственности*, согласно которой именно заключённые в ядре клетки хромосомы являются носителями генов, отвечающих за передачу свойств и признаков организмов.

Ещё одно открытие позволило людям меньше болеть. Здоровье, как известно, во многом зависит от питания. К тому времени о жирах, белках и углеводах науке было известно уже немало. Однако русский учёный Н. Лунин в 1880 г. сделал предположение, а затем и экспериментально доказал, что существуют «другие вещества, которые необходимы для питания», и именно от них во многом зависит здоровье человека. Так было сделано ещё одно важнейшее для биологии и медицины открытие — доказано существование витаминов.

- Как открытия, сделанные в области биологии, изменили картину восприятия мира?

5 «Ведущая черта нашего столетия — его историческое сознание».

С этим мнением французского писателя Г. Флобера трудно не согласиться. Особую роль приобрела историческая наука. Она объясняла прошлое и указывала цели в будущем, служа одной из основ той веры в прогресс, которая пронизывала сознание людей эпохи. Постепенно история становилась всё более чётко и строго очерченной областью научного знания, не ограничиваясь простым пересказом событий прошлого. Немец Л. Ранке выдвинул требование объективности в истории: тщательно работая с источниками, следовало показать, «как это, собственно, было». Работы Ранке и его коллег оказали влияние на С. Соловьёва и других известных русских историков. В середине XIX в. исторический горизонт отодвинулся на несколько тысяч лет. Оказалось, что род человеческий существует уже десятки тысяч лет. В Германии, Британии и Скандинавии началось изучение первобытной археологии, а во Франции начала зарождаться археология палеолита.

Ведущим философским направлением в первой половине XIX в. стала школа «классической немецкой философии», лидером которой являлся Г. Гегель. Она оказала колоссальное влияние на изменение общественных настроений. «Тогда все были гегельянцами», — писал русский современник о духовной жизни России, о западниках и славянофилах. То же самое можно сказать и о состоянии общественной мысли в странах Запада. С чем связано такое влияние философской теории, столь, казалось бы, бесконечно далёкой от реальной жизни? Дело в том, что Гегель впервые не просто рассказал об историческом процессе, а объяснил его — как он устроен, каковы его движущие силы. Он считал историю результатом развития «мирового духа», в основе которого лежит борьба противоположных идей. Эта борьба и приводит к закономерной смене исторических эпох, причём своей вершины историческое развитие достигает в германском духе: «Германский дух есть дух нового мира».

Из этой схемы несколько выбивалась Россия, потенциал и будущее развитие которой для германского учёного оставались не вполне ясными. Вот какие мысли выражал Гегель в письме одному русскому дипломату в 1821 г.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Вы имеете счастье принадлежать отечеству, которое занимает столь большое место в области мировой истории и, без сомнения, имеет ещё более высокое предназначение. Другие современные государства... уже более или менее достигли цели своего развития, возможно, многие из них имеют его кульминационный пункт позади себя, и состояние их стало неподвижным, Россия же, напротив, будучи уже, возможно, сильнейшей державой среди прочих, несёт в своём лоне огромную возможность развития своей интенсивной натуры.

Успехи естественных наук оказывали сильное влияние на гуманитарные. Всё более прочные позиции приобретал позитивизм (*от лат.* «положительный»), основоположник которого француз О. Конт требовал отказаться от обобщений в пользу точного установления фактов для достижения подлинного («позитивного») знания.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Жан-Франсуа Шампольон

Может ли один человек стать создателем целой науки? «Я весь — в Египте, весь Египет — во мне», — так говорил француз Ж.-Ф. Шампольон (1790—1832), автор одного из главных филологических открытий XIX в. Он совершил, казалось бы, невозможное — дал возможность услышать голос эпохи, которая молчала вот уже почти полторы тысячи лет. Египетские иероглифы были давно известны, но над их расшифровкой безуспешно бились много веков. Сделать это сумел Шампольон.

С детства он был невероятно талантлив, особенно в языках — настоящий вундеркинд. В возрасте 5-ти лет он совершенно самостоятельно научился читать и писать. Впоследствии Шампольон говорил на древнегреческом, латыни, арабском, иврите, знал эфиопский, сирийский, персидский и собирался «ради развлечения» учить китайский! Ключом к дешифровке иероглифов стал найденный в 1799 г. Розеттский камень II в. до н. э. с идентичными надписями на древнеегипетских и древнегреческом языках, 1519 иероглифов против 486 слов. Решающая догадка Шампольона заключалась в том, что некоторые иероглифы обозначают не целое слово, а лишь его часть, т. е. аналогичны буквам. 14 сентября 1822 г. Жан-Франсуа ворвался к брату с криком «Я сделал это!» Так родилась наука египтология.

- Почему философия Гегеля обладала таким влиянием?

6 «Нет ни одного физического закона, который не подвергали бы в настоящее время сомнению». Так в 1911 г. говорил немецкий физик М. Планк — один из тех, кто произвёл полный переворот в физической картине мира, настоящую научную революцию на стыке физики и химии. Классическая наука XVII — начала XX в. исходила из того, что всякая научная дисциплина отделена от другой. К началу XX в. возникла неклассическая наука,

требовавшая рассматривать всякое явление средствами разных наук. В 1927 г. Н. Бор дал этому название: «принцип дополнительности».

Величайшим открытием стал периодический закон Д. Менделеева.

Подробнее. Два выражения описывают вклад немецкого химика Ф. Габера (1868—1934) не просто в науку — в историю человечества. «Хлеб из воздуха» — так звучал один из них, описывающий его выдающееся достижение — разработку синтеза аммиака. К рубежу веков органические удобрения уже не могли восполнить истощение почв. Стремительно растущему человечеству угрожала перспектива голода. «Процесс Габера», за который немецкий химик получил Нобелевскую премию, позволил получать аммиак (основу для азотных удобрений) буквально из воздуха. Так Габер накормил миллиарды людей многих последующих поколений.

Но с ним связан и другой эпитет: «отец химического оружия». Именно Габер в годы Первой мировой войны разработал и лично руководил применением первого в истории оружия массового уничтожения, жертвами которого впоследствии станут миллионы. Что перевешивает: миллиарды накормленных или миллионы убитых? Ответ на подобные вопросы находится за пределами математики.

Двигаясь навстречу друг другу, химия и физика открыли микромир, мир элементарных частиц. Мощным оружием этой революции стала хрупкая стеклянная трубка, придуманная английским учёным У. Круксом.

Именно «трубка Крукса» позволила В. Рентгену в 1895 г. выявить его знаменитые X-лучи — одно из трёх ключевых открытий, давших старт революции в физике рубежа XIX—XX вв. Практически сразу последовали два других: в 1896 г. француз А. Беккерель открыл радиоактивность (изучение которой продолжили его соотечественники, супруги П. и М. Кюри), а годом спустя последовал главный научный прорыв — Дж. Томсон заявил о существовании электронов. Тем самым было опровергнуто тезис о неделимости атома. «Отец ядерной физики» Дж. Резерфорд в 1911 г. открыл атомное ядро и предложил «планетарную модель» атома, дополненную датским физиком Н. Бором. Одновременно М. Планк заложил основы квантовой физики.

Результатом этой научной революции стала новая физическая картина мира, гораздо более сложная, чем классическая ньютоновская. Квантовая теория Планка подорвала представления о непрерывности природных процессов, доказав, что энергия распространяется дискретно. А. Эйнштейн лишил время и пространство абсолютности, добавив к трём физическим измерениям четвёртое — время. Его статья «К электродинамике движущихся тел» (1905) имела поистине эпохальный характер.

Благодаря этим открытиям наука совершила грандиозный скачок вперёд, но одновременно становилась все менее понятной непосвящённому.

Трубка Крукса

▲ Выясните, в чём назначение трубки.





Э. Резерфорд. Почтовая марка. 1971 г.

- ▲ Используя дополнительные источники информации, определите, что за схема изображена на марке и почему именно она.

Был этот мир глубокой тьмой окутан,
Да будет свет — и вот явился Ньютон.
Но Сатана недолго ждал реванша,
Пришёл Эйнштейн — и стало всё, как раньше, —

говорилося в одной из эпиграмм этого времени.

Мир в целом структурировался заново, из новых единиц, не из классических массы и силы, объектов и организмов, а из электромагнитных волн, атомов, генов и хромосом. Главный вывод, который мог сделать для себя обычный человек, — мир чрезвычайно сложен, и он не такой, каким нам кажется. Задачей философии и других гуманитарных наук стало всё это осмыслить.

- В чём заключалась революция в физике?

7 Как познать этот мир? Как мы видим, наука невольно сделала всё для того, чтобы лишить мир его кажущейся очевидности. Все эти изменения с небывалой остротой, поставили вечный философский вопрос о постигаемости мира — возможно ли его вообще понять?



Ф. Ницше. Художник
Э. Мунк. 1905—1906 гг.

Попыткой ответа на него явилась «философия жизни». Её крупнейшие представители, француз А. Бергсон и немец В. Дильтей, считали, что познание — это акт не только разума, но и чувства, ведь человек не только думает, он также чувствует и желает.

Самым ярким и популярным философом рубежа веков был немец Ф. Ницше — сложная и противоречивая фигура. Главной темой его размышлений был кризис культуры, которой угрожала серость, принесённая массовой культурой с её поклонением потреблению и комфорту. Ницше выступал против всего, что превращало людей в массу, противопоставляя ей так называемого сверхчеловека. Для самого философа этот термин означал господство не над другими людьми, а над самим собой. В дальнейшем его идеи (в Германии) приобрели ярко выраженную националистическую трактовку.

Под влиянием естественных наук заметно пошатнулось преклонение перед человеческой личностью, порождённое ещё эпохой Просвещения. Психология, появившаяся в последние десятилетия XIX в., отказывала человеку в праве считаться в полной мере разумным существом. Другая новая наука — социология (О. Конт, Э. Дюркгейм и М. Вебер), возникшая как реакция на глубокие изменения социальной структуры общества, рассматривала человека в качестве статистической единицы какой-либо социальной группы.

Даже история перенимала методы естественных наук и становилась всё более доказательной. На первый план выходила идея о непредсказуемости истории, об отсутствии в ней общих закономерностей, что наносило удар по центральной идее XIX в. — идее прогресса и оптимизма в отношении будущего.

Любопытные детали. В 1871 г. вышла книга Н. Данилевского «Россия и Европа». Автор выдвинул теорию обособленных, локальных «культурно-исторических типов» (цивилизаций), развивающихся подобно живым организмам. Они находятся в непрерывной борьбе друг с другом и с внешней средой, так же, как и биологические виды, проходят стадии возмужания, дряхления и неизбежной гибели. Данилевский выделял 10 таких типов; качественно новым, перспективным с точки зрения истории типом он считал «славянский тип», наиболее полно выраженный в русском народе.

- В чём заключались взгляды Ф. Ницше?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В XIX — начале XX в. установление государственного контроля над школами позволило достичь выдающихся успехов в распространении грамотности. В ряде наук были сделаны революционные открытия. Рождавшие оптимизм колоссальные успехи науки и материального производства, с одной стороны, непонимание слишком быстро менявшегося мира и неуверенность в будущем — с другой, влияли на общественные настроения этой эпохи.

?! Вопросы и задания

1. Что повлияло на распространение грамотности в XIX в.?
2. Благодаря каким факторам люди стали больше читать?
3. Какие выдающиеся открытия русских учёных в области химии и биологии вы знаете?
4. Как складывалась новая научная картина мира? В чём её отличия от старой?
5. Как были связаны рост грамотности и политическая демократизация? Каким образом они могли влиять друг на друга?
6. Девизом научной революции XVI—XVII вв. были слова Ф. Бэкона «знание — сила». Подумайте, какие новые стороны знания как силы проявились в XIX в.

7. Составьте таблицу основных открытий, которые, на ваш взгляд, изменили картину мира:

Учёный	Год	Открытие	Значение

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности события: 1) «Происхождение видов» Ч. Дарвина; 2) расшифровка египетских иероглифов; 3) открытие радиоактивности; 4) Периодический закон Д. Менделеева.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывок из труда Ч. Дарвина «Происхождение человека и половой отбор» и ответьте на вопросы.

А так как человек с генеалогической точки зрения принадлежит к узконосым обезьянам Старого Света, то мы должны заключить, сколько бы ни восставала наша гордость против подобного вывода, что наши древние родоначальники были бы по всей справедливости отнесены к этой группе. Мы не должны, однако, впасть в ошибку, предполагая, что древний родоначальник всей группы обезьян, не исключая и человека, был тождественен или даже только близко сходен с какой-либо из существующих ныне обезьян.

- До сих пор идут споры о том, как Дарвин объяснял происхождение человека — от обезьяны или от общего с обезьяной предка. Что можно сказать об этом на основании отрывка?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Раскройте смысл понятия «философия Гегеля». Приведите один исторический факт, конкретизирующий это понятие. Приведённый факт не должен содержаться в определении понятия.



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 6 Век художественных исканий



Почему искусство XIX в. было таким многообразным и противоречивым?



Топаз. Художник А. Муха. 1900 г.



Крик. Художник Э. Мунк. 1893 г.



• Классицизм • романтизм • модерн



• Жак-Луи Давид • Виктор Гюго • Джузеппе Верди • Клод Моне



МИР

- 1837 г. — Ч. Диккенс. «Приключения Оливера Твиста»
- 1874 г. — начало движения импрессионистов

РОССИЯ

- 1833 г. — А. Пушкин. «Евгений Онегин»
- 1870 г. — «Товарищество передвижных художественных выставок»

1 Невероятный расцвет. Такими словами можно охарактеризовать развитие культуры в XIX в. Именно это столетие оставило нам львиную долю того, что принято называть «классикой» — в литературе, живописи, музыке... Почему

так получилось? Ранее существовавшие художественные стили определяли развитие в масштабах всей культуры (барокко, *классицизм*). Характерная же черта XIX в. — многостилье: смешение, сосуществование и быстрая смена художественных форм. Почему? Потому что жизнь и общество менялись гораздо быстрее, чем когда бы то ни было раньше, — и творцы искусства откликались на эти изменения всё новыми и новыми формами и стилями.

Демократизация затронула и культуру, совершенно иначе стал звучать ответ на вопрос — а что достойно изображения? Повсюду, будь то опера, картина или роман, мы можем теперь видеть то, что раньше искусство нам почти не показывало — например, «маленького человека», хорошо знакомого вам по русской литературе.

Но на этом влияние демократизации не исчерпывалось. Она изменила облик и главных действующих лиц в культуре — и тех, кто её производит, и тех, кто её потребляет. В рядах писателей, художников, композиторов появляется как никогда много выходцев из непривилегированных слоёв, а развитие школьного образования, распространение грамотности способствовали тому, что достижения культуры становились доступными для всё более широкого круга людей.

Другой важной приметой культурного развития стала секуляризация. Проникновение в культуру элементов светских черт началось задолго до XIX в., но теперь этот процесс получает совершенно новое качество: подвергается сомнению сама потребность человека в религиозном чувстве.

На рубеже XIX и XX вв. появляется модернизм — совокупность множества разных течений, общим для которых было стремление создать новое искусство, отказываясь при этом от традиционного. Тогда же начинается эпоха «массовой культуры». Её отличительными чертами стали упрощённость, широкий масштаб распространения и прямая связь с коммерческой выгодой. Развитию массовой культуры способствовало постепенное угасание традиционной народной культуры. Она медленно уходила в прошлое по мере того, как из-за урбанизации сокращалась питавшая её среда — деревня, сельский мир. Низы городов XIX в. были уже грамотны, но малообразованны. Именно на них ориентировалась «массовая культура» с её упрощённым видением мира, примитивным решением проблем.

Эта культура должна была развлекать; она создавала произведения, которые можно было продавать большому количеству потребителей.

- Каковы особенности культуры XIX в.?

2 «Я классицизму отдал честь». Так писал в «Евгении Онегине» Пушкин, и так же поступал XIX в.: он «отдавал честь», т. е. воздавал должное, продолжал традицию классицизма — но не более того. Потому что классицизм вошёл в культуру XIX в. не как его собственное порождение, а в качестве наследия предыдущего столетия, Века разума, Просвещения. Особенно долго он сохранялся в изобразительном искусстве, не в последнюю очередь потому, что именно так учили: Академии художеств по всей Европе воспитывали целые поколения художников на канонах классицизма. К тому же власти поощряли консерватизм в искусстве.

Триумфальная арка Каррузель.

Архитекторы Ш. Персье и П. Фонтен.
Париж, 1808 г.

- ▲ Узнайте, в связи с чем была сооружена арка, какие победы и каким образом получили в ней отражение.



В основе классицизма лежал рационализм, вера в то, что мир устроен в общем разумно, а все его недостатки могут быть исправлены силой человеческого разума. Разумно — это значит ясно, стройно, гармонично. Классицизм стремился к идеальным пропорциям и формам, часто равняясь на античные образцы. Стройные симметричные композиции преобладали в архитектуре немца К. Шинкеля, англичанина Дж. Нэша, французов Ш. Персье и П. Фонтена. В начале XIX в. классицизм принял форму ампира, т. е. имперского стиля, распространившегося в Европе под влиянием Наполеона I. Ампир был призван подчёркивать силу и военную мощь государства. Примером ампира может служить арка Каррузель в Париже.

Живопись также уделяла особое внимание требованиям правильной композиции и античным мотивам. Крупнейшим художником классицизма был **Ж.-Л. Давид**. В музыке господствовала ясность форм и совершенство композиции. Венцом нескольких веков музыкального развития являлись творения венских классиков — Й. Гайдна, В. Моцарта и Л. Бетховена.

Классицизм верил в человека и старался воспитать в нём чувство прекрасного. Но, как писал французский писатель Стендаль, в совершенстве изображая тела, искусство классицизма не было способно передать душу. И именно душа стала главной темой для *романтизма*.

- Какие черты характерны для классицизма?

3 Романтизировать мир! В отличие от классицизма, романтизм был подлинным порождением своего века. Человек перед лицом стремительных изменений окружающего мира — вот что стало его главной темой. Одновременно романтизм явился реакцией на художественные методы классицизма. Разуму романтики противопоставляли чувство, цивилизации — природу, ясности — тайну и недосказанность. Классицизм стремился к вечному, неизменному



Портрет мадам Рекамье.
Художник Ж.-Л. Давид. 1800 г.



Портрет лорда Байрона. Художник Дж. Харлоу. 1816 г.

и статичному идеалу, а романтизм исходил из противоположности идеала и действительности. Обращаясь к личности человека, романтики заново открыли мир человеческих чувств. Типичной чертой романтизма стало «двоемирие», противопоставление неприглядной действительности и мира, рождённого фантазией художника и отделённого от реальности временем и пространством.

Центральной фигурой литературы был романтический герой — одинокий, гордый и непонятый. Он бросает вызов обществу, но при этом не пытается его изменить, выступая чаще всего не как борец, а как погружённый в свой собственный внутренний мир эгоист, не признающий общепринятых правил и морали. Таков, например, Чайльд-Гарольд Дж. Г. Байрона.

Но вдруг, в расцвете жизненного мая,
Заговорило пресыщенье в нём,
Болезнь ума и сердца роковая,
И показалось мерзким всё кругом:
Тюрьмою — родина, могилой — отчий дом.

Разлад героя с окружающим миром отражали произведения многих писателей-романтиков — немца Л. Тика, англичанина У. Блейка, французов Р. Шатобриана, А. Ламартина. Яркими представителями романтизма являлись также **В. Гюго**, А. Мицкевич, В. Ирвинг и др.

Художники отражали самые разные грани романтического видения мира. Картина ведущего представителя французского и европейского романтизма Э. Делакруа «Свобода, ведущая народ» стала наиболее полным отражением бунтарских и героических мотивов французского романтизма.

К ведущим художникам-романтикам принадлежали также Ф. Гойя, К. Фридрих, Дж. Мартин, У. Тёрнер.



Тауэрский мост. Архитектор Х. Джонс. 1894 г.

В архитектуре влияние романтизма проявилось в популярности «готического стиля». Он считался более «самобытным», чем единообразная архитектура классицизма. Особенно популярной неоготика стала в Англии, где возникли такие её шедевры, как здание парламента (Ч. Берри), а также мост Тауэр-бридж (Дж. Вульф-Бэрри, Х. Джонс, Дж. Стивенсон). Увлечение готикой проявилось и в ином — в массовом восстановлении памятников средневековой архитектуры. Большую роль в этом сыграли французские писатели-романтики П. Мери́ме и В. Гюго.

Подробнее. Оказалось (почти без преувеличения), что словом можно двигать камни. Это доказал Гюго. В 1831 г. он написал знаменитый роман «Собор Парижской богоматери», одной из целей которого было привлечь внимание к пришедшему в упадок зданию и спасти этот и другие средневековые соборы, которые «калечат всевозможными способами, как снаружи, так и изнутри». И это ему удалось: в 1840—1860-е гг. собор полностью отреставрировали. А Гюго неразрывно связал два шедевра, свой роман и древний собор, буквально вдохнув жизнь в старые камни. Как выразился французский историк Ж. Мишле, «он построил рядом со старым собором собор поэзии, такой же прочный, как фундамент другого, такой же высокий, как его башни».

Музыка романтизма часто опиралась на народное творчество и также обращалась к миру человеческих чувств. Стремясь передать их тончайшие оттенки, композиторы обратились к небольшим музыкальным формам — ноктурнам, этюдам, экспромтам, непревзойдёнными мастерами которых были австриец Ф. Шуберт, венгр Ф. Лист, поляк Ф. Шопен. Другую сторону романтизма — бурную, героическую — отражали оперы, основой для которых часто служили произведения писателей-романтиков. Например, опера итальянского композитора В. Беллини «Пуритане» была написана по мотивам книг шотландца В. Скотта. Крупнейшей фигурой мирового оперного искусства являлся итальянский композитор **Дж. Верди**, оставивший нам такие шедевры, как «Риголетто», «Трубадур» и «Травиата».

- Что повлияло на появление романтизма?

4 «Характерный облик вещей и сущностей». Если романтизм был во многом уходом от действительности, то реализм являлся возвращением к ней. В отличие и от классицизма, и от романтизма сторонники реализма стремились к отображению реального мира: «Нам должно схватывать душу, смысл, характерный облик вещей и существ», — писал великий французский писатель О. де Бальзак. Именно в творчестве реалистов демократизация искусства проявилась ярче всего. Бедность, тяжёлый труд, социальные пороки — все эти темы, слишком «низкие» для классицизма и слишком прозаические для романтизма, оказались в центре их произведений.

Реалисты часто выступали как критики современного им общества. Ч. Диккенс в романе «Домби и сын», Бальзак в «Гобсеке», О. Домье в своих карикатурах изображали поглощённых жадной наживы дельцов, не знающих жалости и сострадания. Классицизм надеялся улучшить человека и общество, показывая им идеал, т. е. то, какими они должны стать. Реалисты же шли противоположным путём, но всё с той же надеждой на лучшее: демонстрируя общественные пороки и болезни, они заставляли людей задуматься об их излечении.

Тема взаимоотношений личности и общества, важная для романтиков, стала одной из главных и у писателей реализма, но поменяла вектор: если первые шли «от личности», то вторые — «от общества». Писатели стремились исследовать общество как среду, которая оказывает решающее влияние на формирование личности и создаёт определённые типы людей. Особенно ярко подобный подход, в котором ясно ощущается влияние успехов естественных наук, проявился в цикле «Человеческая комедия» О. Бальзака.



Дробильщики камней.
Художник Г. Курбе. 1849 г.

Художники-реалисты отказывались и от идеализации человека в духе классицизма, и от фантазий романтизма. Уже в 1830-е гг. представители барбизонской школы (по названию французской деревни Барбизон, где жили многие художники) во Франции Т. Руссо и К. Кору начали создавать реалистические пейзажи. Но особую роль в становлении реализма в живописи сыграл их соотечественник Г. Курбе. Он и его единомышленники в разных странах изображали самые разные стороны жизни без всяких прикрас — бедность и богатство, трудовые будни и праздники. Так, Курбе

посвятил одну из своих известнейших картин тяжёлому труду дробильщиков камней.

- Какие цели ставили перед собой писатели-реалисты?

5 «Случайность взгляда». Весной **1874 г.** на одной из художественных выставок в Париже случилось непредвиденное. Участвовавшие в выставке художники ожидали восторгов публики, но вместо этого она... смеялась. Об одной из картин критик написал, что «бумажные обои — и те выглядели бы более законченными, чем этот морской пейзаж». Пейзаж назывался «Впечатление. Восход солнца». И именно он дал имя движению импрессионистов.

Художники-импрессионисты (*от фр.* «впечатление») Э. Мане, **К. Моне**, Э. Дега, О. Ренуар и другие изображали мгновения, летучие впечатления, перемены настроения. Тем самым они передавали то ощущение постоянно меняющегося мира, которое было характерно для настроений в обществе, всё более усиливаясь к концу века.



Впечатление. Восход солнца.
Художник К. Моне. 1872 г.

Импрессионисты — это удивительное явление, их творчество находится буквально на перекрёстке разных путей в искусстве. Они не были бунтарями, восставшими против академического искусства, как российские «передвижники». Но де-факто они противопоставляли себя академизму и выбором сюжетов (обычная жизнь, а не «высокие» мотивы), и, конечно, своей ни на что не похожей техникой. Как и художники-реалисты, импрессионисты писали с натуры, отображали реальность, но при этом отказались от главного принципа реализма — передавать «характерный облик вещей и существ». На место типизации приходит её противоположность — единичное, уникальное, рождённое «случайностью взгляда».

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Э. Кардон, критик искусства

Испачкайте три четверти холста белым и чёрным, остальное натрите жёлтым, накидайте вразброс красные и синие пятна — получится впечатление весны, перед которым поклонники впадут в экстаз... Цель больше не в том, чтобы передать форму, моделирование, выражение — достаточно передать впечатление без фиксированной линии, без цвета, без тени или света... Это просто отрицание самых элементарных правил рисунка и живописи.

▲ Что критикует автор? Какая живопись казалась бы ему «правильной»?

И вот что особенно важно. Техника живописи импрессионистов нарушала предметность отображаемого объекта — его цвет зачастую оказывался не таким, каким он был на самом деле. Это был первый шаг на пути к абстрактному искусству. В импрессионизме проявилась и черта, очень важная для искусства приближавшегося XX в., — перенос акцента с реальности на ощущение. Творцы всё чаще задаются вопросом не «что я вижу?», а «как я вижу?». За этим первым шагом скоро последовали другие.

● В чём новизна подхода импрессионистов?

6 «Не рисовать слишком точно с натуры». Так советовал поступать французский художник П. Гоген, один из лидеров течения постимпрессионистов, к числу которых относились также В. Ван Гог и П. Сезанн. Сиюминутного впечатления, как у импрессионистов, этим художникам было уже недостаточно. Фигуры на картинах Гогена — из реального мира, они вполне узнаваемы, но их формы упрощены: так художник стремился подчеркнуть не видимое, а суть предмета.

Следующий шаг сделал Сезанн, которого называют «отцом современного искусства». Почему? Давайте осознаем: до этого в центре внимания всех школ и направлений в живописи находились люди и предметы из реального мира, художник был связан с ним и его отображал. Реальность и художественное творчество были неотделимы, это пересекающиеся миры. Теперь же Сезанн объявил их параллельными: «Искусство — это гармония, параллельная натуре». Меняется само понимание живописи, в её центре уже не предмет, а видение этого предмета художником. Соответственно, теперь было совершенно не важно, существует ли сходство между рисунком и той реальностью, которую он отображает.

Ван Гог, рисующий подсолнухи.

Художник П. Гоген. 1888 г.

▲ Выясните, почему Гоген изобразил художника за написанием именно этой картины.



Предметность продолжала уходить из живописи и в последующие времена. Появившиеся в начале XX в. экспрессионисты (*от лат.* «выражение») стали изменять не только цвет, но и форму изображаемого предмета. Грубые штрихи и яркие цветовые контрасты служили средством выражения субъективных ощущений. Революционным движением в живописи являлся *кубизм*, основоположником которого был П. Пикассо. Художники кубизма отказались от классических принципов перспективы и композиции, располагая рядом далёкие и близкие предметы, позволяя им налагаться и взаимопроникать друг в друга.

Логическим завершением всех этих процессов стало появление полностью беспредметной, или абстрактной живописи. В 1910—1911 гг. русский художник В. Кандинский пишет первые совершенно беспредметные произведения. Тем самым радикальным образом менялся сам взгляд на проблему соотношения искусства и реальности. Искусство отныне не отражало действительность, а создавало свою собственную реальность.

- Как менялся предмет изображения художников?

7 От натурализма до футуризма. К концу века реализм в литературе как единая школа столкнулся с кризисом. Одни писатели и художники стали стремиться довести до крайности реалистичность своих произведений, другие, наоборот, от неё отходили.

Первые создали направление натурализма, настроенного, в отличие от классического реализма, не столь критично к действительности, и стремившегося лишь к фотографически точному её отображению. Ведущим представителем этого направления был француз Э. Золя. Но всё же и критика негативных сторон современного им общества не исчезла из творчества многих писателей, близких реализму, — немцев Т. Манна и Г. Манна, американца Т. Драйзера и др.

Другая часть литературы шла по пути, очень похожему на тот, по которому развивалось изобразительное искусство, — она уходила от предметности. Ярче всего подобный подход проявился в символизме. Французский поэт С. Малларме, один из его родоначальников, заявлял, что «назвать предмет — значит на три четверти разрушить наслаждение от стихотворения». Подобно художникам, поэты-символисты предпочитали иметь дело не с «натурой», а со скрытыми в ней идеями и с собственным «я». Именно в творчестве символистов ярче всего проявилось декадентство (упадничество) — собирательное название для звучавших в обществе и литературе настроений пессимизма, меланхолии, ощущения упадка.

Разительным контрастом к подобным настроениям выступала литература неоромантизма и футуризма. Неоромантизм дал нам классика приключенческого романа — пиратов из «Острова сокровищ» шотландца Р. Стивенсона, отважных бойцов Дж. Лондона, знакомого вам с детства Маугли Р. Киплинга и, конечно, Шерлока Холмса А. Конан Дойла. Их героем была сильная личность, действующая вопреки обстоятельствам и всегда готовая к борьбе.

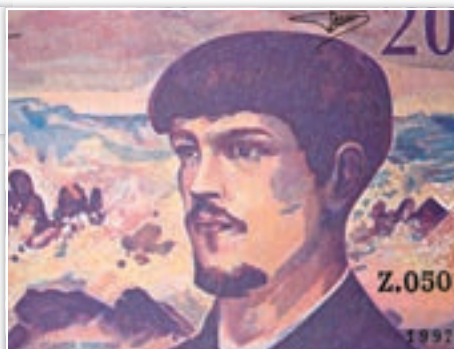
Особенно мощно мотивы силы, борьбы, насилия звучали в творчестве футуристов (*от лат.* «будущее»), объявлявших прошлому войну, полностью отрицая его культурные достижения и целиком связывая себя с будущим. Более

Французская банкнота в 20 франков

- ▲ Намёк на какое музыкальное произведение содержит банкнота?

всего футуризм распространился в Италии (Ф. Маринетти), но имел последователей и в других странах, в том числе в России (В. Маяковский и др.).

- Что общего между неоромантизмом и футуризмом?



8 «Для современной музыки почти нет правил». Так писал в начале XX в. французский композитор М. Равель. Действительно, музыка, как и другие виды искусства, всё больше уходила от «правил», в том числе от правил классической композиции. К. Дебюсси, крупнейший представитель музыкального импрессионизма, создавал целые картины, буквально «написанные» музыкой, используя отдельное созвучие, как художники-импрессионисты — яркий мазок. Большое влияние на творчество Дебюсси оказали русские композиторы — по выражению его коллеги, он был «как промокашка, насквозь пропитан Мусоргским».

Однако ведущим направлением в музыке оставался романтизм. В творчестве немца Р. Вагнера, автора оперного цикла «Кольцо Нибелунга», реализовывалась идея совокупного произведения искусства, которая подразумевала синтез музыки, поэзии и театрального действия. Ещё никогда опера не была до такой степени делом рук одного мастера — он был автором не только музыки, но и литературного содержания своих опер, и даже сам изобретал некоторые музыкальные инструменты.

На рубеже веков опера испытала на себе влияние натурализма: как и в литературе, композиторы пытались показать «подлинную» действительность — бедность, страдания, яркий мир чувств простых людей. Таковы оперы итальянцев Дж. Пуччини («Тоска», «Богема») и Р. Леонкавалло «Паяцы».

- Какие направления существовали в музыке рубежа XIX—XX вв.?

9 «Каждому времени — его искусство, каждому искусству — его свободу». Это девиз «Сецессиона» (лат. «отделение») — группы венских художников и архитекторов, в 1897 г. отделившихся от Союза художников Австрии. С 1890-х гг. подобные группы откалывались от традиционных художественных союзов по всей Европе. Объединяло их одно: все они хотели творить новое искусство. Так возник стиль *модерн*.

Что же это было за искусство? Давайте ещё раз посмотрим на девиз австрийских художников. Его ключевая мысль — творить современное искусство. Но что это значило, что это было за время, если посмотреть на него глазами художников?



**Фрагмент оформления
парижского метро.** Архитектор
Э. Гимар. Рубеж XIX—XX вв.

Это был новый индустриальный мир. Огромные города с толпами народа, дымящие фабрики, исчезающие леса — началась эпоха «городов из сумрака и черни», говоря словами бельгийского поэта Э. Верхарна. Художники модерна ни в коем случае не хотели остановить время — наоборот, они стремились быть современными! — они просто хотели вернуть уходящую красоту.

Классический пример — парижское метро, оформленное Э. Гимаром. Наисовременнейший вид транспорта, один из символов технического прогресса превращался в художественный объект, приобретал эстетическую ценность. Функциональ-

ное (всё что угодно — дом, стул, лампа, ложка) должно быть красивым — это один из основных подходов стиля модерн.

Понимание этой красоты различалось. Для модерна в романских странах были характерны причудливо изогнутые линии. Выдающийся испанский архитектор А. Гауди говорил: «Прямая — это линия людей, а кривая — Господа».

Для австрийского и шотландского модерна, напротив, типичными были строгая геометричность, подчёркивание прямых и плоскостей. Признанными мастерами этого направления являлись шотландец Ч. Макинтош и австриец О. Вагнер.

- В чём творцы модерна видели свою задачу?



**Базилика Саграда Фами-
лиа. Строится с 1882 г.**
Архитектор А. Гауди



**Кресло. Дизайнер
Ч. Макинтош. 1897 г.**

«Русские сезоны». Почтовая марка. 2000 г.

- ▲ Используя дополнительные источники информации, узнайте, кто изображён на марке.



10 В одном ряду. Россия была вовлечена в европейский культурный оборот, как никогда ранее. Самый яркий пример — начавшиеся с 1908 г. знаменитые «Русские сезоны» предпринимателя С. Дягилева, производившие настоящий фурор в Париже.

К выставкам, концертам, балетным и оперным постановкам был привлечён не только цвет русской культуры (композитор И. Стравинский, «лучший бас XX века» Ф. Шаляпин, легенда классического балета А. Павлова и др.), но и выдающиеся деятели искусства со всей Европы — художники П. Пикассо и А. Матисс, композиторы М. Равель и К. Дебюсси; тесными были связи русских театральных и музыкальных деятелей со знаменитой французской кутюрье Коко Шанель. «Русские удивительны!», они «открыли окно, выходящее на простор полей», — говорил Дебюсси. Шанель вспоминала: «У русских я научилась по-настоящему работать... Умирая и возрождаясь, они творили, они были равны Творцу. „И смертью смерть поправ...“ — может, это о них, русских, заставивших Париж рыдать и смеяться, бешено аплодировать или свистеть, но снова и снова возвращаться, чтобы оказаться свидетелями создания чуда?».

Невероятным успехом по всей Европе пользовалась русская литература. «Разве русский — не человечнейший человек? Разве его литература — не человечнейшая среди всех остальных — не святая своей человечностью?», — писал Т. Манн, классик немецкой литературы.

Многие писатели и поэты из разных стран Европы были связаны с представителями русского искусства не только узами творчества, но и дружбы, посещали по их приглашению Россию. Русская классика считалась в Европе «прорывной», русские писатели (Л. Толстой, И. Тургенев, Ф. Достоевский, А. Чехов) буквально «взламывали» психологический мир европейца. Русские писатели были одновременно европейцами и носителями другой культуры, другой системы ценностей. Например, австрийский поэт Р. Рильке учил русский язык и даже сочинял на нём стихи.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Из книги поэта Р. Рильке «Истории о Господе Боге»

Решающим в моей жизни была Россия... Россия стала в определённом смысле основой моей жизни и мировосприятия. Она сделала меня тем, что я есть; внутренне я происхожу оттуда, родина моих чувств, мой внутренний исток — там...

Чтение по карте портит людей. Там всё плоско и вразумительно, и когда они видят меридианы и параллели, им кажется, что больше ничего и не надо. Но страна — не атлас... Россия граничит с Богом.

**ПОДВЕДЁМ ИТОГИ**

Культура XIX в. отличалась быстрой сменой художественных форм, происходившей под влиянием стремительных изменений в обществе. К концу века наметился сдвиг от устоявшихся канонов к субъективизму авторов. Резко усилился международный культурный обмен, неотъемлемой частью которого являлась Россия.

?! Вопросы и задания

1. Есть ли связь между новыми явлениями в культуре и изменениями в экономике и политической жизни?
2. В чём различия между классицизмом, романтизмом и реализмом? Есть ли общие черты и в чём они заключаются?
3. Случайно увидев двух камнеломов, Курбе объяснял своё решение написать с них картину так: «Редко можно встретить столь полное выражение страдания, поэтому мне сразу на ум пришла картина». Стали бы по этой причине писать картину художники других направлений, о которых сказано в параграфе? Пофантазируйте, что могло бы послужить причинами для них.
4. В чём различия между импрессионизмом и постимпрессионизмом? Между кубизмом и абстракционизмом? Какое из направлений живописи вам нравится больше и почему?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) зарождение импрессионизма; 2) возникновение кубизма; 3) зарождение стиля модерн; 4) появление футуризма.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из документа и ответьте на вопросы.

Давайте же, поджигайте библиотечные полки! Поверните каналы, чтобы они загорелись музеи!.. Берите кирки, топоры и молотки и крушите, крушите без жалости серые почтенные города!.. Искусство, по существу, не может быть ничем иным, кроме как насилием, жестокостью и несправедливостью.

- Взгляды какого литературного направления выражают эти строки? Что позволяет это понять?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Раскройте смысл понятия «романтизм». Приведите один исторический факт, конкретизирующий это понятие. Приведённый факт не должен содержаться в определении понятия.



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 7 Международные отношения в XIX в.



Почему мир в Европе, установленный Венской системой международных отношений, оказался недолгим?



Венский конгресс. Гравёр Г. Пьер. Конец XIX в.



- Венская система международных отношений • пентархия • восточный вопрос
- Тройственный союз • Антанта



- Шарль де Талейран • Клеменс фон Меттерних • Отто фон Бисмарк



МИР

- 1814—1815 гг. — Венский конгресс
- 1853—1856 гг. — Крымская война
- 1856 г. — Парижский конгресс
- 1899 г. — Первая мирная конференция в Гааге

РОССИЯ

- 1812—1813 гг. — Отечественная война и Заграничный поход русской армии
- 1853—1856 гг. — Крымская война
- 1904—1905 гг. — Русско-японская война



Портрет Ш. де Талейрана.
Художник П. Прюдон. 1817 г.

Потрясённая Наполеоновскими войнами Европа нуждалась в мире и восстановлении разрушенного.

1 Как создать новую Европу? На этот вопрос попытались ответить участники Венского конгресса (1814—1815), проходившего в столице Австрии и собравшего крупнейших европейских политиков. Именно на нём было определено послевоенное устройство Европы.

Каждое государство преследовало на конгрессе собственные интересы. Защищая целостность Франции, министр иностранных дел **Ш. де Талейран** предложил принцип легитимизма: возврат к границам до 1792 г., т. е. до начала революционных войн. Великобритания хотела укрепить господство на море и не допустить усиления России и Франции на континенте. Великобританию поддерживала Австрия, стремившаяся упрочить позиции в Германии, Италии и на Балканах. Пруссия и Россия рассматривали возможность территориальных компенсаций за понесённые ими в борьбе против Наполеона потери. Стремление Англии и Пруссии превратить Францию во второстепенную державу не поддержала Россия, заинтересованная в сохранении для Франции достойного места в семье европейских народов. Благодаря Александру I Франция участвовала в конгрессе на равных с великими державами.

- Какие задачи стояли перед участниками конгресса?

2 «Ваше величество! Коалиция распалась!» — ликовал в начале 1815 г. Талейран. Союзников по антифранцузской коалиции рассорила судьба земель короля саксонского и герцога варшавского Фридриха Августа I, воевавшего на стороне Наполеона. На Саксонию претендовала Пруссия, а на герцогство Варшавское — Россия. Это не устраивало Англию, Австрию и Францию. В ночь с 3 на 4 января 1815 г. они подписали секретный договор, который был направлен против Пруссии, но ещё более — против России, внёсшей наибольший вклад в освобождение Европы.

1 марта 1815 г. самовольно покинувший остров Эльба Наполеон достиг берегов Франции. Уже 20 марта без единого выстрела он вошёл в Париж и вновь стал главой Франции, с чего начались его «Сто дней». По мере приближения Наполеона к Парижу в газетах менялось отношение к нему примерно в такой последовательности: «корсиканское чудовище» — «людоед» — «узурпатор» — «Бонапарт» — «Его императорское Величество».

Людовик XVIII так спешно покидал дворец, что забыл секретный договор на столе. Наполеон предал документ огласке и раскрыл заговор союзников. К удивлению Европы, Александр I не поддался на французскую провокацию и инициировал последнюю, Седьмую антифранцузскую коалицию.

Возвращение Наполеона к власти ускорило работу конгресса, решения которого были отражены в Заключительном акте 9 июня 1815 г. Восстанавливалась независимость итальянских государств. Из германских государств был образован федеративный Германский союз. Союзница Наполеона Дания теряла Норвегию в пользу Швеции, а Франция — Южные Нидерланды (Бельгия) в пользу Голландии. Провозглашался международный нейтралитет Швейцарии. Территориальные приобретения признавались за Пруссией и Австрией. Образованное из части герцогства Варшавского Царство Польское входило в состав Российской империи.

- Из-за чего между союзниками возникли противоречия и к чему они привели?

3 Венская система международных отношений. Территориальные изменения вместе с новыми правилами в европейских делах сформировали *Венскую систему международных отношений*. Она пришла на смену порядку, установленному Вестфальским миром 1648 г.

В её основу был положен принцип баланса сил, равновесия на континенте. Европа возвращалась к старым, дореволюционным порядкам (реставрация) и защищала права законных правящих династий (легитимизм).

Венская система предлагала конкретный механизм взаимодействия — проведение конгрессов с участием ведущих европейских держав, где обсуждались бы сложные вопросы политики и дипломатии. Готовность европейских политиков идти на компромисс ради общего спокойствия в Европе стало ещё одной особенностью системы.

В отличие от спонтанного равновесия Вестфальского мира, постоянно чреватого войной, равновесие Венской системы было более упорядоченным. В случае возникновения угрозы безопасности в Европе систему можно было попытаться перенастроить на новых конгрессах, чтобы избежать войны на континенте.

Благодаря Венскому конгрессу в дипломатии сложился объединявший государства в стремлении к миру своеобразный «европейский концерт», «музыкальными площадками» которого стали международные конгрессы великих держав.

Получив всемирное признание, положения Венского конгресса оказали большое влияние на становление современной дипломатии. Некоторые из этих норм международного права сохранили силу до настоящего времени, найдя отражение в современных международных документах, таких как Венская конвенция 1961 г.

- В чём заключалось отличие Венской системы 1815 г. от Вестфальского миропорядка 1648 г.?

4 Конгрессы великих держав и революции. Осенью 1815 г. российский император Александр I инициировал создание на христианской основе Священного союза для поддержания мира на континенте. Первоначально включавший Россию, Австрию и Пруссию, этот союз впоследствии объединил все государства Европы, кроме Турции, Англии и Папского престола. Позже

Петербург предложил проект «всеобщего союза», объединяющего все страны Европы на принципах равноправия и взаимного уважения. Однако, опасаясь усиления России, европейские державы отклонили этот проект.

В качестве альтернативы был предложен антинаполеоновский Четверной союз. На конгрессе стран союза в 1818 г. в Ахене в клуб великих держав была включена Франция. Принципиальным в этом вопросе было мнение России, заинтересованной в восстановлении независимого статуса Франции после вывода оккупационных войск и укреплении её роли в международных делах. Участие Франции превратило Ахенский конгресс в конгресс пяти держав. Таким образом, Россия, Великобритания, Австрия, Пруссия и восстановившая своё положение в европейских делах Франция сформировали европейскую *пентархию* (пятивластие). Вплоть до начала XX в. все важные дипломатические вопросы решались между этими странами.

В 1818—1832 гг. на нескольких конгрессах и конференциях с их участием обсуждалась борьба с революциями в Португалии, Королевстве обеих Сицилий, Испании, война за независимость испанских колоний в Америке. Отдельное внимание великие державы уделили революциям в Греции и Бельгии, следствием которых стало обретение этими странами независимости.

Признание Греческого королевства и Королевства Бельгия на трёх конференциях в Лондоне (1830—1832) продемонстрировало механизм Венской системы в действии. Столкновение интересов Англии, Франции, Австрии и Нидерландов в бельгийском вопросе и интересов Англии, Франции, России и Турции в греческом вопросе могло привести к войне в Европе. Урегулирование этих территориальных изменений дипломатическим путём доказывало возможность достижения соперниками компромиссов.

Хотя великие державы преследовали собственные интересы, им какое-то время удавалось достигать консолидированных решений. В скором времени идеи общего мира на континенте в политике великих держав уступили место продвижению национальных интересов.

- В чём был смысл проведения конгрессов великих держав?

5 «Ах, как ужасен этот *восточный вопрос!*» — писал в 1841 г. немецкий поэт Г. Гейне. Этот сложный комплекс международных проблем XVIII—XX вв. зазвучал в первой половине XIX в. по-новому. Его определяли три основных фактора.

Первый — вопрос о будущем слабеющей Османской империи. Европейские дипломаты предсказывали её распад. Они называли эту империю «больным человеком Европы». В её «лечении» все великие державы преследовали собственные интересы.

Вторым фактором была борьба за независимость православных народов, находившихся под властью Османской империи, положению которых сочувствовала Европа, но более всех — Россия.

Третьим фактором стало соперничество европейских держав за сферы влияния в Юго-Восточной Европе, где по итогам русско-турецких войн 1806—1812 и 1828—1829 гг. Греция, Сербия, Молдавия и Валахия получили автономию.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Канцлер К. Меттерних о беседе с Николаем I в 1833 г.

Я сидел напротив его величества. Наклонившись над столом, царь спросил меня: «Князь Меттерних, что вы думаете о турке? Это больной человек, не так ли?» Я притворился, что не услышал вопроса, и сделал вид, что оглох, когда он обратился ко мне снова. Но когда он повторил вопрос в третий раз, то я был принуждён ответить. Я сделал это косвенным образом, спросив в свою очередь: «Обращаетесь ли, Ваше величество, ко мне как к доктору или как к наследнику?» Император не ответил и никогда со мной вновь уже не заговаривал о больном человеке.

- ▲ Как вы думаете, чего добивался Николай I, задавая свой вопрос Меттерниху? Какие различия в подходах к восточному вопросу России и Австрии позволяет увидеть эта цитата?

Особое значение имели стратегически важные проливы Босфор и Дарданеллы. Для западных держав вопрос с проходом через проливы был связан со стремлением заблокировать Россию в Чёрном море и желанием защитить свои интересы. Вопрос о контроле над проливами периодически обострял международные отношения.

В XIX в. произошла интернационализация восточного вопроса. Если до конца XVIII в. он касался лишь Турции, Австрии и России, то теперь затрагивал интересы всех великих держав. Они боролись как за укрепление влияния в новых государствах этого региона, так и за приобретение территорий на Балканах. Возможность территориального расширения на Балканах была только у Австрии и России. Нарастиванием финансовой и военной помощи султану Англия и Франция закабалляли Османскую империю. Однако для Британии Османская империя становилась важнейшим рынком сбыта и источником сырья. Кроме того, британцы опасались роста русской промышленности и конкуренции с британскими товарами на востоке. Чёрное море было важнейшим путём в Иран: в Трапезунде британские товары сгружались и складировались, а затем шли в Турцию и в Иран.

- В чём заключалась интернационализация восточного вопроса?

Доктора, требующие уплаты своих счетов. Из серии карикатур на тему «Крымская война». Художник в. Окулов. 1853—1856 гг.

- ▲ Отношения между какими странами отражает данная карикатура?



6 Революции 1848—1849 гг. События конца 1840-х гг. во Франции, Германии, Италии, Венгрии пошатнули Венскую систему. Европейские монархии не смогли поставить коллективный заслон перед революцией. Лишь Российская империя казалась столпом стабильности и легитимизма. Венгерский поход русской армии 1849 г. спас империю Габсбургов от развала. В 1850 г. Россия вместе с Англией, опасаясь дестабилизации ситуации в Германии, заблокировала планы Пруссии реформировать в свою пользу Германский союз.

События 1848—1849 гг. не привели к общеконтинентальной войне, которой так боялись в Европе. Избавление от страха перед революционными войнами расстраивало игру «европейского концерта», что наносило удар по Венской системе.

- Какие события 1840-х гг. пошатнули Венскую систему?

7 Крымская война и её итоги. Венскую систему потрясла Крымская война **1853—1856 гг.**, которую иногда называют Нулевой мировой или несостоявшейся Первой мировой войной. Начиная с 1814 г. это была первая война, в которой так или иначе участвовали европейские великие державы и ряд других стран.

Боязнь усиления международной роли России стала главной причиной объединения всей Европы против неё. Австрия с Пруссией и Франция мечтали ослабить Россию в Центральной Европе. Турция и Австрия планировали отбросить Россию с Балкан. Англия стремилась ослабить позиции России в вопросе о проливах, в ближневосточных делах, на Кавказе и в Европе в целом. Вмешательство европейских держав в 1831 и 1839 гг. спасло Османскую империю от распада, но привело к потере ею независимости во внешней политике. В сохранении Османской империи были заинтересованы Англия и Франция, которым было слишком невыгодно появление России на Средиземном море. Австрия опасалась сплочения славянских народов вокруг Российской империи. С момента вторжения на российскую территорию войск Англии и Франции война для России приобрела оборонительный характер.

Поводом к войне стал спор между православной и католической церквями о «Святых местах»: о праве обладания ключами от Храма Рождества Христова в Вифлееме, храмов Иерусалима и проведения в них ремонта. Патриарх Константинопольский обратился за помощью к России как заступнице православных подданных султана. В защиту католичества выступил Наполеон III, который надеялся взять реванш за 1812 г. и получить поддержку католической церкви для укрепления личной власти.

Европа гарантировала Турции поддержку в случае конфликта с Россией — и в январе 1853 г. спор о «Святых местах» был решён Турцией в пользу католической церкви. В мае 1853 г. Турция и Россия разорвали отношения, что послужило поводом к началу войны.

Английская и французская периодическая печать приобрела острую антироссийскую направленность, раскалив общественное мнение до предела. В марте 1854 г. Великобритания и Франция объявили войну России, к ним присоединилась Сардиния. Австрия, забыв оказанную Россией в 1849 г. помощь, заняла по отношению к ней позицию враждебного нейтралитета, подталкивая к анти-

**ТОЧКА
ЗРЕНИЯ****Из меморандума Г. Пальмерстона 19 марта 1854 г.**

Мой прекрасный идеал результатов войны, которая вот-вот начнётся с Россией, следующий: Аландские острова и Финляндия возвращаются Швеции. Часть немецких провинций России на Балтике уступается Пруссии. Самостоятельное Королевство Польское восстанавливается как барьер между Германией и Россией. Молдавия и Валахия и устье Дуная передаются Австрии... Крым, Черкессия и Грузия исторгаются из России и передаются Турции.

- ▲ Воспользовавшись атласом и контурными картами по истории Отечества, обозначьте на них планировавшиеся английским министром территориальные изменения. Сравните эти планы с намерениями и действиями России в 1853 г. Какую цель преследовал Пальмерстон? Какой характер носила война с английской стороны?

российскому выступлению ещё и Пруссию. Британия пыталась отобрать у России её морские побережья: занять берега Белого моря и взять Архангельск; захватить Петропавловск-Камчатский, вытеснив её с Тихого океана. Была совершена попытка напасть на Петербург и уничтожить русский флот в Кронштадте.

Россия героически противостояла натиску коалиции европейских держав. К удивлению Европы, она успешно сражалась на Чёрном, Азовском, Балтийском, Баренцевом и Белом морях, на Тихом океане, в Придунайских княжествах и в Крыму, на Кавказе и на Дальнем Востоке.

В 1853 г. русский флот под командованием адмирала П. Нахимова разгромил турок в Синопской бухте. Русские войска продвигались на Балканах и Кавказе. В ответ союзники высадились в Крыму (1854), пытаясь захватить базу Черноморского флота в Севастополе. Русские солдаты и моряки героически обороняли город, сорвав попытки союзников одержать быструю победу. Только после 349 дней осады русские войска оставили город. Оборона Севастополя стала символом мужества, героизма и стойкости русского оружия.

К концу 1855 г. боевые действия затихли, стороны готовились к мирным переговорам, которые прошли в ходе международного конгресса в марте—апреле **1856 г.** в Париже.

30 марта 1856 г. был подписан Парижский мирный договор с гораздо менее тяжёлыми, чем хотели Англия и Австрия, условиями по отношению к России. Самым серьёзным для нашей страны стало положение о нейтрализации Чёрного моря, где ей запрещалось иметь военно-морской флот и военно-морские базы.

Европейский конгресс и то, что за ним стоит.

Карикатура из немецкого еженедельного журнала политической сатиры. 20 ноября 1859 г.

- ▲ Какую дату сбивает Наполеон III на обелиске и почему?



Из-за внутренних противоречий между союзниками крымская коалиция распалась сразу после конгресса. Англия ревностно относилась к дальнейшему усилению Франции, ставшей к тому времени суперарбитром Европы, и ослаблению своего авторитета в Европе. После 1856 г. Лондон перешёл к политике «блестящей изоляции», отказываясь от союзов в Европе и сохраняя свободу действий в международных делах.

Несмотря на неблагоприятные результаты войны, Россия не оказалась в дипломатическом вакууме. Даже противники России считали невозможным изолировать её — слишком весомыми были её значение и роль в мировой политике.

- Какой характер имела Крымская война для России, а какой — для западных держав?

8 Мировые дела. В первой половине XIX в. европейские страны перешли к активной экономической экспансии на других континентах и расширению колониальных владений.

Наиболее агрессивную политику демонстрировала Великобритания, усилившая господство в Мировом океане. Она осуществляла экспансию в Китай, Юго-Восточную Азию и Африку, где вступила в соперничество с Францией.

Обострилась начатая в 1812 г. «большая игра» между Англией и Россией. Видя в успешном продвижении России в Средней Азии угрозу своим владениям в Индии, Лондон всячески противодействовал ему. Поддерживались анти-российские настроения местных элит и сепаратистские движения. Направлялись военные специалисты и партии вооружения, активизировалось военное продвижение Британской империи в Центральной Азии, в частности в Афганистане. Помимо усиления англо-российских противоречий всё это способствовало ослаблению центральной власти в государствах Центральной Азии, дестабилизировало политическую ситуацию в регионе.

Первая треть столетия стала триумфом национально-освободительного движения в Латинской Америке. Война за независимость испанских колоний в Америке (1810—1826) лишила Испанию огромных колониальных владений в Южной Америке.

Активизировали международную политику США. Через навязанные Японии неравноправные торговые договоры они заставили её открыть в середине XIX в. внутренний рынок, закрытый в течение двух веков вследствие проводимой сёгунами из рода Токугава политики самоизоляции.

После Крымской войны усилилось национально-освободительное движение на Балканах, что всё больше ослабляло Турцию.

- Охарактеризуйте колониальную политику Европы в начале XIX в.

9 Новые реалии международных отношений. В 1860-е гг. в связи с объединением Италии и Германии Венская система переживала кризис. Свержение правителей европейских государств и территориальные изменения не стали поводом для созыва европейских конгрессов. Образование Королевства Италия (1861) и Германской империи (1871) меняло расстановку сил в Европе, нарушало равновесие, установленное Венским конгрессом.

Восточный вопрос легко может взорвать на воздух «Союз трёх императоров». Карикатура. 1876 г.

- ▲ Постарайтесь объяснить, что представлено на этой карикатуре. Можете ли вы определить, кто здесь изображён?



Создание Германской империи стало рубежом в истории международных отношений. В Центральной Европе появилось мощное государство, дальнейшее усиление которого тревожило европейские страны. Изгнанная из Германии Австрия перенесла свои главные внешнеполитические усилия на Балканы, что ещё больше накалило отношения между балканскими народами, Турцией и Россией. Желание отомстить Германии и вернуть Эльзас и Лотарингию усиливало реваншистские настроения во Франции.

После объединения германских государств **О. фон Бисмарк** стремился обезопасить недавно созданную Германскую империю. В 1873 г. между Россией, Австро-Венгрией и Германией было заключено Соглашение трёх императоров. Таким способом Бисмарк надеялся вбить клин между Россией и Францией. Однако предпринятая им вскоре попытка нанести Франции очередной удар в 1875 г. провалилась, поскольку Россия выступила против эскалации конфликта, что спасло Францию от гибели.

- Как создание Итальянского королевства и Германской империи изменили ситуацию в международных отношениях второй половины XIX в.?

10 Балканские перипетии. Бисмарк не забыл исхода «военной тревоги» 1875 г. и нанёс ответный удар в чувствительном для России восточном вопросе.

Русско-турецкая война (1877—1878), которую Россия вела ради освобождения балканских народов, завершилась 3 марта 1878 г. подписанием предварительного (предварительного) мирного договора с Турцией в небольшом местечке Сан-Стефано под Константинополем.

По условиям договора, Сербия, Черногория и Румыния увеличивали территории и становились независимыми. Автономию приобретали Босния и Герцеговина. Крупные территории на Балканах с выходом к Эгейскому морю получало автономное княжество Болгария. Россия возвращала Южную Бессарабию и территории в Закавказье. Впервые на международных переговорах Россия подняла армянский вопрос, в результате чего султан обязался гарантировать безопасность армянского населения на востоке империи.

Однако европейские державы не желали такого усиления России. Не обращая внимания на интересы балканских народов, они поддержали Турцию. В европейской прессе была развязана антирусская кампания. В сложившихся условиях Бисмарк выступил с инициативой проведения международного кон-



Берлинский конгресс.
Художник А. фон Вернер. 1881 г.

гресса, на котором гарантировал занять роль «честного маклера», бескорыстного посредника в переговорах.

На Берлинском конгрессе (июнь–июль 1878 г.) защищавшая балканские народы Россия оказалась в одиночестве. Результаты Сан-Стефанского мира были пересмотрены. Независимость Сербии, Черногории и Румынии подтверждалась, но передаваемые им территории сокращались. Более всех пострадала Болгария, территория которой делилась на две части.

Европейские великие державы беспокоились не о судьбе балканских народов. Они

стремились ослабить позиции России и набрать побольше территорий. Государства, не участвовавшие в войне, выторговали себе право на оккупацию Боснии и Герцеговины (Австрия) и Кипра (Англия).

Недовольство вставшим на сторону Англии и Австро-Венгрии Бисмарком стало предметом «письма-пощёчины» Александра II германскому императору Вильгельму I.

- Как вы оцениваете различия итогов Сан-Стефанского мира и Берлинского мирного договора?

11 «Кошмар коалиций» и начало раскола Европы. С конца 1870-х гг. Бисмарк инициировал создание различных союзов и альянсов, цели которых порой противоречили друг другу. Европа погрузилась в «кошмар коалиций».

В 1879 г. Австро-Венгрия и Германия заключили оборонительный Двусторонний союз, гарантируя взаимную помощь в случае нападения со стороны России или другой страны при поддержке России.

Опасаясь франко-российского сближения, Бисмарк инициировал подписание в 1881 г. между Россией, Австрией и Германией «Союза трёх императоров»: два союзника гарантировали нейтралитет, если третий союзник будет втянут в войну с другим европейским государством. В 1884 г. договор был продлён ещё на три года.

Бисмарк не забывал и о Южной Европе. Соперничество в Северной Африке и желание вернуть Савойю и Ниццу определяли внешнеполитический вектор Италии в отношении Франции. Это подталкивало Италию к союзу с Германией и Австрией. Между ними в 1882 г. был заключён *Тройственный союз*. Главным было обязательство не участвовать в других союзах, направленных хотя бы против одной из стран-участниц Тройственного союза.

Попытка склонить к Тройственному союзу Англию привела к созданию в 1887 г. Средиземноморской Антанты, состоявшей из Англии, Италии и Австро-Венгрии, но этот союз оказался непрочным.

Хаос союзов и коалиций был переполнен внутренними конфликтами из-за территорий и сфер влияния. Это как раз и помогало Бисмарку сохранять за

Германией статус европейского арбитра: все вопросы так или иначе вращались вокруг Берлина. Иногда события шли не по плану. Так, в 1887 г. из-за австро-российских противоречий не был продлён «Союз трёх императоров» — альянс распался. Смягчить ситуацию Германия попыталась подписанием в 1887 г. Договора перестраховки с Россией. В 1890 г. срок его действия истёк, но Германия отказалась от предложения России его возобновить.

- Какие межгосударственные союзы второй половины XIX в. вы можете назвать?

12 Колониальные споры. Международные отношения существенно обострял колониальный вопрос. Великим державам, превратившимся в индустриальных гигантов, стало тесно в Европе. Они требовали новых ресурсов и рынков сбыта и поэтому рвались на другие континенты.

В 1870—1914 гг. европейские державы поставили под контроль практически весь мир. Они навязывали неравноправные торговые договоры, доводили целые страны до финансового закабаления, устанавливали протектораты, просто захватывали территории. Ещё никогда мир так не зависел от Европы. Одновременно о своих претензиях в мировой политике заявили растущие региональные державы (США, Япония), что ещё более запутывало дела.

Наиболее драматичной была судьба африканских народов. В ходе «Схватки за Африку» Англия, Франция, Германия, Бельгия, Италия, Испания и Португалия поделили континент. Решив договориться между собой мирным путём, европейские державы легализовали раздел Африки на «Конференции по Конго», прошедшей в Берлине в 1884—1885 гг. Открытие миру Африки принесло самой Африке эксплуатацию иностранцами богатейших ресурсов континента, гнёт местного населения колонизаторами, гибель более 80% крупного рогатого скота в Восточной и Южной Африке. Именно на территории современной Южной Африки впервые появились концентрационные лагеря для мирного населения.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Из интервью будущего премьер-министра Великобритании У. Черчилля, 1901 г.

Восток интересен, и ни для кого он не может быть более ценным и интересным, чем для любого выходца с Запада. Я думаю, нам придётся взять китайцев в свои руки и контролировать их. Я верю, что по мере того, как цивилизованные государства становятся могущественнее, они будут более безжалостными, и наступит время, когда мир будет с трудом терпеть существование больших варварских стран, которые в любой момент могут вооружиться и угрожать цивилизованным государствам. Я верю в окончательный раздел Китая — я имею в виду окончательный... Арийская раса предназначена для триумфа.

- ▲ Как вы охарактеризуете взгляды, согласно которым есть высшая раса, и те, кем ей «предназначено» управлять? Может ли объявление Востока «варварским», а Запада «цивилизованным» служить оправданием для подчинения первого второму, вмешательства во внутренние дела и даже раздела государства?

Великобритания с колониями на всех континентах стала крупнейшей империей за всю мировую историю.

Путём экономической экспансии шли и США. Они заявили в 1904 г. о праве вмешиваться в дела Латинской Америки, в том числе и военными средствами, расширяли присутствие в Азиатско-Тихоокеанском регионе.

Для французской колониальной политики экономический фактор имел равное значение с сохранением международного престижа. Германия, Италия и Япония оценивали расширение своих колоний как демонстрацию собственных амбиций.

Усилившая мощь Япония в начале XX в. перешла к открытой вооружённой и экономической экспансии в Азиатско-Тихоокеанском регионе. Это открывало опасный путь идее «Великой японской империи», предусматривавшей завоевание огромных территорий Восточной и Юго-Восточной Азии, островов и архипелагов Тихого океана.

Сторонники итальянского ирредентизма хотели присоединить к Италии земли других стран с итальянским населением. Оставался буквально один шаг до идеи превращения Средиземного моря во внутреннее море по примеру Древнего Рима.

Поиск Германией «места под солнцем» привёл к усилению гонки вооружений и дестабилизации международных отношений. Распространявшиеся в германском обществе идеи «Великой Германии» и германского «жизненного пространства» толкали страну к экспансии на восток Европы, где её ждала неминуемая схватка с Россией.

- Чем отличалась колониальная политика ведущих стран мира на рубеже XIX—XX вв.?

13 Грозные облака над Европой. То, чего боялся Бисмарк, произошло после его отставки в 1890 г. при новом самоуверенном германском императоре Вильгельме II. Длительная изоляция Франции и антироссийский характер международных союзов привели в 1891—1894 гг. к оформлению франко-российского альянса.

Германская экономическая экспансия, создание мощного флота, строительство Багдадской железной дороги начали тревожить Лондон. С ревностью и раздражением Англия воспринимала брошенный ей Германией (ещё недавно не существовавшей в качестве единой страны) вызов, причём в самом болезненном для неё вопросе — морском владычестве. Английская политическая элита была убеждена в естественной справедливости мирового господства Британии и в отсутствии у кого бы то ни было права его оспаривать. В противном случае на нарушителя британской гегемонии Лондон обрушивал всю дипломатическую, финансово-экономическую и военную мощь империи.

Из-за усиления мощи Германии Англия вышла из «блестящей изоляции». Были урегулированы спорные вопросы с Францией в Северной Африке и с Россией в Центральной Азии и на Дальнем Востоке. По англо-французскому соглашению 1904 г. Франция признавала за Англией Египет, а Англия за Францией — Марокко. По англо-российскому соглашению 1907 г. Афганистан переходил под протекторат Англии, а Иран делился на сферы влияний.

Эти два договора оформили образование в 1891—1907 гг. так называемого союза Сердечного согласия (*франц.* Entente Cordiale) — *Антанты*.

Европа окончательно раскололась на два противоборствующих лагеря — образованный в 1882 г. Тройственный союз (Германия, Австро-Венгрия, Италия) и Антанту (Россия, Франция, Англия).

Конфронтационный вектор международных отношений не изменили даже мирные конференции, проводимые в Гааге по инициативе России (1899) и совместной инициативе России и США (1907). Концепции естественного отбора и выживания наиболее приспособленных утверждались в международных делах, применялись к судьбам целых народов. Великие державы не испытывали никакого уважения к малым государствам.

- Какие государства вошли в Тройственный союз и Антанту?

14 Перед катастрофой. Противостояние усиливалось. Французские реваншисты стремились вернуть аннексированные Германией Эльзас и Лотарингию. Российско-германские торговые войны проходили на фоне германских агрессивных планов расширения на восток. Ожесточилось соперничество между Австро-Венгрией и Россией на Балканах. Италия боролась с Францией в Северной Африке и с Австро-Венгрией — на Балканах. Германия дважды потерпела дипломатическое поражение от Франции в борьбе за право установить протекторат над Марокко.

Сотрясаясь «пороховой погреб» Европы — на Балканах усилилось противостояние великих держав, осложнённое территориальными интересами балканских государств. В 1909 г. Австро-Венгрия без каких-либо правовых оснований аннексировала оккупированные ею по результатам Берлинского конгресса 1878 г. Боснию и Герцеговину.

В результате двух Балканских войн (1912—1913) Турция лишилась почти всех европейских владений, а спор за Македонию привёл к войне между бывшими союзниками: Болгарией, Сербией, Черногорией и Грецией. В эти события были вовлечены все великие державы, поддерживавшие различные стороны конфликта.

Спиритический сеанс. Тень Бисмарка:
«Говорил же я вам — не воюйте с Россией».
Карикатура. 1915 г.

- ▲ В Европе начала XX в. получили распространение спиритические сеансы. Как вы могли догадаться, в левом верхнем углу представлен образ канцлера О. фон Бисмарка. Что передаёт эта карикатура? Лидеры каких стран в испуге спрятались под столом? Используя дополнительные источники информации, выясните, что Бисмарк писал о России, особенно о своём отношении к перспективе войны против неё.



Международная ситуация раскалилась до предела. Обострялось ощущение приближающейся всеобщей катастрофы. Страны противостоящих блоков громили друг друга в прессе так, что, казалось, война уже идёт. Резко ускорилась гонка вооружений. Генеральные штабы европейских стран разрабатывали планы тотальной войны. Военные и политические элиты, националистически настроенные общественные организации исходили из неизбежности большой войны и более того — всячески приближали её начало. 1 августа 1914 г. началась Первая мировая война.

- Противоречие между какими странами стало главным с конца XIX в.? Почему?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

После окончания Наполеоновских войн Европа нуждалась в создании новой, отвечающей сложившимся реалиям системы международных отношений. Её основы были выработаны на Венском конгрессе. Ключевым компонентом Венской системы было коллективное противодействие европейских монархий любым революционным проявлениям. Революции 1848—1849 гг. нанесли серьёзный удар по Венской системе, а Крымская война 1853—1856 гг. потрясла её основания.

Во второй половине XIX в. для великих держав отпала необходимость в сотрудничестве против революций. Прежняя готовность к компромиссам в «европейском концерте» сменилась «реальной политикой», где на первое место выходили национальные интересы. Резко активизировалась колониальная политика европейских держав и США, практически все континенты были поделены на их колонии и полукolonии. Противоречия между крупнейшими европейскими державами, фактически ставшими трансконтинентальными колониальными империями, всё больше обострялись. Сформировались противостоящие военно-политические блоки (Тройственный союз и Антанта). В хаосе «кошмара коалиций» хрупкий мир в Европе сохранялся до начала XX в., но в 1914 г. началась Первая мировая война.

?! Вопросы и задания

1. Назовите основные факторы, определявшие международные отношения в XIX в.
2. Какие особенности Венской системы международных отношений вы можете назвать?
3. В чём заключались отличительные черты восточного вопроса в XIX в.?
4. Перечислите основные причины Крымской войны и её итоги.
5. Прочитайте крылатое выражение: «Гладко было на бумаге, да забыли про овраги, а по ним ходить». С помощью дополнительных источников узнайте подлинное звучание фразы, определите её автора и событие, с описанием которого она связана. Как судьба автора строк связана с одним из изложенных в параграфе исторических событий? Результат оформите в виде презентации. Обсудите её с одноклассниками.

6. В 1883 г. российский государственный деятель граф П. А. Шувалов заметил: «Во внешней политике нашей нам не остаётся ничего иного, как безмолвствовать и смиренно ожидать, чтобы после смерти Бисмарка внутренние в Германии раздоры дали нам возможность, вступив в союз с Францией... возвысить голос и выйти из того печального положения, в котором находимся. Бисмарк окружил нас железным кольцом». Как вы можете объяснить эти слова? О каком «железном кольце» может идти речь?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности события: 1) «Союз трёх императоров»; 2) Парижский мирный конгресс; 3) Тройственный союз; 4) Балканские войны; 5) Венский конгресс; 6) складывание Антанты; 7) «Конференция по Конго».

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте фрагмент из письма Александра II Вильгельму I от 15 августа 1879 г. и ответьте на вопросы.

Мы только что закончили славную войну, преследовавшую не завоевательные цели, а единственно улучшение быта турецких христиан... Между тем турки, поддержанные их друзьями англичанами и австрийцами... не перестают возбуждать затруднения... Комиссары французские и итальянские почти во всех вопросах присоединяются к нашим, тогда как германские, по-видимому, получили приказание во всём поддерживать мнение австрийских, нам систематически враждебное, и притом в вопросах, несколько не интересующих Германию, но очень важных для нас...

Извините меня, дорогой мой дядя, за откровенность моих слов, основанных на фактах... Я вполне понимаю, что Вы дорожите соблюдением Ваших добрых отношений к Австрии, но я не понимаю, чтобы было в интересе Германии принести им в жертву интересы России. Достойно ли истинного государственного человека положить на весы личную размолвку, когда дело касается интересов двух государств, созданных для того, чтобы жить в добром согласии, и из которых одно оказало другому в 1870 г. услугу, которую, выражаясь Вашими же словами, Вы не забудете никогда?

- 1. Как вы можете оценить стиль общения между Александром II и Вильгельмом I?
- 2. Что, по вашему мнению, стало причиной написания данного письма?
- 3. О какой войне пишет Александр II и какую услугу, оказанную одним государством другому в 1870 г., он имеет в виду?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Раскройте смысл понятия «пентархия». От каких греческих слов образовано это понятие? Объясните, какое отношение оно имеет к международной политике XIX в.



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

ИТОГИ ГЛАВЫ

- Начавшись в Англии в конце XVIII в., промышленный переворот (первоначально в текстильной промышленности) в следующем столетии распространился и на другие страны и отрасли — производство чугуна, использование силы пара, строительство железных дорог, что, в свою очередь, повлекло за собой развитие металлургии и машиностроения.
- Традиционное аграрное общество постепенно уступало место новым реалиям, построенным преимущественно на капиталистических отношениях. Начавшийся демографический переход стал причиной резкого увеличения численности населения, что привело к усилению миграции и пауперизму, но одновременно способствовало развитию промышленного переворота за счёт роста рынка свободного труда. Стремительно росли города, соотношение между сельским и городским населением менялось в пользу последнего.
- Возникла новая — Венская — система международных отношений. Созданное в её рамках европейское равновесие было призвано с помощью сотрудничества великих держав не допустить повторения недавнего опыта — революции и установления гегемонии какой-либо державы.
- Важнейшим явлением в политическом развитии стала демократизация — развитие парламентаризма и постепенное расширение личных гражданских прав. Новым явлением общественной мысли стало появление так называемых «великих идеологий» — либерализма, консерватизма, социализма, марксизма. Они отражали интересы различных слоёв в обществе. В мощную политическую силу превратилась идеология национализма.
- Капиталистические отношения стали преобладающими на большей части земного шара, подневольный (рабский) труд исчез как глобальный фактор. «Транспортная революция» усилила экономические связи и стала важнейшим фактором формирования национальных и мирового рынков. Западные державы, обладавшие явным экономическим преимуществом, активно продвигали принципы свободной торговли (фритреда). Характерная черта экономического развития этого времени — неравномерность как между отдельными странами, так и между отраслями.
- Благополучие Запада строилось за счёт угнетения народов Азии, Африки и Латинской Америки.
- Образование стало значительно более доступным, наука всё больше приобретала прикладной характер, её достижения активно внедрялись в производство. Развитие научного знания постепенно вытесняло в массовом сознании религиозное мировоззрение, наука воспринималась как синоним прогресса.
- На фундаментальные перемены в обществе реагировала культура, для которой стало характерно многообразие художественных форм и стилей.



ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ К ГЛАВЕ

1. Обратитесь к цитатам в начале главы I. Докажите конкретными примерами из материала главы, прав ли был А. де Токвиль, когда писал о «трансформации общества

вообще». Как оценивает Е. Баратынский влияние на общество «железного века»? Есть ли различия в оценках двух авторов?

2. Назовите особенности развития промышленного переворота в XIX в. Какие изменения произошли со времени его начального этапа во второй половине XVIII в.?
3. Используя текст параграфа и дополнительные источники информации, сравните ход и характер промышленной революции в Западной Европе и России. Выясните общие черты и закономерности. Что, на ваш взгляд, может считаться критерием успеха промышленного переворота?
4. Сравните общество раннего Нового времени и XIX в. Выделите черты сходства и различия. Ответ представьте в виде таблицы.
5. Проведите сравнительный анализ национальной идеологии и других типов идеологий.
6. Какие изменения в науке и образовании вы считаете самыми существенными? Найдите изображения вещественных источников, демонстрирующих научные достижения. Опишите каждое из представленных изображений.
7. Какое из художественных направлений в искусстве XIX в. вам наиболее близко? Можете ли вы объяснить почему?
8. Как вы думаете, почему восточный вопрос не рассматривался на Венском конгрессе? Какие это имело последствия для Венской системы?



Сформулируйте ответ на главный вопрос главы и обоснуйте его двумя-тремя аргументами.



ТЕМЫ ПРОЕКТОВ

1. Используя материал главы и дополнительную информацию, подготовьте проект «Достижения XIX в. в истории человечества». Если бы вы могли, что бы вы взяли из прошлого в наши дни?
2. Подготовьте проект «Символы нации». Выясните, когда они появились и как в них отражаются особенности каждого из национальных характеров. Сделайте презентацию.
3. Подготовьте проект «Культура без границ» о взаимовлиянии культуры европейских стран и России.
4. У. Уитмен писал:
Муза! я приношу тебе наше здесь и наше сегодня,
Пар, керосин и газ, экстренные поезда, великие пути сообщения,
Триумфы нынешних дней: нежный кабель Атлантики,
И тихоокеанский экспресс, и Суэцкий канал, и Готардский
туннель, и Гузекский [Хусакский] туннель, и Бруклинский мост.
Составьте краткие сообщения о «триумфах наших дней». Почему поэт считает их триумфами?
5. К. Маркс крайне резко критиковал взгляды А. Герцена. Привлекая дополнительные источники информации (в том числе учебник по истории России), сравните взгляды двух мыслителей на современное им общество и пути достижения социализма. Предположите, что во взглядах Герцена могло стать объектом критики со стороны Маркса.



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Научно-популярная литература

Дарвин Ч. «Путешествие натуралиста вокруг света на корабле».
Крюи П. «Охотники за микробами».
Раздольская В. «Европейское искусство XIX века: Классицизм, романтизм».
Рамирес А. «Алхимия и жизнь. Как люди и материалы меняли друг друга».
Риер Я. «Историческая демография».
Сотников Е. «Железные дороги мира из XIX в XXI век».
Фарадей М. «История свечи».

Художественная литература

Гюго В. «Отверженные».
Диккенс Ч. «Приключения Оливера Твиста».
Золя Э. «Дамское счастье».
Киплинг Р. «Стратегия пара».
Стендаль. «Пармская обитель»
Твен М. «Укрощение велосипеда».

ГЛАВА

II

СТРАНЫ ЕВРОПЫ И АМЕРИКИ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX В.: ТРУДНЫЙ ВЫБОР ПУТИ



Союз государей для спасения Европы. Художник Е. Волков. 1815 г.



Баррикады в Берлине 18 марта. Художник Ф. Нордманн. 1848 г.

Первая цель нашего правительства и всех... союзных ему правительств есть восстановление законного порядка, состояния покоя, который обеспечит всем плоды столь дорого купленного мира... Устранение всё ещё сохраняющегося зла — первейшая и необходимая сему предпосылка. Это зло всеобъемлюще в своей пагубной деятельности, оно выражается во всех возможных формах и почти во всех странах. И как оно всеобъемлюще в своих разрушительных деяниях, так и бороться с ним и победить возможно единственно путём всеобъемлющего сопротивления. Это зло — революционный дух...

Клеменс фон Меттерних, австрийский канцлер

Если эпоха созрела для перемен, ни одна человеческая сила не в состоянии их предотвратить.

Джузеппе Мадзини, итальянский национальный и революционный деятель

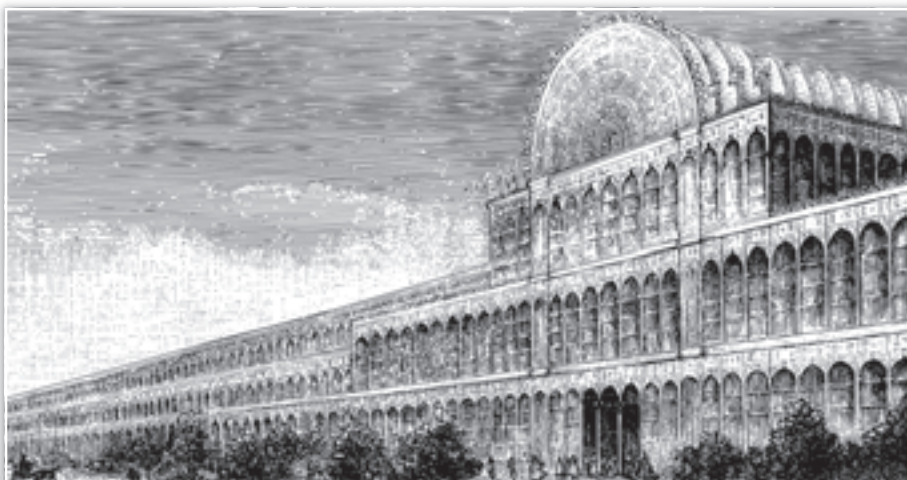


Почему монархам удавалось сдерживать демократизацию политической системы, но не остановить её?

§ 8 Великобритания: экономическое лидерство и политические реформы



Почему политическое развитие Великобритании шло путём реформ, а не революций?



Хрустальный дворец. Выставочный павильон в Лондоне. Архитектор Дж. Пакстон. 1851 г.



• Чартизм • хлебные законы



• Георг III • Уильям Ловетт



МИР

• 1830—1840 гг. — движение чартистов

РОССИЯ

• 1844—1849 гг. — кружок «петрашевцев»

1 «Мастерская мира». Так назвал Великобританию в 1838 г. Б. Дизраэли, будущий лидер консерваторов, — и был совершенно прав. Хотя к 1815 г. экономика Англии переживала нелёгкие времена — с окончанием Наполеоновских войн упал спрос на металл, а другие страны отгородились от английских товаров высокими таможенными пошлинами, она обладала важным историческим преимуществом — это первая страна, где начался промышленный переворот.

Ремесленники и кустари континентальной Европы не могли конкурировать с английским машинным производством.

Кроме того, Англия получила большие экономические выгоды от победы над наполеоновской Францией. Конкуренция Франции на время исчезла, и Великобритания господствовала на огромных неевропейских рынках сбыта. С 1820 по 1860 г. вывоз текстильных изделий из Англии в Латинскую Америку вырос приблизительно в 5 раз, в США — почти в 10 раз, в Африку — в 35, в Индию — в 75, в Китай — в 108 раз!

Особую роль играл уникальный для того времени английский товар — машинное оборудование. К середине 1820-х гг. были сняты запреты на его вывоз и выезд английских мастеров в другие страны. В результате за следующие 25 лет экспорт машин возрос в 6 раз.

Новый экономический рост в Англии начался по мере вступления во вторую стадию промышленной революции, ознаменованную переходом от текстильной промышленности к металлургической и машиностроению. Огромную роль здесь сыграло строительство железных дорог. 27 км, которые проехал в сентябре 1825 г. первый локомотив Дж. Стефенсона, к середине века превратились почти в 6 тыс. км и обеспечили настоящий экономический бум. Достаточно сказать, что лишь на один километр железной дороги уходило свыше 200 т железа! Если в начале 1830-х гг. производство железа ежегодно увеличивалось приблизительно на 20 тыс. т, то спустя 10 лет — на 500—600 тыс. т, причём во многом за счёт спроса на английские рельсы за границей. Английские рельсы использовались и на начальном этапе строительства железных дорог в России.

В свою очередь, развитие металлургии и увеличение производства паровых машин стимулировали рост спроса на каменный уголь. На долю английских шахт приходилось до 90% мирового производства угля.

В остальной Европе промышленный переворот только начинался, а в Англии к середине XIX в. он уже фактически закончился: машины стали производиться заводским способом, тяжёлая промышленность превращалась в ведущую отрасль экономики. К этому времени Англия производила почти половину мировой промышленной продукции, действительно став настоящей «мастерской мира». Достижения английской промышленности, показанные в 1851 г. на Первой Всемирной выставке в Лондоне в специально построенном Хрустальном дворце, потрясли современников.

Подробнее. Хрустальный дворец поражал воображение современников: в его конструкциях не было привычного кирпича или камня — «чугун и стекло, чугун и стекло — и только», — писал Н. Чернышевский (взяв это чудо строительной техники за образец домов будущего в романе «Что делать?»). Но главное значение выставки заключалось в другом — она стала «смотром всей накопленной массы производительных сил



Русский павильон на Всемирной выставке 1851 г. Художник Э. Лами

ТОЧКА
ЗРЕНИЯ

Скотт Руби, американский историк искусства

Во многих отношениях присутствие российской экспозиции на Великой выставке было попыткой бороться с русофобией и русскими стереотипами, широко распространёнными в западном сознании... Русские секции произвели абсолютную сенсацию среди публики. Согласно «Таймс», красота русской секции была феноменальной... Задача, стоявшая перед Россией, состояла в том, чтобы позитивно представить миру практически неизвестного «другого». Эта попытка увенчалась успехом... Великая выставка сняла завесу, скрывавшую высокую художественность России; теперь её достижения были выставлены на всеобщее обозрение.

- ▲ 1. В чём, по мнению американского историка, заключалось значение Всемирной выставки для представлений о России на Западе? 2. Почему он считает, что эта попытка оказалась успешной?

современной промышленности», по выражению К. Маркса, одного из самых внимательных посетителей выставки. Главный интерес вызывали машины — всевозможные паровые двигатели, насосы, турбины, жатки и т. д. Там же публике были представлены и знаменитые револьверы Кольта.

Россия привезла на выставку, по словам одной лондонской газеты, «великолепные свидетельства художественной цивилизации этой империи, которая считается отсталой и непроницаемой для прогресса». Тут были «шёлковые и шерстяные ткани, лучше которых мы не производим и на наших фабриках», но главное восхищение вызывали произведения уральских камнерезов — вазы, столы, шкатулки из яшмы и малахита, на которые «толпами сбегалась смотреть публика». Здесь же состоялся и международный дебют знаменитых оренбургских пуховых платков, «в высокой степени возбудивших любопытство дам».

Оборотной стороной промышленных успехов Англии было неуклонное снижение значения аграрного сектора для экономики. К 1860-м гг. английское сельское хозяйство удовлетворяло не более половины потребностей страны в продовольствии. Изменения в экономике не могли не отразиться и на социальной структуре.

- В чём причины экономического подъёма Англии?

2 «Две нации: богатые и бедные». Великобритания в XIX в. переживала настоящую демографическую революцию. Если в 1811 г. её население составляло 18 млн человек, то в 1851 г. — уже 27 млн. Быстрыми темпами росли города. К 1851 г. их было уже 580, причём численность 10 из них превысила 100 тыс., а население Лондона достигло 2,5 млн человек.

За промышленные успехи приходилось платить высокую социальную цену. Англия первой испытала на себе мучительные сдвиги, сопровождавшие переход от традиционного общества к капиталистическому. Крестьяне разорялись, их численность стремительно сокращалась. Настоящим бичом английской общественной жизни стал пауперизм, массовая бедность. Раньше бедным помогали местные общины и церковные приходы. Но в 1834 г. был принят новый закон о бедных, в основе которого лежала либеральная идея «самопомощи»: человек

должен был не надеяться на благотворительность, а сам искать новые жизненные шансы. Бедность отдельного человека часто объясняли просто ленью, поэтому считалось, что нужно научить и даже заставить его работать. Закон воссоздавал некогда существовавшие работные дома — «бастилии для бедных», больше похожие на тюрьмы. Их обитателей разлучали с семьями и принуждали заниматься тяжёлым, часто бессмысленным трудом. В некоторых работных домах вместо оплаты деньгами выдавали «токены», которыми можно было расплачиваться только в местных лавках. Однако при всей своей жестокости закон о бедных способствовал развитию промышленности, поскольку увеличивал мобильность населения. Не получая помощи в местах традиционного проживания (как правило, в сельской местности), люди вынуждены были уходить на поиски работы. Чтобы не оказаться в работном доме, большинство шли на фабрики, работая по 16 ч в день и соглашаясь на любые условия.

В результате численность рабочих быстро возрастала, составив уже к 1840-м гг. около четверти населения Англии. Положение английских рабочих было самым тяжёлым в Европе. Они жили на окраинах городов без воды и света в домах, к которым приходилось буквально пробираться через кучи мусора. Заработка едва хватало, чтобы прокормиться. «Улицы были грязны... нищих было видимо-невидимо, а в рабочих кварталах буквально можно было встретить голых людей», — таким увидел Лондон русский путешественник.

Ведущее положение в английском обществе занимала земельная аристократия, с которой постепенно сливалась крупная финансовая и промышленная буржуазия. Социальное неравенство в Англии было чудовищным и к тому же гораздо более заметным, чем, например, во французском или немецком обществах, поскольку оно всячески подчёркивалось, выставлялось напоказ. «Над человеческим сбродом, ползающим по земле, английская знать возносится как существо высшей породы», — записал свои впечатления от Англии Г. Гейне. Различия были настолько велики, что современники, например, тот же Дизраэли, заговорили о «двух нациях» внутри одного народа.

- Каким было положение английских рабочих?



Токен в 1 пенни Бредфордского работного дома. 1812 г.

3 Политическое развитие Великобритании. 1 января 1801 г. королевство Великобритания, возникшее почти за 100 лет до этого в результате объединения Англии и Шотландии, было преобразовано в Соединённое Королевство Великобритании и Ирландии. Ирландский парламент был распущен, его депутаты стали членами английского парламента. Главным государственным символом отныне стал «союзный флаг», или «Юнион Джек». Он соединял шот-



Виктория, королева Великобритании.
Художник К. Майер.
1840-е гг.

ландский флаг святого Андрея, английский флаг святого Георга и ирландский флаг святого Патрика.

Необходимость более тесной связи с Ирландией возникла в связи с усилением в ней освободительного движения, а также из-за сложной династической ситуации — Англии не очень везло с королями.

Подробнее. Король **Георг III** (1760—1820) в конце своего долгого царствования страдал психическим заболеванием, над ним было установлено регентство. Его сын Георг IV (1820—1830) из-за расточительного образа жизни оказался одним из самых непопулярных монархов в английской истории. Ввиду отсутствия наследника престол после него занял его брат Вильгельм IV (1830—1837), который правил недолго и также не оставил наследника. Лишь с воцарением его племянницы Виктории (1837—1901) и началом Викторианской эпохи престиж монархии вновь возрос.

Политическая система Великобритании с некоторым опозданием, но среагировала на социальные сдвиги. Именно поэтому здесь не произошло никаких революций. К тому же — кто и во имя чего стал бы их совершать? В отличие от Франции, в Англии не было мощных корней городского радикализма, которые питали французские революции. Не забудем и главное: в XIX в. Великобритания вступала, уже имея многое из того, чего на континенте добивались с помощью революций. Королевская власть ограничивалась парламентом. Исполнительные функции в большей степени были сосредоточены в руках правительства, ответственного перед парламентом. Гарантировались такие гражданские права, как свобода слова и собраний, неприкосновенность личности.

В политике тон задавала земельная аристократия, представленная в парламенте партией тори (консерваторов). Именно в интересах крупных землевладельцев в 1815 г. были приняты «**хлебные законы**» о крупных пошлинах на ввоз иностранных продуктов сельского хозяйства. Эти законы позволили землевладельцам сохранить высокие цены на хлеб, установившиеся благодаря Континентальной блокаде со стороны наполеоновской Франции. Однако от высоких цен на хлеб и сырьё для фабрик страдали и рабочие, и предприниматели. Вместе с тем в вопросе расширения избирательного права были сделаны вынужденные уступки.

- Какие особенности характерны для политической системы Англии?

4 «Долой гнилые местечки!» По мере того, как набирала обороты промышленная революция, старая избирательная система всё менее отражала политические реалии: выросшие города почти не имели избирательных округов, а опустевшие деревни превратились в «гнилые местечки», как их тогда называли, т. е. в «карманные» округа местной знати. Ярчайший пример: существовавший ещё с конца XIII в. округ Олд-Сарум, состоявший из трёх домов и семи

избирателей, посылал в парламент одного депутата, а промышленный Манчестер не имел их вовсе! Борьба за расширение права голоса и за парламентскую реформу стала одной из главных внутривнутриполитических проблем.

Одним из методов этой борьбы стала подача петиций, на которые власти первоначально реагировали насилием. Так, в 1819 г. войска жестоко разогнали огромный митинг под Манчестером, были погибшие и множество раненых. Сразу после этого чрезвычайная сессия парламента приняла Шесть актов, прозванных «законами для затыкания рта». Они ограничивали свободу печати и собраний. Однако всё более ясным становилось то, что одними репрессиями проблему решить невозможно.

Свою роль сыграла Июльская революция 1830 г. во Франции, показавшая необходимость своевременных уступок. В том же году к власти после долгого перерыва пришла партия вигов, опиравшаяся на торгово-промышленные круги и склонная к либеральным реформам.

В 1832 г. правительство вигов провело реформу против «гнилых местечек». Представители от городского населения получили новые места в парламенте, хотя высокий имущественный ценз давал право голоса лишь средней и крупной буржуазии. Избирательные округа были распределены таким образом, что аграрный юг страны по-прежнему имел преимущество над промышленным севером, а англичане — над другими народами Великобритании. Право избирать имел каждый пятый англичанин, каждый восьмой шотландец, каждый двадцатый ирландец. Реформа 1832 г. в целом незначительно увеличила количество избирателей, однако правящие верхи осознали необходимость уступок общественному мнению.

- С чем связано начало реформы избирательной системы?

5 Реформы 1820—1840-х гг. Изменения в экономике и социальной структуре рождали потребность и в других преобразованиях. Были сделаны очередные шаги в направлении смягчения разного рода ограничений по религиозному признаку. В 1828 г. отменялся закон о недопущении на государственные должности людей, не принадлежащих англиканской церкви (англиканство — государственная религия Великобритании). В 1836 г. вводилась государственная регистрация рождения, брака и смерти. До этого все акты гражданского состояния совершались лишь англиканской церковью, что вызывало протесты представителей других конфессий.

Во многом конфессиональную основу имел и ирландский вопрос. При создании Соединённого Королевства ирландцам было обещано право избираться в английский парламент и прекращение дискриминации прав католиков.



Манчестерская бойня 16 августа 1819 г. Гравюра. 1819 г.

Однако Георг III воспротивился, заявив, что подобный шаг противоречил бы его коронационной клятве о защите англиканства. Лишь в 1829 г. под давлением движения во главе с Д. О'Коннелом ирландцы получили избирательные права.

Тем не менее, различные национальные и религиозные ограничения сохранялись. Ирландцы продолжали требовать автономии, а возникшее в 1850-е гг. движение фениев выступало за полную независимость страны. Ирландский вопрос на долгие годы стал одной из самых сложных внутренних проблем Великобритании.

Насущной необходимостью являлось обеспечение свободы предпринимательства и торговли — растущему промышленному капитализму требовались рынки труда и сбыта. Сторонники свободной торговли выступали за отмену «хлебных законов», создав в 1838 г. «Лигу против хлебных законов». В 1846 г. они, наконец, были отменены. В 1849 г. были также отменены Навигационные акты, которые ограничивали свободу торговли ещё с XVII в. Англо-французский договор 1860 г. фактически установил между двумя странами зону свободной торговли.

В парламенте активно обсуждался рабочий вопрос. В середине 1820-х гг. были отменены ограничения на деятельность рабочих организаций. Это открывало дорогу для создания профсоюзов, которые со временем получили широкое развитие и стали важным фактором внутренней политики. В 1833 г. парламент принял первый закон об охране труда (он касался лишь текстильной отрасли). Отныне детей можно было брать на работу только с 9 лет, причём до 13 лет им следовало работать не более 9 ч в день, а до 18 лет — не более 12 ч.

Создавалась фабричная инспекция, которая должна была следить за положением рабочих. В 1847 г. последовал новый фабричный закон, ограничивавший рабочий день в текстильной промышленности для женщин и подростков 10 ч. Впоследствии на положения этого закона ориентировались рабочие во многих странах Европы.

Политическая борьба вокруг осуществления реформ способствовала более чёткому организационному оформлению двух партий. В 1830-е гг. вокруг вигов складывалась либеральная партия, а вокруг тори — консервативная. Так двухпартийная система в Англии получила дальнейшее развитие.

- Какие реформы были осуществлены в 1820—1830-е гг.?



**Утренний звонок.
Мальчик-трубочист.**
Художник Д. Бакстер.
Гравюра 1804—1867 гг.

- 6 «Народная хартия».** Тяжёлое положение толкало рабочих на борьбу, но её отличительной чертой в Англии были мирные методы. Исключение составляли лишь луддиты, которые в 1810-х гг. ломали

машины, считая их причиной всех бед. Луддиты называли себя последователями некоего мифического Неда Лудда, первого разрушителя машин. В какой-то момент движение охватило всю Англию, но было жестоко подавлено.

В целом преобладали легальные методы — борьба за участие рабочих в парламенте для принятия выгодных для них законов и создание профсоюзов для защиты их экономических прав.

Свои основные надежды рабочие возлагали на парламент. Они поддержали движение за расширение избирательного права, приведшее к парламентской реформе 1832 г., но были глубоко разочарованы её результатами, поскольку всё же остались за порогом парламента. Тогда они решили добиваться расширения избирательного права самостоятельно. Под руководством **У. Ловетта** в 1836 г. возник *чартизм* (от англ. «хартия, грамота») — достаточно разнородное движение, выступавшее за улучшение положения рабочих. Одни чартисты выступали за применение насилия; другие (во главе с Ф. О'Коннором, издателем газеты «Северная звезда») предлагали бороться с безработицей, переселяя «лишних» рабочих в сельскую местность и наделяя землёй. Но учреждённое с этой целью «Национальное земельное общество» очень быстро разорилось.

Однако главным требованием «Народной хартии» 1838 г., программы чартистов, было всеобщее избирательное право. В качестве основного метода борьбы использовалась подача петиций. На гигантских митингах, в которых участвовало до 200 тыс. человек, собирались подписи под «Хартией», затем подававшиеся в парламент.

Любопытные детали. Первая петиция с 1 млн 280 тыс. подписей была подана в 1839 г. Она представляла собой гигантский свиток более метра толщиной, который торжественно пронесли по улицам Лондона 12 человек. Но парламент отверг эти требования. Та же судьба постигла в 1842 г. вторую петицию с 3 млн подписей, сбором которых занималась созданная за два года до этого Национальная чартистская ассоциация. Весной 1848 г. была подана третья петиция. Её привезли к парламенту на специальных повозках в трёх отдельных свитках. Но этот призыв также не был услышан.

Вскоре чартистское движение пошло на спад. Причиной были не только его неудачи, но и некоторое улучшение положения рабочих. Отмена «хлебных законов» изменила ситуацию с доступностью продуктов питания. Фабричный закон 1847 г. укрепил веру в то, что улучшения положения рабочих можно добиться выдвижением не политических, а экономических требований.



У. Ловетт



Чартисты несут петицию в парламент. Художники Х. Лопес и А. Валиахметов. 1966 г.

Поэтому всё большее влияние стало приобретать профсоюзное движение. К тому же появление машин в промышленности и усложнение организации производства требовали от рабочих высокой квалификации. Это привело к появлению относительно широкого слоя квалифицированных рабочих с неплохой зарплатой. Занимая промежуточное положение между основной частью рабочих и предпринимателями, он способствовал смягчению конфликтов и выбору легальных форм рабочего движения.

- Почему чартистское движение пошло на спад?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Будучи первой страной, где началась промышленная революция, Великобритания в первой половине XIX в. превратилась в признанного мирового экономического лидера. Однако по этой же причине ей раньше других пришлось столкнуться с рабочим вопросом. В разрешении политических конфликтов преобладал эволюционный реформаторский путь.

?! Вопросы и задания

1. Какие факторы способствовали развитию экономики Великобритании? Как менялась структура английского общества?
2. Почему началась парламентская реформа 1832 г.? Какие реформы способствовали развитию капиталистического предпринимательства?
3. Каковы особенности рабочего движения в Англии?
4. Используя дополнительные источники информации, подготовьте презентацию на тему «История английских рельсов в России». Выясните, на каких дорогах и как долго они использовались. Когда произошёл отказ от английских рельсов и о чём он свидетельствовал? Перечислите источники, которые были вами использованы в процессе работы.
5. Подготовьте сообщение о национальном флаге Великобритании. Из каких частей он состоит, что символизирует каждая из них? Почему флаг был создан именно в таком виде и какую он имел функцию?
6. Используя текст параграфа и дополнительные источники информации, составьте в тетради схему «Партии вигов и тори в первой половине XIX в.». На схеме должно быть отражено их отношение к избирательной реформе, религиозной проблеме (католики, протестанты, иудеи), свободе торговли, ирландскому и рабочему вопросам. На основании полученных результатов подумайте о том, интересы каких кругов выражала каждая из партий.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности события: 1) начало движение чартистов; 2) отмена «гнилых местечек»; 3) первая Всемирная выставка; 4) отмена «хлебных законов».

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывки из документов и ответьте на вопросы.

...Английский рабочий класс с течением времени стал совсем другим народом, чем английская буржуазия... Рабочие говорят на другом диалекте, имеют другие идеи и представления, другие нравы и нравственные принципы, другую религию и политику, чем буржуазия. Это два совершенно различных народа, которые так же отличаются друг от друга, как если бы они принадлежали к различным расам. *(Из работы Ф. Энгельса «Положение рабочего класса в Англии»)*

Две нации, между которыми нет ни связи, ни симпатии; которые так же не знают привычек, мыслей и чувств друг друга, как... обитатели разных планет; которые по-разному воспитывают детей, питаются разной пищей, учат разным манерам; которые живут по разным законам... Богатые и бедные. *(Из романа Б. Дизраэли «Сибилла, или Две нации»)*

- 1. Найдите сходные мысли в этих высказываниях. О чём свидетельствует это сходство? В чём заключаются различия? 2. Как вы думаете, в каком из двух случаев описанный авторами разрыв между двумя группами населения оказывается более глубоким и непреодолимым?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Раскройте смысл понятия «чартизм». Приведите один исторический факт, конкретизирующий это понятие. Приведённый факт не должен содержаться в определении понятия.



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 9 Франция и Южная Европа: путями революций



Почему в ряде стран Западной Европы возобладал революционный путь борьбы за общественные перемены?



Парижская революция 1848 г., толпа в тронном зале Тюильри. Из книги Эдуарда VII «Его жизнь и времена». 1910 г.



• Священный союз • Реставрация • конституционная хартия



• Людовик XVIII • Шарль-Морис де Талейран



МИР

• 1820 г. — революция в Испании

РОССИЯ

• 1825 г. — восстание декабристов

1 Европа после 1815 г. Участники Венского конгресса видели свою цель не только в том, чтобы закрепить новые границы в Европе. Имея перед глазами небывалый опыт — 23 года (с 1792 по 1815 г.) непрерывных войн, сотрясавших Европу, лидеры европейских стран стремились создать прочную систему меж-

дународной безопасности, исключавшую возможность революции или переворота. Поэтому в число основных принципов сформированной решениями Венского конгресса системы международных отношений вошли *Реставрация* (возвращение к дореволюционным порядкам) и легитимизм (поддержка законных династий).

В ноябре 1815 г. союзники заключили Четверной союз (Россия, Англия, Австрия, Пруссия), предусматривавший периодические созывы конгрессов «для сохранения мира в Европе». В центре обсуждения на таких конгрессах в начале 1820-х гг. оказался вопрос о революциях. Почему? Ответ не так прост, как кажется.

Конечно, монархи видели в революциях врага, прямую угрозу их тронам. Однако не менее важными являлись более глубокие политические соображения: революции — это хаос, возможно, — опасность для соседей, возможно, — война. Таким образом, вектор на всемерное подавление революционного движения диктовался не только идеологическими, но и рациональными политическими мотивами.

Подробнее. Из беседы Александра I с австрийским императором на Венском конгрессе.

Александр I: «В настоящее время мы, суверены, вынуждены подчинять себя воле народов и следовать за ними».

Франц I: «Я ничего не понимаю в этой доктрине. Моя такова: князь может, если он хочет, уступить даже часть своей страны...».

Александр I: «Это не согласуется с взглядами столетия».

▲ Сторонниками каких идей и идеологий показывает себя каждый из императоров?

Одновременно была сделана попытка противостоять революции и на уровне идей. В сентябре 1815 г. по инициативе Александра I был образован *Священный союз*, который предполагал сотрудничество на христианской основе ради обеспечения мира. Первыми на предложение откликнулись монархи Австрии и Пруссии, но позднее в союз вошли все страны Европы, кроме Турции, Папского государства и Англии.

Никаких практических действий Священный союз так и не осуществил, однако в либеральной публицистике именно его стали обвинять в подавлении революций и называть конгрессы, принявшие эти решения, «конгрессами Священного союза». Это название закрепилось, несмотря на очевидные факты: в них не принимало участия абсолютное большинство членов Священного союза, и, напротив, присутствовала не входившая в него Англия; в документах конгрессов постоянно ссылались на



Священный союз.
Художник Х. Оливье.
1815 г.

ТОЧКА
ЗРЕНИЯ

Из работы Б. де Граафа, голландского историка

Священный союз вошёл в учебники истории как план подавления реформаторских и либеральных идеалов... Однако изначально Священный союз Александра был гораздо менее консервативным... Священный союз действительно содержал консервативные компоненты, но выделялись и либеральные и привлекательные элементы... В нём видны три элемента: христианский мессианиззм, просветительская идея о братстве народов и мистический подход... Вскоре Союз был сведён к консервативной затее, ставшей результатом попыток британцев отодвинуть царя на второй план, хитрых манёвров Меттерниха и озабоченности Александра восстаниями после возвращения домой.

- ▲ 1. Исходя из взглядов историка, подумайте, кто принимал решение о подавлении революций — Священный союз или великие державы. 2. Какие либеральные и консервативные элементы присутствовали в идее Священного союза?

Четверной союз и почти никогда — на Священный. Всё это приводило к тому, что европейское общественное мнение стало связывать репрессивные меры с тремя главными членами Священного союза и особенно с его инициатором.

- В чём заключалась цель создания Священного союза?

2 Революции начала 1820-х гг. в средиземноморских странах. В начале 1820-х гг. по государствам Средиземноморского бассейна прокатилась волна революционных выступлений. Их общей причиной явилось широкое недовольство экономическими и политическими реалиями, а в ряде стран к этому добавлялись национально-освободительные мотивы.

В Испании в 1812 г. была принята конституция, ставшая образцом для многих других государств. Хорошо известное нам слово «либерал» первоначально означало сторонников именно этой конституции и лишь потом оно перешло в другие языки, включая русский. Однако в 1814 г. король Фердинанд VII отменил конституцию. Это вызвало широкое недовольство в обществе, приведшее в январе **1820 г.** к революции. Большую роль в ней сыграли военные заговорщики во главе с Р. Риго.



**Р. дель
Риго-и-Нуньес.**
*Неизвестный
художник*

Король Фердинанд VII был вынужден восстановить конституцию 1812 г. и созвать кортесы — испанский парламент. Но в рядах революционеров не было единства. Умеренные стремились к компромиссу с королевской властью и не хотели опираться на народ, в то время как более радикальные группы искали поддержку в народной среде. В конце концов, по решению конгресса великих держав в Вероне (1822) весной 1823 г. в Испанию вторглись французские войска и подавили революцию. Риго был казнён.

Под впечатлением от испанской революции в июле 1820 г. произошло восстание в Королевстве обеих Сицилий. Королю Фердинанду I пришлось согласиться на созыв парламента и введение конституции, но позже революция была подавлена австрийскими войсками по решению конгресса великих держав в Лайбахе (1821).

Под непосредственным влиянием испанской революции в августе 1820 г. началась и революция в Португалии, где также главную роль играли военные. Помимо выдвижения либеральных требований, революция стала протестом против английского засилья. Со времён борьбы с Наполеоном страной фактически управлял английский маршал, она находилась в экономически зависимом положении от Великобритании. После победы революции в Португалии был созван парламент, принята конституция, в деревнях ликвидирована барщина. Англичан начали изгонять. Однако весной 1823 г. один из португальских принцев поднял мятеж, положивший конец революции.

В 1821 г. борьбу за независимость от Османской империи начали греки. Турки пытались подавить восстание, используя самые жестокие меры. Большую известность получила резня на острове Хиос, потрясшая Европу. Собственных сил грекам не хватило, и решающую роль в получении в 1830 г. независимости Греции сыграла Россия.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Из показаний декабриста П. Пестеля

Происшествия в Неаполе, Гишпании и Португалии имели тогда большое на меня влияние. Я в них находил, по моим понятиям, неоспоримые доказательства в непрочности монархических конституций и полные достаточные причины к недоверчивости к истинному согласию монархов на конституции, ими принимаемые. Сии последние соображения укрепили меня весьма сильно в республиканском и революционном образе мыслей.

- ▲ О каких «происшествиях» говорит Пестель? Какие именно события в ходе революций 1820-х гг. укрепили в нём республиканские убеждения?

- Охарактеризуйте революции начала 1820-х гг. в средиземноморских странах.

3 Франция: от Реставрации к революции. Французская политическая культура имела ряд особенностей. Революция 1789 г. породила глубокий раскол общества на монархистов и республиканцев. Особенностью Франции были традиции городского радикализма, особенно в Париже. Способом защиты своих прав горожане считали не петиции, а оружие. Чувствовали себя ущемлёнными и многие группы буржуазии. В Англии своевременные реформы давали политические права всё новым группам общества. Франция же явно запаздывала с проведением реформ.

После краха Наполеона на французском престоле вновь оказались Бурбоны, а именно *Людовик XVIII* (1814—1824), брат казнённого Людовика XVI.



Казак везёт сзади на коне Людовика XVIII.

Французская карикатура. 1886 г.

▲ Что хотел сказать этой карикатурой художник?

Начался период Реставрации (восстановления, возвращения старого).

Однако в реальности полноценный возврат к прошлому был невозможен. Были подтверждены права собственности, даже если она была получена в годы революции и правления Наполеона. Это позволило избежать новых внутренних потрясений.

И хотя вскоре после возведения Людовика XVIII на трон последовал период «белого террора» (преследований бывших революционеров и сторонников Наполеона), король понимал, что необходимы уступки. По *Конституционной хартии* 1814 г. его власть была ограничена двухпалатным парламентом. Но абсолютное большинство населения страны, в том числе преобладающая часть буржуазии, избирательных прав не получило. Только вдумайтесь в эти цифры: из 26 млн населения избирать могли лишь 90 тыс., а быть избранными — 15 тыс. человек.

После смерти Людовика XVIII на престол вступил его брат Карл X (1824—1830). Он и в прямом, и в переносном смысле был живой иллюстрацией слов Наполеона о Бурбонах: они «ничего не забыли и ничему не научились». Его молодость и значительная часть жизни прошла при королевской власти Бурбонов, и, заняв престол уже ближе к семидесяти годам, он попытался вернуться в прошлое. Король выплатил эмигрантам огромные деньги за потерянные ими после революции 1789 г. земли, разогнал Национальную гвардию, вернул надзор церкви за школьным обучением, ограничил свободу прессы. Когда же

король 26 июля 1830 г. распустил Палату депутатов, одновременно ещё больше повысив имущественный ценз при выборах, чаша терпения переполнилась.

Уже на следующий день началась Июльская революция, «три славных дня», в течение которых Париж покрылся баррикадами. Вскоре на главных зданиях Парижа вместо белого бурбонского флага с лилиями развевался революционный красно-бело-синий флаг, а король бежал в Англию.

После революции 1789 г. на Париж смотрели как на революционную столицу Европы, поэтому июльские события отождествлялись европейским эхом. Гейне назвал известие о них «солнечными лучами, завёрнутыми в газетную бумагу».



Июльская революция в Париже.

1830 г. Сражение на улице

Рогэн. Неизвестный художник.

Литография с оригинала Адама

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Шарль-Морис-де-Талейран

В решении бельгийской проблемы важную роль сыграл **Ш. Талейран** (1754—1838), благодаря исключительной политической ловкости остававшийся министром иностранных дел и при Директории, и при Наполеоне, и при Людовике XVIII. Он не отличался приверженностью моральным принципам, чуть ли не торгуя параграфами договоров. Талейран блестяще использовал слабые стороны противников. Мастер закулисной интриги, Талейран был совершенно неразборчив в средствах. По собственному признанию, ему пришлось в течение жизни принести 14 различных присяг. «Вы — грязь в шёлковых чулках», — однажды заявил ему Наполеон. «Предательство — это лишь вопрос даты», — говорил политик и доказал это сам, в марте 1815 г. секретным письмом сообщив союзникам, что путь на Париж открыт. Однако при этом он глубоко понимал тайные пружины политики и умел находить прагматические политические решения. Он призывал Наполеона не нарушать европейское равновесие, он добился для побеждённой Франции права голоса на Венском конгрессе, он являлся автором ключевого принципа легитимизма. Хитроумие Талейрана было легендарным, парижане даже не сразу поверили в его смерть: «Талейран умер. Интересно, зачем ему это понадобилось?».

Вслед за Парижем по Европе прокатилась революционная волна. В результате августовской революции 1830 г. Бельгия получила независимость от Нидерландов.

В 1830—1831 гг. произошёл военный мятеж в русской части Польши. Волнения и восстания затронули Швейцарию, некоторые итальянские и германские государства. Главное значение всех этих событий заключалось в том, что период Реставрации во Франции и вне её пределов завершился. На повестке дня вновь стояли вопросы либерализации и демократизации политической системы, расширения гражданских прав.

- В чём заключались причины Июльской революции?

4 Июльская монархия 1830—1848 гг. Во Франции началась эпоха Июльской монархии. Новым королём стал Луи-Филипп Орлеанский (1830—1848), представитель младшей ветви Бурбонов, банкир и шахтовладелец, прозванный «король-буржуа». Поощряя развитие промышленности и железных дорог, он отчасти оправдал своё прозвище. Следствием проводимой политики оказался рост слоя предпринимателей

Луи-Филипп приносит присягу на конституционной Хартии. 1830 г.

- ▲ В чём необычность этого события для Франции?





Триумфальная арка. Архитектор Ж. Шальгерен. 1806—1836 гг.

и наёмных рабочих, интересы которых существовавшая политическая система практически не учитывала.

Новая конституция — *Хартия* 1830 г. — обосновывала власть короля уже не божественным правом, а согласием народа, триколор стал официальным флагом Франции, восстанавливались гражданские права, законодательные полномочия короля ограничивались. Но ключевые проблемы оставались нерешёнными. Несмотря на понижение имущественного ценза, число избирателей было по-прежнему ничтожно малым. Буржуазные круги требовали расширения своих политических прав.

Всё более активно заявляли о себе и рабочие. Помимо выдвижения экономических требований, они поднимали и восстания, самыми крупными из которых стали восстания ткачей в г. Лионе в 1831 и в 1834 гг. Стремительно росла популярность социалистических идей, некоторые сторонники которых создавали тайные организации и планировали захват власти.

Недовольной оказалась даже часть монархистов. Смена сразу трёх династий на протяжении всего нескольких десятилетий привела к тому, что монархисты оказались расколоты на группы сторонников каждой из них. Они не только не выступали против республиканцев единым фронтом, но и являлись конкурентами. Если поддерживавшие Луи-Филиппа орлеанисты сдавали позиции по мере утраты королём популярности, то приверженцы Бурбонов были всё ещё сильны. Но наибольшую активность проявляли бонапартисты. Наполеон I умер в 1821 г. за тысячи миль от Франции на далёком острове Св. Елены. Смерть некогда всемогущего императора прошла почти незамеченной. «Это больше не событие, это лишь известие», — так высказался по этому поводу Талейран. Однако уже десять лет спустя образ Наполеона стал возвращаться во Францию — в качестве воспоминания о былых триумфах, как символ национальной славы, как легенда. Известный историк и политик А. Тьер возвеличивал Наполеона в своих исторических сочинениях, а затем, став министром, перешёл к конкретным шагам по увековечению его имени. В честь побед Наполеона переименовывались улицы, была достроена начатая ещё самим императором Триумфальная арка в Париже.

Вершиной возрождавшегося культа Наполеона стало перезахоронение его останков во французской столице в 1840 г. Этот культ сыграл существенную роль во время революции 1848 г.

- Почему режим Июльской монархии вызывал недовольство в обществе?

5 Февральская революция 1848 г. Весной 1848 г. по Европе прокатилась новая волна революций, толчок которым вновь дал Париж — «вечно быющее сердце Европы».

К новой революции привели два главных конфликта: один внутри самой буржуазии, другой — между буржуазией и низшими социальными слоями. Позицию недовольной части буржуазии отражали либералы. Они выступали за расширение избирательного права и введение полноценных политических свобод при сохранении конституционной монархии. Демократы и социалисты требовали установления республики и введения всеобщего избирательного права, а также социальной защиты. За ними стояли рабочие, городские низы, часть мелкой буржуазии. Все эти силы могли идти вместе, лишь пока они имели общего противника — Июльскую монархию.

В 1845—1846 гг. неурожаи привели к голоду и росту недовольства населения. В 1847 г. к аграрному кризису добавился кризис в промышленности, вызванный ростом цен на сельскохозяйственную продукцию, резко выросла безработица. В этой обстановке огромную популярность приобрела идея журналиста социалистической направленности Л. Блана об «организации труда». Она подразумевала замену частного предпринимательства государственной экономикой. Вместо частных предприятий государство должно было создавать в каждой отрасли «национальные мастерские» и товарищества рабочих, которые покончили бы с безработицей и обеспечили справедливое распределение материальных благ.

Тем временем либеральные круги придумали новый способ борьбы за расширение избирательного права — банкеты, на которых выдвигались политические требования (в первую очередь расширения избирательного права). Очередной такой банкет, назначенный на 22 февраля 1848 г., был запрещён властями. Это стало последней каплей, и долго копившееся недовольство прорвалось наружу. За одну ночь парижане соорудили полторы тысячи баррикад. Так, с запрещённого банкета, или, как говорили тогда, «с ножа и вилки», началась революция.

К 24 февраля революция победила. Июльская монархия перестала существовать, но, как уже говорилось, в рядах восставших отсутствовало единство. Либералы хотели остановиться на реализации своих основных требований — расширении избирательного права, полной свободы печати, собраний, других гражданских прав. Однако давление многотысячной толпы на улицах Парижа заставило их пойти дальше. 25 февраля была провозглашена республика, хотя память о революции 1789 г. заставляла многих либералов противиться этому шагу. Ведь для них, по выражению Г. Флобера, «в каждом слове „республика“ блесст топор гильотины», т. е. они опасались дальнейшей радикализации революции. В состав Временного правительства, фактически возглавленного поэтом-романтиком А. Ламартином, вошли социалист Л. Блан и даже один рабочий. Под давлением вооружённой улицы было введено всеобщее избирательное право для мужчин старше 21 года. Эта мера разом увеличила количество избирателей с 250 тыс. до 9 млн человек.



Л. Блан. Конец XIX в.

Важные и совершенно необычные для своего времени шаги коснулись социальной сферы. Уступая массовым требованиям об «организации труда», правительство пошло на создание специальной комиссии по рабочему вопросу во главе с Бланом, а также на учреждение «национальных мастерских», позволивших трудоустроить многих безработных деятельностью на общественных работах (укладка мостовых, рытьё канав и т. д.). Только в Париже весной 1848 г. в «национальных мастерских» трудилось около 100 тыс. человек. Вскоре мастерские появились и в других крупных городах.

- В чем причины революции 1848 г.?

6 От Второй республики ко Второй империи. Возникшая после свержения монархии Вторая республика просуществовала недолго. На выборах в Учредительное собрание в апреле 1848 г. победили либералы — умеренные республиканцы, социалисты и демократы потерпели поражение. Главной причиной стала позиция крестьянства, дававшего львиную долю голосов. Чтобы расплатиться с долгами Июльской монархии, правительство повысило налоги, что, разумеется, вызвало недовольство крестьян. Среди них распространялись слухи, что повышение налогов шло на содержание «национальных мастерских».

Укрепив власть, либералы ждали лишь повода, чтобы отменить сделанные против их воли уступки. В июне 1848 г. «национальные мастерские» были закрыты, а вспыхнувшее в ответ восстание рабочих жестоко подавили войска.

Принятая в ноябре 1848 г. конституция превратила Францию в республику с сильной властью президента. Первые президентские выборы состоялись 10 декабря. Совершенно неожиданно и с оглушительным успехом, набрав $3/4$ голосов (в том числе подавляющее большинство голосов крестьян), их выиграл Шарль Луи Наполеон Бонапарт (1808—1873), племянник покойного императора.

Казалось бы, что значит имя? Очень многое, если оно — «Наполеон». Именно это громкое имя, эти восемь букв привели Луи Бонапарта к власти: на президентских выборах 1848 г. за него проголосовали крестьяне, т. е. большинство французских избирателей.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

К. Маркс. 18 брюмера Луи Бонапарта

Подобно тому как Бурбоны были династией крупной земельной собственности, а Орлеаны — династией денег, Бонапарты являются династией крестьян, т. е. французской народной массы... Историческая традиция породила мистическую веру французских крестьян в то, что человек по имени Наполеон возвратит им все утраченные блага. И вот нашёлся некто, выдающий себя за этого человека только потому, что он... носит имя Наполеон.

- ▲ Почему, по мнению Маркса, крестьяне проголосовали за Луи Бонапарта?

Луи Бонапарт всячески показывал, что он идёт по стопам своего дяди. 2 декабря 1851 г., точно в годовщину коронации Наполеона I в качестве императора и победы под Аустерлицем, он совершил государственный переворот, в результате которого получил практически неограниченную власть. При этом он ссылался на наполеоновский переворот 1799 г. Новая Конституция 1852 г. была во многом схожа с бонапартовской Конституцией 1799 г. В тот же «наполеоновский день» — 2 декабря 1852 г. — Луи Бонапарт был провозглашён императором под именем Наполеона III. Во Франции начался период Второй империи.



Государственный переворот 1851 г. Ночь на 2 декабря 1851 г.
Хромофотография. 1881 г.



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В ряде стран Южной Европы и особенно во Франции попытки осуществить демократизацию политического устройства предпринимались революционным путём. Противоречия внутри революционного лагеря стали одной из причин неудач многих из подобных попыток.

❗ Вопросы и задания

1. Что было общего в революциях начала 1820-х гг. в Средиземноморье?
2. Какие последствия имело сохранение мелкого крестьянского хозяйства?
3. В чём заключались причины Июльской революции?
4. Каковы причины поражения революции 1848 г.?
5. Как вы понимаете высказывание австрийского канцлера К. Меттерниха: «Когда чихает Париж, простужается Европа»?
6. В. Гюго писал о Луи-Филиппе Орлеанском: «То была смесь дворянина и буржуа, подходящая для 1830 г.». В чём проявлялась эта «смесь»? Почему писатель считал её «подходящей» для революции 1830 г.? Какие выводы о характере революции позволяет сделать это высказывание?
7. Сравните революции 1830 и 1848 гг. В чём вы видите черты сходства и различия? Составьте в тетради сравнительную таблицу.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности события: 1) Июльская революция; 2) греческое восстание; 3) создание Священного союза; 4) провозглашение Наполеона III императором.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из Хартии 1814 г. и ответьте на вопросы.

1. Французы равны перед законом, каковы бы ни были их титулы и чины...
 4. Личная свобода их одинаково гарантирована...
 13. Особа Короля неприкосновенна и священна. Его министры ответственны перед ним. Исполнительная власть принадлежит исключительно Королю...
 15. Законодательная власть осуществляется совместно Королём, палатой пэров и палатой депутатов от департаментов...
 40. Избиратели, участвующие в выборах депутатов, не могут иметь права голоса, если они не платят прямых налогов в размере трёхсот франков и если они имеют менее тридцати лет от роду...
 48. Никакой налог не может быть установлен или взимается без согласия обеих палат и утверждения Короля.
- Считается, что Хартия 1814 г. представляла собой компромисс между завоеваниями революционной эпохи и желанием вернуть старые порядки. Какие положения Хартии свидетельствуют об этом?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Раскройте смысл понятия «Реставрация». Приведите один исторический факт, конкретизирующий это понятие. Приведённый факт не должен содержаться в определении понятия.



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 10 От Балтики до Адриатики: время раздробленности в Германии и Италии



Почему Германии и Италии долго не удавалось достичь национального объединения?



Вид королевского замка в Берлине.
Художник Ф. Виллере. Около 1842 г.



Площадь святого Петра в Риме во время папского благословения.
Художник Г. Чернецов. 1850 г.



• Таможенный союз • бурши • карбонарии



• Генрих Штейн • Джузеппе Мадзини



МИР

• **1807—1822 гг.** — реформы К. Гарденберга и Г. Штейна в Пруссии

РОССИЯ

• **1802—1810 гг.** — реформы Александра I в России

1 «Германия? Но где она? Я отыскать её не в силах». Так писал в 1797 г. немецкий поэт Ф. Шиллер, отражая печальную действительность: Германии как единого государства к началу XIX в. не существовало. Различные германские земли всё ещё объединяла Священная Римская империя германской нации. К этому времени она представляла собой формальную оболочку для свыше 300 светских и духовных государств, имперских городов и имперских владений, в большинстве своём чрезвычайно мелких, однако формально обладающих суверенитетом.

Слабеющая из-за сепаратизма и внутривластной борьбы центральная власть не могла противостоять ударам Наполеона, тем более что Франции уда-



Дворец Турн и Таксис во Франкфурте-на-Майне — здание, в котором проходили заседания Союзного сейма Германского союза. Открытка. 1980—1990-е гг.

1806 г. Франц II сложил с себя титул императора Священной Римской империи. Её история, длившаяся 844 года, завершилась. Наполеон по своему усмотрению распускал, создавал, объединял и разъединял германские государства.

Венский конгресс не смог решить запутанный германский вопрос. Крупные европейские державы не были заинтересованы в появлении единой Германии. В 1815 г. был образован Германский союз, конгломерат из более 30 независимых государств и 4 вольных городов. В его состав входили Австрийская империя, пять королевств (Пруссия, Бавария, Саксония, Ганновер, Вюртемберг), княжества, герцогства и четыре города-республики (Франкфурт, Гамбург, Бремен, Любек). Во Франкфурте заседал Союзный сейм, куда правитель каждого государства направлял представителей пропорционально численности населения.

- Как изменилась политическая карта германских земель?

2 Усиление прусского королевства. Из всех германских государств наиболее сильным, помимо Австрии, являлась Пруссия, хотя война Четвёртой коалиции (1806—1807) закончилась для неё катастрофой. По Тильзитскому миру она потеряла почти половину территории и выплачивала огромные репарации. То, что Пруссия сохранилась как самостоятельное государство, вообще чудо. Считается, что Наполеон сохранил королевство в «знак уважения к русскому императору».

Но дальше началось почти невероятное — в разбитой и оккупированной французами Пруссии был дан старт всеобъемлющим реформам! В чём смысл этой «революции в хорошем смысле слова», как назвал реформы **1807—1822 гг.** прусский министр К. Гарденберг, явившийся наряду с **Г. Штейном** одним из их авторов? Главная цель — восстановить страну, вновь обрести силы и уверенность в себе. Об этом говорил немецкий философ И. Фихте, читая свои «Речи к немецкой нации» в занятом французами Берлине. На это были нацелены военная, административная, образовательная реформы, социально-экономические преобразования. Усиливался политический центр страны, развивался бюрократический аппарат, укреплялись позиции прусских помещиков — юнкеров.

Отмена крепостной зависимости крестьян в 1807 г., установление городского самоуправления и введение свободы промышленной деятельности содействовали развитию капиталистических отношений.



Схожие реформы либеральной направленности проводил в России император Александр I. Раньше, чем в Пруссии, в России были проведены министерская реформа (1802) и реформа образования (1803). Однако в крестьянском вопросе Александр I ограничился лишь отдельными мерами по улучшению положения крестьян (так, по указу о «вольных хлебопашцах» 1803 г. помещики получили право отпускать своих крепостных на волю за выкуп).

Возвращение отторгнутых Францией промышленно развитых земель на Рейне, богатых железом и углём, оживление международной торговли, накопление капитала, приобретение передовых технологий, умеренный демографический рост — всё это создавало в Пруссии предпосылки для промышленной революции. Она началась в середине 1820-х гг. и постоянно наращивала темпы.

Локомотивом прусского промышленного переворота стало железнодорожное строительство. Всего за 20 лет — с 1835 г. по 1855 г. — железнодорожная сеть выросла с 6 до более чем 8000 км. Первоначально это были отдельные изолированные участки, но вскоре наметилась тенденция к формированию единой железнодорожной сети. Это создавало потенциал для промышленного развития Германии и способствовало формированию единого внутреннего рынка.

После отмены в 1818 г. таможенных границ внутри королевства Пруссия инициировала распространение этой меры на большую часть германских государств. В 1834 г. был образован *Таможенный союз*, члены которого устранили таможенные барьеры в торговле друг с другом. Австрия не хотела остаться в стороне и неоднократно пыталась вступить в это германское экономическое объединение. Но её попытки каждый раз блокировала Пруссия, желавшая сохранить лидерство в союзе.

При сохранении политической раздробленности германских государств Пруссия формировала в рамках Таможенного союза единое экономическое пространство Германии.

- Каковы причины укрепления Пруссии?

3 «Честь. Свобода. Отечество». На фоне введения конституций в южногерманских государствах и восстановления абсолютизма в Северной Германии умы университетских преподавателей и студентов захватила идея единого государства. В Германии росло число объединений *буршей* — членов студенческих корпораций. Эти объединения возникли ещё в годы антинаполеоновских войн. Тогда они выступали за освобождение от французского гнёта и утверж-



Открытый пассажирский вагон III класса железной дороги Бреслау—Фрайбург, 1843 г.
Открытка. 1900—1910-е гг.



Студенческий праздник в замке Вартбург.

Рисунок из газеты

- ▲ Какой важный немецкий национальный символ вы можете обнаружить на этой иллюстрации?

дение гражданских прав. После 1815 г. они требовали уже создания единого национального германского государства.

18 октября 1817 г. около 500 студентов из 13 германских университетов собрались по случаю 300-летия начала Реформации и годовщины битвы под Лейпцигом. Встре-

ча прошла в месте, где в 1521—1522 гг. нашёл убежище Мартин Лютер — в легендарном замке Вартбург, одном из национальных символов Германии. Вартбургское празднество проходило под лозунгом «Честь. Свобода. Отечество». На флагах появились чёрно-красно-золотые цвета — национальный символ времён освободительной борьбы против Наполеона. Обсуждались различные идеи объединения германских государств. Предложения были обобщены в программу, которую некоторые историки называют «первой немецкой партийной программой». Помимо образования единой Германии с конституционно-монархической формой правления, предусматривалось провозглашение гражданских свобод, введение всеобщей воинской повинности.

Власти реагировали на это событие с тревогой, сравнивая его с подстрекательством к мятежу. Раздавались требования закрыть интеллектуальный центр Вартбургского празднества — Йенский университет. Студенческие корпорации как «гнезда опасных либеральных настроений» запрещались, их участники подвергались арестам и отчислениям из университетов.

Напряжение росло. Брожение в обществе стало сильнее в связи с Июльской революцией во Франции (1830), Бельгийской революцией (1830) и польским восстанием (1830—1831). Под давлением либералов в курфюршестве Гессен, королевствах Саксония и Ганновер были приняты конституции.

Кульминацией оппозиционного движения стало проведение 27 мая 1832 г., в день годовщины баварской конституции (1818), Гамбахского праздника. У руин Гамбахского замка в баварском Пфальце под трёхцветными германскими знамёнами с надписью: «Возрождение Германии» — собралось около 30 тыс. человек из разных сословий со всей Германии. Помимо требования расширения гражданских прав и свобод, собравшиеся высказывались за объединение Германии на федеративных началах. Реакция Союзного сейма и баварских властей была жёсткой. Организаторы подверглись судебному преследованию, были ограничены политические права граждан, сочетание чёрно-красно-золотых цветов было запрещено. Попытка проведения праздника в следующем году была подавлена баварскими войсками.

- За что выступали участники национальных и либеральных движений?

Фестивальный журнал «Немецкий национальный фестиваль в Гамбхе». 1832 г.

- ▲ Автор журнала, немецкий историк и публицист И. Вирт, был активным участником Гамбахского праздника.



4 Революция в Германии 1848—1849 гг. Напряжение в обществе росло. Неурожай 1846 г. вызвал в Германии голод и рост цен, массовую безработицу, недовольство рабочих в городах. Усилилась оппозиция властям со стороны демократически и либерально настроенных кругов. Повсеместно раздавались требования либеральных реформ и национального объединения.

Революция в Германском союзе началась в Великом герцогстве Баден. 27 февраля 1848 г. на Мангеймском народном собрании были сформулированы требования, ставшие важными принципами программы революции: вооружение народа с правом избрания офицеров; свобода печати; суд присяжных; созыв общегерманского парламента.

Вскоре революционная волна захлестнула Пруссию, Австрию, Баварию и Саксонию. Собирались парламенты, назначались либеральные правительства, отменялась цензура, освобождались крестьяне.

18 мая 1848 г. в церкви Святого Павла во Франкфурте открылось первое в германской истории заседание общегерманского учредительного Национального собрания. Из 585 депутатов более половины имели университетское образование, поэтому его прозвали «профессорским парламентом». Национальное собрание рассматривало себя как парламент зарождающейся Германской империи и сформировало центральное правительство.

Основными были три вопроса о будущем объединённой Германии: форма правления (монархия или республика), форма государственного устройства (унитарное государство, федерация или конфедерация), административно-территориальное деление. По выбору конституционной монархии и федеративного устройства существенных разногласий не возникло. Наибольшие дискуссии вызвал третий вопрос.

Обсуждалось три пути объединения Германии. Сторонники малогерманского пути требовали полностью исключить Австрию из состава будущей Германии. Великогерманская партия выступала за образование большой («великой») Германии, включая территории Австрии, уже входившие в состав Германского союза (Австрия, Богемия, Моравия и др.). Вена ответила альтернативным проектом премьер-министра Ф. Шварценберга, так называемым планом «70-миллионной империи», который предусматривал вступление в Германию всей империи Габсбургов, включая её территории, не входившие в состав Германского союза (Венгрия, Далмация, Истрия и др.).



Германия. Художник Ф. Вайт. 1848 г.

▲ Картина высотой около 5 м была размещена в зале заседаний Франкфуртского Национального собрания в церкви Святого Павла. Что, обращая внимание на детали, вы можете сказать об этом произведении?

В марте 1849 г. был подготовлен проект конституции. Новая Германия должна была стать наследственной конституционной монархией во главе с императором. Более половины Национального собрания проголосовало за предложение этого титула королю Пруссии. Но Фридрих-Вильгельм IV отказался принять из рук революционеров корону, сравнив её с «венцом, скованным из грязи и глины революции».

Пока депутаты Национального собрания занимались парламентскими дискуссиями, завоевания революции в германских государствах постепенно ликвидировались. Народные восстания, которые в Бадене и Саксонии приобрели характер гражданской войны, были подавлены властями. В мае 1849 г. поредевший парламент перенёс заседания в Штутгарт, но через несколько дней «парламент-охвостье» насильственно распустили. Революция была окончательно подавлена.

В германских государствах предпринимались активные попытки восстановить прежние порядки. Преследования сторонников революции привели

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Из речи Фридриха Вильгельма IV 11 апреля 1847 г.

[Торжественно заявляю], что ни одной силе на земле не удастся толкнуть меня на превращение естественной связи между государем и народом, могучей своей внутренней правдой, в связь обыкновенную, конституционную, и что Я ныне и вовеки не позволю, чтобы между Господом Богом на небесах и этой страной, как второе Провидение, вторгся какой-то исписанный лист бумаги.

Из воззвания Фридриха Вильгельма IV «К моему народу и немецкой нации!» 21 марта 1848 г.

Повсеместное введение истинно конституционного устройства с ответственностью министров... публичное и открытое правосудие с участием присяжных, равные политические и гражданские права для всех религиозных конфессий и поистине народное, либеральное управление — единственно они в состоянии установить... прочное внутреннее единение.

▲ О каком «листе бумаги» говорил король за год до начала революции? Изменилась ли его позиция в её ходе и в результате?

к эмиграции тысяч немцев во Францию, Англию, Швейцарию, Австралию и США.

- Какие пути объединения Германии существовали?

5 Италия: географическое понятие. Апеннинский полуостров на протяжении веков являлся зоной соперничества крупных европейских держав. В начале XIX в. его покрывало лоскутное одеяло итальянских государств. Развитие этого региона имело несколько особенностей: соперничество революционной Франции и монархической Австрии за влияние в Италии, борьба итальянских патриотов против иноземного владычества, слабое экономическое развитие и отсутствие политического интеграционного центра. Негативное воздействие оказывали неравномерное распределение населения на полуострове, медленные темпы урбанизации, использование преимущественно ручного труда и власть торгово-финансовой олигархии.

Во время существования зависимого от Франции Королевства Италия (1805—1814) был проведён ряд реформ. Отмена зависимости крестьян, упразднение юрисдикции сеньоров, формирование централизованной системы управления способствовали секуляризации общественно-политической жизни. Обратной стороной стало использование Италии Францией как предмета торга в отношениях с европейскими державами.

Венский конгресс способствовал началу в Италии периода Реставрации. Королевство Италия, зависимое от Франции, упразднялось, восстанавливались прежние итальянские монархии. Консервативный курс возобладал в Сардинском королевстве (Пьемонте) на севере и Королевстве обеих Сицилий на юге полуострова. Твердыней консерватизма стала Папская область. Римские понтифики выступали за возрождение центральной роли католицизма, за усиление связи светской и духовной властей. Умеренную политику проводили Модена, Тоскана и Парма. Свои права в северной Италии вернула Австрия, в состав которой в 1815 г. вошли Ломбардия и Венецианская область. Вена поддерживала старую архаичную систему управления, восстановление между итальянскими государствами таможенных барьеров. Политика Меттерниха проводилась с целью сохранения статус-кво и была направлена на подавление патриотических настроений. «Италия — это не более чем географическое понятие», — заявлял австрийский канцлер.

Тяжёлой была картина экономического положения итальянских государств. В наиболее развитых северных областях промышленная революция затронула текстильную отрасль, но и здесь преобладали средневековые формы организации труда. Железнодорожное строительство началось лишь к середине XIX в. Особенно сложным было положение в аграрной Южной Италии, самом экономически отсталом регионе.

- Как выглядела географическая карта Италии?

6 «Родина — это вера в родину». Так говорил выдающийся итальянский патриот *Дж. Мадзини*. Самой Италией как единого государства ещё не существовало, но патриоты в него верили — и ради своей веры шли на огромные



Дж. Мадзини.
Литография. Вторая
половина XIX в.

жертвы. Борьба итальянского народа с иноземным господством привела к началу национально-освободительного движения за объединение. В исторической науке это движение получило название Рисорджименто (итал. «возрождение, обновление»).

Появились тайные общества *карбонариев* (итал. «угольщики»). Их новые члены проходили обряд посвящения, заключавшийся в сжигании древесного угля, как символ очищения и приобщения их к духу братства. Отсюда, видимо, и произошло название. Общества карбонариев объединяло стремление к национальной независимости и единству Италии. В 1820-е гг. число карбонариев достигало 700 тыс. человек (например, 4—5% всего населения Неаполитанского королевства были карбонариями).

Либеральные и демократические настроения охватывали всё более широкие слои общества. При участии карбонариев, военных и горожан произошли бунты в Королевстве обеих Сицилий и Пьемонте (1820—1821), Парме и Модене (1831). Повстанцы требовали принятия конституции и создания либеральных правительств. Лишённые широкой народной поддержки, эти акции подавлялись либо местными властями, либо австрийскими войсками. Организации карбонариев преследовались, а любые протесты жёстко подавлялись.

Большую роль в программном оформлении Рисорджименто сыграл молодой юрист из Генуи Дж. Мадзини. В 1831 г. он основал общество «Молодая Италия», имевшее отделения во всех итальянских землях.

Противник папства и абсолютизма, Мадзини выступал за освобождение Италии от иностранного владычества, создание единого государства с республиканской формой правления и проведение демократических преобразований. Мадзини и его сторонники стремились вовлечь в борьбу широкие массы населения. Но отклик был слабым. Предпринятые «Молодой Италией» попытки восстаний и военных экспедиций в Савойе, Сицилии, Калабрии не достигли поставленных задач.

- Какие цели ставили перед собой итальянские патриоты?

7 Революция в Италии в 1848—1849 гг. Ухудшение уровня жизни на фоне голодных 1846—1847 гг. привело к народным выступлениям, принявшим в 1848—1849 гг. революционный характер. В 1846 г. папа римский Пий IX провёл политическую амнистию и начал административные преобразования. Эти действия получили мощную поддержку в Италии и вылились в требования более широких реформ. В Северной Италии выступления приобрели антиавстрийский характер. В январе 1848 г. началось восстание на Сицилии. Одним из требований было создание федеративного союза.

Революции 1848 г. в Европе оказали большое влияние на настроения итальянцев. В Тоскане, Королевстве обеих Сицилий и Сардинском королевстве

учреждались и вводились конституции. Даже в Папской области понтифик согласился учредить парламент и правительство.

Австрийцев теснили в Северной Италии: в Ломбардии и Венеции были избраны временные правительства. Власти Пьемонта объявили войну Австрии, пьемонтские войска вошли на территорию Ломбардии и Венецианской республики. Особую роль играли народные повстанческие отряды легендарного генуэзца Дж. Гарибальди. Пьемонт фактически возглавил освободительное движение, что повышало его авторитет в Италии. К лету 1848 г. жители Ломбардии, Тосканы, Пармы и Модены на плебисцитах высказались за объединение с Пьемонтом.

Неготовность Пьемонта к длительной кампании против австрийцев, разногласия итальянских королей и несогласие республиканцев и демократов поддержать монархический Пьемонт помешали развитию успеха. К концу лета 1848 г. австрийцы разбили пьемонтские войска и отменили результаты плебисцитов. После бегства папы Пия IX в феврале 1849 г. в Риме была провозглашена республика. Для поддержки римлян и усиления авторитета своей династии сардинский король Карл Альберт вновь выступил против Австрии, но был сокрушительно разбит. Мирный договор с австрийцами, который подписал его сын Виктор Эммануил II, был унижительным для Пьемонта. Австрийцы восстанавливали монархии в Тоскане, Парме, Модене, преследовали итальянских патриотов в Ломбардии и Венеции. В июле 1849 г. французы заняли Рим и ликвидировали республику. В августе того же года австрийцы расправились и с Венецианской республикой.

- Какое влияние оказали революции 1848 г. в Европе на Италию?



Сюжет из пяти дней Милана на площади Сант-Алессандро.
Художник К. Стральати.
1890 г.

Бомбардировка Венеции в 1849 г.

Художник Дж. Киер. Литография

- ▲ Используя дополнительную литературу, узнайте, какая техническая новинка впервые была применена в ходе бомбардировки австрийцами Венеции в 1849 г., о чём свидетельствует литография.



ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



Дж. Гарибальди.
Репродукция графического листа. 1870-е гг.

Джузеппе Гарибальди

Джузеппе Гарибальди (1807—1882) — подлинный сын итальянского народа («с простотой ребёнка, с отвагой льва» — таким увидел его Герцен). Человек фантастической биографии, он боролся за свободу в обоих полушариях Земли, став «героем двух миров». Гарибальди вступил в организацию Мадзини и в 1834 г. попытался поднять восстание на сардинском флоте. Заговор был раскрыт, Гарибальди чудом остался жив, бежал, но заочно был приговорён к смерти. В середине 1830-х гг. он оказался в Латинской Америке, став борцом республиканского движения на территории Бразилии и Уругвая. С началом революции в Италии вернулся на родину, где в 1849 г. командовал обороной Рима от французов, австрийцев и неаполитанцев. После ареста был выслан из страны. За 4 года посетил США, Перу, Китай, Австралию, Англию, но в 1854 г. снова вернулся в Италию. Гарибальди был одним из самых ярких борцов за объединение

Италии в 1860-е гг. После двух неудачных походов на Рим Гарибальди был арестован и сослан на остров Капрера. От участия в финальном этапе объединения Италии фактически был отстранён. Участвовал на стороне Франции в войне против германских государств в 1870 г., но его успехи носили локальный характер. Последние годы жизни провёл на Капрере.

**ПОДВЕДЁМ ИТОГИ**

Введение конституций и решения парламентов во время революции не прошли бесследно для немцев. В германских государствах формировалась новая политическая культура. Укреплялись политические права граждан, повышалась общественно-политическая активность. Идея объединения Германии перешла из категории патриотических мечтаний в плоскость политических решений германских государств.

События 1848—1849 гг. показали разнонаправленность итальянских революционных сил, противоречивость их лозунгов и действий, неспособность по отдельности противостоять австрийцам и французам, необходимость широкой народной поддержки.

?! Вопросы и задания

1. Какие особенности развития Италии к началу XIX в. вы можете выделить?
2. Что способствовало, а что мешало экономическому развитию Германии?
3. Чем различались взгляды «великогерманцев» и «малогерманцев»?

4. Сравните революции 1848 г. в Германии и Италии. Какие цели ставила каждая страна, на какие слои опиралась? Перечислите причины поражения революций.
5. В одном из воззваний неаполитанских карбонариев в июле 1820 г. говорилось: «Среди государей иностранных держав есть Александр, самый великий монарх мира. Он публично заявляет о том, что поддерживает восстание тех народов, которые добиваются равенства перед законами». Используя материал параграфа и учебник по отечественной истории, подумайте, какие шаги Александра I могли внушить подобные надежды. Насколько они были обоснованы?
6. В одном из городов России есть памятник Дж. Гарибальди. Выясните, в каком городе он находится. Обратитесь к мемуарам Гарибальди и выясните, почему этот город сыграл переломную роль в его судьбе. Результат оформите в виде презентации. Обсудите её с одноклассниками.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности события: 1) создание Таможенного союза в Германии; 2) Вартбургское празднество; 3) создание «Молодой Италии»; 4) поражение Венецианской республики; 5) образование Германского союза.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте фрагмент из «Речей к немецкой нации» И. Фихте 1807—1808 гг. и ответьте на вопросы.

Наши самые древние общие предки... прозванные римлянами германцами, смело воспротивились навязчивому стремлению римлян к мировому господству... Зачем же они в течение нескольких поколений вели кровавую, всё время с новой силой разгоравшуюся войну?... Для того чтобы оставаться немцами, им нужна была свобода, им необходимо было продолжать самим и изначально вершить свои дела согласно своему собственному духу, а также согласно ему двигаться вперёд в своём развитии и передать эту самостоятельность своим потомкам. Для них все те плоды, которые им предлагали римляне, были рабством, потому что тогда они должны были бы стать чем-то иным, чем немцы, наполовину римлянами. Само собой ясно, что они предполагали, что каждый скорее умрёт, чем станет этим, и что истинный немец может хотеть жить только для того, чтобы быть и оставаться немцем, и своих земляков делать такими же.

Они погибли не все, они не видели рабства, они передали свободу своим детям. Мы, ближайшие наследники их земли, их языка и их унаследования, благодарны им за то, что мы — немцы.

- 1. Какую мысль хотел донести до своих современников Фихте, говоря об отношениях римлян и древних германцев? 2. Какое понимание свободы он предлагает? К чему побуждает слушателей?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Раскройте смысл понятия «карбонарии». Приведите один исторический факт, конкретизирующий это понятие. Приведённый факт не должен содержаться в определении понятия.



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 11 Центральная и Юго-Восточная Европа: империи и нации



Почему сохранялись империи?



Австрийский рейхстаг — первый выборный парламент в Австрийской империи. 1848 г.



• «Система Меттерниха»



• Клеменс фон Меттерних • Лайош Кошут



МИР

- **1837 г.** — первая железная дорога в Австрии
- **1867 г.** — создание Австро-Венгрии

РОССИЯ

- **1802—1810 гг.** — реформы Александра I
- **1837 г.** — первая железная дорога

1 Нации и государства. Влияние и значение национальной идеи в Европе XIX в. не ограничивалось процессами создания единых Италии и Германии. На протяжении века эта идея оказывала всё большее влияние на политику, однако результат мог быть очень разным.

На западе Европы, например в Англии и Франции, она укрепляла уже существовавшие государства. Люди всё сильнее ощущали связь со всей стра-

ной, а не только со своей местностью. Некоторые короли (как, например, Луи Филипп) правили уже не на основании «милости Божьей», а от имени нации. Стремление к самостоятельности или даже сепаратизм (желание отделиться) малых народов в составе таких государств имели второстепенное значение.

В части Центральной и Южной Европы, прежде всего в Германии и Италии, национальная идея действовала интегрирующим образом, т. е. помогала созданию единых государств. И это логично — речь шла об объединении территорий, где проживали люди, культурно и этнически близкие, говорившие на диалектах одного и того же языка.

В другой же части Центральной, а также в Восточной и Юго-Восточной Европе ситуация была иной. Здесь в многонациональных империях национальная идея, наоборот, могла оказать разлагающее влияние, вплоть до угрозы распада из-за национальных движений отдельных народов.

Это непростая историческая проблема. Ранее считалось, что любые империи обречены на распад и образование на их развалинах национальных государств. Но современная наука полагает иначе: зачастую империи не позволяли развиваться крайним формам национализма, сглаживали межнациональные конфликты и обеспечивали сосуществование населявших их народов, защиту от внешней угрозы, способствовали сотрудничеству и развитию в самых разных областях — от экономики до культуры.

Важно, чтобы само разноплеменное население было согласно жить в этом своеобразном «общем доме». Обратите внимание: в первой половине XIX в. в Австрийской империи практически не было национальных восстаний, в то время как Османскую империю они буквально сотрясали.

- Какими были варианты воздействия национальной идеи на государства?

2 Австрия: «лоскутная империя». Австрийская империя — единственная великая европейская держава XIX в., оставшаяся без исторического преемника, существующего в наши дни. Её бывшие владения ныне входят в состав Австрии, Венгрии, Чехии, Словакии, Италии, Хорватии, Сербии, Словении, Польши, Румынии. Из-за пестроты этих земель, делавшей карту Австрии похожей на лоскутное одеяло, недоброжелатели называли её «лоскутной империей». Однако «сшиты» эти лоскуты были довольно прочно. Разорвать их оказалось под силу лишь Первой мировой войне.

Главной задачей страны являлось укрепление внутреннего единства, ведь до самого конца своего существования в 1918 г. Австрия представляла «собрание корон». Она не подразделялась, как другие государства, на губернии или провинции, а состояла из когда-то присоединённых герцогств и королевств с разной степенью самостоятельности. Представители династии Габсбургов правили как эрцгерцоги



Герб Австрийской империи. 1856—1860 гг.



Корона Рудольфа II. Ювелир Ж. Вермейен. Прага, 1602 г.

Символично, что специально изготовленная корона Австрийской империи в реальности так никогда и не использовалась для коронации.

Австрии, короли Венгрии и Богемии, графы Тироля, великие воеводы воеводства Сербия и т. д. Долгое время государство даже не имело официального названия и называлось «владения Габсбургов». Лишь в 1804 г. Францем I (1792—1835) была провозглашена Австрийская империя. Так у существовавшей уже несколько веков страны впервые появилось собственное название, а также государственные символы, перенятые у Священной Римской империи: двуглавый орёл и чёрно-жёлтые имперские цвета. Однако монархия Габсбургов продолжала оставаться собранием множества корон.

Австрию населяли 11 национальностей: немцы, венгры, итальянцы, румыны, а также 7 славянских народов — чехи, словаки, поляки, русины (жители Галиции и Закарпаття), словенцы, хорваты и сербы. Ещё в XVIII в. подобная многонациональность не являлась серьёзной проблемой. Но в XIX в. произошло «национальное пробуждение» народов Австрии. Стали развиваться национальные языки, история и литература. Идея самостоятельности становилась всё более популярной, начались конфликты с центральной властью, усилилась напряжённость в межнациональных отношениях.

Преобладающим этносом империи были немцы. Они фактически управляли страной, повсеместно использовался немецкий язык. Особое положение занимала Венгрия, пользовавшаяся большой самостоятельностью, в частности, имевшая собственный парламент с большими полномочиями. Однако Венгрия, где идеи национальной свободы приобретали всё большую популярность, сама управляла территориями, где проживали другие народы, — словаки, хорваты, сербы и румыны.

- В чём заключались угрозы внутреннему единству Австрии?

3 Экономика и общество. Экономика была не самой сильной стороной монархии Габсбургов — слишком медленно ликвидировалось старое и внедрялось новое, слишком серьёзное влияние оказывал недостаток внутренней сплочённости. Сохранялись многочисленные докапиталистические пережитки — цехи, внутренние таможенные границы, сеньориальные порядки в деревне.

Подробнее. Пример крестьянских повинностей: за обладание наделом крестьянин в австрийской Силезии должен был в год отработать барщины: до 144 дней своей упряжкой, 28 дней без неё, 2 дня мытьём овец, 3 дня загонщиком на охоте, 6 ночей сторожем. Он был обязан также поставить на господский двор 4 сажени дров, штуку пряжи, 1 гуся, 9 кур, 60 яиц и заплатить 1 гульден.

Развитие регионов отличалось большой неравномерностью. Промышленная революция началась в 1830-е гг., но осуществлялась медленно и затронула лишь немецкие провинции (нынешнюю Австрию) и Богемию (нынешнюю Чехию). Не хватало капиталов, ресурсов (угля), а также свободных рабочих рук, так как крестьянин по-прежнему был привязан к земле. Эпоха железных дорог в Австрии началась в 1837 г., к 1850 г. их протяжённость составляла лишь 1700 км.

В то же время успешно развивалась пищевая промышленность. Австрия вышла на первое место в Европе по производству сахара из сахарной свёклы, чему способствовала «континентальная блокада», сократившая доступ европейцам к колониальному сахару.

В этот же период появилась знаменитая «гнутая» венская мебель. Изобретателем «гнутой» венской мебели был предприниматель М. Тонет. На Выставке в Лондоне 1851 г. его мебель получила медаль, после чего приобрела всемирную известность. Этому способствовало то, что производство стало массовым — особенно стулья. Пожалуй, это был единственный предмет мебели, который показался бы обычному горожанину привычным, побывай он в каком-нибудь дворце.

Сохранялась таможенная граница с Венгрией, а также множество дорожных и мостовых сборов, сдерживавших торговлю. Только на территории современной Австрии в первые десятилетия XIX в. насчитывалось 410 таможенных застав! Представьте: в среднем через каждые 15—20 км пути путнику приходилось доставать кошелёк.

Численность населения к 1850 г. возросла до 40 млн человек. Главными причинами роста стали снижение детской смертности и успешная борьба с эпидемиями — здесь Австрия оказалась в числе мировых лидеров. Австрийская система обязательных прививок против оспы (одного из самых опасных массовых заболеваний в то время) была лучшей в Европе благодаря неожиданному помощнику — церкви. Раз в год во время воскресной проповеди священник извещал о дне, когда врач будет обходить все дома для осмотра и прививки детей. По уклонившемуся от прививки и умершему от оспы не звонили колокола, ему отказывали в церковном погребении. В то время это являлось серьёзным наказанием.

Дворянство сохраняло ведущие позиции в государстве и обществе. Самым многочисленным было венгерское и польское дворянство — каждый двадцатый житель Венгрии являлся дворянином. Но нужда заставляла многих вен-

Стул № 14. М. Тонет

Предложенный Тонетом в конце 1850-х гг. знаменитый «стул № 14» (прозванный «стул быстро» из-за его популярности в парижских ресторанах) не только получил золотую медаль на Всемирной выставке 1867 г. и поистине культовый статус, но и установил абсолютный рекорд продаваемости, не побитый до сих пор.



герских дворян зарабатывать на жизнь собственным трудом — можно было встретить дворянина-сапожника или дворянина-извозчика.

Буржуазия была малочисленной. Преобладавшей группой населения оставалось крестьянство. Его положение в отдельных регионах также различалось. В немецких провинциях крестьяне пользовались личной свободой и платили оброк, в восточных провинциях сохранялись личная зависимость и барщина. Различные выплаты крестьянина господину и государству могли достигать до 70% его дохода.

- Какими были проблемы экономического развития Австрии?

4 «Система Меттерниха». До 1848 г. политическая система в Австрии являлась крайне консервативной, если не реакционной. Император обладал практически абсолютной властью. В некоторых землях сохранялись сословные собрания с полным преобладанием дворянства — ландтаг в Богемии, Государственное собрание в Венгрии, сейм в Галиции. Политические и гражданские свободы были очень ограниченными. Жестокой предварительной цензуре подвергалась вся печатная продукция, даже издания сборников музыкальных нот. Строго контролировались университеты. Со второй половины 1820-х гг. иностранцам запретили обучаться в Венском университете, а австрийским подданным — в иностранных университетах. Полиция активно использовала широчайшую сеть осведомителей. Вскрытие частных писем было обычной практикой.

В 1835 г. на престол взошёл Фердинанд I (1835—1848). Страдая эпилепсией, он был мало способен к управлению страной, и ведущую роль играл канцлер **К. фон Меттерних**.

Меттерних сделал всё, чтобы превратить расплывчатый проект Александра I, предлагавшего руководствоваться «заповедями любви, правды и мира» («громогласное ничто» — так канцлер назвал идею Священного союза), в «систему Меттерниха». Её отличительными чертами были бескомпромиссная борьба против революций и любых проявлений либерализма и национальной идеи, а главным средством — принцип интервенции, т. е. вмешательства во

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Клеменс фон Меттерних

«Кучер Европы» — такое прозвище получил Меттерних (1773—1859) за роль, которую он играл в международных делах, председательствуя на Венском конгрессе и оставаясь одной из ключевых фигур мировой политики долгие десятилетия. Сочетание холодного ума и аристократического шарма позволяло ему добиваться целей, используя как искусство переговоров, так и беседы в светских салонах. «Он путает политику с интригой», — так отзывался об этом умении Наполеон. Все современники Меттерниха сходились во мнении, что он умел держать себя с замечательным тактом. Во время конгрессов он сохранял невозмутимое спокойствие. «Я слушаю всё со спокойствием римского сенатора; ни один мускул моего лица не дрогнет; я выслушиваю и ОТВЕРГАЮ».

Меттерних. Карикатура. 1848 г.

- ▲ Используя дополнительные источники информации, выясните, что означает в карикатурах длинный нос.

внутренние дела других государств, который он упорно отстаивал на конгрессах 1820-х гг.

- Какова суть «системы Меттерниха» и чем она отличалась от идей Александра I?

5 Революция 1848 г. Революции предшествовал аграрный и экономический кризис. Неурожаи 1845—1846 гг. резко ухудшили общую экономическую ситуацию. Осенью 1847 г. по Австрии прокатилась волна голодных бунтов.

13 марта 1848 г. началась революция в Вене, затем на многих национальных окраинах. «Система Меттерниха» рухнула, канцлер и император бежали из столицы.

Правительство пошло на важные уступки — созыв парламента, дарование конституции и политических свобод. Особое значение в аграрной Австрии имел крестьянский вопрос. В августе 1848 г. парламент разработал закон о выкупе сеньориальных повинностей. Он предполагал компромисс: земля выкупалась по рыночной стоимости, но сам крестьянин выплачивал лишь треть, другую треть — государство, а от выплаты оставшейся трети помещик по закону отказывался. Конечное решение было оформлено королевским указом, и это укрепило верноподданные чувства крестьян. В преимущественно крестьянской стране это способствовало спаду революционных настроений. Летом 1848 г. была подавлена революция в чешских землях, в октябре — в немецких, затем в итальянских. В последнем случае дело дошло до войны, поскольку восставших жителей австрийских Ломбардии и Венеции поддерживало королевство Сардиния — будущий объединитель Италии. Однако в решающем сражении при Кустоце в июле 1848 г. австрийские войска нанесли итальянцам сокрушительное поражение.

Дольше всех сопротивлялась Венгрия. Революция там началась 15 марта 1848 г. Было сформировано первое самостоятельное венгерское правительство, введены политические свободы. Крестьянам передавалась их земля, причём всю сумму выкупа помещикам выплачивало государство. Но в действительности эта мера затронула



Полк Кински после битвы при Вольте 27 июля 1848 г. под командованием отважных Й. Цедлица и Ниммерзатта.
Литограф Б. Бахманн-Хоманн



Лайош Кошут.
Неизвестный автор.
Фоторепродукция.
1880-е гг.

меньшинство венгерского крестьянства, на $\frac{3}{5}$ состоявшего из безземельных батраков.

Весной 1849 г. была провозглашена независимая Венгрия во главе с **Л. Кошутом** (1848—1849), но уже летом революцию подавили русские войска под командованием фельдмаршала И. Паскевича, присланные Николаем I по просьбе нового императора Франца Иосифа (1848—1916). Важно отметить, что революция в Венгрии была национальной. Правительство Кошута строило национальное венгерское государство и любые выступления румын, русинов и словаков жестоко подавляло.

Подробнее. Венгерский поход был очень необычным — нечасто бывает, чтобы к противнику испытывали не вражду, а... симпатии! «Нельзя не признаться, что во время Венгерской кампании между нами и неприятелями нашими всегда проглядывали радушные отношения, чего нельзя было сказать по отношению к нашим союзникам — австрийцам», — писал один из русских офицеров, и таких свидетельств множество. Воздавая должное противнику за мужество, пленных венгров содержали с почётом, а Николай I призывал Франца Иосифа проявить «милость к заблудшим». Но в действительности их ждала кровавая расправа, возмущившая царя: «Наказание в отношении тех, кто сдался нашей армии, — это позор и оскорбление нам. Я этим глубоко обижен».

События в Австрии отличались от прочих революций 1848 г.: если везде речь шла лишь об изменениях в политической системе, то единое государство Габсбургов вообще могло перестать существовать, распавшись на составные части. Угроза казалась вполне реальной, ведь в какой-то момент венгерские войска стояли в 30 км от Вены. Почему же Австрийская империя уцелела? Ответ прост — потому что она была нужна. Её называли «европейской необходимостью». Отправленный в Лондон за поддержкой соратник Кошута получил ответ, что в Англии «знают лишь одну Венгрию — ту, что является частью Австрии».

Одновременно революция показала, что Австрийская империя как единое государство нужна и многим населяющим её народам. «Воистину! Если бы Австрийская империя уже не существовала столь долго... следовало бы её создать», — писал лидер чешского национального движения Ф. Палацкий. Подобные взгляды строились на надеждах, что империя сможет дать всем своим народам возможность свободного национального развития. На деле оказалось не так.

- В каких вопросах австрийская революция достигла успехов, а в каких нет?

6 На пути к дуализму. После подавления революции в империи наступил период неоабсолютизма, продлившийся до 1860 г. Конституция была отменена, достижения революции подвергались пересмотру, а её участники — репрессиям. Однако национальные противоречия нарастали, и в этих условиях началась

эра конституционных экспериментов: сначала император попытался идти по пути федерализма, т. е. предоставления большей самостоятельности отдельным землям. Но против такого решения выступили и австрийские немцы, и венгры: для первых оно означало слишком большие уступки отдельным частям империи, для вторых — слишком малые непосредственно для них. Не достигнув успеха, император вернулся к идее сильной центральной власти, а немного погодя вновь задумался о федерализме. Однако все эти проекты находились в тени надвигавшегося конфликта с Пруссией. Его результаты стали решающими для принятия нестандартного политического решения — создания в **1867 г.** так называемой «дуалистической» (двойственной) Австро-Венгрии.

- Почему не удавалось осуществить проекты внутренних преобразований?

7 Балканы под властью османов. Практически все балканские народы в начале XIX в. находились в той или иной степени зависимости от Османской империи, которой тоже пришлось столкнуться с серьёзными вызовами из-за роста популярности национальной идеи. Ранее протесты имели преимущественно религиозный характер. Турки научились их сдерживать, объединяя приверженцев каждой из религий в замкнутые общины (миллеты) и не вмешиваясь в вопросы их внутреннего самоуправления. Но в XIX в. главными требованиями стали не религиозные, а национальные: народы Турции стремились к независимости и образованию самостоятельных национальных государств.

На Балканах под властью Турции проживало множество христианских народов, которые добивались самостоятельности. По результатам Русско-турецкой войны 1806—1812 гг. Турция вновь признала существовавшую ещё в Средние века автономию вассальных княжеств Молдовы и Валахии. Фактическую независимость сохраняло небольшое княжество Черногория. Вся остальная территория Балкан входила в состав Османской империи как её непосредственная часть.

Начало борьбе балканских народов положили два восстания сербов, в результате которых в 1830 г. возникло автономное княжество Сербия. В 1830 г. полную независимость получила Греция. В обоих случаях важнейшую роль сыграли победы России в войнах против Турции.

Совершенно иную позицию занимала Австрия, имевшая с Турцией протяжённую границу. Поскольку по другую её сторону проживали те же сербы, хорваты и валахи, в Вене опасались, что в случае распада Османской империи и создания на её бывшей территории национальных государств к ним захотят присоединиться и австрийские единоплеменники. Позиция Меттерниха была однозначной: Турция — это «лучший, самый испытанный и самый



Благодарная Эллада.
Художник Т. Вризакис.
1858 г.

спокойный сосед». Жестокость турок при подавлении восстаний он оценивал со всем цинизмом «двойных стандартов», в соответствии с которыми жизнь человека имеет разную ценность в зависимости от того, идёт ли речь о Западе или о Востоке: «То, что происходит на Востоке, нельзя считать. 300—400 тыс. повешенных... и посаженных на кол за нашими восточными границами означают не так уж много».

В 1830-е гг. в Сербии, Молдове и Валахии были приняты первые конституционные акты. Однако княжества по-прежнему оставались вассалами Турции и платили ей дань. Собственных сил для освобождения не хватало, поэтому решающую роль в этом вновь сыграла Россия. Но это было делом будущего.

- Почему балканским народам не удавалось добиться независимости?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Национальный вопрос являлся источником многих внутренних проблем и международных осложнений. Развитие и жизнеспособность империй зависели от успехов в его решении и способности к реформированию. В Австрии революция 1848 г. показала крайнюю необходимость решения национальной проблемы.

?! Вопросы и задания

1. В чём заключались основные особенности национального вопроса в монархии Габсбургов?
2. Какова специфика социально-экономического и политического развития Австрии в первой половине XIX в.?
3. Какими были главные задачи революции 1848 г. в Австрии?
4. Назовите причины заключения дуалистического соглашения 1867 г. Охарактеризуйте каждую из них.
5. В чём проявлялся кризис Османской империи и с чем он был связан?
6. Какое значение в развитии многонациональных государств имеет национальный вопрос? В качестве примера разберите итальянский вопрос со стороны Пьемонта и со стороны Австрии.
7. Пользуясь атласом и Интернетом, нанесите на современную карту Европы границы Австрийской империи 1848 г. Какие изменения, когда и в связи с чем произошли с ней впоследствии?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности события: 1) открытие первой железной дороги в Австрии; 2) возникновение княжества Сербия; 3) провозглашение Австрийской империи; 4) битва при Кустоцце.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из «Крестильной речи революции» Л. Кошута от 3 марта 1848 г. и ответьте на вопросы.

Я высказал моё убеждение, что примирение интересов нашего и других народов монархии... может быть достигнуто только с помощью конституции... В преданной верности династии я предрёк, что тот, кто реформирует монархию в конституционном направлении и укрепит трон... на незыблемой основе свободы его народов, станет вторым основателем Дома Габсбургов... Династия должна выбирать между собственным благом и сохранением устаревшей системы... Не Священный союз спас когда-то троны, а воодушевление народа, причиной которого было обещание свободы, но это обещание не исполнено. Династия, которая опирается на свободу народа, всегда будет вызывать воодушевление, потому что верным сердцу может быть лишь свободный человек... бюрократическое господство не может вызвать воодушевления... И я предлагаю для всей монархии устраивающую все национальности конституцию, а для Венгрии — ответственное правительство.

- 1. Речь Кошута была переведена на немецкий язык и сыграла огромную роль в возникновении революционных настроений не только в Венгрии, но и во всей империи. Как вы думаете, почему? 2. В 1849 г. Кошут провозгласил полную независимость Венгрии. Выдвигается ли здесь такое требование? Какую степень самостоятельности Венгрии он требует? 3. Каким он видит желательное политическое устройство Австрии и как это мотивирует? 4. В чём, на взгляд Кошута, должно заключаться решение национального вопроса?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Раскройте смысл понятия «система Меттерниха». Приведите один исторический факт, конкретизирующий это понятие. Приведённый факт не должен содержаться в определении понятия.



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 12 США: «дом, расколотый надвое»



Почему в США произошла Гражданская война?



Сражение у форта Вагнер. Литография. 1863 г.



• Фронтир • гомстед-акт



• Алексис де Токвиль • Эндрю Джексон • Авраам Линкольн



МИР

- 1860 г. — избрание А. Линкольна президентом США
- 1863 г. — сражение у Геттисберга

РОССИЯ

- 1855 г. — начало правления Александра II

1 Взгляд со стороны: Ч. Диккенс и А. де Токвиль. Для знакомства с США первой половины XIX в. стоит взглянуть на них глазами двух современников, побывавших там в 1830—1840-е гг. Одним из них был английский писатель Диккенс.

Он увидел, что за фасадом демократического государства царит «подлое мошенничество во время выборов». Что, вопреки всем представлениям о демо-

кратии, «нет на свете страны, в которой было бы меньше свободы мнений в тех случаях, когда мнений больше, чем одно». В самих американцах Диккенс увидел «тупую угрюмую приверженность ко всему грубо материальному» и был неприятно поражён их доходящей почти до мании величия самовлюблённостью — они буквально требовали восхищаться их страной. **А. де Токвиль**, французский политик и публицист, оставил отчасти похожие оценки. Он тоже отмечал непомерное тщеславие американцев, которые «неотступно преследуют вас своими ожиданиями похвал и, если вы не уступаете их настоятельным просьбам, они хвалят себя сами». Почему же американцы, обидевшись на Диккенса, Токвиля читали с удовольствием?



Портрет А. де Токвиля. Художник Т. Шассерио. 1844 г.

Дело в том, что два гостя из-за океана искали в стране разное. Диккенс лишь честно описывал то, что видит — здесь и сейчас. Взгляд Токвиля был шире. Он считал, что происходит смена эпох в мировой истории, на сцену выходит демократия, и нужно понять, что это значит для будущего. Изучать демократию следует именно в США, ведь они являются самой большой республикой в мире.

Токвиль дал высокую оценку политической системе Соединённых Штатов Америки, их федеративному устройству, демократическим свободам. Особенное внимание он обратил на наличие разного рода ассоциаций, свободных объединений, которые он считал важной составной частью гражданского общества.

- В чём различие подходов Диккенса и Токвиля?

2 «На Запад лежит империи путь». Американское общество во многом отличалось от европейского. Его важной особенностью была высокая мобильность (подвижность) населения. Во-первых, социальная: американцы не сталкивались с сословными пережитками, как в Европе. Во-вторых, пространственная. Здесь огромную роль играл *фронтир* — граница незаселённых земель на Западе. Он представлял собой что-то вроде социального громоотвода для копившегося в обществе напряжения. Когда становилось невмоготу, в Европе поднимали бунты и революции, а в США просто уезжали на Запад.

На Запад лежит империи путь.
Художник Э. Лойце. 1861 г.

- ▲ Используя дополнительные источники информации, выясните происхождение названия картины и объясните, что оно обозначает.



Иначе, чем в Европе, протекал и процесс развития политической системы. Демократизация в США шла быстрее, чем в Старом Свете. Уже в первые десятилетия XIX в. многие штаты отменили имущественные и религиозные цензы, понизили допустимый возраст избирателей. А раз круг избирателей расширялся — менялись и методы агитации: политики стали прямо обращаться к массам — проводить митинги, использовать приёмы рекламы. Особенно быстрыми темпами эти процессы проходили с конца 1820-х гг., в период, когда президентом был *Э. Джексон*.

- Какова роль фронта в истории США?

3 «Острый нож». Так индейцы прозвали генерала Джексона за крайнюю жестокость в расправах над ними: его солдаты уничтожали целые семьи, отрезая у убитых кончики носов. Став президентом, Джексон в 1830 г. провёл через Конгресс Закон о переселении индейцев. Речь шла о якобы добровольном переселении, а на деле — о насильственной депортации так называемых «пяти цивилизованных племён» (чероки, чикасо, чокто, крики и семинолы, которые ещё в начале XIX в. усвоили многие обычаи и достижения белых поселенцев, даже создали свои письменности) из плодородных юго-восточных районов в пустынные местности западнее Миссисипи, где находились индейские резервации. Во время этого трагического похода (более чем полторы тысячи километров), прозванного индейцами «дорогой слёз», умер каждый четвёртый. Индейцы продолжали погибать и на новых скудных территориях. Ещё хуже пришлось племени семинолов, рискнувшему остаться на прежних местах, — его почти полностью уничтожила американская армия. Тем не менее, это единственное племя, которое так и не подписало мирного договора с США. Они гордо именуют себя «Непокорённым народом».

Кровавая драма разыгралась в Калифорнии, где в 1848 г. были открыты месторождения золота: целью белых стало полное уничтожение местных индейцев. Многие историки считают эти события геноцидом — уничтожением людей по этническому принципу. Местный губернатор организовывал специальные «эскадры смерти», врывавшиеся в индейские поселения и уничтожавшие всех на своём пути; денежные премии выплачивались каждому, кто принесёт голову индейца, его уши или скальп. Были убиты десятки тысяч индейцев.

- Охарактеризуйте закон о переселении индейцев генерала Э. Джексона.

4 Предначертано свыше? В конце XVIII в. жители первых 13 штатов населяли территорию в 200—300 миль от берега Атлантики. К середине XIX в. границами США стали два океана. Некоторые территории США покупали. В 1803 г. они купили у Франции Луизиану — огромные пространства за рекой Миссисипи, а в 1867 г. Россия продала США Аляску. Другие земли американцы захватывали. В 1821 г. США вынудили Испанию отказаться от Флориды.

В 1823 г. была провозглашена «доктрина Монро»: в послании президента США Дж. Монро Конгрессу любое европейское вмешательство в дела Западного полушария объявлялось противоречащим американским интересам. Несмотря на стремление американцев представить это как защиту от колони-

альной экспансии европейских держав, в действительности речь шла о создании сферы влияния США. Эта доктрина на многие десятилетия стала служить обоснованием экспансии (экономического и политического подчинения других стран) США в Латинской Америке.

Казалось бы, какое отношение имеет к политике то огромное самомнение американцев, о котором иронически писали Диккенс и Токвиль? В действительности — имеет. Это лишь одно из проявлений идеи американской национальной исключительности, корни которой уходят очень глубоко, в религиозные представления о богоизбранности США — «сияющего града на холме». Смешное тщеславие случайного спутника Диккенса в американском пассажирском вагоне превращалось — на уровне государственной политики — в систему представлений о «лидерстве» США, об их особом праве вершить судьбы других народов. В 1845 г. эти представления оформились в «доктрину явного предначертания», согласно которой — трудно поверить, но это так — присоединение новых территорий объявлялось миссией, якобы вручённой американской нации «свыше». Именно так обосновывалась война с Мексикой 1846—1848 гг., в которой та потеряла около половины своей территории, а США получили Техас, Калифорнию, Нью-Мексико, Юту и Неваду.

- Охарактеризуйте «доктрину Монро» и «доктрину явного предначертания».

5 «Позорное пятно рабства». Развитие сельского хозяйства в США шло двумя путями: на севере преобладали фермерские хозяйства, на юге — рабовладельческие плантации. Они получили вторую жизнь после начала в 1810-е гг. промышленного переворота, вызвавшего огромный спрос на выращивавшийся там хлопок.

У многих современников это просто не укладывалось в головы — как вообще может быть, чтобы в стране, которая громко заявляла о себе как о главном бастионе свободы, с людьми обходились как с животными? Но факт остаётся фактом — почти 100 лет своего существования США являлись рабовладельческим государством. В 1860 г. чернокожие рабы составляли около трети населения 15 южных штатов. На Севере же рабство постепенно исчезло: в отличие от Юга, в нём не было экономической необходимости. Как эти два таких разных мира сосуществовали и почему конфликт между ними в итоге всё-таки произошёл?

До поры до времени споры удавалось разрешить компромиссами. Одним из них стал Миссурийский компромисс 1820 г., по которому новые штаты принимались в союз на условиях равенства: один штат, в котором законодательство не признавало рабства, и один, в котором законы позволяли держать рабов. Первые располагались южнее широты 36°30', вторые — севернее (современная столица США — Вашингтон — была построена в 1791 г. на границе Севера и Юга).



Фотография беглого раба со следами порки плетью на спине. 1863 г.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Выдержки из объявлений

«Сбежал негр-тёнок лет двенадцати. Носит собачий ошейник из цепи с надписью „де Лампер“».

«Задержана полицией молодая негр-итянка Мира. Следы кнута на теле, на ногах цепи».

«Сбежала негр-итянка с двумя детьми. За несколько дней до побега я прижёл ей калёным железом левую щеку. Пытался выжечь букву М».

«Сбежал негр Генри; левый глаз выбит, несколько шрамов от ножевых ран в левом боку и много рубцов от хлыста».

▲ На основании выдержек из объявлений в американских газетах о поисках сбежавших рабов сделайте выводы об их положении в обществе Юга.

Две влиятельные силы Севера имели с южанами общие интересы. Фермеры, как и плантаторы, выступали за низкие пошлины на промышленные товары, привозившиеся из Англии, в то время как фабриканты Севера требовали высоких пошлин. Но у плантаторов были тесные связи с торгово-финансовыми кругами Севера, которые покупали у южан хлопок и занимались его доставкой.

Своеобразным общим знаменателем между Севером и Югом был откровенный расизм — и там, и там чернокожие считались (в лучшем случае) людьми второго сорта. На Севере негры также не обладали равными с белыми правами: официально запрещались межрасовые браки, велось раздельное обучение. Многие не верили в возможность сосуществования двух рас и видели выход в вывозе негров обратно в Африку — этим занималось специально созданное в 1816 г. Американское колонизационное общество.



Военная карта США. 1862 г.

Эту идею поддерживала и часть аболиционистов («отменителей»), требовавших ликвидации рабства. Их лидером был У. Гаррисон, предлагавший ненасильственные методы борьбы против рабства. Другие, как Дж. Браун, выступали за применение насилия. В 1859 г. он захватил арсенал в южном штате Виргиния в надежде поднять восстание рабов, но потерпел неудачу и был казнён. Одним из самых успешных начинаний аболиционистов стала «подземная железная дорога» — система тайной помощи, которая позволяла переправить на север бежавших с плантаций рабов (по разным данным, от 60 до 100 тыс. человек).

- Почему конфликт между Севером и Югом не начался раньше?

6 Причины Гражданской войны. Причины Гражданской войны были связаны не столько с положением чернокожих или сочувствием к ним, сколько с рабовладением как экономическим явлением, а также с политическими и культурными особенностями развития США. Это был конфликт интересов разных групп белых.

Продвижение фронта на запад постепенно не только разрушило общность интересов плантаторов и фермеров, но и сделало их соперниками из-за земли — кому достанутся новые территории. Постепенно южане утратили и свою вторую опору на Севере: развитие промышленного переворота привело к укреплению промышленной буржуазии, потеснившей старую торгово-финансовую верхушку. Вместо прежних партнёров — торговцев и банкиров — плантаторам отныне пришлось иметь дело с фабрикантами Севера, стремившимися экономически подчинить Юг, диктовать цены на хлопок и т. д.

На фоне усилившихся экономических противоречий острее стал ощущаться и конфликт двух вариантов самосознания — «южного джентльмена» и «янки».

Подробнее. Постепенно сформировалось два стереотипа. Если южане казались северянам «ленивыми бездельниками», то северяне-янки — это, по выражению одного из южан, «сборище чумазных механиков, грязных рабочих, полоумных теоретиков и нищих фермеров», это люди без чести, думающие только о наживе. Южный же «джентльмен» горд, вспыльчив и легко прибегает к силе. Когда в 1855 г. один сенатор-северянин выступил с речью против рабства, его коллега с Юга пришёл в ярость и буквально обломал об оратора свою трость, что вызвало восторг южан и поток подарков своему сенатору в виде тростей с надписями вроде «Обломай об него и эту!»

С середины 1850-х гг. у Демократической партии, представлявшей интересы южан, появился новый противник — Республиканская партия, сторонники которой по большей части находились на Севере. Постепенно в её лидеры выдвинулся **А. Линкольн**, который в 1858 г. произнёс знаменитые слова: «Дом, расколотый надвое, не сможет устоять... страна не сможет оставаться наполовину рабовладельческой, наполовину свободной». Однако нужно понимать — республиканцы выступали против рабовладения, но не за негров-рабов. Тот же Линкольн вообще не видел возможности сосуществования двух рас и считал необходимым просто переселить освобождённых негров куда-нибудь за пределы США.

Миссурийский компромисс перестал работать. Вместо баланса свободных и рабовладельческих штатов теперь провозглашался принцип «суверенитета поселенцев»: люди сами должны решать, каким быть их штату. Сама по себе демократичная, эта идея на деле оказалась взрывоопасной, потому что теперь началось что-то вроде соревнования по перетягиванию каждого нового штата на свою сторону. Так, в Канзасе в 1855 г. возникло два правительства, были приняты две конституции, начались вооружённые столкновения. В 1854—1858 гг. в штате шла настоящая Гражданская война, которую



А. Линкольн

в США называют «Кровавый Канзас» или «Истекающий кровью Канзас». Обстановка в стране накалилась до последней степени.

- Каковы причины Гражданской войны?

7 Гражданская война 1861—1865 гг. В сложившихся условиях после избрания в **1860 г.** президентом Линкольна (1860—1865) 11 южных штатов заявили о выходе из состава США и создании отдельного государства — Конфедеративных штатов Америки. С нападения южан на форт Самтер в апреле 1861 г. началась Гражданская война, проходившая в два этапа. До 1862 г. её главной целью являлось восстановление единства США. Затем проблема рабства всё же вышла на первый план.

К началу войны Север более чем в 2 раза превосходил Юг по численности населения и обладал несравнимо большей промышленной мощностью. Однако «южные джентльмены» были хорошими наездниками, умели лучше обращаться с оружием и располагали множеством талантливых офицеров во главе с генералом Р. Ли.

Немало жителей северных штатов сочувствовали южанам, считая рабство естественным состоянием негров. Одни тайно торговали с Югом, другие шпионили в его пользу. Но южане просчитались в надеждах на помощь Англии, использовавшей в промышленности хлопок из южных штатов. Благодаря большому урожаю предыдущих лет склады были переполнены этим сырьём.

В 1862 г. начинается второй этап войны. Испытывая военные неудачи и стремясь добиться более существенной поддержки населения северных штатов, Линкольн и Республиканская партия в 1862 г. приняли *гомстед-акт*, позволивший радикальным образом решить аграрный вопрос: любой гражданин США старше 21 года мог стать обладателем участка в 160 акров (примерно 60 га, для наглядности — это площадь 90 футбольных полей), уплатив символические деньги. После 5 лет пользования участок переходил в полную собственность владельца. Закон отвечал желаниям большей части населения страны и фактически блокировал распространение рабовладения на любые новые территории.

В 1862 г. Линкольн издал прокламацию об освобождении рабов южных штатов, чем обеспечил северянам их поддержку. Принятая в 1865 г. 13-я поправка к конституции полностью запрещала рабство на территории США.

Гражданская война оказалась чрезвычайно жестокой. Обе стороны были вынуждены ввести всеобщую воинскую повинность. Военные действия велись не только против армии противника, но и тяжелейшим



- ▲ 1. Выясните, какому событию посвящена марка, в чём его значение. 2. Что за высказывание на ней приведено? Кому оно принадлежит и в чём его смысл?

образом сказывались на положении гражданского населения. Так, У. Шерман, один из самых известных генералов-северян, применял тактику «выжженной земли». Ссылаясь на опыт Гражданской войны, он позже (во время Франко-германской войны 1870—1871 гг.) упрекал немецких генералов в недостаточной жестокости — они умеют побеждать, но не уничтожать врага, ведь для этого нужно «больше гари от сожжённых деревень». Американцам принадлежит и сомнительная честь «изобретения» концентрационных лагерей. Первые их подобию появились ещё во время депортации индейцев, в годы же Гражданской войны некоторые лагеря для военнопленных превратились в настоящие «фабрики смерти». В результате чудовищных условий содержания и издевательств в лагере Андерсонвилль для пленных северян погиб каждый третий. Во время Гражданской войны погибли от 620 до 750 тыс. солдат обеих армий и не меньше 500 тыс. гражданских лиц из примерно 32 млн всего населения Соединённых Штатов.

В 1863 г. в тяжёлом сражении у Геттисберга северяне победили и перехватили у южан стратегическую инициативу. Год спустя Шерман, уничтожая всё на своём пути, совершил «марш к морю» через штат Джорджия. После падения столицы Конфедерации Ричмонда обескровленный четырёхлетней войной Юг 9 апреля 1865 г. был вынужден капитулировать. Гражданская война закончилась. 14 апреля на Линкольна было совершено покушение. 15 апреля президент скончался.



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Победа промышленного капиталистического Севера над рабовладельческим Югом устранила последние препятствия для развития буржуазных отношений в США.

?! Вопросы и задания

1. Каким образом происходил территориальный рост США?
2. Почему сохранение рабства препятствовало прогрессу в экономике и политике? Дайте развёрнутый ответ.
3. Каковы причины Гражданской войны в США? Назовите её особенности и результаты.
4. Сравните особенности исторического развития США и европейских стран, например, Англии и Франции. В чём вы видите черты сходства и различия в экономике, политике, социальных отношениях?
5. Подумайте, из-за каких факторов Гражданская война продлилась так долго и носила столь кровопролитный характер.
6. Увидев на рейде Нью-Йорка в 1863 г. российские корабли, американский морской министр записал в дневнике: «Господь, благослови русских!». Подготовьте презентацию, в которой выясните, как и почему они там оказались и прав ли был министр, оценивая это как поддержку.

7. Опираясь на карту 4 (Приложение), составьте хронологическую таблицу сражений с указанием исходов каждого из них.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности события: 1) битва при Геттисберге; 2) «доктрина Монро»; 3) Миссурийский компромисс; 4) начало Гражданской войны; 5) покупка США Луизианы.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывки из речи А. Линкольна в 1858 г. и из «Прокламации освобождения» А. Линкольна от 22 сентября 1862 г. и ответьте на вопросы.

Я заявляю, что я не выступаю и никогда не выступал за введение какой бы то ни было формы социального и политического равенства белой и чёрной рас, что я не выступаю и никогда не выступал за предоставление неграм права становиться избирателями, судьями или должностными лицами, права на заключение брака с белыми людьми; и, кроме того, я добавлю, что между чёрной и белой расами существуют физиологические различия, которые, по моему мнению, никогда не позволят им сосуществовать в условиях социального и политического равенства. И поскольку такое сосуществование невозможно, а они, тем не менее, находятся рядом, должны сохраняться отношения высших и низших, и я... выступаю за то, что высшее положение должно принадлежать белой расе. В связи с этим я должен сказать, что не считаю, что из-за превосходства белого человека негры должны быть лишены всего.

...В первый день января в год от Рождества Христова одна тысяча восемьсот шестьдесят третий все лица, содержащиеся как рабы на территории любого штата или определённой части штата, население которого находится в состоянии мятежа против Соединённых Штатов, отныне и навечно объявляются свободными... В указанный день первого января исполнительные власти определяют специальной прокламацией штаты и, при наличии таковых, части штатов, население которых находится в состоянии мятежа против Соединённых Штатов.

- 1. Сравните два документа. Есть ли противоречия между ними? 2. Какими мотивами руководствовался А. Линкольн, освобождая рабов? 3. Означала ли Прокламация полную и повсеместную отмену рабства в США или преследовала конкретные политические цели?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Раскройте смысл понятия «гомстед-акт». Приведите один исторический факт, конкретизирующий это понятие. Приведённый факт не должен содержаться в определении понятия.



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

ИТОГИ ГЛАВЫ

- Десятилетия после окончания Наполеоновских войн стали временем развёртывания промышленной революции. Безусловным мировым экономическим лидером оставалась Великобритания. Постепенно промышленная революция началась и в других странах Европы и в США, причём в каждой стране имела свои национальные особенности.
- В политической сфере основным «трендом» стала постепенная демократизация политической жизни. Однако эти процессы протекали в каждой стране по-своему. В Англии и США это произошло в результате реформ, большую же часть остальной Европы потрясали революции, различавшиеся характером как политических, так и социальных требований. В США толчком для дальнейшего развития капиталистических отношений стали результаты Гражданской войны.
- В эти десятилетия впервые как о мощной политической силе заявили о себе национальные движения. В результате национально-освободительной борьбы возникли независимые Бельгия и Греция, некоторую свободу получили Сербия и Дунайские княжества. Национальные движения оказывали дестабилизирующее воздействие на ситуацию в Австрийской империи и в особенности в Османской империи.
- Важнейшим результатом возрастания значимости национального фактора стала обострившаяся в ходе революций 1848—1849 гг. перспектива создания единых государств — Германии и Италии.



ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ К ГЛАВЕ

1. Обратитесь к цитатам в начале главы II. Покажите на конкретных примерах из материала главы, когда удавалось организовать «всеобъемлющее сопротивление» «революционному духу», а когда прав оказывался Мадзини.
2. Расположите в хронологической последовательности исторические события: 1) принятие в США «доктрины Монро»; 2) Битва народов под Лейпцигом; 3) провозглашение Австрийской империи; 4) Июльская революция во Франции.
3. Что из перечисленного относится к предпосылкам европейских революций 1848—1849 гг.: 1) недовольство неудачами во внешней политике; 2) предшествовавшие революции неурожаи; 3) рост налогов; 4) нерешённость социального вопроса; 5) узость избирательного права?
4. С какими обстоятельствами были связаны разные темпы развития промышленной революции в различных странах Европы и в США?
5. Назовите различия политических и социальных требований, выдвигавшихся во время революций 1848 г. в Австрии, Франции, Италии и Германии.
6. Сравните роль национального фактора в Англии, Германии и Австрии.
7. Польское восстание 1830 г. было особенно горячо поддержано во Франции, поскольку поляки распускали слухи, что оно сорвало якобы существовавшие планы Николая I подавить Июльскую революцию. Прочитайте стихотворение А. Пушкина «Клеветникам России», обращённое к французским депутатам. В чём упрекает их поэт?

8. Прочитайте текст, который содержит 7 фактических ошибок.

Началу революций 1848 г. в Европе способствовали неурожаи и низкие темпы промышленного переворота. Во всех странах Европы главной ударной силой революций был рабочий класс, а их целью являлись демократизация политической системы и решение общего для всех социального вопроса. Однако ни в одной стране в ходе революции рабочим не было сделано никаких уступок. Крестьяне также повсеместно ничего от революции не выиграли. Успех сопутствовал лишь либеральной буржуазии, главными требованиями которой являлись введение конституционных свобод и установление республики: во всех государствах по итогам революции были введены конституции. Но национальные цели, к которым также стремилась буржуазия, не были достигнуты.

Найдите фактические ошибки и исправьте их. Ответ оформите в тетради в виде таблицы (обязательно заполните обе колонки).

№ п/п	Положение текста, в котором допущена ошибка	Исправленное положение текста



Сформулируйте ответ на главный вопрос главы и обоснуйте его двумя-тремя аргументами.



ТЕМЫ ПРОЕКТОВ

- 1 Прочитайте роман Ч. Диккенса «Приключения Оливера Твиста». На его основе подготовьте сообщения на темы «Один день в рабочном доме», «Бедняк на улицах Лондона».
- 2 На основе романа Г. Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома» составьте рассказ «Один день чернокожего раба на плантации».
- 3 Сравните причины, цели и результаты революций 1848 г. во Франции, Австрии, германских и итальянских землях. В чём вы видите сходство и различия? Результаты отразите в сводной таблице.



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Научно-популярная литература

Исаев С. «Алексис Токвиль и Америка его времени».
Олейников Д. «Авраам Линкольн».

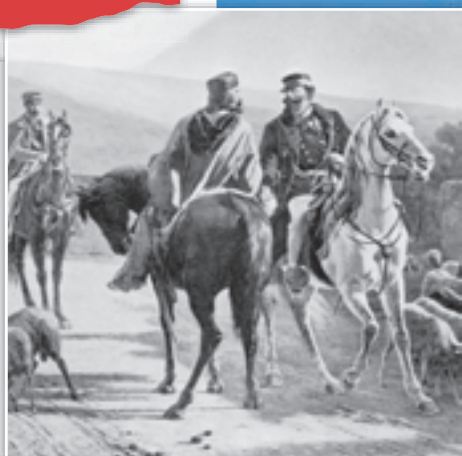
Художественная литература

Бичер-Стоу Г. «Хижина дяди Тома».
Твен М. «Приключения Тома Сойера», «Приключения Гекльберри Финна».

ГЛАВА

III

СТРАНЫ ЗАПАДА В КОНЦЕ XIX — НАЧАЛЕ XX В.: РАСЦВЕТ В ТЕНИ КАТАСТРОФЫ



**Встреча Дж. Гарибальди
и Виктора Эммануила II в Теано.
1860 г.**



**«Мы, немцы, боимся только Бога
и больше никого на свете!»
Выступление Бисмарка в рейхстаге,
1888 г. Цветная литография. 1899 г.**

Идите во главе идей вашего века — эти идеи вас увлекут и вас поддержат, идите против них — они вас сметут.

Наполеон III, французский император

Никто не верил в войны, в революции и перевороты. Всё радикальное, всё насильственное казалось уже невозможным в эру благоразумия... Девятнадцатое столетие в своём либеральном идеализме было искренне убеждено, что находится на прямом и верном пути к «лучшему из миров»... Вера в нескончаемый, неудержимый «прогресс» имела для той эпохи поистине силу религии... Но мы и не подозревали, что в нашем благополучии таилась опасность...

Стефан Цвейг, австрийский писатель



**Почему внутренние противоречия в странах Запада
перестали решаться революционным путём?**

§ 13 Великобритания: «мастерская мира» сдаёт позиции



Почему, несмотря на утрату Великобританией положения промышленного лидера, Викторианская эпоха стала пиком развития Британской империи?



Карта мира, показывающая протяжённость Британской империи в 1886 г.



• Тред-юнион • гомруль • доминион



• Уильям Гладстон • Дэвид Ллойд Джордж



МИР

- **1867 г.** — парламентская реформа
- **1900 г.** — Комитет рабочего представительства

РОССИЯ

- **1864 г.** — судебная и земская реформы
- **1898 г.** — основание РСДРП

1 Викторианская эпоха. Вторая половина правления королевы Виктории — вершина процветания и могущества Великобритании в XIX в. В системе управления парламентской монархии собственно монарх значил очень немного, так

почему же эпоха названа по имени королевы? Виктория была не просто королевой — она являлась символом огромной мировой империи, которая управляла жизнью миллионов людей разных верований, языков, оттенков кожи. В Европе она также пользовалась существенным влиянием благодаря династическим связям.

Современники называли Викторию «бабушкой Европы» — имея четыре десятка внуков и почти 90 правнуков, английская королева породнилась едва ли не с каждым европейским двором. Например, её внучкой была Александра Фёдоровна, супруга последнего российского императора Николая II. В 1876 г. исполнилась давняя мечта Виктории — она стала императрицей. Пусть императрицей Индии, но титул отчасти уравнивал её в статусе с ведущими европейскими монархами. Вершиной культа королевы Виктории стало празднование в 1897 г. 60-летнего — «бриллиантового» — юбилея её восхождения на престол, пышно отмечавшееся по всей империи.

У подобной популярности имелась прочная материальная основа. Росла колониальная империя, английский флот не знал себе равных, а Лондон был финансовым центром мира. Увеличивалась численность буржуазии. Она во многом определяла лицо эпохи и так называемую викторианскую мораль: бережливость, трудолюбие, ценность семьи, личное достоинство — и в то же время ханжество, лицемерие, подчинённое положение женщин.

Ключевую роль в политике и экономике продолжал играть малочисленный слой земельной аристократии. Разрыв между богатыми и бедными достигал в Великобритании грандиозных масштабов. На рубеже веков 1% населения владел 69% всей частной собственности.

- Почему Викторианская эпоха считается периодом расцвета Британской империи?

2 Больше не «мастерская мира». В середине XIX в. английский историк Т. Карлейль с восторгом писал о достижениях Великобритании: «Они огромными буквами написаны на поверхности нашей планеты, — моны, торговля хлопком, железные дороги, флоты и города, Индийские империи, Америки, Новые Голландии — всё это может быть прочтено сквозь всю Солнечную систему!» По структуре экономики Англия оставалась самой передовой страной мира. Уже к концу XIX в. число занятых в сельском хозяйстве уменьшилось до 9% населения, в промышленности возросло до 50%, а в сфере финансов, торговли и услуг — до 40%. В большинстве стран Европы подобные показатели будут достигнуты лишь после Второй мировой войны! В 1860-е гг. в Великобритании было сосредоточено около половины мирового производства угля, стали, хлопчатобумажных изделий.

Но к концу века оснований для восторгов стало меньше. Англия постепенно теряла позиции лидера промышленного производства. Если к 1870-м гг. на её долю приходилась $\frac{1}{3}$ мирового промышленного производства, то к концу



Королева Виктория

XIX в. — лишь $\frac{1}{7}$. Одна из причин — рост конкуренции. Германия и Соединённые Штаты превратились в экономических гигантов и заметно потеснили Англию.

Другая причина была связана с внутренним развитием Великобритании и являлась отчасти парадоксальной: преимущество страны стало причиной её отставания. Англия оказалась заложником раннего старта промышленной революции. Долгое время её промышленные товары не встречали конкуренции, поэтому отсутствовали стимулы к дальнейшей модернизации производства. К тому же оказалось, что обновить уже существующие станки и оборудование сложнее, чем внедрять их почти на пустом месте, как в остальных странах Европы. Например, если в Англии какой-либо станок ломался, проще было заменить его новым, но таким же, чем ставить более современный и менять всю технологическую цепочку — это процесс дорогостоящий. При этом существовала уверенность, что в колониях купят продукцию, выпущенную и на устаревших станках.

Поначалу отставание было почти незаметно, ведь Англия постоянно богатели. Она превратилась в «мирового банкира», занимая первое место в мире по экспорту капитала. Выгоднее было вкладывать деньги за границей, чем модернизировать собственную промышленность. А ведь отрасли «второй промышленной революции» требовали огромных капиталовложений. И как результат — наметившееся отставание от Германии и США. И когда в Великобритании наконец это заметили, страна пережила настоящий шок.

Любопытные детали. В 1887 г. в Англии был принят закон, обязавший указывать страну-производителя каждого товара. Законодатели исходили из того, что англичане из патриотизма будут покупать именно английские изделия. Но когда на товарах появилась соответствующая надпись, началась едва ли не паника: выяснилось, что самые качественные и популярные товары сделаны не в Англии, а в Германии. Отражением панических настроений стала появившаяся в 1896 г. книга английского публициста Э. Уильямса «Сделано в Германии», которая получила большой резонанс. Экономическая конкуренция со стороны Германии сыграла существенную роль в нарастании англо-германских противоречий — главной причины Первой мировой войны.

- В чём заключались причины промышленного отставания Англии?

3 Почему право голоса продолжало расширяться? Главным двигателем внутренних реформ оставалась борьба основных политических партий — консерваторов и либералов. Названия партий по-прежнему отражали разные принципы, разные идеологические платформы, но на практике в борьбе за власть и голоса избирателей они вполне могли перехватывать друг у друга инициативу, проводя, по сути, схожую политику.

Так, например, случилось с избирательной реформой **1867 г.** Напомним, что реформа 1832 г. уничтожила многие «карманные округа», но это незначительно изменило ситуацию. В середине века лишь около 7—8% взрослого населения имело право голосовать на выборах в палату общин — нижнюю палату английского парламента. Новую реформу предложили либералы, но консерва-

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Уильям Гладстон и Бенджамин Дизраэли

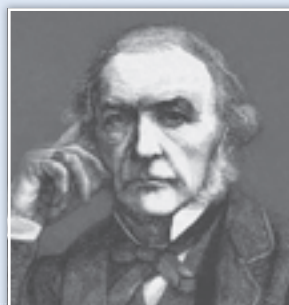
Легендарная борьба свела двух до крайности непохожих людей. Гладстон, «великий старец» либералов (62 года в парламенте, четырежды премьер-министр — непревзойдённые рекорды!), пытался совместить политику и мораль. Он выступал против «позорной и жестокой» торговли опиумом и прочих крайностей британского колониализма (но именно при нём англичане в 1882 г. бомбардировали Египет!), а в 1876 г. опубликовал одну из самых известных брошюр XIX в. «Болгарские ужасы» (о жестокостях турок на Балканах в 1875—1876 гг.). Консерватор Дизраэли, напротив, был чрезвычайно предприимчивым и ловким политиком, умевшим уводить нужное ему буквально «из-под носа» противников, будь то реформа 1867 г. или покупка акций Суэцкого канала. Восставших на Балканах он назвал «преступниками», известия о турецких «зверствах» — «болтовнёй в кофейне», разжигал русофобию.

Различалось и отношение королевы к двум политикам. «Гладстон общается с ней как с государственным институтом, а я — как с женщиной», — говорил Дизраэли. В итоге он стал другом королевы, а Гладстона Виктория считала «упрямым ослом и высокомерным занудой».

Политики противостояли друг другу даже в малом. Гладстон выбрал очень необычный путь для поддержания физической формы — вплоть до 82 лет он... рубил деревья. Дизраэли же — естественно! — стал деревья сажать...



Б. Дизраэли



У. Гладстон

торы неожиданно также выступили за неё, фактически лишив либералов пропагандистского преимущества. Это до крайности обострило личное соперничество лидеров двух партий — *У. Гладстона* и *Б. Дизраэли*.

Согласно реформе 1867 г., более 16% населения получило право голоса, в том числе — часть рабочих. Основная масса населения избирательных прав по-прежнему не имела. И лишь благодаря реформе 1884 г., ещё больше снизившей имущественный ценз, право голоса наконец-то получило большинство взрослого мужского населения — около 70%. Однако женщины по-прежнему были лишены избирательного права.

В Великобритании движение женщин за политические права развернулось в масштабах всей страны. Суфражистки создали организацию, которая обращалась с петициями в парламент. «Воинствующие» суфражистки приковывали себя к оградкам, устраивали поджоги, били стёкла. Одна из них в знак протеста порезала всемирно известный шедевр Д. Веласкеса «Венера с зеркалом». Однако все эти действия ни к чему не приводили.



Лондонские суфражистки.
Неизвестный автор. 1908 г.

Реформа затронула и верхнюю палату парламента — палату лордов. Этот устаревший орган не избирался — членами палаты становились по праву рождения или по назначению короля. В 1911 г. было отменено право абсолютного вето (отклонения любого решения нижней палаты), которым обладала палата лордов. Это было сделано в связи с обострившимися противоречиями по рабочему и ирландскому вопросам.

- Какую роль играли партии в демократизации политической системы?

4 «Положение рабочего класса в Англии». Под таким названием в 1845 г. была опубликована книга Ф. Энгельса, в которой он описал поистине чудовищные условия, в которых существовали английские рабочие. Полвека спустя американский писатель Дж. Лондон, прожив «методом погружения» три месяца в рабочих кварталах британской столицы, оставил множество описаний, будто сошедших со страниц книги Энгельса.

Однако небольшая часть рабочих жила иначе. Это была так называемая рабочая аристократия — прослойка квалифицированных и хорошо оплачиваемых рабочих. Они проявляли мало солидарности к основной массе наёмных работников и стремились отгородиться от неё с помощью профсоюзов (*трэд-юнионов*). Профсоюзы выполняли двойную функцию: по отношению к предпринимателю — это средство борьбы рабочих за свои права, но одновременно профсоюз и привилегия рабочей элиты.

В 1860-е гг. в профсоюзы входило около 300 тыс. человек. В 1868 г. профсоюзы рабочих разных специальностей объединились в Британский конгресс

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Из книги Дж. Лондона «Люди бездны»

На улицах Лондона нигде нельзя избежать зрелища крайней нищеты: пять минут ходьбы почти от любого места — и перед вами трущоба. Но та часть города... являла сплошные, нескончаемые трущобы. Улицы были запружены людьми незнакомой мне породы — низкорослыми и не то измождёнными, не то оупевшими от пьянства. На много миль тянулись убогие кирпичные дома... То здесь, то там мелькала спотыкающаяся фигура пьяницы... На рынке какие-то дряхлые старики и старухи рылись в мусоре, сваленном прямо в грязь, выбирая гнилые картофелины, бобы и зелень, а ребяташки облепили, точно мухи, кучу фруктовых отбросов и, засовывая руки по самые плечи в жидкое прокисшее месиво, время от времени выуживали оттуда ещё не совсем сгнившие куски и тут же на месте жадно проглатывали их... И всё это происходило... в сердце самой великой, самой богатой, самой могущественной империи, какая когда-либо существовала на свете.

тред-юнионов. Спустя три года (1871) профсоюзы получили всю полноту юридических прав — отныне они могли судиться с предпринимателями, иметь банковские счета и т. д. Следом произошло ещё более важное изменение — после «великой стачки» работников лондонских доков, в 1889 г., профсоюзное движение наконец-то охватило всю массу рабочих. Уже к началу XX в. количество членов профсоюзов достигло 1,5 млн, а к 1914 г. превысило 4 млн человек — больше, чем в какой-либо другой стране мира.

Революционные идеи К. Маркса были не слишком популярны среди английских рабочих. Они больше верили в реформы, чем в революцию — так повелось ещё со времён чартистов. С тех пор сохранилась и другая черта — надежда на парламент. Но путь в депутаты оказался очень трудным.

В 1874 г. двое рабочих впервые стали депутатами парламента, и то лишь благодаря поддержке либеральной партии. Однако с началом нового века ситуация кардинально изменилась — рабочие создали собственную политическую силу. В 1900 г. был создан Комитет рабочего представительства, в 1906 г. переименованный в Лейбористскую (*от англ.* «труд») партию. В неё вошли многие рабочие организации и профсоюзы. На выборах 1910 г. партия получила около 7% голосов. Но по-настоящему большое политическое будущее ждало её после Первой мировой войны.

- Какие черты характерны для английского рабочего движения?

5 Как решить рабочий вопрос? Власти не могли не замечать, что нерешённость рабочего вопроса угрожает стабильности общества. Поэтому постепенно проводилось всё больше реформ, понемногу улучшавших положение небогатых слоёв населения. «Фабричный акт» 1878 г. систематизировал законы, касавшиеся рабочих, а также ограничил рабочее время 56 часами в неделю. Ряд законов касался санитарного состояния заводов и жилья рабочих.

Настоящим социальным бедствием являлся массовый алкоголизм, получивший массовое распространение. Дж. Лондон отмечал, что «английские рабочие... уже в утробе матери пропитываются алкоголем», а писатель О. Уайльд и вовсе дал такое определение своим соотечественникам-рабочим: «пьющий класс». Однако попытки либералов установить контроль за продажей спиртных напитков привели к широкому недовольству и проигранным выборам 1874 г. — по образному выражению современника, либералы «были смыты потоком пива и джина».

В 1906—1911 гг. либералы претворили в жизнь масштабную программу реформ. Их инициатором стал министр финансов **Д. Ллойд Джордж**. В 1908 г. была установлена пенсия для рабочих, достигших 70 лет. Вводились выплаты по болезни и в связи с несчастными случаями на производстве, пособия по безработице. Восьмичасовой рабочий день, переход к которому много лет являлся одним из основных требований рабочего движения, учреждался для шахтёров. Но возникал вечный вопрос — откуда на всё взять деньги?

В качестве ответа Ллойд Джордж предложил «народный бюджет», согласно которому вводились новые налоги. Это серьёзно затрагивало интересы земель-

ной аристократии, поэтому верхняя палата отклонила закон. В конце концов именно это привело к отмене её права вето, и «народный бюджет» был принят. При почти полном равенстве голосов сторонников и противников этой меры решающую роль сыграла позиция ирландских депутатов, ожидавших в обмен определённых уступок.

- Какие реформы в пользу рабочих были осуществлены?

6 «Мы дали Ирландии голос...» В XIX в. Ирландия пережила трагические времена. Население страны сократилось с 8,2 млн человек в 1841 г. до 4,4 млн в 1911 г. В результате Великого голода 1845—1849 гг., вызванного неурожаем основного продукта питания — картофеля, только по официальным данным погибло около миллиона человек и примерно столько же отправилось в эмиграцию. Английское правительство всеми силами преуменьшало масштабы бедствия, в то время как ирландцы считают, что умерло не менее 1,5 млн, а уехали более 2 млн человек. Во время голода свыше 200 тыс. солдат под руководством 12 тыс. полицейских занимались сбором ренты для помещиков — иначе говоря, отнимали последнюю еду у умирающих от голода людей. С этого момента и до конца века Ирландия из всех европейских стран давала самый большой поток эмигрантов — в основном в Северную Америку. Корабли, направлявшиеся к берегам Канады, стали называть «плавающими гробами»: 20% этих старых судов утонули. Среди прибывших в Америку смертность достигала 20—30%.

Ирландия по-прежнему воспринималась англичанами практически как колония. Многие земли находились в руках английских помещиков, сгонявших ирландских крестьян с земли и устраивавших на ней пастбища. Оставшиеся крестьяне были вынуждены вносить непосильную арендную плату. В 1870—1890-х гг. это привело к «земельным войнам» ирландских арендаторов против английских землевладельцев. Крестьяне отказывались выполнять работы и всячески игнорировали хозяев земли, одним из которых был Ч. Бойкот. Его имя стало нарицательным для подобной тактики.



У погибшего урожая. Художник Д. Макдональд. 1847 г.

Ирландский вопрос осложнялся и тем, что в графстве Ольстер на севере Ирландии проживали преимущественно протестанты. В отличие от преобладавших в стране католиков, они стремились сохранить как можно более тесные связи с Англией. Часть ирландцев во главе с землевладельцем Ч. Парнеллом боролась за *гомруль* (англ. «самоуправление») Ирландии, а фении требовали полного отделения от Англии. В поддержку гомруля выступил Гладстон. Будучи заинтересованным в голосах ирландских депутатов в парламенте, он заявил: «Мы дали Ирландии голос: так давайте на мгновение все прислушаемся к тому, что

она говорит». Но две попытки провести закон о гомруле провалились.

Недовольство своим положением ирландцы выразили даже в ходе празднования «бриллиантового» (60-летнего) юбилея правления королевы Виктории. В то время как вся империя ликовала, ирландцы пронесли по улицам Дублина, столицы Ирландии, гроб с надписью «Британская империя» в обрамлении чёрных флагов.

В 1912 г. Ллойд Джордж попытался провести через парламент закон о гомруле в обмен на поддержку «народного бюджета», но столкнулся с ожесточённым сопротивлением. Внутренняя обстановка в Великобритании продолжала накаляться вплоть до начала Первой мировой войны в 1914 г.

- В чём заключался ирландский вопрос?



Ч. Парнелл. 1881 г.

7 «Империя всех империй». Так назвал Британскую империю английский писатель Р. Киплинг, певец английского колониализма, автор выражения «бремя белого человека», предполагавшего превосходство белой расы. Действительно, Англия смогла создать самую большую в мировой истории колониальную империю. Однако владения эти были очень разнородны, что создавало трудности в управлении ими. Между тем значение колоний для Англии постоянно возрастало. Именно оттуда ввозилось сырьё для промышленности. Одновременно колонии являлись важным рынком сбыта.

В колониях видели мощное средство отвлечения от внутренних проблем. Поддерживались и широко распространялись расистские и националистические настроения. Их главная идея заключалась в том, что англичане — это особая «правлящая нация», которой предназначено нести в колонии цивилизацию. Представители самых разных слоёв, вплоть до рабочих, заявляли о себе как об империалистах, т. е. сторонниках расширения Британской империи или, по крайней мере, её безусловного сохранения.

У Англии было три типа колоний. Колонии белых переселенцев — Канада, Австралия, Новая Зеландия — уже с середины века приобретали всё большую самостоятельность. Они постепенно превращались в *доминионы* — области с широкими правами самоуправления под властью британской короны. Первой в 1867 г. такие права получила Канада, в 1907 г. — Австралия, Новая Зеландия и Ньюфаундленд. Меньшими правами пользовались колонии с небольшим числом английских переселенцев, расположенные на островах Ямайка, Цейлон и Мальта. Самыми же яркими примерами английского колониализма, основанного на господстве над местным населением и откровенным грабеже, являлись несколько «коронных колоний», крупнейшей и важнейшей из которых была Индия.

- Какие типы колоний имела Англия?

**ПОДВЕДЁМ ИТОГИ**

Превратившись в последние десятилетия XIX в. в гигантскую мировую империю, Англия одновременно теряла экономическое лидерство. Тем не менее, несмотря на нараставшие внутренние противоречия, власти посредством уступок и проведения реформ сохраняли внутривластную стабильность. Ей также способствовали особенности политической и социальной структуры и умелое политическое маневрирование.

?! Вопросы и задания

1. Какие черты характеризуют Викторианскую эпоху?
2. Каковы причины того, что Англия утратила положение промышленного лидера?
3. В чём заключались парламентские реформы второй половины XIX — начала XX в.?
4. Чего добивались английские рабочие и какие им были сделаны уступки?
5. Опишите суть ирландского вопроса. Был ли он решён?
6. Какое значение для Англии имели колонии?
7. Как вы думаете, почему количество трестов, картелей и синдикатов в Великобритании было намного меньше, чем в США и Германии?
8. Подготовьте доклад об Э. Панкхёрст, лидере движения суфражисток Великобритании. Подумайте, почему сопротивление введению женского избирательного права было таким сильным.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) «народный бюджет» Д. Ллойд Джорджа; 2) создание Британского конгресса тред-юнионов; 3) «фабричный акт»; 4) создание лейбористской партии.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывки из документов и ответьте на вопросы.

Дела стали слишком болезненно реальными для нас, чтобы продолжать страшился вечного пугала России. Печально признавать, но это правда, что мы, которые боролись на этой восточной почве с Россией и считали Австрию слабой, а Германию почти раблепной, на самом деле в течение нескольких месяцев были в долгу, и даже сейчас в долгу перед всеми или некоторыми из этих самых держав, возможно, в первую очередь перед Россией, за то, что они сыграли роль, которую мы считаем своей собственной: в сопротивлении тирании, в поддержке угнетённых, в труде для блага рода человеческого. Я говорю, что для нас настало время подражать России, разделяя её добрые дела и оставить наше сопротивление до тех пор, пока она явно не попытается обратить их ко злу. (*У. Гладстон*. Болгарские ужасы и восточный вопрос)

- 1. Что имеется в виду под «болезненно реальными делами»? 2. Почему Гладстон говорит о России как о «пугале» «на сцене»? Значит ли это, что угроза со стороны России была мнимой и её лишь использовали для каких-то целей? Как понимать, что это «пугало» «вечное»? В чём автор видит заслуги России?

Под русофобией имеется в виду нагнетание враждебности в отношении России в государственной, политической и общественной жизни Англии. Россия в выступлениях министров, членов парламента, общественных деятелей, печати изображалась как крайне агрессивное государство, целью которого является завоевание или подчинение себе иным путём ряда стран Европы, Ближнего Востока, Азии, а по утверждениям некоторых наиболее рьяных русофобов — даже Северной Америки. Некоторые авторы, возражавшие против таких обвинений, замечали иронически, что при перечне объектов предполагаемой российской экспансии забыли упомянуть Луну. (*В. Трухановский*. Бенджамин Дизраэли, или История одной невероятной карьеры)

- 1. Привлекая знания по отечественной истории, поясните, насколько обоснованным было такое изображение планов России. 2. Какое влияние столь широкая русофобия в политической сфере могла оказывать на общественное мнение и на восприятие России обычными людьми?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Раскройте смысл понятия «гомруль». Приведите один исторический факт, конкретизирующий это понятие. Приведённый факт не должен содержаться в определении понятия.



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 14 Франция: Вторая империя и Третья республика



Почему во Франции на смену монархии пришла республика?



Сувенир из Парижа.
Открытка. Конец XIX — начало XX в.



• Бонапартизм • Парижская коммуна



• Наполеон III • Адольф Тьер • Эмиль Золя



МИР

- **1852 г.** — Вторая империя во Франции
- **1870 г.** — битва при Седане
- **1875 г.** — Конституция Третьей республики

РОССИЯ

- **1851 г.** — открытие железной дороги между Петербургом и Москвой
- **1874 г.** — начало «хождения в народ»

1 Два Наполеона. С лёгкой руки французского писателя В. Гюго многие называли нового императора Франции Наполеона III «Наполеоном Малым» — конечно же, по сравнению со своим «великим», легендарным дядей. Сравне-

Наполеон III

По выражению французского историка, **Наполеон III** был «рождён, чтобы озадачить Францию». Судите сами: за всю жизнь он успел побывать революционером (настоящим карбонарием!), либералом, националистом, диктатором, сам себя называл социалистом и одобрительно отзывался о I Интернационале. Этот удивительный калейдоскоп идей иногда складывался в удачные сочетания (в экономической и социальной политике), но зачастую оборачивался непоследовательностью и противоречивостью. Исходя из «принципа национальностей», Луи Бонапарт первоначально поддержал итальянское и немецкое объединение — но потом превратился в противника объединённых государств. В начале правления он заявил на всю Европу, что «империя — это мир!» — но стал инициатором трёх войн с великими державами. Крахом обернулась попытка Наполеона III создать империю с марионеточным правителем в Мексике, а правление закончилось катастрофой — но ей предшествовал длительный период процветания.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



Наполеон III.
Художник Ф. Женай.
1852 г.

ние в действительности не просто напрашивалось, а прямо-таки требовалось, ведь Луи Бонапарт сделал всё, чтобы его воспринимали как второго «великого», постоянно подчёркивая сходство со своим предшественником. Почему он так поступал?

С одной стороны, Луи Бонапарт искренне считал себя продолжателем бонапартистской традиции, с другой — это приносило ему огромные политические плоды. «Наполеоновская легенда» к этому времени пустила во Франции глубокие корни.

Схожими были и политические режимы двух Бонапартов. Подобно дяде, Наполеон III считал себя главой и воплощением французской нации, несущим за неё ответственность. Для подтверждения авторитарной власти он, как и предшественник, периодически устраивал плебисциты (*от лат.* «решение народа»), будто бы советуясь с нацией по важным вопросам. На плебисците 21 ноября **1852 г.** по поводу восстановления во Франции империи Луи Бонапарт получил подавляющее большинство голосов. Однако *бонапартизм* имел и обратную сторону, а именно — постоянную потребность в успехе для поддержания популярности в народе, достигавшейся в том числе с помощью войн.

Но при всём этом сходстве Луи Бонапарт, конечно же, не являлся копией дяди. Эпоха была иной и ставила перед страной совсем другие задачи. И, откликаясь на возникающие вызовы, Наполеон III далеко не всегда представлял «малым».

- В чём сходство политических режимов Наполеона I и Наполеона III?

ТОЧКА
ЗРЕНИЯ

Из работы российского историка М. Уваровой

Для самой Франции... бонапартизм стал на данный момент (после революционного кризиса 1848 г.) наиболее разумным компромиссом и балансом между монархией и социализмом... Либеральные и социалистические идеи... уже воспринимались как норма политической жизни; поэтому монархи для поддержания хотя бы своего символического авторитета неминуемо должны были пойти навстречу требованиям общества и решать не только политические, но и острые социальные вопросы. По этой причине... Наполеон III, его режим и его реформы явились воплощением духа своего времени.

▲ Как историк оценивает бонапартизм — политику Наполеона III?

2 «Социалист на престоле». Наполеон III установил в стране практически диктаторский режим. Свобода прессы ограничивалась, большую роль играли армия и церковь, политических противников сажали в тюрьмы или изгоняли из страны. Со времён революции сохранилось всеобщее избирательное право, однако Законодательный корпус (парламент) теперь мало что решал, поскольку мог обсуждать (а фактически — лишь одобрять) внесённые императором законы, но не предлагать собственные. Да и сами выборы в парламент превратились в пародию на демократию. Почти всегда побеждали так называемые «официальные кандидаты». По словам современника, это выглядело так: «министр передаёт имя кандидата префекту, тот передаёт его супрефекту, который передаёт его мэру, мэр передаёт его начальнику сельской полиции, который распространяет это имя по всей деревне».

Резким контрастом по сравнению с консерватизмом в политической жизни были успехи в экономике. В глазах большинства французов они безусловно перевешивали застой в политике. «Бонапартистский переворот осуждала лишь кучка стариков; зато его последствия дали стране преимущество в промышленности, торговле, банках, предоставили новые места рабочим, ликвидировали беспорядок и установили безопасность», — писал лидер либералов Э. Оливье.

Успехи и в самом деле впечатляли. Протяжённость железных дорог выросла в 6 раз. Были созданы крупнейшие банки «Лионский кредит» и «Генеральное общество», вошедшие в число лидеров мирового финансового рынка. Настоящей мини-революцией стал отказ от политики протекционизма, которой Франция придерживалась, ни много ни мало, со времён Людовика XIV! К свободе торговли добавилось поощрение свободы предпринимательства (отмена ограничения на создание акционерных обществ). Шло активное строительство. Именно в это время Париж благодаря градостроителю барону Ж. Осману приобрёл свой сегодняшний вид, хотя некоторые критики говорили о разрушении исторического облика города. На месте узких извилистых улочек появились широкие проспекты и бульвары, открывавшие красивые виды (и одновременно облегчавшие передвижение войск в случае каких-либо волнений).

Но «социалистом на престоле» Наполеона III называют не за поощрение экономического развития — главной целью император считал «благополучие народа». Крестьянам предоставлялись выгодные кредиты с низкими процентными ставками, отменялись обременительные налоги, всячески поощрялось применение сельскохозяйственных машин и механизмов. Для рабочих был создан специальный банк, выдававший пособия и кредиты. В 1864 г. был наконец-то отменён ненавистный закон Ле Шапелле, принятый ещё в 1791 г. и запрещавший стачки и рабочие организации.

Это, конечно, не означало серьёзного улучшения положения рабочих — они по-прежнему балансировали на грани существования. Средняя зарплата рабочего в 1860-х гг. составляла около 2 франков в день у мужчин и 1,5 франка у женщин при прожиточном минимуме 1 франк в день. Такие цифры означали жизнь впроголодь и отказ во всём самом необходимом. Тем не менее по своей направленности социальная политика Наполеона III была совершенно новым явлением в истории Франции.

К концу 1860-х гг. экономическое развитие замедлилось, возросла безработица, по стране прокатилась волна стачек. Постепенно поднимала голову политическая оппозиция.

В сложившихся условиях Наполеон III принял решение круто изменить курс в направлении создания «либеральной империи». С конца 1860-х гг. начались политические послабления: была восстановлена свобода прессы и собраний, парламент вновь получил право законодательной инициативы, в правительство вошли либералы во главе с Э. Оливье. Предложенную императором идею «либеральной империи» на плебисците в мае 1870 г. граждане вновь поддержали. Едва ли кто мог предположить, что уже через три месяца империю ждёт катастрофа.

- Почему Наполеона III называли «социалистом на престоле»?

3 «Сфинкс на Сене». Причиной катастрофы стали не внутренние противоречия, а внешняя политика. Именно её Наполеон III, как и его дядя, считал наиболее эффективным способом поддержания авторитета внутри страны. Император стал одним из инициаторов Крымской войны 1853—1856 гг., в результате которой Франция вновь обрела статус европейского лидера, а престиж Наполеона III необычайно возрос. Но в европейских столицах его считали загадочным «сфинксом на Сене», обладавшим неясными намерениями и, по выражению русского дипломата, «всегда настроенным мутить воду



Париж. Проект реконструкции центра города (османизация).
Схема. Третья четверть XIX в.



**Франко-германская война
1870—1871 гг. Осада Страсбурга
в октябре 1870 г. Литография.
1871—1875 гг.**

в Европе, чтобы выловить себе в ней какое-нибудь приращение». Поддержав объединение Италии в войне 1859 г. против Австрии, император присоединил к Франции Савойю и Ниццу. Но этими действиями он вызвал недовольство французских католиков, поскольку объединение Италии проходило в ущерб власти папы римского.

Объединение Германии имело для Франции тяжёлые последствия. В 1866 г. Наполеон III не стал чинить препятствий удалению Австрии из Германии и созданию в 1867 г. Северогерманского союза. Он надеялся, что это поможет ему совершить территориальные приобретения за счёт Бельгии и Люксембурга. Когда же надежды не оправдались, император осознал всю

серьёзность ситуации: непосредственно на границах Франции возникло мощное военизированное государство. Наполеон III начал всеми способами мешать завершению германского объединения, всё больше склоняясь к войне и видя в будущей победе возможность поправить пошатнувшийся престиж. Поддавшись на провокации О. Бисмарка, император 19 июля 1870 г. объявил войну Северогерманскому союзу.

Война закончилась быстрой победой немцев. Как писал современник, «французы дрались, как львы, и бежали, как зайцы». Решающим стало сокрушительное поражение под Седаном 2 сентября **1870 г.**, после которого Наполеон III был вынужден сдать в плен и отречься от престола. Вторая империя во Франции пала. В истории страны начиналась новая эпоха.

- Почему пала Вторая империя?



**А. Тьер. Гравюра.
Середина XIX в.**

4 «Штурмующие небо». Известие о пленении Наполеона вызвало стихийные волнения, на волне которых 4 сентября была провозглашена республика и сформировано временное «правительство национальной обороны» во главе с **А. Тьером**.

Л. Гамбетта, один из министров, человек энергичный и мужественный, на воздушном шаре смог покинуть осаждённый немцами Париж и сформировать на юге Франции новые армии, но изменить исход войны уже было невозможно.

Окружив Париж, немцы лишили его возможности подвоза дров и продовольствия. Жестокий голод заставил людей есть кошек, крыс, животных из зоопарка. Люди страшно бедствовали — и вдруг выяснилось, что напрасно: по заключённому 26 февраля 1871 г. Версаль-

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Парижская ратуша. 4 сентября 1870 г.

Французы! Палата депутатов колебалась, и народ пошёл впереди неё. Отечество в опасности и, чтобы спасти его, он потребовал республику. Своих представителей он поставил не для власти, а для [борьбы] с угрозой. Республика победила вторжение в 1792 г. — и республика провозглашается. Граждане, будьте бдительны в вашем городе; завтра вы вместе с армией станете мстителями за Отечество!

▲ Как объясняется провозглашение республики?



Л. Гамбетта провозглашает республику из окна Парижской ратуши 4 сентября 1870 г.

скому перемирию немцы получили право оккупировать город. Более того, в довершение унижения, 1 марта они парадом промаршировали по Елисейским полям, прошли через Триумфальную арку! Париж встретил немцев наглухо закрытыми ставнями, занавешенными чёрными покрывалами лицами статуй и огромными толпами, которые свистели и распевали «Марсельезу», временами заглушая немецкие военные оркестры. Действия французского правительства воспринимались как измена, и градус возмущения парижан был высок. К тому же Тьер практически в это же время отменил отсрочку по долгам и квартплате, введённую в условиях немецкой осады. Так как большинство предприятий не работало, расплачиваться парижанам было попросту нечем. Для многих последним средством к существованию оставалась зарплата национального гвардейца. Обычно в национальную гвардию (городское ополчение) входили зажиточные горожане, но из-за войны такие отряды стали создаваться и в рабочих кварталах. В марте 1871 г. правительство отказалось выплачивать им жалованье и попыталось разоружить. В ответ 18 марта вспыхнуло восстание.

Власть перешла к *Парижской коммуне* — совету города. Коммуна была не просто органом городского самоуправления. Благодаря мощным революционным традициям и распространению социалистических идей многие парижане видели в ней средство установления справедливого социального строя. В коммуне участвовали различные политические силы, соответственно её задачи они видели по-разному. Например, бланкисты — сторонники социалиста О. Бланки (в России его последователями были представители «заговорщического» направления народничества) считали коммуну способом установить диктатуру Парижа над страной и обеспечить переход к новому обществу. Прудонисты полагали, что коммуна является прообразом ассоциаций, из которых должно состоять общество будущего. Маркс же увидел в «коммунарах, штурму-



**Доки Де Ла Виллет в Париже
подожжены коммунарами во
время боя. 27 мая 1871 г.**

ющих небо», первый опыт установления диктатуры пролетариата. А преобладавшие в Коммуне неоякобинцы пытались слепо копировать опыт якобинцев времён революции 1789 г.

Соответственно, и мероприятия, проводимые Коммуной, были довольно противоречивы: одни были направлены на немедленное облегчение положения низов (выплата жалованья гвардейцам, отсрочка по квартплате и т. д.), другие носили демократический характер, опережая время (отделение церкви от государства, равноправие женщин); третьи отражали социалистические идеи (передача части предприятий в коллективное пользование). Всех же коммунаров объединяло желание бороться

против немцев и бежавшего в Версаль правительства Тьера. Но крестьянскому большинству страны не было никакого дела до того, чего в очередной раз потребовали столичные смутьяны. Париж остался в одиночестве.

21 мая началась «кровавая неделя» — подавление Коммуны правительственными войсками. Было убито около 30 тыс. человек, часто без всякого суда, иногда просто за надетые сапоги национального гвардейца. 28 мая Коммуна пала.

Почти одновременно была поставлена заключительная точка во Франко-германской войне. 10 мая 1871 г. был подписан Франкфуртский мир, по которому Франция лишалась богатых ресурсами Эльзаса и Лотарингии и должна была выплатить гигантскую контрибуцию в 5 млрд франков.

- Какие течения существовали в Коммуне?

5 Борьба за республику. Страх перед Коммуной укрепил в обществе консервативные настроения. Одна часть населения хотела сохранить республику, другая мечтала восстановить монархию. Вплоть до середины 1880-х гг. соотношение республиканцев и монархистов было приблизительно равным. Позиции монархистов ослабляло отсутствие единства в их рядах: сторонники Бурбонов (легитимисты), бонапартисты и орлеанисты не могли прийти к согласию и выдвинуть единого кандидата. С трудом найденный на эту роль граф Шамбор, внук Карла X, повёл себя негибко, отказавшись признать красно-бело-синий триколор в качестве государственного флага страны. Тем самым он фактически отрицал все изменения, которые принесли революции предшествующих десятилетий. Подобная бескомпромиссность не устроила даже часть монархистов.

В 1875 г. были приняты конституционные законы, фактически Конституция, причём единственная статья, где упоминалось слово «республика», прошла с перевесом лишь в один голос. Конституция представляла собой компро-

мисс между республиканцами и консерваторами. Республиканцы отстаивали всеобщее избирательное право для мужчин, прямые выборы в нижнюю палату парламента (палату депутатов) и ответственность правительства перед ним. Но консерваторы добились больших полномочий для президента и верхней палаты — Сената, которая избиралась косвенным путём, а некоторые её члены оставались сенаторами пожизненно. Так юридически во Франции оформилась Третья республика, просуществовавшая до 1940 г.

- Как была принята Конституция 1875 г.?

6 «Ростовщик Европы». Стабилизация политической обстановки способствовала экономическому росту, правда, довольно умеренному. По-прежнему мешали низкая продуктивность мелкого сельского хозяйства и слабый прирост населения. Страна была ослаблена необходимостью выплаты контрибуции и потерей залежей руды в Эльзасе и Лотарингии. Тем не менее по уровню промышленного развития Франция занимала четвёртое место в мире, уступая лишь Англии, Германии и США. Успешно развивались и самые передовые отрасли, особенно автомобилестроение на заводах «Пежо» и «Рено». Накануне Первой мировой войны Франция являлась вторым после США производителем автомобилей в мире и экспортировала их больше, чем любая другая страна. Но Франция, как и Англия, отставала от США и Германии по количеству крупных корпораций, монополистических объединений.

Местные банки предпочитали вкладывать деньги за рубежом. По экспорту капитала Франция занимала второе место в мире после Великобритании. Однако — в отличие от англичан — чаще это были не инвестиции в производство, а займы. Франция стала ведущим мировым кредитором, её должниками были едва ли не все страны Европы и Америки (в том числе и Россия), за что её называли «ростовщиком Европы».

В начале XX в. на долю России приходилось около четверти всего объёма вывоза французского капитала. Обычных французских вкладчиков в России привлекал более высокий доход от вложений — 4—4,5% по сравнению с 3% во Франции. Кроме того, Россия казалась французам воплощением порядка и устойчивости. Они надеялись, что их капиталы будут в безопасности, а доход — стабилен. В то же время французские политики видели в займах одно из средств сближения с Россией перед лицом германской угрозы. К 1914 г. государственный долг России перед Францией составлял 10 млрд франков.

Осуществлялись и прямые инвестиции, особенно в промышленность юга России что приносило огромные прибыли. По словам французского историка, Россия была для французской промышленности



Акция общества «Шахты-Дубовая Балка» в 100 франков, на предъявителя

«страной, полной авантюры и блестящих успехов», а российский юг, особенно Донбасс, стал своеобразным Эльдorado, «золотым Западом» Франции. В начале XX в. 9 из 16 шахт Донбасса принадлежали французскому капиталу.

- Почему Францию называли «ростовщиком Европы»?

7 Нестабильность и кризисы. Отличительной чертой политической системы Франции являлась многопартийность. При этом партии представляли собой не массовые организации, а скорее парламентские группы политиков. Поскольку правительство несло ответственность перед парламентом, это вело к политической нестабильности. С 1870 по 1914 г. во Франции сменилось несколько десятков правительств.

Ведущую роль среди этих политических групп играли республиканцы, делившиеся на умеренных и радикальных. Лидером радикалов являлся известный политик Ж. Клемансо. В 1880-е гг. республиканцы ввели свободу печати, светское образование, разрешили профсоюзы.

Справа им противостояли монархисты и националисты, использовавшие любой повод для критики республики. Добившись успеха на выборах 1885 г., монархисты поддержали военного министра Ж. Буланже, прозванного «генерал-реванш» из-за постоянных призывов взять реванш у Германии за поражение в войне 1870—1871 гг. и потерю Эльзаса и Лотарингии. Над Европой вновь нависла угроза войны. Московские славянофильские круги, поощряя Буланже, даже прислали ему в подарок казачью шашку, но официальный Петербург призвал к сдержанности. «Буланжистский кризис» в 1889 г. завершился мирно без помощи русской дипломатии.

Следующим кризисом стала «панамская афера» 1892 г. Когда вскрылись махинации при строительстве Панамского канала, разорившие многих вкладчиков, правые во всём обвинили республиканцев.

Любопытные детали. В 1879 г., после постройки Суэцкого канала под руководством Ф. Лессепса была создана «Всеобщая компания межокеанского канала». Её акции приобрели 800 тыс. человек. До 1887 г. собрано было 1,5 млрд франков. В 1892—1893 гг. разразился биржевой крах и экономический кризис, который вызвал грандиозный скандал: выяснялось, что огромные средства были потрачены на подкуп парламентариев, членов правительства и прессы. Лессепс и создатель Эйфелевой башни А. Эйфель были обвинены в мошенничестве и приговорены к различным срокам тюремного заключения и штрафам. Лессепс не пережил позора и скончался на 90-м году жизни. Слово «Панама» стало именем нарицательным, означавшем крупное мошенничество с подкупом высших должностных лиц.

Но самым тяжёлым кризисом оказалось «дело Дрейфуса» (1894), когда в шпионаже обвинили офицера Генерального штаба, еврея по происхождению. Противники республики использовали «дело Дрейфуса» для пропаганды антисемитизма (*от нем.* «вражда к евреям») и национализма. Статья писателя **Э. Золя** «Я обвиняю!», одна из самых известных в истории журналистики, заставила усомниться в результатах официального расследования. Вся Франция

на годы оказалась расколотовой на два враждебных лагеря. Только в 1906 г. А. Дрейфус был оправдан.

В начале XX в. наиболее серьёзной политической силой Франции стали радикальные республиканцы. Одной из главных целей они считали борьбу с политическим влиянием церкви. Важнейшим шагом в этом направлении стало отделение церкви от государства, осуществлённое в 1905 г. Священники перестали получать от государства деньги, часть имущества церкви конфисковывалась. Это вызвало протесты многих католиков.



**Французский капитан Дрейфус.
Французский писатель Золя.**
Жетон в память о «деле Дрейфуса».
Россия. 1906 г.

- Почему во Франции были частыми политические кризисы?

8 Рабочий вопрос. После разгрома Коммуны были введены жёсткие меры, призванные сдерживать развитие рабочего движения. Власти Франции демонстрировали гораздо меньше готовности к компромиссу в рабочем вопросе, чем правящие круги Англии. Стачки и выступления рабочих безжалостно подавлялись, а меры по улучшению их положения принимались с запозданием и не носили широкого характера. Только в 1892 г. продолжительность рабочего дня женщин ограничились 11 часами, а в 1898 г. ввели компенсацию за травмы на производстве. Этих уступок оказалось явно недостаточно, чтобы остановить протесты рабочих.

Для рабочего движения Франции была характерна разобщённость. Интересы рабочих выражали социалисты и анархисты. При этом одна часть социалистов отстаивала революционный марксизм, другая склонялась к реформизму. В 1905 г. различным течениям социалистов удалось создать объединённую социалистическую партию, видной фигурой в которой являлся Ж. Жорес. Постепенно роль социалистов во французской политике возрастала. В 1899 г. один из лидеров реформистов А. Мильеран стал первым в Европе социалистом, вошедшим в правительство. На выборах 1914 г. социалисты набрали уже 16% голосов.

Французские профсоюзы значительно отличались от английских. Во-первых, они гораздо активнее проявляли себя в политике, во-вторых — были главным очагом анархизма (отрицание государственности). В 1895 г. возникла Всеобщая конфедерация труда (ВКТ). Её лидеры ставили целью проведение всеобщей стачки, с помощью которой хотели изменить существующий общественный строй. Предполагалось, что строить общество будущего должны профсоюзы, а не государство. Эта смесь анархизма и веры в силу профсоюзов (синдикаты) получила название анархо-синдикализма. В 1890-е гг. среди части анархистов стала популярной «пропаганда действием», т. е. террор. Они взрывали бомбы в общественных местах, а один из анархистов в 1894 г. убил президента Франции С. Карно.

К 1914 г. положение рабочих изменилось к лучшему. Их реальные заработки по сравнению с 1870-ми гг. возросли приблизительно в полтора раза. На большинстве заводов продолжительность рабочего дня сократилась до 10 часов, а у шахтёров — до 8 часов. В 1908 г. был принят закон о пенсиях. Свидетельством возросшего благополучия рабочих стало и то, что постепенно сглаживались явные физические различия в росте и весе между ними и буржуа, сохранявшиеся на протяжении большей части XIX в.

В последние десятилетия перед Первой мировой войной Франция пережила подъём в общественной жизни и культуре, вошедший в историю под названием «прекрасная эпоха».

- Какие течения существовали во французском рабочем движении?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Успешное в целом развитие экономики внесло важный вклад в обеспечение внутренней стабильности в стране. В то же время непродуманная внешняя политика Наполеона III привела к поражению во Франко-германской войне и повлекла за собой крах Второй империи. Утвердилась Третья республика (до 1940 г.). К концу века Франции вновь удалось встать в ряд ведущих экономик мира, превратившись в одного из крупнейших экспортёров капитала.

?! Вопросы и задания

1. Какие особенности политического и экономического развития были характерны для Франции периода Второй империи?
2. Каковы причины возникновения Парижской коммуны? Какие проблемы во внутренней политике потребовалось решать после её свержения?
3. Чем характеризовалось социально-экономическое развитие Франции на рубеже веков?
4. Какие особенности характеризовали политическую жизнь страны во время Третьей республики?
5. В чём заключалась специфика рабочего вопроса во Франции?
6. Как вы понимаете высказывание Наполеона III: «Моё положение не таково, как у императора Австрии... Допусти он 20 промахов на дню, он всё же вечером спокойно ложится спать и на следующий день он остаётся тем же, кем был вчера»? Чем различалось положение двух императоров? Какие последствия для внутренней и внешней политики Наполеона III это имело?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности события: 1) Парижская коммуна; 2) переворот Луи Бонапарта; 3) Франко-германская война; 4) конституция Третьей республики; 5) дело Дрейфуса.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из статьи Э. Золя «Я обвиняю!» (1898) и ответьте на вопрос.

Они совершают злодеяние, когда одурманивают сознание простого люда и бедноты, потворствуют мракобесию и нетерпимости, пользуясь разгулом отвратительного антисемитизма, который погубит великую просвещённую Францию — родину «Прав человека», если она не положит ему конец. Они совершают злодеяние, играя на патриотических чувствах ради разжигания ненависти, они совершают, наконец, злодеяние, превращая военщину в современного идола, в то время как все лучшие умы трудятся ради скорейшего торжества истины и правосудия.

- В чём писатель видит вред действий антидрейфусаров — противников Дрейфуса?



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 15 Германия: от «железа и крови» к «месту под солнцем»



Почему в Германии с конца XIX в. усиливались экспансионистские, милитаристские и националистические настроения?



Вильгельм II. Фридрих III. Вильгельм I. Замок Гогенцоллерн. Открытки. 1899 г.



• Кайзер • канцлер • бундесрат • рейхстаг • Культуркампф



• Вильгельм I • Вильгельм II • Отто фон Бисмарк



МИР

- **1871 г.** — провозглашение Германской империи
- **1888—1918 гг.** — правление Вильгельма II

РОССИЯ

- **1894—1917 гг.** — правление Николая II

1 «Железом и кровью». По решению Венского конгресса 1815 г. был образован союз сохранявших независимость государств — Германский союз. К середине XIX в. Германии как единого государства не существовало. Усиливалась борьба между Австрией и Пруссией за лидерство в германском мире.

Бисмарк куёт объединение Германии.*Открытка. 1900—1917 гг.*

- ▲ Какое событие символически изображено на данной открытке? Почему в такой необычной роли здесь выступает О. фон Бисмарк?



В 1862 г. на фоне поразившего Пруссию тяжёлого парламентского кризиса министром-президентом стал **О. фон Бисмарк**. Современникам запомнились его слова: «Великие вопросы времени решаются не речами и резолюциями большинства, а железом и кровью». Главной целью Бисмарка стало объединение Германии под властью Пруссии. Задача была сложная. Решать её пришлось в ходе трёх войн.

В 1864 г. Бисмарк убедил Австрию совместно выступить против Дании. Итогом войны, начатой под предлогом соблюдения прав немецкого населения в спорных герцогствах Шлезвиг и Гольштейн, стало отторжение этих территорий от Дании в пользу австро-пруссского совместного управления. Однако, несмотря на успешное для Берлина и Вены окончание войны, соперничество между ними только усилилось и в конечном счёте привело к войне.

Австро-прусская война 1866 г. расколола германский мир. Пруссию поддержали 14 небольших государств Северной Германии, слабых в военном плане, а также Италия, воевавшая против Австрии за Венецию. За Австрию вступились 12 более сильных германских государств, среди которых было 4 королевства. Одной Пруссии фактически противостояла коалиция германских государств. Но благодаря новаторству военного теоретика, «мозга и центральной нервной системы» прусского Генерального штаба Х. фон Мольтке прусская армия, эффективно используя железные дороги, быстро перемещалась и продвигалась вглубь австрийской территории. Исход войны решило генеральное сражение 3 июля 1866 г. у деревни Садова в Богемии. Австрия потерпела сокрушительное поражение.

По результатам Пражского мирного договора 23 августа 1866 г. Австрия была фактически изгнана из Германии, Германский союз распускался, Пруссия объединяла государства севернее реки Майн в Северогерманский союз с собственным правительством и конституцией. С государствами Южной Германии заключались секретные оборонительно-наступательные договоры.

Такое положение дел не устраивало Францию и побеждённую, но мечтавшую о реванше Австрию. Во второй половине 1860-х гг. ситуация на континенте накалилась. Некоторое время России и Пруссии удавалось сдерживать агрессивную политику франко-австрийского альянса, но угроза войны нависла над Европой. Понимая, что активную подготовку Франции к войне не остановить, Бисмарк ловко подтолкнул Париж первым объявить войну 19 июля 1870 г.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



Х. фон Мольтке.
1880-е гг.

Хельмут Карл Бернхард фон Мольтке

Прусский генерал-фельдмаршал Х. фон Мольтке (1800—1891) является одним из крупнейших военных теоретиков XIX в. Вместе с О. фон Бисмарком и прусским военным министром А. фон Рооном он считается одним из создателей Германской империи. Более 30 лет руководил Генеральным штабом Пруссии, а затем и объединённой Германии, последовательно повышая роль этой структуры. Находясь в сложных личных отношениях с Бисмарком, Мольтке был его верным соратником в деле объединения Германии под главенством Пруссии, разработал принципы молниеносной и тотальной войны.

1 октября 1889 г. генерал-фельдмаршал сделал две аудиозаписи на новом цилиндрическом фонографе Т. Эдисона. Это единственные аудиозаписи голоса человека, родившегося в XVIII в. — Мольтке родился в 1800 г. (последний год столетия). По иронии судьбы, современники называли его «великим молчуном» за неразговорчивость.

В глазах Европы Северогерманский союз выглядел жертвой нападения Франции. Германия переживала национальный подъём. Общественное мнение германских государств поддерживало Пруссию — именно с ней связывались надежды на победу.

Хотя в Европе были уверены в победе Франции, прусская военная организация оказалась сильнее. В битве при Седане 2 сентября 1870 г. французская армия потерпела сокрушительное поражение. В плен попало более 80 тыс. французов, в том числе император Наполеон III, который вскоре отрёкся от престола. Германские войска методично продвигались вглубь Франции. После сдачи в конце октября 1870 г. крепости Мец с гарнизоном более 150 тыс. человек надежды французов на победу окончательно угасли. Финальным актом в конце января 1871 г. стала капитуляция Парижа после четырёхмесячной осады.

Итогом войны стало образование Германской империи («вторая империя» после Священной Римской империи германской нации). 18 января 1871 г. в Зеркальной галерее Версальского дворца германским императором был провозглашён **Вильгельм I**. По Франкфуртскому миру 10 мая 1871 г. Франция отказывалась в пользу Германии от Эльзаса и Лотарингии и обязалась в течение нескольких лет выплатить 5 млрд франков контрибуции.

- Какие войны вела Пруссия в ходе объединения Германии?

2 Внутреннее устройство. История объединения Германии не закончилась. Теперь Берлину предстояло обезопасить новообразованное государство. Укрепление внутреннего единства осложнялось тем, что после многовековой раздробленности у германских земель были собственные политические традиции.

Отто фон Бисмарк

За Отто фон Бисмарком (1815—1898) закрепилось прозвище «железный канцлер». Буйный нрав «дикого юнкера» из Померании (южное побережье Балтийского моря) был причиной его многочисленных дуэлей. Случайно оказавшись в большой политике, Бисмарк связал с ней свою жизнь более чем на полвека. В самом начале дипломатической деятельности он несколько лет провёл в качестве прусского посланника в России, которая поразила его своей природой, пространствами, а главное, широтой русского характера, верностью традициям и крепостью русского национального духа. Бисмарк приглянулся в Петербурге, и Александр II даже предлагал ему перейти на российскую службу. Но он до глубины души был предан прусской монархии. Национальные интересы Пруссии всегда находились в центре его политического курса. Основной его задачей было создание договорной системы, которая исключила бы возможность «окружения» страны и саму вероятность войны на два фронта (против России и Франции) в будущем. Несмотря на несколько организованных на него покушений, канцлер упорно двигался к цели: единству Германии.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



О. фон Бисмарк.
Фото. Около 1880 г.

По Конституции 1871 г., Германия становилась союзным государством, именовавшимся Германской империей. В состав союза входили 22 монархии, самой крупной из которых было Прусское королевство, и три вольных города: Любек, Бремен и Гамбург. Особым статусом обладала провинция Эльзас-Лотарингия, подчинявшаяся напрямую императору. Столица Пруссии Берлин приобретала статус центра империи.

Прусский король становился президентом союза в качестве германского императора — *кайзера*. Законодательный процесс осуществляли *бундесрат* и *рейхстаг*. Бундесрат являлся представительным органом германских государств, вошедших в состав Германской империи. Его члены назначались императором. Рейхстаг состоял из 382 депутатов. Они избирались на основе всеобщего, равного и тайного избирательного права — одного из наиболее прогрессивных для того времени. Политическая активность общества повышалась — явка избирателей выросла с 51% в 1871 г. до 85% в 1912 г.

Кайзер назначал главу правительства — *канцлера*, ответственного только перед императором. В силу развитой многопартийной системы Германии канцлеру часто приходилось искать опору в переменчивом парламентском большинстве или партийных коалициях.

Монархию, правительство и интересы крупных промышленников и аграриев поддерживали Немецкая консервативная партия, Свободно-консервативная партия и Национал-либеральная партия, выступавшая за индустриализацию страны и активную колониальную политику.

Огромным влиянием пользовалась Партия католического центра, выражавшая интересы католической части населения Германии. На первых порах



Здание рейхстага с расположенным перед ним памятником Бисмарка.

Открытка. 1907 г.

▲ Используя дополнительные источники, узнайте судьбу расположенного перед зданием рейхстага памятника Бисмарку.

она была резко оппозиционной правительству и лично Бисмарку.

Интересы рабочих представляли социал-демократы. Если в 1871 г. за них проголосовало более 41 тыс. человек, то в 1890 г. — почти 1,5 млн избирателей. По количеству

депутатов социал-демократы занимали в рейхстаге лишь 5-е место. Причиной такой диспропорции стала устаревшая система избирательных округов, при которой деревенские округа имели приоритет перед городскими. Власть намеренно сохраняла этот порядок, блокируя рост числа социал-демократов в парламенте, за которых голосовал преимущественно городской электорат.

- Какая форма государственного управления установилась в Германии в 1871 г.?

3 Социально-экономическое развитие. В период с 1871 по 1910 г. в Германии происходили кардинальные демографические изменения, усилилась урбанизация. Население увеличилось с 41 млн до 65 млн человек. Доля деревенских жителей сократилась с 65 до 40%, а население крупных городов (с населением свыше 100 тыс. человек) выросло в четыре раза: с 5 до 21%.

В 1907 г. из более чем 60 млн немцев почти 29 млн проживали не там, где родились. Мощные индустриальные области (Рейнская провинция, Вестфалия, Саксония) буквально вытягивали население аграрных районов. Появился даже термин «рурский народ» Рейнланд-Вестфалии — по антропологическим признакам преимущественно восточногерманский, а по культурной традиции западногерманский. К 1910 г. в этих регионах проживала значительная часть населения всей Германской империи.

Либеральное законодательство и дешёвые кредиты, обеспеченные 5-миллиардной контрибуцией от Франции, способствовали бурному экономическому росту. Время с 1871 по 1873 г. в истории империи называют периодом грюндерства (*от нем.* «основывать, учреждать»). Создавались акционерные общества, банки, страховые компании, строились железные дороги. За три года было образовано более тысячи акционерных обществ. В грюндерской гонке нередкими были случаи биржевых спекуляций, использования подставных фирм, мошенничества, что в итоге привело к биржевому краху 1873 г. и экономическому кризису. Он продлился до 1879 г. и был осложнён мировым аграрным экономическим кризисом середины 1870-х гг.

Разорение мелких и средних компаний, развитие второго этапа промышленной революции привели к усилению роли крупных предприятий. Стреми-

тельными темпами развивались железнодорожная, горнодобывающая, химическая и электротехническая промышленность, металлургия, фармацевтика и машиностроение. Особое внимание уделялось повышению эффективности производства, конкурентоспособности германских товаров, изучению потребностей внешнего рынка. В ход шли технологические заимствования у передовых стран и даже промышленный шпионаж.

Богатейшие залежи железных руд Лотарингии обеспечили колоссальные темпы роста железнодорожного строительства, по которым Германия занимала первое место в Европе. Развитие новых производств, рост численности рабочего класса, государственная поддержка оборонной промышленности, мощный вклад в развитие предприятий ведущей германской четвёрки «Д-банков» («Дойчебанк», «Дисконтгоезельшафт», «Дармштедттербанк», «Дрезднербанк»), целенаправленное и щедрое финансирование науки вывели Германию к концу века на второе после США место в мире по уровню промышленного производства.



Гигантский кран на верфи Круппа в Киле. Открытка. Первая четверть XX в.

- Какие отличительные черты периода грюндерства в Германии вы можете назвать?

4 Внутренняя политика. Результаты деятельности первого в истории Германской империи канцлера О. фон Бисмарка во внутренней политике были противоречивыми. Его целью стало достижение государственного единства, в чём канцлера поддерживал император Вильгельм I. Ставка делалась на усиление ведущей политической силы — дворянства и, прежде всего, прусских помещиков — юнкеров. Укрепился государственный аппарат. Введение золотой марки и создание Имперского банка («Рейхсбанка») стали основой единой денежной системы и оздоровили финансовый сектор. Учреждение подконтрольных рейхсканцлеру Имперской почты (1871), Имперского ведомства железных дорог (1873), Имперского казначейства (1879), Имперского колониального ведомства (1907) и других имперских служб скрепляло единство империи. Гражданским и уголовным делопроизводством занимался Имперский суд (1879). Его размещение в Лейпциге, а не в Берлине подчёркивало независимость высшей судебной инстанции от имперского государственного аппарата.

Бисмарк проводил политику германизации польских земель на востоке и профранцузски настроенных Эльзаса и Лотарингии на западе. Своим главным противником канцлер считал католическую церковь, позиции которой были сильны в этих областях, а также в присоединённой Южной Германии. Проводимая протестантской Пруссией политика получила название *Культурkampf*



Между Берлином и Римом. Иллюстрация из немецкого еженедельного журнала политической сатиры. 18 мая 1875 г.

▲ Что, на ваш взгляд, иллюстрирует эта карикатура?

(нем. «борьба за культуру»). Духовенство всех конфессий лишалось права высказываться на политические темы (запрет сохранялся до середины XX в.), в Германии запрещался орден иезуитов, что привело к разрыву с Ватиканом. «Майские законы» 1873, 1874 и 1875 гг. продолжили наступление на духовенство. С 1 января 1876 г. становилась обязательной гражданская регистрация брака. Протест католической церкви в обществе и католической Партии центра в парламенте был настолько сильным, что Бисмарк, признав многие меры излишними, в конце 1870-х гг. отступил.

Было ли это поражением Бисмарка? Возможно. Но такой политический манёвр позволил ему сплотить политические силы против социал-демократии. Её сторонники объединились в 1875 г. в Социалистическую рабочую партию Германии. 21 октября 1878 г. был принят закон против общественно-опасных стремлений социал-демократии (Исключительный закон против социалистов). Запрещались социалистические, социал-демократические объединения, заседания, органы печати, целью которых было свержение существующего в Германии строя. Многие социалисты выселялись из Германии или, опасаясь преследований, уезжали сами.

Помимо таких жёстких мер Бисмарк снимал напряжение в рабочем вопросе проведением революционной для того времени политики социального страхования. В 1883 г. был принят закон об обязательном страховании по болезни, годом позже — о страховании от несчастных случаев, а в 1889 г. — по старости и инвалидности.

Канцлер упорно двигался к своей цели. Жители германских государств всё больше ощущали себя единой нацией. Исторические центробежные традиции германской раздробленности Бисмарку удалось поменять на центростремительные тенденции политического развития единой Германской империи.

- Какую основную цель во внутренней политике преследовал Бисмарк?

5 «Курс остаётся старым, и впредь на всех парах!», — так отреагировал **Вильгельм II** на отставку Бисмарка в марте 1890 г. Сильный и самостоятельный канцлер не устраивал нового германского кайзера Вильгельма II, взявшего власть в стране в свои руки. Правда, курс Германии скоро так изменился, что политику Бисмарка стали называть «старой», а политику властного, тщеславного и самонадеянного кайзера — новым курсом.

1890 год был важным и для рабочего движения Германии. Исключительный закон против социалистов был отменён, возникла новая, достаточно мощная Социал-демократическая партия Германии. С этого момента и вплоть до начала Первой мировой войны СДПГ получала на парламентских выборах наибольшее число голосов. Но из-за сохранения устаревшей системы избирательных округов ей доставалось меньше депутатских мандатов в рейхстаге, чем Партии центра, Национал-либеральной партии и Немецкой консервативной партии.

Ослабленное при канцлере Л. фон Каприви давление на социалистов усилилось при его преемнике Б. фон Бюлове. Тем не менее на выборах 1912 г. СДПГ впервые получила парламентское большинство.

В политической жизни Германии конца XIX — начала XX в. видное место занимала деятельность ряда известных теоретиков марксизма, полемизировавших о будущем социал-демократии. К. Либкнехт и Р. Люксембург обличали воинственные настроения крупных промышленников и политической элиты Германии и выступали за социалистическую революцию пролетариата. Получил распространение ревизионизм Э. Бернштейна. Бернштейнианство осуждали как революционные марксисты К. Либкнехт и Р. Люксембург, так и ортодоксальные марксисты К. Каутский и А. Бебель.

Германия объективно опоздала к колониальному разделу мира, однако при Вильгельме II она больше не мирилась с положением второстепенной державы, заявив о претензиях в «мировой политике» и поиске своего «места под солнцем».

В 1898—1912 гг. в Германии были приняты пять военно-морских законов. Предусматривалось создание мощного боевого флота, который мог бы конкурировать с британским и защищать экономические интересы Германии в мире. Эти законы поддерживали Вильгельм II и морской министр А. фон Тирпиц. Реализация плана Тирпица, рассчитанного до 1917 г., позволила Германии к 1914 г. выйти на второе место в мире по размеру флота. Германия создавала сеть военно-морских баз для противодействия британскому флоту в Мировом океане.

Реализовывались и другие дорогостоящие проекты. Началось строительство Багдадской железной дороги, которая должна была стать частью магистрали от Берлина до Кувейта. Благодаря этому Германия стремилась получить беспрепятственный выход через Австро-Венгрию и Османскую империю в Персидский залив и далее — в Мировой океан.

Такие планы представляли угрозу для Великобритании, усиливали обострение международных отношений в начале XX в. Помимо нарастания гонки вооружений, противостояния в Мировом океане, экономического соперничества, возникал совер-





Портрет кайзера Вильгельма II в форме гвардейского корпуса Людвига Ностера

▲ Какое, по вашему мнению, впечатление должна была производить эта картина на зрителя? В переписке с Николаем II Вильгельм II называл себя «адмиралом Атлантического океана», а к российскому императору обращался как к «адмиралу Тихого океана». Как вы можете это объяснить?

шенно новый и крайне опасный англо-германский антагонизм. Именно он явился основным противоречием, которое привело к Первой мировой войне.

С одной стороны, в Германии стремительно развивалась археология первобытных народов Северной и Центральной Европы. Философия Г. Гегеля и И. Фихте, А. Шопенгауэра и Ф. Ницше стала основой уверенности в превосходстве «германского духа». В произведениях композитора Р. Вагнера воспевалось прошлое древних германцев, мир богов и героев. С другой стороны, идеологическим сопровождением агрессивной мировой политики Германии стало развитие различных антигуманных концепций, например, таких как расизм и антисемитизм. Немецкое общество погружалось в иллюзию военного превосходства, поощрялись и ширились националистические настроения.

Германский национализм сливался с идеей реванша. С конца XIX в. возникали националистические объединения. Программа созданного в 1891 г. Пан-германского союза имела милитаристскую, националистическую и экспансионистскую направленность. Развитие этого идеологического центра оказывало влияние на другие похожие объединения: Германский флотский союз, Германский военный союз, Германское колониальное общество и др.

Германский экспансионизм искал выход в агрессивном расширении влияния в Европе. В Германии развивалась заимствованная у Британии идея геополитики. Она приобретала форму идеи завоевания жизненного пространства, чаще всего предполагавшую расширение влияния Германии на Востоке и завоевание колоний в Африке. Британскую элиту эти идеи приводили в ужас: их реализация означала бы конец британского господства в мире.

- Что характеризовало общественную жизнь Германии в начале XX в.?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

После объединения германских государств целью центральной власти стало обеспечение безопасности Германской империи в международных делах и укрепление её внутреннего единства. Итогом политики Бисмарка стал мощный рывок, который Германия совершила в конце XIX в. в экономике, науке, военном деле. Однако высокий созидательный потенциал,

которым Германия обладала в конце XIX в., германский кайзер Вильгельм II использовал в агрессивных целях (поиск «места под солнцем» и территориальная экспансия). На фоне роста националистических настроений в германском обществе его политика привела Германскую империю к краху, а Европе — к катастрофе.

?! Вопросы и задания

1. Охарактеризуйте основные этапы образования Германской империи. Как вы объясните различия между двумя путями объединения государства: объединение «сверху» и объединение «снизу»? Какой вариант, с вашей точки зрения, применим к Германии?
2. Как вы понимаете фразу Бисмарка о том, что «великие вопросы времени решаются не речами и резолюциями большинства, а железом и кровью»?
3. Как менялась структура германского общества во второй половине XIX в.? Какие факторы способствовали развитию экономики Германии?
4. Каковы особенности политики Германии в решении рабочего вопроса?
5. Объясните, какую основную цель преследовал Бисмарк в реализации политики Культуркампф.
6. Кому из упомянутых в параграфе исторических деятелей могут принадлежать слова: «Где бы немецкий орёл не запустил свои когти в землю, там земля становится немецкой и немецкой останется» и «Океанские волны с силой бьются пред воротами дома нашего народа и заставляют его утвердить своё место в мире как великого народа, одним словом, нам остаётся мировая политика. Океан необходим для величия Германии, но океан также доказывает, что никакое решение на нём и на расстоянии за ним теперь невозможно принять без Германии, без немецкого императора»? Как, на ваш взгляд, данные высказывания характеризуют внешнеполитическую программу автора этих слов? Свой ответ аргументируйте.
7. В одном из городов России есть памятная доска, посвящённая О. фон Бисмарку. Обратитесь к мемуарам Бисмарка и выясните название этого города и какую роль он сыграл в жизни немецкого канцлера. Подготовьте презентацию на тему «Бисмарк и Россия». Обсудите свою работу с одноклассниками.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности события: 1) создание Пангерманского союза; 2) Австро-прусская война; 3) Исключительный закон против социалистов; 4) образование Германской империи; 5) принятие военно-морских законов.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте фрагмент из неофициального варианта «Гуннской речи» Вильгельма II (27 июля 1900 г.) и ответьте на вопросы.

Германский рейх возрождён и на нём лежит обязанность оказывать поддержку своим братьям, живущим за границей... Вы должны искупить серьёзную несправедливость. Образ действий, который продемонстрировали китайцы... — это тот случай,

которого ещё не было в мировой истории, да к тому же от народа, который гордится своей многотысячелетней историей! Поэтому видно, куда идёт культура, основанная не на христианстве. Каждая языческая культура... гибнет при первой пробе сил...

Вы должны сражаться против хорошо вооружённой силы, но вы также должны отомстить не только за смерть посла, но и за многих соотечественников и европейцев.

Когда вы схлестнётесь с врагом, разбейте его! Пощады не давать! Пленных не брать! Попавший вам в руки — да обречён будет! Как тысячу лет назад гунны при своём правителе Этцеле (Аттиле) сделали себе имя, вызывающее до сих пор страх, так пусть и имя Германии спустя тысячу лет будет таким же известным в Китае, чтобы ни один китаец никогда более не посмел косо посмотреть на немца.

- 1. Используя дополнительные источники, узнайте, почему речь германского императора Вильгельма II называется «гуннской». В связи с чем она появилась и какие события, произошедшие в Китае, предвещали её? 2. Считаете ли вы уместным характер таких высказываний германского императора по отношению к другому государству? 3. Почему, на ваш взгляд, было несколько вариантов этой речи?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Раскройте смысл понятия «Культуркампф». От каких немецких слов оно происходит? Используя дополнительные источники, попробуйте найти автора этого понятия. Каковы были его отношения с О. Бисмарком?



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 16 Италия: «запоздавшая нация»



Почему в Италии не удалось добиться внутреннего единства накануне Первой мировой войны?



Витториано — мемориал, посвящённый первому королю объединённой Италии. Архитектор Дж. Саконни. 1911 г.



• Рисорджименто • ирредентизм • «ватиканский пленник» • проблема юга



• Камилло Бенсо Кавур • Джузеппе Гарибальди • Виктор Эммануил II
• Франческо Криспи • Джованни Джолитти



МИР

• **1903—1914 гг.** — «эра Джолитти»

РОССИЯ

• **1906—1917 гг.** — Государственная дума Российской империи I—IV созывов

1 «Чтобы добиться согласия между итальянцами, необходима хорошая палка», — так иронически характеризовал итальянский патриот *Дж. Гарибальди* внутреннюю готовность итальянцев к объединению.



К. Кавур. Художник
А. Франческо. 1864 г.

В первой половине XIX в. Италия оставалась раздробленной. Но на Апеннинском полуострове уже началось национально-освободительное движение за объединение страны — *Рисорджименто*. Появилось политическое ядро, вокруг которого были готовы собраться итальянские государства, — Пьемонт (Сардинское королевство).

Отсутствие широкой народной поддержки и стремление иностранных держав сохранить влияние в Италии осложняли Рисорджименто. Продолжалась подпольная борьба, связанная с деятельностью секретных обществ карбонариев и партизанских отрядов.

Несмотря на неудачу во время революций 1848—1849 гг., Пьемонт не отказался от идеи объединить Италию. Энергичный президент совета министров Пьемонта **К. Кавур** провёл ряд важнейших преобразований.

Были снижены таможенные тарифы, заключены торговые договоры с европейскими странами, оздоровлена финансовая система. Строительство железных дорог ускорило развитие экономики (в Пьемонте за 10 лет к началу 1860-х гг. было построено около 1000 км путей — половина протяжённости железнодорожной сети всей Италии). Развивались сельское хозяйство, металлургия и машиностроение. В парламенте Кавуру удалось заключить союз между умеренными либералами, которых он представлял, и левыми либералами, которых поддерживала крупная буржуазия. Это привело к некоторой стабилизации внутривластной жизни королевства.

Пьемонт начал проводить активную внешнюю политику. В обмен на поддержку Франции в итальянском вопросе он принял участие в Крымской войне и пообещал Парижу в будущем Савойю и Ниццу. Поддерживая итальянцев в войне против Австрии в 1859 г., Наполеон III неожиданно для всей Европы заключил сепаратный мир с австрийцами, по результатам которого Франция получала Ниццу и Савойю, а Пьемонт — Ломбардию.

Тем временем итальянские патриоты свергли власть австрийцев в Тоскане, Парме и Модене и подтвердили в ходе плебисцитов 1859—1860 гг. желание объединиться с Сардинским королевством. Оставалось только Королевство обеих Сицилий. Мечтая принести пользу родине и присоединить к Италии Неаполь, Дж. Гарибальди стал автором одного из самых известных в итальянской истории событий. Вместе с отрядом единомышленников, одетых в красные рубашки, он совершил в мае 1860 г. «Поход тысячи» в Сицилию и разгромил королевские войска. За лето его отряд вырос в 50 раз. Уже 7 сентября Неаполь торжественно встречал Гарибальди.

Желая сохранить инициативу за Пьемонтом, сардинский король **Виктор Эммануил II** выдвинулся к Неаполитанскому королевству с севера, беспрепятственно занимая новые земли. По результатам осеннего плебисцита 1860 г. большинство жителей Королевства обеих Сицилий проголосовало за вступление в состав Пьемонта.

17 марта 1861 г. Виктор Эммануил II принял титул итальянского короля. Новое государство вскоре было признано большинством стран Европы.

Хирург Н. И. Пирогов и Джузеппе Гарибальди. Скульптор Д. Н. Тугаринов. 2019 г.

- ▲ 1. Используя дополнительные источники информации, выясните, какой эпизод из жизни Дж. Гарибальди передаёт данная композиция. 2. Какую роль в жизни итальянского патриота сыграл русский хирург?



Участие на стороне Пруссии в войне 1866 г. против Австрии обеспечило Италии получение Венеции. Финальной точкой Рисорджименто в XIX в. стало присоединение к Италии Рима в 1870 г., когда в Европе гремели орудия Франко-германской войны. Флоренция уступила роль столицы объединённой Италии «вечному городу» Риму.

- Что стало причиной роста авторитета Пьемонта среди итальянских государств?

2 «Забирай себе Вселенную, Италию оставь мне», — слышим мы в опере Дж. Верди «Аттила». После десятилетий упорной борьбы мечта многих поколений итальянских патриотов сбылась. Италия стала единой, а ненавистный иностранный гнёт был сброшен.

Предстояла тяжёлая работа по укреплению внутренних основ государства. Королевство Италия являлось конституционной монархией, во главе которой стоял король из Савойской династии (первым стал Виктор Эммануил II). В качестве конституции Италии выступал Альбертинский статут, действовавший в Сардинии с 1848 г. Граждане признавались равными перед законом и имели ограниченные права свободы собраний и свободной прессы. Законодательная власть была поделена между Сенатом и Палатой депутатов. Сенаторы (представители итальянской знати, военной и политической элиты, духовенства, деятели культуры) назначались королём пожизненно. Депутаты избирались на основе высокого имущественного ценза. Первоначально избиратели составляли около 2% от всего населения. Король обладал широкими полномочиями и по своему усмотрению мог распустить парламент.



**Виктор Эммануил, король
Итальянский, граф
К. ди Кавур, Дж. Гарибальди.**
Фотография. 1860-е гг.

Важную роль в жизни Италии играла католическая церковь. С переносом столицы в Рим завершилась тысячелетняя светская власть пап в центральной Италии. В 1871 г. был принят закон «О гарантиях прерогатив папы и святого престола и о взаимоотношениях государства и церкви». Папа римский объявлялся фигурой священной и неприкосновенной. Он обладал полнотой духовной власти и возможностью устанавливать и поддерживать дипломатические отношения с другими государствами. Сохранив за собой Ватиканский дворец, папа называл себя «*ватиканским пленником*». Эту его позицию, равно как и то, что духовенство устранилось от участия в жизни страны, политическое руководство воспринимало негативно. Права католической церкви ограничивались, монастыри закрывались по всей Италии. По времени это совпало с политикой Культуркампф в Германии, что способствовало сближению двух стран. Вместе с тем в рамках католического движения в противовес «непримиримым» к концу XIX в. усилились более гибкие течения, выступавшие за консенсус с правительством.

Перед Италией остро встала необходимость стабилизации политической жизни, усиления экономики, укрепления социальных отношений.

- Как вы оцениваете позицию католической церкви в первые годы после объединения Италии?

3 Неспоконные времена. Политическая жизнь страны была нестабильна. В 1861—1876 гг. у власти находились умеренно-либеральные круги (так называемая «Правая» партия), представители богатой торгово-финансовой и промышленной буржуазии и крупного дворянства. Предпринятые ими реформы, с одной стороны, способствовали укреплению единства Италии, с другой — привели к повышению налогов и обнищанию широких слоёв крестьян и ремесленников, ухудшению условий труда рабочих. Это вызвало народные выступления, особенно на юге страны. Выступая против такой политики, либералы и умеренные демократы сплотились в «Левый» блок. Парламентские выборы 1876 г. завершились победой «Левой» партии.

Чтобы отвлечь население от внутривполитических проблем, премьер-министр и министр иностранных дел **Ф. Криспи** инициировал включение Италии в конце 1880-х гг. в мировую гонку за колонии. На деле это привело к росту дефицита государственного бюджета. Попытка пополнить его за счёт повышения налогов стала серьёзным бременем для итальянцев. Особенно страдали небогатые аграрии юга и трудившиеся в тяжёлых условиях на предприятиях рабочие, которые в результате искали выход в эмиграции, но не в Африку, как предлагал Криспи, а в Северную и Южную Америку. Итальянская диаспора со временем превратилась в одну из самых крупных в США. Перед Первой мировой войной из Италии эмигрировало более 10 млн человек наиболее трудоспособной части населения. Это лишь усиливало отставание аграрных регионов и наносило ущерб экономике.

Крестьяне на юге Италии и рабочие поднимали восстания. Возглавили движение фашии — союзы трудящихся. Сицилийские союзы трудящихся выступили против латифундистов и местных властей. В 1893 г. в Палермо была создана Сицилийская социалистическая федерация, в состав которой вошло

«Эй, Кальноки, сколько времени ещё ты будешь там писать? Бисмарк уже сдаёт!»
Публикация в печати. Конец XIX — начало XX в.

- ▲ Обратите внимание на подпись к публикации и назовите изображённых здесь персонажей. Какие должности в одно и то же время они занимали? Какое событие может быть зашифровано в этой сценке? В каком году могла происходить изображённая здесь «игра»?



около 50 тыс. человек. Социалисты объединялись с радикалами и республиканцами. События на Сицилии отозвались и в других частях Италии, где на улицы вышли недовольные рабочие. Восстания были жестоко подавлены властями. Вводились чрезвычайные меры по охране порядка, рабочие организации распускались.

Развязанная в разгар волнений война против Эфиопии (1895—1896) завершилась поражением Италии. В 1896 г. Криспи ушёл в отставку, но кризис в политике и экономике усилился.

- Каким было положение крестьян и рабочих на юге Италии?

4 «Эра Джолитти». В 1900 г. в результате анархистского покушения был убит король Умберто I. Его сын, король Виктор Эммануил III, был вынужден сформировать в 1901 г. либеральное правительство. В Италии началась «эра Джолитти» (1903—1914), названная так по фамилии премьер-министра *Дж. Джолитти*. Он возглавлял итальянское правительство с небольшими перерывами с 1903 по 1914 г. и предпринял ряд важных либеральных преобразований. Его считали мастером компромиссов и переговоров, которые позволили снизить остроту противоречий в парламенте.

С отменой избирательного ценза Джолитти ввёл всеобщее избирательное право. Были легализованы рабочие организации, а социалисты даже вошли в правительство. Внедрение системы социальной защиты, поддержка частного предпринимательства, укрепление финансов, снижение зависимости от внешних займов усилили роль государства в социальной сфере и в экономике. Джолитти с большим вниманием относился к строительству дорог и портов, водоснабжению, развитию промышленности, *проблеме юга* и усилению экономических связей между севером и югом Италии, расширению внутреннего рынка.

Несмотря на модернизацию и демократизацию страны в последние годы премьерства Джолитти социальные



Дж. Джолитти.
1903 г.

и политические противоречия обострились. Его либеральная политика привела Итальянскую социалистическую партию к расколу и кризису. Левые социалисты выступали против сотрудничества с либеральной буржуазией, призывали рабочих к всеобщей стачке и революции. На парламентских выборах 1913 г. победу одержали «Правая» и «Левая», объединённые в коалицию «Либералы». Несмотря на это Джолитти в 1914 г. подал в отставку.

- Какими были основные направления реформ Дж. Джолитти?

5 Социально-экономическое развитие Италии. Объединение итальянских государств способствовало развитию в Италии капитализма, имевшего национальные особенности.

Капиталистические монополии сосуществовали с крупными помещичьими землевладениями, а технологическая модернизация — с полуфеодальными формами эксплуатации.

Росла неравномерность развития отдельных регионов. Локомотивом капитализма были три северные провинции: Ломбардия, Лигурия и Пьемонт. На их фоне выделялась отсталость и нищета центральных и южных районов страны. Постепенно аграрный юг превращался в своеобразную внутреннюю колонию буржуазного севера. «Южный» вопрос стал насущной национальной проблемой Италии, и до начала Первой мировой войны решён не был.

Укрепление позиций промышленной и финансовой буржуазии привело к росту инвестиций в реальные сектора экономики, промышленному подъёму. Развитие текстильной индустрии, железнодорожного строительства и металлургии запустило новые производства в области машиностроения, химической и электротехнической промышленности, автомобилестроения. Концентрация производства и капиталов ускорила образование монополистических объединений с активным участием крупнейших итальянских банков («Банка коммерциале итальяна», «Кредито итальяно», «Банка ди Рома»).

Аграрный сектор экономики развивался крайне медленно. Пользуясь наличием дешёвой рабочей силы, крупные помещики не спешили с введением дорогостоящих технических новшеств и продолжали жестокую эксплуатацию крестьян. Ухудшало картину массовое обезземеливание крестьян и разорение ремесленников, острая нехватка квалифицированных кадров.



Четвёртое сословие. Художник Дж. да Вольпеда. 1898—1902 гг.

В этот период Италия вела активную внешнюю торговлю. Из Германии, Франции и Англии ввозилось сырьё и промышленное оборудование. Основные рынки сбыта итальянских товаров находились на Балканах, в Малой Азии и в Северной Африке. Устранение таможенных барьеров, введение единой денежной системы и строительство железных дорог способствовали формированию национального рынка. Однако его раз-

вите тормозилось слабой покупательной способностью населения из-за низкого жизненного уровня.

Экономические кризисы, социальные беспорядки и агрессивная колониальная политика расшатывали и без того слабый финансовый сектор. В своё время Италия признала денежные долги всех вошедших в состав королевства итальянских государств. К середине 1870-х гг. государственный долг Италии превысил 9 млрд лир — в 8 раз больше дохода всей Италии в год! Правительству часто приходилось использовать внешние займы, что усиливало финансовую зависимость страны от иностранного капитала.

Открытое недовольство населения, особенно на юге, приводило к восстаниям и массовой эмиграции. Перед Первой мировой войной из Италии эмигрировало более 10 млн человек наиболее трудоспособной части населения. Это только усиливало отставание аграрных регионов и наносило ущерб экономике.

Государство владело монополиями на добычу, переработку и реализацию отдельных товаров, финансировало строительство железных дорог и объектов тяжёлой промышленности, пыталось поддерживать предпринимателей. Его активное участие в экономической жизни страны привело к формированию развитого государственного сектора экономики, что стало одной из важных отличительных особенностей Италии накануне Первой мировой войны.

Картину экономического кризиса начала XX в. усугубили стихийные бедствия: извержение Везувия, землетрясение в Калабрии в 1905 г. Одним из самых трагических событий в XX в. стало страшное мессинское землетрясение 1908 г. Оно унесло жизни, по разным подсчётам, от 70 до 200 тыс. человек и почти полностью уничтожило город Мессину. Жертв могло быть ещё больше, если бы не подоспевшая вовремя помощь русских моряков с находившейся неподалёку эскадры. Рискую собственными жизнями, они спасали жителей из-под развалин. Сегодня многие улицы Мессины сохраняют названия в честь русских моряков.

К началу Первой мировой войны Италия из аграрной страны превратилась в аграрно-индустриальную.

- Какими были особенности капиталистического развития Италии?

6 Италия в мире. Международное положение Королевства Италия было непростым. Отсутствие экономических и военных ресурсов лишало его возможности проводить эффективную внешнюю политику. После объединения страны был взят курс на накопление сил и признание легитимности королевства европейскими державами.



**Мессина. Землетрясение
28 декабря 1908 г. Улица Кавур.
Непорочная Дева. 1908 г.**

Сохранялись противоречия с Францией и Австрией, не желавшими мириться с потерей влияния в Северной Италии. Ограничение власти папы римского противопоставляло светской власти короля влиятельную католическую церковь. Её желание вернуть утраченные права повышало угрозу иностранной интервенции в Италию со стороны католических держав — тех же Франции и Австрии.

Отношения между Римом и Парижем обострила оккупация французами в 1881 г. Туниса, на который засматривалась Италия. Курс на жёсткий протекционизм во внешнеторговых отношениях привёл к таможенной войне с Францией, сильно ударившей по экономике Италии. В надежде вернуть присоединённые Францией в 1860 г. Савойю и Ниццу король Умберто I примкнул в 1882 г. к союзу Германии и Австрии. Это привело к образованию Тройственного союза и началу разделения Европы на враждебные блоки.

Соглашения 1887 г. Италии с Англией предусматривали сохранение статус-кво в бассейне Средиземного моря, Черноморских проливах и на побережье Северной Африки. В этом же году было подписано соглашение с Испанией, регулирующее совместные действия в Северной Африке. Эти договорённости, направленные против Франции и России, развязали Италии руки в проведении колониальной политики.

Представители находившихся у власти партий — и «Правой», и «Левой» — были заинтересованы во включении Италии в гонку за колонии. В погоне за новыми рынками сбыта для своих товаров и новыми источниками ресурсов Италия начала экспансию в Африку.

В конце 1880-х гг. ей удалось установить протекторат над областями Эритреи, частью Судана и Сомали, навязать неравноправный договор Эфиопии. С Англией было подписано соглашение о разделе сфер влияния в этих областях. Поражение Италии в войне против Эфиопии остановило её военное продвижение в этом регионе.

**ТОЧКА
ЗРЕНИЯ****Из работы американского историка Г. Маркуса**

Поскольку расизм не мог позволить людям на Западе признать, что чёрные могут победить белых, европейцы внезапно обнаружили, что эфиопы — это кавказцы, почерневшие под воздействием экваториального солнца. Если раньше эфиопов представляли ленивыми, невежественными и декадентскими, как их африканских братьев, то теперь они вдруг стали энергичными, просвещёнными и прогрессивными... Менелик, которого раньше считали варварским королём, стал воплощением монархических добродетелей, исполненным мудрости и проницательности... Эфиопская армия, до этого состоявшая из толпы трусов, вдруг предстала как великолепная сила героических стрелков.

- ▲ Как вы думаете, о чём идёт речь в данном отрывке? В связи с чем произошла такая перемена в оценке Эфиопии европейцами? Как вы можете оценить такую перемену мнения?

С целью укрепления финансов и «социального мира» в Италии Джолитти удавалось убеждать политических оппонентов в необходимости воздерживаться от колониальных войн. Проводя политику балансирования и в международных делах, он, сохраняя членство Италии в Тройственном союзе, улучшил отношения со странами Антанты. Международные договоры начала XX в. с Англией, Францией и Россией, регулирующие ситуацию в Северной Африке, Средиземном море и на Балканах, обострили отношения Италии с Германией и Австро-Венгрией. Однако Тройственный союз был сохранён.

Выступая против дорогостоящих военных захватов, Джолитти был сторонником мирного экономического проникновения в Северную Африку, на Балканы и в Османскую империю. Для этого государство оказывало помощь банкам и крупным промышленным производствам в их экономической экспансии.

Однако в Италии укреплялись позиции правых сил, сторонников военной экспансии. Под их давлением была начата война с Османской империей (1911—1912), в результате которой Италия получила контроль над Триполитанией и Киренаикой (территории современной Ливии).

Война обозначила кризис правления Джолитти. Его либеральная политика невоенных методов экспансии подвергалась серьёзной критике. Окрепшие крупные промышленники и банкиры, политическая элита требовали новых территориальных захватов и колониальных авантюр. Шло наращивание военно-морского флота.

В 1877 г. возникла ассоциация «Неосвобождённая (неискупленная) Италия», которая сыграла важную роль в развитии движения итальянского *ирредентизма* (итал. «неосвобождённые земли»). Его целью было объединение этнических итальянцев в одном государстве. Если первоначально речь шла о приграничных с Австро-Венгрией областях, то к началу XX в. рассматривались уже территории Балканского полуострова. Это обостряло отношения Италии с Австро-Венгрией, что в свою очередь ослабляло Тройственный союз.

Не получив от Берлина и Вены ясных гарантий поддержки в случае интервенции Англии и Франции, новое правительство А. Саландры начало переговоры с Антантой. Это внесло важные корректировки в расстановку сил накануне Первой мировой войны.

- Какие векторы во внешней политике Италии начала XX в. вы можете выделить? Охарактеризуйте один из них.



**Итало-турецкая война
в окрестностях Триполитании.
Хромофотография. 1912 г.**

**ПОДВЕДЁМ ИТОГИ**

После завершения напряжённого периода Рисорджименто объединённая Италия столкнулась с серьёзными проблемами. Неравномерность экономического развития, проблема Юга, крайняя слабость национального рынка на фоне массовой эмиграции населения и отсутствия внутриполитического единства дестабилизировали обстановку. Проведённые премьер-министром Дж. Джолитти преобразования улучшили ситуацию. Однако вместо усиления вектора, направленного на созидательное развитие и экономическое строительство, политическое руководство сделало выбор в пользу активной колониальной политики и движения ирредентизма.

?! Вопросы и задания

1. Какие основные особенности развития Италии к середине XIX в. вы можете выделить?
2. Что способствовало, а что мешало экономическому развитию Италии?
3. В чём заключалась проблема севера и юга Италии? Когда она возникла и была ли решена к началу Первой мировой войны?
4. Какие сходства и различия вы видите в развитии Германии и Италии после завершения объединения и создания национальных государств?
5. Почему, на ваш взгляд, внешняя политика Италии накануне Первой мировой войны приобрела агрессивный характер?
6. Как вы думаете, почему Дж. Джолитти иногда называют «итальянским Ллойд Джорджем»? Ответ поясните.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) «Поход тысячи»; 2) война против Эфиопии; 3) начало «эры Джолитти»; 4) провозглашение Итальянского королевства; 5) война с Османской империей; 6) провозглашение Рима столицей Италии.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте фрагмент из мемуаров Дж. Гарибальди и ответьте на вопросы.

Если я после своего возвращения в 1848 г. в Италию из Америки не заслужил милости Савойской монархии — это понятно; то, что я вызвал неприязнь к себе со стороны всех её прислужников — начиная от премьер-министра, генералов армии и до последнего швейцара, тесно связавших свою судьбу с этой монархией, — это тоже было нормальным явлением, учитывая положение вещей и этих людей.

Но я не могу объяснить себе, чем вызван немилостивый приём, оказанный мне людьми, которые по праву называются светочами новейшего периода итальянского Рисорджименто, чьи заслуги в этой области общепризнаны, как например, Мадзини, Манин, Гуэррацци и некоторых их друзей.

Такая же участь постигла меня и во Франции в 1870 и 1871 гг. И тем не менее, подобно Италии, я и во Франции встретил со стороны населения восторженный приём, конечно, далеко превосходящий мои заслуги.

- 1. Используя мемуары Дж. Гарибальди и дополнительные источники, подумайте, какими были отношения этого итальянского патриота и представителей итальянской политической элиты. 2. Какое отношение к Гарибальди было у простых итальянцев?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Раскройте смысл понятия «ирредентизм». От какого итальянского слова оно происходит? Используя дополнительные источники и карту, определите территории, на которые претендовали итальянские ирредентисты.



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 17 Австро-Венгрия и Балканы: национальные противоречия и компромиссы



Почему национальные проблемы Австро-Венгрии и Балкан так и не удалось решить?



Карта распределения народностей в Австро-Венгрии.
Иллюстрация из журнала «Природа и люди». 1915 г.



• «Общие дела» • рейхсрат



• Франц Иосиф • Эдуард Тааффе



МИР

- **1867 г.** — австро-венгерское Соглашение
- **1906—1907 гг.** — всеобщее избирательное право в Цислейтании

РОССИЯ

- **1866 г.** — покушение Д. Каракозова на Александра II
- **1905 г.** — Манифест 17 октября

1 От Австрии к Австро-Венгрии. Поражение Австрии в Австро-прусской войне 1866 г. и её изгнание из Германии имели важнейшие внутривнутриполитические последствия. Раньше австрийцы ощущали надёжный тыл германских государств, теперь ослабление собственных позиций они готовы были компенсировать за счёт соглашения с венграми. Численно немцы и венгры, вместе взятые, составляли около 40% населения империи, прочие 60% дробились между девятью остальными народами. В условиях политического кризиса империи в **1867 г.** было заключено соглашение о создании Австро-Венгрии.

Viribus unitis (лат. «соединёнными силами», «В единстве — сила») — так звучал девиз кайзера (императора) Франца Иосифа — человека, ставшего и создателем, и главным символом крайне необычного явления на европейской карте — дуалистической (двойственной) Австро-Венгерской монархии. Девиз подразумевал единство народов многонациональной страны, но со временем стал пониматься как символ дуализма.

В результате Соглашения 1867 г. страна была поделена на две части — западную австрийскую и восточную венгерскую. Поскольку границей между ними была река Лейта, первую часть неофициально называли Цислейтанией («по эту сторону Лейты»), вторую — Транслейтанией («по ту сторону Лейты»). Обе обладали полной самостоятельностью во внутренних делах, собственными парламентами и правительствами. Объединяли их общий монарх и так называемые «общие дела» — министерства иностранных дел и обороны, а также созданное для их обслуживания министерство финансов. Все они были подотчётны только императору, который сохранил за собой право назначать премьер-министров в обеих частях империи, созывать и распускать в них парламенты.

На уступки пошли все: австрийцы отказались от доминирования на всей территории империи, венгры — от идеи полной независимости, император — от абсолютистского правления в пользу конституционного. Выиграли тоже все: австрийцы и венгры приобрели друг в друге союзников по поддержанию национального и социального преобладания в своих частях империи, император сохранил значительную власть.

Но необходимо сделать важную оговорку — компромисс был найден за счёт прочих народов империи, большинство из которых не получило от Соглашения ничего, и воспринимало австрийское и венгерское преобладание как вопиющую несправедливость.

● В чём суть австро-венгерского Соглашения?

2 Экономика: не в первых рядах. Современники называли Австро-Венгрию империей «до расторжения», имея в виду экономическую часть Соглашения 1867 г. Договор



**Союз Австрии с Венгрией.
Коронация короля Венгрии
в Будапеште. 1867 г.**

между двумя частями государства перезаключался каждые десять лет, всякий раз испытывая страну на прочность. Экономика нередко становилась своеобразной заложницей национальной проблемы. Например, периодически возникали общественные движения, которые призывали «покупать только своё». При этом объективно обе части империи в экономическом смысле дополняли друг друга. И промышленная Австрия, и аграрная Венгрия приобретали практически идеальный рынок сбыта.

В целом по империи главной отраслью экономики оставалось сельское хозяйство. Освобождение крестьян в результате революции 1848 г. способствовало развитию капиталистических отношений в деревне. Благоприятно складывались и природные условия. «Чудо-жатва» 1867 г. и чрезвычайно высокие урожаи последующих лет оказались рекордными, рост достигал 100%. Однако мировой аграрный кризис конца XIX в. болезненно сказался на стране, $\frac{2}{3}$ национального дохода которой по-прежнему приходилось на сельское хозяйство.

Развитие промышленности оставалось крайне неравномерным. Промышленно развитыми были лишь некоторые западные области. В 1870-е гг. начался подъём предприятий Э. Шкоды. Чешские земли славились производством знаменитого богемского стекла. Вена являлась ведущим европейским центром по производству предметов роскоши: от дорогого белья и шоколада до роялей и экипажей. Особым шиком для богачей по всей Европе считалось иметь костюм от венского портного.

«Вторая промышленная революция», можно сказать, обошла Австро-Венгрию стороной. Продукция электротехнической и химической промышленности поставлялась из Германии. Автомобилестроение не получило серьёзного развития, несмотря на то что именно здесь начинал свой путь конструктор Ф. Порше (судетский немец), в 1900 г. предъявивший публике — трудно поверить, но это так! — первый в мире автомобиль с гибридным двигателем.



Электрический автомобиль Ф. Порше с электродвигателями в каждом колесе, выпущенный в 1900 г.

Экономика Австро-Венгрии в целом развивалась успешно, хотя и не была на первых ролях в Европе. К началу XX в. протяжённость железных дорог увеличилась втрое. В Будапеште в 1896 г. было пущено метро, второе в Европе после лондонской подземки. К этому времени Австро-Венгрия вышла на 4-е место в Европе после Англии, Германии и Франции по объёму промышленной продукции.

Быстро росла численность населения — с 35 млн человек в 1869 г. до 51 млн в 1910 г. Всего за 20 лет количество жителей Вены увеличилось более чем вдвое, достигнув к 1910 г. 2,2 млн человек. Но одновременно всё громче заявляла о себе проблема эми-

грации. Люди уезжали из страны, поскольку промышленность оказалась неспособной дать работу всем вчерашним крестьянам.

- Какие отрасли экономики Австро-Венгрии развивались успешно, а какие отставали?

3 «Какания». Так австрийский писатель Р. Музиль иронически назвал свою страну из-за «к. к.» — сокращения от слова «кайзеровско-королевский» (т. е. австро-венгерский). Аббревиатура употреблялась на любых предметах или учреждениях, связанных с государством. Впрочем, венгры настойчиво добивались, чтобы эти две буквы разделил союз «и» — «к. и к.». Звучит странно и немного комично, однако в действительности за одной маленькой буквой скрывалась огромная проблема — проблема разного понимания в Вене и Будапеште собственно характера Австро-Венгрии. Австрийцы считали Австро-Венгрию фактически общим государством с двумя центрами управления, венгры — двумя отдельными государствами, связанными лишь «общими делами».

Между двумя частями Австро-Венгрии ощущался разительный контраст. Восточная часть представляла собой историческое Венгерское королевство с тысячелетней традицией государственности и развитым самосознанием населения. Западная — это конгломерат из 17 провинций, у которого даже не было собственного названия. Официальное название — «королевства и земли, предоставленные в рейхсрате» — не могло, конечно, заставить жителей Цислейтании ощутить себя как что-то цельное и единое. «Мы — Австро-Венгерская империя; её восточная часть называется Венгрией, но как называется западная? Мы не знаем этого, у нас нет имени...» — жаловались австрийские депутаты.

При этом постепенно развивались демократические институты: действовали конституции и парламенты, возникали политические партии, получила свободу пресса. Парламент западной половины империи — *рейхсрат* — первоначально не избирался, а формировался из депутатов местных представительных органов (ландтагов). Выборы в ландтаги проходили на основании закона 1861 г., выгодного немцам, а также крупным землевладельцам. Поэтому в первые годы Австро-Венгрии в рейхсрате преобладали немецкие либералы. Участвовать в выборах в Государственное собрание (парламент) Венгрии имели право лишь 6% населения, в подавляющем большинстве венгры.

В 1873 г. в Цислейтании прошла избирательная реформа, и выборы в рейхсрат стали прямыми. Важные реформы провело консервативное правительство **Э. Тааффе**. В 1882 г. был снижен имущественный ценз, что на треть увеличило количество избирателей за счёт мелкой буржуазии и крестьянства. Осуществлялись и социальные реформы. С 1883 по 1889 г. вводилось страхование от несчастных случаев и болезней, продолжительность рабочего дня ограничивалась 11 часами, создавалась фабричная инспекция.

- В чём заключалось противоречие австро-венгерской системы?



Э. Тааффе. Около 1886 г.

4 «Тюрьма народов» или «большая семья»? В действительности Австро-Венгрия не была ни тем, ни другим. Попытки найти решение национальной проблемы продолжались вплоть до Первой мировой войны.

Австрийцы и особенно венгры, добившись преобладающего положения для себя, блокировали любые шаги в этом направлении для других народов. Автономии получили лишь хорваты (1868), более широкими правами пользовались также поляки. Все остальные оставались в подчинённом положении.

Крайне острой являлась языковая проблема. Славянам и румынам, проживавшим в Венгрии, насильственно навязывался венгерский язык. Чехи требовали равноправия чешского и немецкого языков. В 1882 г. языковой конфликт в Пражском университете привёл к его разделению по национальному принципу. В 1897 г. по инициативе австрийского премьер-министра К. Бадени был принят закон о равноправии чешского и немецкого языков в Богемии, который привёл к массовым беспорядкам (зачинщиками выступали австрийцы), а также к уличным столкновениям и дракам в парламенте. Бадени был вызван на дуэль и ранен немецким националистом. В итоге правительство Бадени ушло в отставку, закон отменили.

Подробнее. Решение национального вопроса на основе федерализации было бы очень сложным, поскольку народы в отдельных провинциях чаще всего жили смешанно. Поэтому австрийские социал-демократы (О. Бауэр и др.) предложили идею культурно-национальной автономии, т. е. свободы использования родного языка и развития культуры каждого народа, но без политического обособления. В основу национального деления легли бы не административные границы, а культурно-языковые.

- Какие варианты решения национальной проблемы существовали в Австро-Венгрии?

Одним из способов снизить остроту национальных противоречий правительство считало демократизацию избирательного права. В этом случае в парламент попало бы больше представителей партий, которые не являлись националистическими, а именно — социалистов и участников различных христианских объединений. Под влиянием русской революции 1905 г. в западной части империи в **1906—1907 гг.** было введено всеобщее избирательное право для мужчин старше 24 лет.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Из книги О. Бауэра «Национальный вопрос и социал-демократия»

Все нации, где бы они ни жили, всегда составляли бы корпорации, самостоятельно заведующие своими национальными делами. В одном и том же городе жили бы рядом, друг другу не мешая, две или несколько наций, которые спокойно развивали бы формы своего национального самоуправления, строили бы свои образовательные учреждения... Так национальная автономия... разграничила бы нации в сфере обслуживания культурных нужд и устранила бы необходимость борьбы между нациями на этой почве за власть в государстве.

- ▲ Каким образом О. Бауэр предлагал решить национальный вопрос в Австро-Венгрии?

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Франц Иосиф

Судьба Франца Иосифа (1848—1916) некоторым образом парадоксальна. За невероятные 68 лет правления он превратился в символ страны — но не обладал выдающимися личными качествами: серая бесцветная личность, «обычный австрийский чиновник», как о нём говорили. Он стал для народов империи олицетворением её единства — но его враждебность к реформам на практике угрожала этому единству. В детстве, во время обучения, которое больше походило на муштру, будущий кайзер усвоил то, что осталось с ним на всю жизнь, — чувство долга, религиозность и твёрдое убеждение, что он — помазанник Божий, избранный.

После создания дуалистической Австро-Венгерской империи девизом внутренней политики императора было «ничего не менять!». С внешней дело обстояло хуже. В Крымскую войну кайзер поставил крест на вековой близости с Россией, в результате в войнах 1859 г. (с Пьемонтом и Францией) и 1866 г. (с Пруссией и Италией) Австрия осталась без помощи и понесла тяжёлые поражения. Его желание в год 60-летия правления войти в историю как «приумножитель империи» способствовало возникновению острейшего Боснийского кризиса 1908 г. И главное — летом 1914 г. Франц Иосиф ясно понимал, что шаги Австрии могут привести к мировой войне, — и тем не менее совершал их. Всю жизнь педантично заботившийся о «приличиях», он и на этот раз не изменил себе: «Если нам суждено погибнуть, то, по крайней мере, пристойно!»



Франц Иосиф. Гравюра. Около 1880 г.

- ▲ Как вы думаете, эта гравюра появилась до или после Соглашения? Почему вы так решили?

Избирательная система Транслейтании гарантировала венграм, составлявшим немногим менее половины населения, около 90% парламентских мест. Когда в 1905 г. возник острый кризис между двумя частями империи. Вена смогла его преодолеть, пригрозив венграм введением на их территории всеобщего избирательного права. В этом случае невенгерские национальности оказались бы в большинстве.

В целом национальная ситуация в Австро-Венгрии не была тупиковой, проведение реформ в этом направлении оставалось возможным, но ситуацию усугубила Первая мировая война. Кроме того, «последний монарх старой школы», как сам себя называл **Франц Иосиф**, оказался неспособен соответствовать веяниям времени.

- Как система дуализма влияла на решение национальной проблемы?

5 Как Балканы стали «пороховым погребом» Европы? Новой точкой отсчёта для истории балканских стран стала Русско-турецкая война 1877—1878 гг.

Не так часто успехи одной страны превращаются в национальный праздник для другой. И в наши дни одним из главных праздников Болгарии является День освобождения от османского ига, отмечаемый 3 марта. В этот день в 1878 г. Россия продиктовала побеждённой Турции Сан-Стефанское перемирие. Русские солдаты принесли Болгарии освобождение от почти 500-летней зависимости. Россия добилась от Турции создания единой автономной Болгарии.

Однако страны Запада настороженно восприняли успехи России и балканских народов. Решениями Берлинского конгресса 1878 г. территория Болгарии была резко уменьшена и к тому же разделена на северную — автономную, и южную, оставшуюся турецкой провинцией (по замечанию российского посла П. Шувалова, их можно было бы назвать «Болгарией довольной» и «Болгарией недовольной»). Их воссоединение произошло лишь в 1885 г.

На конгрессе была также признана независимость Сербии, Румынии и Черногории. Жители этих стран, как и болгары, внесли большой вклад в дело собственного освобождения, мужественно сражаясь за свободу. Однако силы были неравны, и лишь благодаря вмешательству России и понесённым ею жертвам такие результаты стали возможны. Вместе с тем государства Запада поспешили воспользоваться плодами чужой победы: Австро-Венгрия оккупировала Боснию и Герцеговину, а Англия вынудила Турцию уступить ей остров Кипр. Тем самым закладывались основы для новых противоречий.

Подробнее. Остались ли балканские страны довольны результатами Берлинского конгресса? Ни одна! Болгария хотела иметь границы по Сан-Стефанскому миру. Сербия была недовольна оккупацией Боснии и Герцеговины, где проживало много сербов. Начались междоусобные распри. Подлинной «страной раздора», по выражению русского журналиста, стала Македония — на неё претендовали Греция, Сербия и Болгария; Румыния и Болгария спорили из-за Добруджи. Всё это подогревало националистические настроения и способствовало превращению Балкан в «пороховой погреб» Европы.



В 1880-е гг. Румыния и Сербия стали королевствами, но попали под австрийское влияние. В отношениях России и Болгарии также настало «время разрыва», а управлявший страной диктаторскими методами «болгарский Бисмарк» С. Стамболов заявлял, что «имея дело с Россией, нужно держать в руках дубину, которой следует наносить удары везде и повсюду», и свирепо преследовал болгар-

- ▲ 1. Рассмотрите рисунок. О каких торжествах может идти речь? Выясните, кому посвящён этот памятник, как он создавался и где расположен. 2. В центре какой ещё европейской столицы есть памятник тому же государственному деятелю и как он там появился?

Министр иностранных дел Австро-Венгрии Д. Андраши (слева) и Б. Дизраэли.
Русская карикатура. 1878 г.

▲ Какую мысль выражает этот рисунок?



ских русофилов. На болгарский язык было срочно переведено фальшивое «Завещание Петра Великого» о будто бы существовавших планах российского завоевания Европы. Проправительственная газета писала в 1892 г. о бедствиях в России: «В прошлом году — голод, в этом — холера, в следующем — дай Бог и чуме в Россию!» И всё это о стране, лишь несколько лет назад пожертвовавшей за свободу Болгарии жизнями десятков тысяч солдат.

Младотурецкая революция 1908 г. пошатнула Османскую империю, чем воспользовалась Болгария, объявив о полной независимости и провозгласив себя царством. Австро-Венгрия аннексировала Боснию и Герцеговину, что вызвало международный кризис и резкое ухудшение австро-сербских отношений.

Балканские войны 1912—1913 гг. ещё больше обострили ситуацию в регионе. Сербия, Черногория, Болгария, Греция и Румыния поделили между собой земли европейской Турции, при этом практически каждая страна чувствовала себя обделённой. Их претензии росли зачастую в отрыве от политических реалий. Как выразился русский министр иностранных дел С. Сазонов об одном из балканских правителей, он «был готов разжечь огонь мировой войны, чтобы поджарить себе на нём яичницу».

Росла напряжённость между балканскими странами и Австро-Венгрией. Национальные противоречия внутри и за пределами империи Габсбургов сплетались в тугую узел. В Вене видели, что югославянские народы империи недовольны своим положением и с надеждой поглядывают на Сербию (почти не скрывавшую своих планов по их присоединению). Поэтому в Австро-Венгрии всё больше склонялись к планам войны против Сербии.

Впрочем, всё могло измениться. Наследник престола эрцгерцог Франц Фердинанд, возможно, смог бы обезвредить угрожавшую взорваться бомбу. Он хотел изменить систему государственного устройства, сделав югославян равноправной частью империи, а главное, восстановить хорошие отношения с Россией, категорически выступая против войны с ней: «Война Австрии и России закончилась бы свержением Романовых или свержением Габсбургов — а может быть, и их обоих». По иронии истории смерть именно этого человека в 1914 г. использовали для оправдания войны с Россией.

- Почему росли противоречия на Балканах?

**ПОДВЕДЁМ ИТОГИ**

В Австро-Венгрии и Балканских государствах национальная проблема сохраняла свою остроту. Это приводило к внутренней нестабильности и служило причиной серьёзных международных конфликтов.

?! Вопросы и задания

1. Что собой представляла политическая система дуализма? Ответ представьте в виде схемы.
2. Перечислите особенности экономического развития Австро-Венгрии. Как на экономическое развитие влиял национальный фактор?
3. Какое воздействие оказывал национальный фактор на внутреннее развитие Австро-Венгрии и на её внешнюю политику?
4. Охарактеризуйте государственное и политическое развитие балканских народов во второй половине XIX — начале XX в.
5. В годы Крымской войны 1853—1856 гг. австрийский император Франц Иосиф I заявил: «Очень трудно... выступать против прежних друзей, но в политике иначе нельзя, и на Востоке Россия являлась нашим естественным врагом во все времена». Вспомните, при каких обстоятельствах Россия доказала Францу Иосифу свою дружбу. Почему, несмотря на это, она оказалась «врагом на Востоке»? Используя материалы параграфа и учебник по отечественной истории, покажите различия целей балканской политики Австро-Венгрии и России.
6. Оценивая балканскую политику России, О. фон Бисмарк писал, что «освобождённые народы не благодарны, а требовательны». Как вы думаете, что он имел в виду и оказался ли прав? Своё мнение аргументируйте.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) Балканские войны; 2) введение всеобщего избирательного права в Цислейтании; 3) австро-венгерское Соглашение; 4) боснийский кризис.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте фрагмент из книги Р. Музиля «Человек без свойств» и ответьте на вопросы.

Обе части, Австрия и Венгрия, подходили друг к другу, как красно-бело-зелёный пиджак к чёрно-жёлтым штанам; пиджак был самостоятельным предметом, штаны же — остатком уже не существующего чёрно-жёлтого костюма, разделённого в тысяча восемьсот шестьдесят седьмом году. Штаны Австрия именовались с тех пор на официальном языке «Представленные в имперском совете королевства и земли», что, конечно, ровно ничего не значило... ибо и этих королевств... тоже давно не было... Поэтому на вопрос, кто он такой, австриец не мог, конечно, ответить: «Я житель представленных в имперском совете королевств и земель, которых не существует», — и хотя бы по этой причине предпочитал сказать: «Я поляк, чех, итальянец,

фриулец, ладин, словенец, хорват, серб, словак, русин или валах», — а это был так называемый национализм.

- 1. Выясните, что имеет в виду Р. Музиль, говоря именно о таких цветах «пиджака» и «штанов». В чём он видит главные различия между двумя частями империи? 2. Что способствовало развитию национализма?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Раскройте смысл понятия «общие дела». Приведите один исторический факт, конкретизирующий это понятие. Приведённый факт не должен содержаться в определении понятия.



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 18 США: «позолоченный век»



Почему при огромных экономических успехах в США сохранялось значительное количество внутренних проблем?



Статуя «Свободы»
во время установки.
1886 г.



• Реконструкция • чёрные кодексы • сегрегация



• Ратерфорд Бёрчард Хейс • Теодор Рузвельт



МИР

- 1868 г. — 14-я поправка
- 1870 г. — 15-я поправка

РОССИЯ

- 1864 г. — земская реформа
- 1870 г. — городское положение

1 Как восстановить единство? Итак, Гражданская война завершилась, угроза раскола США была устранена, рабовладение ликвидировано. Но как вернуть единство страны, добиться внутреннего примирения? Это и стало задачей

- ▲ Кто изображён на рисунке? В чём главный смысл иллюстрации?

Реконструкции (восстановления) Юга, начатой пре-емниками А. Линкольна после его убийства в 1865 г. одним из сторонников рабства. Поначалу Реконструкция носила умеренный характер, чем воспользовались бывшие рабовладельцы. Повсеместно на Юге вводились *чёрные кодексы* — «рабство под другим именем». Новые законы, особенно закон «о бродяжничестве», буквально загоняли бывших рабов обратно на плантации. Позиции Демократической партии крепили — всё это заставило республиканский Конгресс перейти к более активным действиям.

В **1868 г.** была принята 14-я, в **1870 г.** — 15-я поправки к Конституции США, заявлявшие о равенстве гражданских прав всех американцев, независимо от расы и цвета кожи. Прежние правительства в южных штатах смещались, вводилось военное управление генералов-северян. Постепенно южные штаты (с новыми конституциями, включавшими 15-ю поправку) один за другим вновь принимались в состав США. Казалось, ещё немного — и последние остатки «позорного пятна рабства» будут стёрты. Однако действительность оказалась иной.

В 1876 г. состоялись одни из самых «грязных» выборов в истории США. Мало того, что обе партии пускались на разные махинации непосредственно в ходе выборов — их финал и вовсе не имел ничего общего с демократическими принципами: судьбу выборов решило не волеизъявление избирателей, а закулисная сделка. Несмотря на большее количество голосов, кандидат от Демократической партии уступил президентское кресло республиканцу **Р. Хейсу**. Взамен с Юга выводились федеральные войска, здесь восстанавливалось политическое преобладание Демократической партии. «Большая сделка» 1877 г. положила конец периоду Реконструкции.

- В чём заключалась Реконструкция?

2 «Прыгай, Джим Кроу!» У «сделки» 1877 г. был и третий незримый участник — те, за чей счёт она главным образом и произошла, а именно — чернокожие американцы.

Гражданская война и Реконструкция привнесли в их жизнь, без преувеличения, огромные перемены. Бывшие рабы получили свободу и равные с белыми гражданские права. Причём многие из этих прав были восстановлением человеческого достоинства, самых обыденных вещей. Например, право одеваться, как хочешь (и девушки смогли, наконец, сбросить платок рабыни и — как все! — надеть шляпки). Право жениться, право иметь семью. Или даже элементарное — право иметь имя, иметь фамилию! Раньше хозяин давал своему рабу



какой-нибудь сокращённый вариант имени или вовсе кличку; типичным обращением было «эй, негр!». Неудивительно, что в США само это слово стало оскорбительным — в отличие, например, от России, где оно никак не связано с насилием и унижениями и, соответственно, не несёт никакого негативного или обидного смысла.

Не было у рабов и фамилий (либо одна на всех — фамилия хозяина). И вот теперь негры могли называть себя полными именами и придумывали себе фамилии. Некоторые из них были буквально «говорящими», например большое распространение получила фамилия Фримен («свободный человек»). Но особенно популярными оказались фамилии президентов. Именно поэтому даже сегодня в США более 90% людей по фамилии Вашингтон — чернокожие.

«Сделка» 1877 г. решительно изменила положение чёрного населения. Повсеместно, особенно на Юге, стали приниматься «законы Джима Кроу», названные так по оскорбительному для негров персонажу песенки «Прыгай, Джим Кроу!» и фактически заменившие «чёрные кодексы». Ключевой смысл этих законов — *сегрегация*, т. е. раздельное использование белыми и чёрными транспорта, церквей, школ, больниц и т. д. Запрещались межрасовые браки.

Подробнее. 7 июня 1892 г. в Новом Орлеане в вагоне поезда был арестован человек по имени Г. Плесси. Совершенное им правонарушение оказалось настолько сложным, что лишь спустя 5 лет судебных разбирательств был вынесен окончательный приговор. Что же за преступление совершил этот человек? Он сел в вагон для белых! Плесси был светлокожим, на $\frac{7}{8}$ белым. Но по законам штата Луизиана требовалось больше «расовой чистоты». Разбирая дело Плесси, Верховный суд в 1896 г. вынес решение о «равных, но разделённых правах»: Конституция требует равных прав для всех, но допустимо раздельное (для чёрных и белых) пользование ими. Это решение стало главной юридической основой для продолжения сегрегации.



Свободный Дядя Сэм вновь приучает к рабству дядю Тома — новейшие «уроки гуманности» XX в.! Русская карикатура. 1903 г.

Появились «закатные города» — тысячи городов или районов с чисто белым населением, которые негры должны были покинуть до заката солнца. «Этикет Джима Кроу» отчасти возвращал старые времена: негров называли не по фамилии, а просто по имени, в то время как они обязаны были использовать уважительные обращения к белым — «мистер», «мисс». В 1890-е гг. новые избирательные законы ввели ценз грамотности и выборный налог. Чёрные, почти поголовно бедные и часто неграмотные, тем самым фактически лишались права голоса. А чтобы не пострадали бедные и неграмотные белые, применялась «дедушкина поправка»: право без ограничений голосовать тем, чьи отцы или деды пользовались этим правом до января 1867 г., т. е. ещё до предоставления его неграм.

- Как изменилось положение чернокожих?

3 Индейский вопрос. Расизм не ограничивался унижением только чернокожих.

Подробнее. В южных штатах прав у индейцев было больше, чем в северных. Богатые индейцы владели плантациями; у некоторых из них число чернокожих рабов исчислялось сотнями. Во время Гражданской войны на стороне Юга воевали до 10 тыс. индейцев. Вождь племени чероки бригадный генерал С. Уэйти (Уткалога Чероки) последним из генералов Конфедерации сдался северянам.

В десятилетия после Гражданской войны индейский вопрос был окончательно «снят». Особую роль в его решении сыграл генерал Ф. Шеридан, автор печально известной фразы: «Хороший индеец — мёртвый индеец». Зимой 1868 г. он совершил поход против племён, которые ещё не находились в резервациях, часто нападая ночью на спящие поселения, сжигая их дотла и уничтожая жителей.

Той же цели служила и бесчеловечная во всех отношениях мера — истребление бизонов. Тем самым индейцы лишались основы своего существования, поскольку эти животные давали им всё — еду, одежду, кров. Шеридан заявлял, что охотникам на бизонов стоит выдавать медаль, на одной стороне которой будет изображён мёртвый бизон, на другой — недовольный индеец.

Масштабы истребления были чудовищными. Огромных беззащитных животных буквально расстреливали прямо из сёдел (один из «охотников» хватался, что убил 40 бизонов, проскакав лишь 20 минут); поезда останавливались, чтобы дать возможность пассажирам удовлетворить жажду убийства, постреляв прямо из окон. При этом лишь приблизительно каждый третий убитый бизон использовался, остальные так и оставались лежать в прерии. Результат подобного экоцида (массового умышленного вреда природе) таков: к началу XX в. от десятков миллионов бизонов, переживших мамонтов, осталось лишь несколько сотен.



Бизоны, застигнутые поездом.
Художник А. Даугель. 1871 г.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Из речи генерала Ф. Шеридана

Эти люди [охотники на бизонов] за последние два года сделали для решения болезненного индейского вопроса больше, чем вся регулярная армия за последние тридцать лет. Они уничтожают материальную базу индейцев... Для прочного мира позвольте им убивать, снимать шкуры и продавать, пока бизоны не будут истреблены. Тогда ваши прерии покроются пёстрыми стадами, и нарядные ковбои последуют за охотниками как вторые провозвестники передовой цивилизации.

▲ С какой целью Шеридан призывал убивать бизонов?

Последствия для индейцев были трагичны: голод и нищета. Проявления недовольства жесточайшим образом подавлялись. Завершающую точку поставила «бойня у Вундед-Ни» в декабре 1890 г., когда американские солдаты расстреляли из пушек индейское поселение, убив более 150 мужчин, женщин и детей.

- Какими средствами «решался» индейский вопрос?

4 Экономический рывок. Восстановление единства и Реконструкция способствовали мощному экономическому подъёму. Уже к концу XIX в. США вышли на 1-е место в мире по объёму промышленного производства, выпуская около трети мировой промышленной продукции. США и Германия шли в авангарде технического прогресса.

Любопытные детали. Одним из творцов новой американской экономики был выдающийся изобретатель Т. Эдисон. Благодаря ему электричество вошло в жизнь людей: первая промышленная электростанция, предохранители и выключатели, самые мощные генераторы. С помощью фонографа Эдисона впервые в истории стало возможным записывать и воспроизводить звук. И даже просто говоря «алло», мы невольно отдаём должное Эдисону, потому что так приветствовать друг друга по телефону придумал именно он.

Спрос на технические новинки был очень велик, и это позволило американцам завоёвывать международные рынки в самых современных отраслях. Но главный секрет успехов заключался всё же в другом — ни одна страна мира не располагала внутренним рынком такой ёмкости. Покупательная способность населения и уровень жизни в целом были самыми высокими в мире. К концу XIX в. доход на душу населения в США в два раза превысил французский и немецкий и на 50% — английский.

С 1862 г. благодаря гомстед-акту дорога на просторы Запада была открыта десяткам тысяч семей. Сельскохозяйственное производство за первые 30 лет после войны выросло в два раза. Его эффективности способствовали современные технологии. Селекционеры выводили новые сорта зерна, овощей



Фонограф Эдисона.
Конец XIX в.



Т. Эдисон в своей лаборатории. *Начало XX в.*

и фруктов. Специально отправленный в Россию американский агроном вывез устойчивые к засухе сорта кубанской и харьковской пшеницы. К началу Первой мировой войны именно они давали почти половину урожая пшеницы в США.

Но развитие сельского хозяйства было неравномерным. Юг США с трудом приспособлялся к новым условиям после отмены плантационного рабства. Давняя мечта негров-рабов — получить «сорок акров и мула» — так и осталась неосуществлённой. Типичной являлась аренда участка земли у бывшего работодателя, за которую уплачивалась доля урожая.

- Какие факторы способствовали развитию экономики США?

5 Что делать с трестами? Одним из важнейших изменений в экономике конца XIX в. стало появление монополий. США шли в авангарде этого процесса. Гигантские корпорации устанавливали контроль над целыми отраслями. «Стандарт Ойл» Рокфеллера контролировала до 95% производства нефти, Стальной трест — 60% стали, Сахарный трест — 75% сахара. Сказывалось ли это на жизни обычных американцев? Да, причём весьма ощутимо. Монополии ограничивали свободу конкуренции, договаривались о сдерживании зарплаты рабочим, диктовали цены покупателям. В 1890 г. был принят антитрестовский закон Шермана, но он слабо применялся на практике. На финансово-промышленные группы Моргана и Рокфеллера — только представьте! — приходилась треть национального богатства страны.

Борьба с монополиями стала одной из целей рабочего движения. Главным требованием рабочих было сокращение рабочего дня, продолжительность которого достигала 12 часов. 1 мая 1886 г. в нескольких городах США началась забастовка с требованием 8-часового рабочего дня. В Чикаго произошли столкновения рабочих с полицией, многие были арестованы, некоторые казнены. В итоге часть рабочих добилась уменьшения рабочего дня до 10 часов, часть — до 8 часов. День 1 мая впоследствии стал днём солидарности трудящихся. Защитниками прав рабочих выступали профсоюзы, среди которых выделялась Американская федерация труда (АФТ), включавшая по преимуществу квалифицированных рабочих.

Фермеры также страдали от монополий. Железнодорожные корпорации диктовали высокие цены на перевозку продукции, другие тресты — на её переработку и продажу. Началось фермерское движение, требовавшее прекращения диктата монополий.

«Следующий!». Художник У. Кенплер. Американская карикатура на трест Рокфеллера. 1906 г.

- ▲ Рассмотрите карикатуру. Определите, в какие сферы жизни общества вмешивается «спрут». Что им уже захвачено и какова следующая цель? Какова общая идея рисунка?



В борьбе с монополиями часть протестующих рассчитывала получить поддержку традиционных партий, однако эти надежды не оправдались. Почему?

- Почему рабочие, мелкие предприниматели и фермеры боролись с монополиями?

6 «Система крокодильего хвоста». В первой половине XIX в. демократическое развитие США опережало европейское — например, по широте избирательного права. О десятилетиях после Реконструкции такого в полной мере сказать уже было нельзя, поскольку стало очевидно, что по-настоящему принципиальных различий — а значит, и подлинного выбора для избирателей — между двумя ведущими партиями нет. Да, демократы в большей степени опирались на сельские слои населения и терпимее относились к эмигрантам, а республиканцы являлись скорее защитниками банков и промышленности, но в реальности обе партии просто конкурировали в борьбе за власть. Отныне позиция в конкретном вопросе часто определялась чуть ли не механическим противопоставлением партии-конкуренту. Современники называли это «системой крокодильего хвоста»: если голова, т. е. одна партия, двинется вправо, то хвост — другая партия — тут же повернёт влево.

Но и это ещё не всё. Политика превратилась практически в разновидность бизнеса. Поскольку в случае победы какой-либо партии все посты в государственном аппарате занимали её сторонники, процветали подкупы и взятки. Партийные боссы (руководители) занимались торговлей государственными должностями, а покупка голосов избирателей являлась совершенно обычным делом — в некоторых штатах покупалось до 20% голосов.

Другой характерной чертой развития партий в США стало их подчинение монополиям. Партии напрямую финансировались большим бизнесом и служили его интересам. Организованные группы в Конгрессе — лоббисты (*от англ.* «помещение для встреч в вестибюле отеля»), «люди нефти», «люди железа» и другие, — часто действуя подкупам, проталкивали законы, выгодные соответствующим корпорациям. Фактически лоббизм стал узаконенной формой коррупции. Писатель М. Твен назвал эту эпоху «позолоченным веком», имея в виду, что за внешним блеском экономических успехов скрывалась неприглядная политическая изнанка.



Боссы в Сенате. Карикатурист Дж. Кеплер. 1889 г.

- Как изменилась двухпартийная система?

7 «Разгребатели грязи». Поскольку к концу XIX в. обе партии сместились «вправо» и фактически не учитывали интересы широких слоёв американского общества, возникло стремление к созданию третьей партии. В 1891 г. была образована Популистская (народная) партия, в которую вошли недовольные засильем монополий фермеры, рабочие и др. На рубеже веков активизировалось прогрессистское движе-

ние. В истории США начался период, получивший название «прогрессивная эра». Прогрессисты, по преимуществу выходцы из небогатых и средних слоёв населения, выступали за демократизацию политической системы, социальные реформы, антимонопольное законодательство.

Ещё одной влиятельной силой, стремившейся изменить ситуацию, стала группа журналистов, прозванных «разгребателями грязи». Они занимались разоблачением фактов взяточничества, злоупотреблений, эксплуатации детей.

Протестные движения приняли такие масштабы, что власти не могли оставить их без внимания. При президенте-демократе В. Вильсоне в 1913 г. вступили в силу поправки к Конституции США, учреждавшие прямой выбор сенаторов населением (а не законодательными собраниями каждого штата, как раньше) и вводившие прогрессивное налогообложение. В 1914 г. свет увидел закон Клейтона — очередной закон, ограничивавший монополии.

- За что выступало прогрессистское движение?

8 «Политика большой дубинки». Главным объектом американской экспансии являлись страны Латинской Америки. Для обоснования вмешательства в их внутренние дела часто использовалось неприкрытое «право сильного». Так, один из государственных секретарей США заявлял касательно Мексики: «Мексиканцы должны понять, что из двух народов более слабый должен быть поглощён более сильным». Та же логика использовалась и в спровоцированной США Испано-американской войне 1898 г., в результате которой у Испа-

Теодор Рузвельт

Т. Рузвельта (1901—1909) прозвали «разрушителем трестов» за судебные процессы против монополий. По решению суда их принудительно разделяли на несколько частей. Рузвельт считал монополии серьёзным препятствием для развития всей системы частного предпринимательства, ограничивающим свободу конкурентной борьбы в экономике и противоречащим демократическим устоям. Он пытался играть роль арбитра в спорах между фабрикантами и рабочими (хотя и использовал войска для подавления забастовок) и одним из первых стал заботиться об экологии, организуя национальные парки.

Рузвельт придерживался расистских взглядов, как в отношении чернокожих («как раса и в массе своей негры стоят ниже белых»), так и индейцев («я не захожу так далеко, чтобы думать, что единственный хороший индеец — это мёртвый индеец, но я верю, что девять из каждых десяти таковы»). Он считал, что в политике главную роль играет сила, а англосаксам должна принадлежать руководящая роль в мире. Ирония истории в том, что как раз этот человек, с его культом силы и презрением к «воплям пацифистской клики», получил Нобелевскую премию мира (за посредничество в Русско-японской войне).

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



**Т. Рузвельт,
26-й президент США**

нии были отторгнуты остававшиеся владения в Западном полушарии: Пуэрто-Рико и Куба. Последняя формально стала независимой, но на практике попала под полный контроль США.

Политика президента Т. Рузвельта, получившая по одному из его высказываний говорящее название «большой дубинки», опиралась на сделанную им в 1904 г. поправку к «доктрине Монро»: «Любая страна, народ которой ведёт себя хорошо, может рассчитывать на нашу искреннюю дружбу... В Западном полушарии соблюдение Соединёнными Штатами «доктрины Монро» может вынудить их... взять на себя обязанности международной полицейской силы». Иными словами, США, ссылаясь как на некий закон на ими же придуманную доктрину, сами себя наделили правом определять, какой народ «ведёт себя хорошо», судить и наказывать в масштабах целого полушария.

- Почему США осуществляли экспансию в Латинской Америке?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

После окончания Гражданской войны США быстро превратились в мирового экономического лидера. Двухпартийная система не смогла гибко реагировать на многие потребности общества, что вызвало к жизни альтернативные общественные движения. Несмотря на отмену рабства широко распространёнными оставались расовые предрассудки. Во внешней политике США встали на путь экспансии.

?! Вопросы и задания

1. В чём заключалась Реконструкция?
2. Каковы причины активизации рабочего и фермерского движения в США?
3. Какую роль играли монополии в экономике и общественной жизни США?
4. Используя дополнительные источники информации, подготовьте презентацию об изобретениях Т. Эдисона.
5. Используя материал параграфов об Англии и США, сравните двухпартийные системы этих государств. В чём заключались различия?
6. С помощью дополнительных источников информации подготовьте доклад о легендарных индейских вождях Джеронимо и Сидящем Быке. На их примере покажите, каким образом переселенцы и власти США решали индейскую проблему.
7. Изначально «доктрина Монро» объяснялась как защита латиноамериканских государств от внешнего вмешательства. Подумайте, как с этим согласуется «поправка Рузвельта».

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности события: 1) закон Шермана; 2) завершение Реконструкции; 3) 15-я поправка к Конституции; 4) «поправка Рузвельта»; 5) Испано-американская война.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте фрагмент из речи чернокожего аболициониста (сторонника отмены рабства) Ф. Дугласа и ответьте на вопросы.

Вы говорите, что освободили нас. Это так; и я благодарю вас за это. Вы говорите, что дали нам право голоса. Это так; и я благодарю вас за это. Но в чём ваше освобождение? В чём ваше право голоса? Что значит всё это, если чёрный человек, после того как он стал свободным по букве вашего закона, не может пользоваться этой свободой и, освободившись от кнута рабовладельца, становится целью его дробовика?

О! Вы освободили нас! Я благодарю вас за это. Но на каких условиях вы освободили нас?.. Когда с русских крепостных сорвали цепи, и они получили свободу, правительство России — да, деспотическое правительство России — дало этим бедным освобождённым крепостным несколько акров земли, на которых они могли жить и иметь свой хлеб. Но когда вы отпустили нас, вы не дали нам ни акра: вы предоставили нас небесам... и, что хуже всего... гневу разъярённых хозяев.

- 1. О каких мерах в отношении рабов говорит Дуглас? Позволяет ли это установить приблизительное время произнесения речи? Почему Дуглас считает эти меры недостаточными? 2. Какие выводы о положении бывших рабов на Юге можно сделать на основании этой речи?

Прочитайте фрагмент из статьи (декабрь 1890 г.) писателя Ф. Баума, автора книг о «Волшебнике из страны Оз», и ответьте на вопросы.

Белые по закону завоевания, по справедливости цивилизации являются хозяевами Американского континента, и лучшая безопасность приграничных поселений будет обеспечена полным уничтожением немногих оставшихся индейцев. Почему бы их не уничтожить? Их слава исчезла, их дух сломлен, их мужественность угасла; лучше пусть они умрут, чем будут жить такими жалкими и несчастными, какими они являются... Наша единственная безопасность зависит от полного истребления индейцев. Мы и так притесняли их на протяжении веков, так лучше для нас совершить ещё одну несправедливость и, защищая нашу цивилизацию, стереть этих диких и неукротимых существ с лица земли.

- 1. Вспомните, как называется политика полного уничтожения какого-либо народа по этническому принципу. Какие аргументы приводит писатель в поддержку такой политики? 2. Приведите исторические примеры, когда «цивилизация» использовалась для оправдания агрессии и насилия по отношению к тем, кого объявляли «варварами» или «дикарями».

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Раскройте смысл понятия «Реконструкция». Приведите один исторический факт, конкретизирующий это понятие. Приведённый факт не должен содержаться в определении понятия.



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

ИТОГИ ГЛАВЫ

- Политическое развитие стран Запада во второй половине XIX — начале XX в. заметно отличалось от предшествовавших десятилетий. Внутренние противоречия почти перестали разрешаться насильственным путём — Парижская коммуна 1871 г. являлась единственным серьёзным исключением. Причинами стали повсеместное утверждение конституционного парламентского строя, распространение гражданских свобод и принципа равенства перед законом, что позволяло бороться за свои интересы легальными методами.
- Важнейшей социальной проблемой во всех странах был рабочий вопрос, который лишь в начале XX в. стал несколько менее острым по мере того, как рос уровень жизни рабочих, вводились меры социальной защиты со стороны государства, а в рабочем движении распространялись идеи ревизионизма — отказа от революционной борьбы за свои права.
- При значительном сходстве политических систем стран Запада существовали и весомые различия. Внутренняя ситуация во Франции характеризовалась значительной нестабильностью, причинами которой служили как глубинный раскол общества на «правых» и «левых», порождённый революционной традицией, так и особенности политического устройства, в частности, многопартийность. Двухпартийные системы оказались гораздо стабильнее, однако в Великобритании партии более чутко реагировали на вызовы времени, в частности, на социальный вопрос, чем в США, что привело к появлению в стране популистского и прогрессистского движений. Несмотря на отмену рабовладения в США сохранялись расовые предрассудки и неполноправное положение негров и индейцев.
- Особым образом развивалась ситуация в государствах «запоздавших наций» — Германии и Италии. Позднее объединение поставило перед ними отсутствовавшие в других странах задачи ускоренной интеграции в самых разных сферах, от экономики до политики. Не менее важной оказалась задача создания из жителей ещё недавно самостоятельных государств единых наций. Средствами их решения выступали мощная национальная пропаганда, а также поиск внутренних врагов. Ещё одним способом являлось общенациональное сплочение против внешней угрозы. Распространялись идеи о будто бы обделённости этих государств внешним миром, выдвигались требования «места под солнцем». Всё это вело к росту националистических настроений внутри Германии и Италии и увеличивало угрозу большой европейской войны.



ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ К ГЛАВЕ

1. Обратитесь к цитатам и изображениям в начале главы.
 - А) «Рукопожатие в Теано», которым обменялись Гарибальди и Виктор Эммануил II, посвящены памятники и множество картин. Почему? Что оно символизирует?
 - Б) Приведённое высказывание Бисмарка в рейхстаге — самая популярная его цитата времён существования Германской империи. Но предложение об отсутствии страха является неполным. Отыщите в Интернете окончание предложения. Подумайте, почему цитировалась только первая часть и к каким последствиям это приводило.

В) Как вы думаете, деятельность изображённых исторических лиц подтвердила или опровергла высказывание Наполеона III? Есть ли связь между нею и мыслями С. Цвейга?

2. Английский публицист Э. Уильямс писал в 1896 г.: «Пройдитесь по дому, и роковая надпись будет приветствовать вас на каждом шагу, начиная с пианино в гостиной и кончая кружкой на кухонном столе... Дети играют немецкими игрушками и читают книжки в ярких обложках, выпущенные в Лейпциге». О какой «роковой надписи» идёт речь? Как затронутая автором проблема влияла на англо-германские отношения?
3. Составьте сравнительную таблицу политических систем Англии и Франции на рубеже веков. В чём было сходство, а в чём — различия? Какая из систем, на ваш взгляд, более гибко реагировала на запросы общества? Свой ответ обоснуйте.
4. В связи с чем марксизм получил большее распространение в России, чем в США? С какими особенностями в политическом развитии и рабочем движении обеих стран это связано?



Сформулируйте ответ на главный вопрос главы и обоснуйте его двумя-тремя аргументами.



ТЕМЫ ПРОЕКТОВ

1. Подготовьте проект на тему «Объединители». В нём расскажите о деятельности К. Кавура и О. Бисмарка. Сравните их биографии и применявшиеся ими методы объединения. Постарайтесь выявить сходство, различия и возможное влияние друг на друга этих политиков. Какова ваша личная точка зрения на деятельность этих исторических личностей?
2. Используя дополнительные источники информации, выясните, какой след на карте Парижа оставила политика Наполеона I и Наполеона III в отношении России. Каким целям служили русские наименования улиц и площадей? Опишите каждый случай отдельно.
3. Австрийский писатель С. Цвейг вспоминал: «Когда я пытаюсь найти надлежащее определение для той эпохи, что предшествовала Первой мировой войне и в которую я вырос, мне кажется, что точнее всего было бы сказать так: это был золотой век надёжности». Разделяете ли вы его точку зрения? Исходя из полученной вами информации, подготовьте коллективный проект «Золотой век надёжности?», обобщив в нём знания об экономическом, социальном, политическом, культурном развитии Европы рубежа XIX—XX вв.



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Кино

«Тайна Эдвина Друда». Телевизионный спектакль, реж. А. Орлов. 1981 г.
«Унесённые ветром». Худ. фильм, реж. В. Флеминг. 1939 г.
«Большие гонки». Худ. фильм, реж. Б. Эдвардс. 1965 г.
«Оклахома, как она есть». Худ. фильм, реж. С. Крамер. 1973 г.

Научно-популярная литература

Виноградов В. «Британский лев на Босфоре».
Гладстон У. «Болгарские ужасы и восточный вопрос».
Грэхем Ш. «Фредерик Дуглас».
Макинерни Д. «США: история страны».
Музиль Р. «Человек без свойств».
Трухановский В. «Бенджамин Дизраэли, или История одной невероятной карьеры».
Рот Й. «Марш Радецкого».
Стрэчи Л. «Королева Виктория».
Цвейг С. «Вчерашний мир».

Художественная литература

Голсуорси Дж. «Собственник».
Джером К. Джером. «Трое в лодке, не считая собаки».
Диккенс Ч. «Большие надежды».
Драйзер Т. «Американская трагедия».
Лондон Дж. «Люди бездны», «Мартин Иден».
Стоун И. «Достойные моих гор».

ГЛАВА IV

АЗИЯ, АФРИКА И ЛАТИНСКАЯ АМЕРИКА В XIX — НАЧАЛЕ XX в.



Раздел мира. Немецкая карикатура. Около 1912 г.

Чтобы оставаться великой нацией или стать таковой, необходимо иметь колонии.

Леон Гамбетта, французский политик

Моя заветная цель есть решение социального вопроса, а именно: чтобы спасти 40 млн жителей Соединённого Королевства от убийственной гражданской войны, мы... должны завладеть новыми землями для помещения избытка населения, для приобретения новых областей сбыта товаров... Империя... есть вопрос желудка. Если вы не хотите гражданской войны, вы должны стать империалистами.

Сесил Родс, английский предприниматель и политик



Почему в XIX в. страны Запада резко активизировали колониальную политику и какие это имело последствия для остального мира?

§ 19 Османская империя и Иран: на осколках бывшего величия



В чём причина революций, произошедших в начале XX в. в Османской империи и Иране?



Современная Ариадна и Тезей. Восточный вопрос. Публикация в печати. Конец XIX — начало XX в.



• Танзимат • садразам • «Большая игра»



• Абдул-Меджид I • Абдул-Хамид II • Мирза Таги-хан Ферахани • Насер ад-Дин



МИР

- **1839 г.** — Гюльханейский хатт-и-шериф, начало эпохи Танзимат
- **1908 г.** — младотурецкая революция
- **1905—1911 гг.** — конституционная революция в Иране

РОССИЯ

- **1837—1841 гг.** — реформа Киселёва по управлению государственными крестьянами
- **1905—1907 гг.** — Первая Российская революция

1 Излечим ли «больной человек Европы»? Первые сорок лет XIX в. были крайне тяжёлыми для Османской империи. Косвенное вовлечение в Наполеоновские войны, подписание с европейскими державами неравноправных торгово-экономических договоров ухудшало слабую экономику империи. Выдаваемые Англией и Францией кредиты усиливали финансовую зависимость Турции от великих держав. Росло соперничество за отдельные территории Османской империи между Австрией и Россией.

На окраинах империи усилились центробежные силы, нарастало национально-освободительное движение на Балканах. Борьба славянских народов вызывала в России искреннее сочувствие и желание прийти на помощь. Европейских политиков интересовало совсем другое: сохранение Османской империи как «бастиона против России» — даже ценой зависимости балканских народов.

Положение осложняли поражения Османской империи в войнах против России и Ирана, ослабление основ государства и нежелание элиты стать на путь модернизации. Предпринятые султанами Селимом III и Махмудом II в начале XIX в. преобразования не встретили поддержки в политических кругах, у авторитетного духовенства и в обществе.

К моменту вступления на престол нового султана **Абдул-Меджида I** в 1839 г. империя находилась в шаге от развала. В третий раз центральная власть предприняла попытку изменить существующее положение.

- Какой подошла Османская империя к середине XIX в.?

2 Эпоха Танзимат. При Абдул-Меджиде I начался период реформ (1839—1876). За ним закрепилось название Танзимат (*тур.* «упорядочение, уложение»). Целью реформ стало укрепление центральной власти, успокоение Балкан и ослабление зависимости от Европы.

Реформы были провозглашены при вступлении Абдул-Меджида I на престол 3 ноября **1839 г.** Ключевыми положениями документа были обеспечение безопасности жизни, чести и имущества человека вне зависимости от вероисповедания, упорядочение налогообложения, регламентация рекрутских наборов.

Последовавшие нововведения должны были содействовать укреплению центральной власти, ослаблению духовенства и правящей элиты на местах.

Важным признавалось объединение многонационального народа под идеей османизма (равенство и единство народов Османской империи).

Реформы затронули все сферы жизни османского общества. Средневековые традиции сменялись новыми буржуазными идеями, которыми прониклась молодёжь. В 1865 г. возникло секретное «Общество новых османов» из представителей интеллигенции, воспитанной на идеях Танзимата. Они поддержи-



Абдул-Меджид I.
Художник П. Борель.
Литография. Середи-
на XIX в.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Из Гюльханейского хатт-и-шерифа, изданного султаном Абдул-Меджидом при вступлении на престол 3 ноября 1839 г.

За последние сто пятьдесят лет... прежняя сила и процветание сменились слабостью и бедностью; империя фактически теряет всю свою стабильность, как только перестаёт соблюдать свои законы.

Эти соображения постоянно присутствуют в Нашем сознании, и со дня Нашего вступления на престол мысль об общественном благе, об улучшении состояния провинций и облегчении положения подвластных народов не перестаёт занимать его... Мы считаем правильным... при посредстве новых институтов дать провинциям, входящим в состав Османской империи, преимущества хорошего управления.

Деятельность этих учреждений должна осуществляться в основном по трём направлениям, а именно:

1. Гарантии, обеспечивающие нашим подданным полную безопасность жизни, чести и состояния.

2. Регулярная система начисления и взимания налогов.

3. Столь же регулярная система сбора войск и продолжительности их службы.

...Без нескольких законов, необходимость которых только что была описана, не может быть ни силы, ни богатства, ни счастья, ни спокойствия для империи; она должна, напротив, искать их в существовании этих новых законов.

вали идеи османизма, но выше преданности султану ставили понятие «родина», которую в их представлениях олицетворяла свободная, конституционная, демократическая Османская империя.

Реформы в очередной раз не встретили широкой поддержки. Чиновники и духовенство отказывались признавать равенство всех подданных вне зависимости от религии. К молодым реформаторам, получившим образование в Европе, они относились с подозрением.



● Как вы считаете, могли ли реформы стать успешными?

3 На пути в пропасть? Крымская война на время затормозила ход реформ. Османская империя, хотя и была поддержана западными странами, успехов в войне не добилась.

Огромные военные расходы в годы Крымской войны привели к усилению налоговой нагрузки на население, дефициту внешней торговли, росту ино-

Дрессировщик черепах. Художник О. Хамди-Бей. 1906 г.

▲ Используя дополнительные источники информации, выясните, какой смысл вложил художник в картину.

странных займов, а в итоге — к подрыву экономики империи. Тяжёлым бременем на бюджет легла проводимая султаном Абдул-Азизом в 1860-е гг. дорогостоящая программа строительства парового броненосного флота.

На фоне кризиса мировой экономики середины 1870-х гг. Османская империя летела в финансовую пропасть. За 20 лет (1854—1874) её внешний долг перед европейскими державами вырос в 70 раз и превысил 5 млрд франков. Только на его обслуживание шла половина всего бюджета страны. В 1876 г. правительство объявило о банкротстве Османской империи. В результате государственного переворота Абдул-Азиз был свергнут.

Сильная засуха и суровая зима 1873—1874 гг. вызвали голод и эпидемии. Ситуацию осложняли вымогательства налоговых откупщиков. На Балканах (в Герцеговине, Боснии, Сербии, Черногории и Болгарии) начались восстания. Османские регулярные и нерегулярные (башибузуки) войска устраивали жестокие расправы над повстанцами и мирным населением. В России поднялась волна сострадания к славянским народам. Европа на первых порах предпочла не замечать происходящего на Балканах.

По наущению Англии новый султан **Абдул-Хамид II** принял конституцию (1876). Это стало апогеем периода Танзимат. В стране учреждался двухпалатный парламент, гарантировались права человека. Провозглашалось равенство всех перед законом. Это во многом носило декларативный характер. В то же время это соответствовало целям Великобритании: закрыть путь для дипломатического урегулирования проблемы, оставив России, которая желала помочь балканским народам, единственный выход — войну.

- В чём была причина дальнейшего ослабления Османской империи?

4 Поворотный для Турции год. 1878 год стал катастрофой для Османской империи. Поражение в Русско-турецкой войне 1877—1878 гг., территориальные потери и огромная контрибуция нанесли мощный удар по её экономике. Европейские державы, не считаясь с суверенитетом Османской империи, взяли под прямой контроль всю экономику государства-банкрота.

Желая во что бы то ни стало сохранить империю, Абдул-Хамид II перешёл к политике обещаний, которые он с лёгкостью давал, менял, но в итоге не исполнял. Поражение в войне он использовал как повод для роспуска парламента и приостановки действия конституции. Султан приступил к модернизации армии, флота и полиции по европейскому образцу. Это позволило несколько укрепить его власть в стране.

1878 год можно назвать поворотной точкой в развитии Османской империи. После Берлинского конгресса Турция превращалась в государство с мусульман-



Провозглашение конституции в Константинополе 23 декабря 1876 г. Гравюра. 1876 г.

ским большинством. Развивался панисламизм, которому мешали набиравшие силу национальные движения в мусульманских частях империи. Различные группы мусульман переселялись на окраины, где вступали в противостояние с местным населением. Дело в том, что турки в Османской империи были в основном крестьянами, воинами и государственными служащими. Ремесло и торговля были сосредоточены в руках христиан: армян, греков и ассирийцев. Обнищание мусульман и переселение их на окраины обострили межконфессиональные и межнациональные конфликты. Начался геноцид христианских народов. Военные погромы, жестокое подавление любого инакомыслия и действия тайной полиции ускорили падение авторитета Абдул-Хамида II.

- Почему 1878 год стал поворотным для Османской империи?

5 «Младотурки». Османскую империю поразил глубокий кризис. Этим воспользовались зарубежные партнёры султана: в 1881 г. Тунис стал протекторатом Франции, в 1882 г. Египет был оккупирован Англией, некоторые территории приобретала Греция, в 1885 г. Европа признала акт объединения Болгарии, в 1897 г. автономию получил остров Крит.

Османская империя меняла внешнеполитический вектор в сторону нормализации отношений с Россией и укрепления связей с Германией в качестве противовеса влиянию Англии и Франции. Во время путешествия в 1898 г. по Ближнему Востоку Вильгельм II заявил: «Пусть султан и триста миллионов магометан, разбросанных по земле, будут уверены, что германский император во все времена останется их другом». Добиваясь экономического и политического контроля над Турцией, Германия стремилась занять место Англии и Франции и усилить проникновение в дела империи. Вскоре она получила концессию на строительство Багдадской железной дороги. Укрепление взаимоотношений в военной сфере привело к подписанию в 1914 г. секретного договора между Германией и Османской империей о военном союзе.

Одновременно в Турции усиливалось оппозиционное движение. Его возглавили «младотурки», преемники «новых османов», — преимущественно молодые интеллигенты, получившие образование в Европе. Их целью было восстановление конституции, парламентаризма и гражданских свобод. В 1889 г. они основали партию «Единение и прогресс».

В 1908 г. при поддержке офицеров «младотурки» подняли восстание против Абдул-Хамида II, вынудив его восстановить конституцию и создать парламент, а вскоре и вовсе свергли. Придя к власти, они отказались от первоначальных радикальных замыслов и обещанных реформ и сосредоточились на поддержании порядка.

В результате расширения национально-освободительного движения на Балка-



Младотурецкая революция.
Литография С. Христидиса. 1908 г.

нах, аннексии Австро-Венгрией Боснии и Герцеговины (1908), войны против Италии (1911—1912) и Балканских войн (1912—1913) Турция потеряла все европейские владения. Концепция османизма окончательно дискредитировала себя. Используя идеи панисламизма, «младотурки» выдвинули теорию пантюркизма (консолидация тюркских народов). Во внутренней политике «младотурки» провели половинчатые реформы, оказавшиеся практически бесполезными для угасающей Османской империи. Их внешняя политика привела страну к участию в Первой мировой войне, поражению, распаду и иностранной оккупации.

- Кто такие «младотурки»?

6 Иран. На фоне былого величия. К середине XIX в. завершилось формирование территории «Высочайшего государства Иран» (хотя конфликты с соседями продолжались вплоть до начала XX в.), сложилось административное деление государства.

Вся власть в стране принадлежала шаху из тюркской династии Каджаров, власть которой установилась в 1796 г. Вторым человеком в государстве был *садразам* — великий визирь, нередко называемый на европейский манер премьер-министром. Его помощники отвечали за управление отдельными сферами жизни Ирана.

Социальная структура государства включала четыре основные группы: политическая элита, городские сословные группы, крестьяне и кочевники. Правящая знать была, как правило, родственной шаху. Например, у Фетх Али-Шаха, правившего в начале XIX в., было около 170 детей, многие из которых получили важные государственные посты. Иран отличался высоким уровнем урбанизации: в городах проживало около 20% населения, в основном ремесленники и торговцы. Крестьяне, имевшие юридическую свободу, отдавали государству и владельцам поместий более половины урожая. Треть населения Ирана составляли кочевые племена, пользовавшиеся широкой автономией. Кочевники имели собственные вооружённые силы и играли важную роль во внутренних междоусобицах.

Поражение Ирана в двух войнах с Россией в первой половине XIX в. и подписание неравноправных экономических договоров с европейскими государствами усиливали кризис в государстве. Памятуя о временах былого величия, иранская элита пыталась провести реформы и приспособиться к новым условиям.

- Какие основные социальные группы Ирана вы можете назвать?

7 Непокойные времена. Во второй половине XIX в. финансово-экономическая зависимость Ирана от европейских стран становилась всё сильнее. Ввозимые европейцами дешёвые товары разрушали иранскую экономику, основанную на ремесленном труде. Ремесленники и купцы разорялись. Проникновение капиталистических отношений вело к обеднению крестьян, не способных выплачивать большие проценты по ссудам. Отправляясь в города на заработки, они вскоре становились бедняками. Широкие антиправитель-



Эмире-Кебир.
Художник Я. Гаффари.
1877 г.

ственные выступления нередко принимали характер религиозных движений.

Такими, например, были бабидские восстания (1848—1852). Начались они, когда простой торговец из Шираза Сейид Али Мухаммад объявил себя «бабом» (перс. «врата»), посланником Всевышнего. Его призывы заменить основанные на Коране и шариате законы принципами справедливости, прав человека, свободы и равенства захватывали умы мелких ремесленников, торговцев, крестьян. Появились идейные лидеры бабизма. Выступая против шиитского духовенства, они поднимали в разных городах восстания, которые в итоге были подавлены, а «баб» и многие его последователи убиты.

Постепенно в Иране складывалось оппозиционное шаху движение, представители которого стремились к улучшению государственного управления, равенству всех перед законом, модернизации экономики, развитию культуры. Его наиболее влиятельным представителем стал **Мирза Таги-хан Ферахани**, известный как Эмире Кебир (великий эмир), премьер-министр Ирана в 1848—1851 гг. Его реформы были направлены на укрепление центральной власти, развитие иранской промышленности, усиление армии, модернизацию образования, ограничение власти духовенства, развитие судебной системы и ослабление иностранного, прежде всего английского, влияния в стране. В результате придворного заговора Эмире Кебир был убит.

В правление шаха **Насер ад-Дина** (1848—1896) борьба европейских великих держав за Иран обострилась. Шах не поддержал требования англичан выступить против России во время Крымской войны. Более того, в 1856—1857 гг. разразилась Англо-иранская война. Ослабление в стране позиций Британии шло параллельно с усилением влияния других западных держав: США, Германии, Бельгии.

- С чем была связана попытка провести реформы?

8 Зарубежная «помощь» и революция. Иностранный капитал получал концессии на строительство стратегических коммуникаций в Иране: телеграфа, железных и шоссейных дорог. Проект строительства Трансиранской железной дороги, связывавшей Каспийское море и Персидский залив, вызвал серьёзное противостояние между Россией, Англией и Ираном. В итоге Насер ад-Дин в 1889 г. обязался не строить в Иране железные дороги в течение 10 лет.

Деятельность английских банков вела к вывозу из Ирана серебра, обесцениванию валюты, увеличению долговых обязательств перед Англией. После обнаружения в начале XX в. больших запасов нефти была образована Англо-иранская нефтяная компания, взявшая под контроль разработку нефти в стране. Это усиливало экономическую зависимость Ирана. Англичане противились укреплению власти шаха и политической стабильности в Иране, дальнейшему развитию русско-иранских отношений. Они поддерживали сепаратист-

ские настроения племенных ханов, финансировали и снабжали их оружием. Персидский залив неусыпно контролировал британский флот. Некоторые реформы, проведённые Насер ад-Дином в конце XIX в., не повлекли существенных изменений. Центральная власть продолжала лавировать между Россией и Англией.

Рост оппозиционных настроений вылился в широкомасштабные протесты, которые привели к конституционной революции в **1905—1911 гг.** В 1907 г. в стране была введена конституция и созван меджлис, который новый шах Мохаммед Али разогнал уже в следующем году. Ослабление центральной власти привело к росту сепаратистских настроений. Вступившие в 1909 г. в Тегеран вооружённые повстанцы низложили Мохаммеда Али. Вскоре была восстановлена конституция, проведены выборы в новый меджлис и получены новые иностранные займы. Специально приглашённые из США советники вместо разработки плана выхода Ирана из финансового кризиса приступили к подготовке мощной экономической экспансии США в Иран.

В 1907 г. Англия и Россия заключили соглашение, разделившее сферы влияния двух империй в Средней Азии. Север Ирана признавался сферой влияния России, юг — Англии, центральная часть страны приобретала нейтральный статус. Это завершило длившуюся многие десятилетия *«Большую игру»* двух империй в регионе и способствовало образованию Антанты. На фоне глубокого кризиса, поразившего все сферы жизни Ирана, бывшие соперники, а теперь союзники по Антанте в 1911 г. ввели войска на территорию Ирана для подавления революции. В 1912 г. иранское правительство гарантировало проведение политики в соответствии с англо-российским соглашением 1907 г. С началом Первой мировой войны военное присутствие союзников в Иране сохранялось.

- Какие интересы имели зарубежные государства в Иране?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

История Османской империи и Ирана в XIX в. имеет много общего. Эти государства были ослаблены войнами, внутривластной нестабильностью, нежеланием элит проводить широкомасштабные изменения, региональным сепаратизмом, слабым развитием капиталистических отношений в городе и деревне, отсутствием мощной экономики. Этим пользовались иностранные державы. Заключение неравноправных торговых договоров и предоставление займов на кабальных условиях способствовало попаданию Османской империи и Ирана во всё более глубокую финансовую зависимость. Вследствие интернационализации восточного вопроса в начале XIX в. Османская империя стала ареной столкновения интересов европейских держав, хотя и сохранила независимость. В то же время Иран был разделён на сферы влияния. Желание перемен привело в начале XX в. к революциям в двух странах.

?! Вопросы и задания

1. Какие причины проведения преобразований эпохи Танзимат вы можете назвать? Укажите не менее двух причин.
2. Удалось ли в Османской империи реформы?
3. Почему 1878 год стал переломным в истории Османской империи?
4. Как вы оцениваете успехи движения «младотурок»?
5. Охарактеризуйте попытки проведения преобразований в Иране.
6. Российский посол в Тегеране Д. Долгоруков написал в 1849 г. об Эмире Кебире: «Амир не принадлежит к тем людям, которые умели бы находить иные средства, чем те, которые он употребляет, и упрямство, с которым в условиях крайне подавленного морального состояния страны он продолжает добиваться осуществления своего плана реформы... может также привести его к гибели». Какие личные качества Эмира Кебира вы можете выделить из этого фрагмента? Почему российский посол делает такое печальное предсказание? Сбылось ли оно?
7. Какую роль во взаимоотношениях Российской империи и Великобритании играл Иран?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности события: 1) начало конституционной революции в Иране; 2) начало эпохи Танзимат; 3) младотурецкая революция; 4) реформы Эмира Кебира; 5) банкротство Османской империи; 6) разделение Ирана на сферы влияния.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте фрагмент из записки графа Н. Игнатьева о попытках реформ в Турции 1876 г. и ответьте на вопросы.

Обширный план реформ, от которых по мнению французского правительства зависело возрождение Турции, заключал в себе серию мероприятий... Для подготовки реализации последующих планов Запада... были затребованы необходимые гарантии для железных дорог, заводов, фабрик, земледельческих и лесных хозяйств, шахт, финансовых обществ и т. п., созданных на земле Турции с тем, чтобы приспособить страну с точки зрения промышленности и торговли потребностям Запада. Я много писал... о проводимых... мероприятиях, среди которых предоставление иностранцам прав собственности на недвижимое имущество несомненно занимает первое место... Османское правительство рассчитывает, что нашествие англичан и французов поможет... улучшить состояние государственных финансов... наложит узду на национальные устремления христиан. Оно рассчитывает найти новую гарантию сохранения целостности империи, заинтересовав Запад возможностью эксплуатировать страну по своему усмотрению в том случае, если бы турки остались в качестве её номинальных хозяев.

- 1. Как граф Игнатьев характеризует роль западных стран в проводимых в Османской империи реформах? Какую оценку действиям Турции он даёт? 2. Насколько, по вашему мнению, перспективным могло быть такое сотрудничество Турции и западных стран и какие последствия оно несло для Османской империи и европейских государств?

Прочитайте отрывок из депеши гофмейстера Н. Гартвига от 15 июня 1906 г. и ответьте на вопросы.

Нет сомнения, что первый толчок к этому движению был дан событиями в России, и среди руководителей оно... находятся лица, которые искренно в интересах своей родины желают введения преобразований в различных отраслях государственной жизни.

Хотя агитация ведётся главным образом духовенством, однако в ней так или иначе приняли участие и светские передовые люди, получившие европейское образование...

Новейшие прокламации, хотя и порицают сурово министров шаха, но уже заключают в себе целую программу реформ, которых будто бы требует народ от правительства. Программа чисто конституционного свойства, с народным собранием, равенством всех перед законом...

- 1. О каком событии идёт речь в депеше? Какие произошедшие в России события имеет в виду гофмейстер? 2. Охарактеризуйте роль различных социальных групп в описываемых событиях.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



С помощью дополнительных источников информации узнайте значение термина «хатт». Есть ли отличие между понятиями «хатт-и хумаюн» и «хатт-и шериф»? Какой самый известный хатт-и шериф вы знаете? Какое он имеет отношение к розам?



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 20 Индия и Афганистан: подчинение и борьба



Почему Индии не удалось отстоять самостоятельность?



Визит принца Уэльского в Индию. Художник С. Холл. 1876 г.



• Каста • сипаи



• Дадабхаи Наороджи • Бал Тилак



МИР

- 1857—1859 гг. — восстание сипаев
- 1885 г. — создание Индийского национального конгресса

РОССИЯ

- 1857 г. — создание Секретного комитета по крестьянскому делу
- 1883 г. — создание марксистской группы «Освобождение труда»

1 Почему началась гонка за колониями? В этом и последующих параграфах речь пойдёт о странах и народах, далёких от Европы, принадлежащих совершенно разным расам и культурам, исповедующих разные религии. Их объединяет одно — их пытались подчинить.

В прежние времена заморские территории привлекали европейцев возможностью получить отдельные виды ценных товаров — пряности, золото, кофе, а также рабов. Теперь этого было мало. В XIX в. колониальная модель предусматривала уже подчинение и использование в интересах метрополий экономик целых стран и регионов.

Это объяснялось двумя новыми факторами. Во-первых, колоссальный рост населения стал мощным стимулом для переселения европейцев в другие регионы мира. Но ещё важнее было то, что промышленная революция сделала захват новых территорий технически возможным. Она привела к качественному росту производства. Промышленный капитализм поглощал огромное количество сырья — где его брать? А также производил товары в невообразимых ранее масштабах — куда их сбывать? На оба вопроса ответ звучал одинаково — в колониях! По мере развития промышленной революции и охвата всё новых стран эта потребность становилась всё больше, пока не привела к самой настоящей гонке за колониями. Одним из главных призов в этой гонке была Индия.

- В чём причина усиления колониальной экспансии?

2 Индия в начале XIX в. «Индия — колыбель человечества, родина человеческой речи, мать истории, бабушка легенд и прабабушка традиций. Наши самые ценные и самые важные в истории человечества сведения хранятся только в Индии!» — так писал американский писатель М. Твен. Однако даже Индии — древней, огромной, многолюдной, богатой стране — не удалось убежать от западных колонизаторов. Почему?

В первую очередь, потому что она не была единой. Наличие в стране многих народов и культур часто служит источником её силы, однако враги могут использовать это, чтобы сеять внутреннюю рознь. Невероятное многообразие Индии — этническое, культурное, социальное, религиозное — давало прекрасные возможности для манипуляций. И при покорении, а затем и при управлении Индией англичане активно использовали древний принцип «Разделяй и властвуй!».

Подробнее. Отношения между англичанами, которых местное население почтительно называло «сагибы» («господа», «хозяева»), и индийцами отличались ярко выраженным неравенством. Каждый, даже небогатый англичанин окружал себя множеством слуг-индийцев. Это касалось и армии. Очевидец писал, что «за любым английским офицером следовало в среднем десять слуг». Как мы видим на этом рисунке, господами себя чувствовали даже обычные солдаты.

Индия состояла из великого множества отдельных княжеств, а её формальные владельцы — падишахи (императоры) из династии Великих Моголов утратили реаль-



Британский солдат принимает свою ежедневную ванну. 1869 г.

ную власть, сохранив лишь небольшие владения близ Дели. Структура индийского населения была невероятно сложной. Оно состояло из огромного количества народов и народностей, говоривших на различных языках, имевших множество верований и религий, самыми крупными из которых являлись буддизм, индуизм и ислам. Население подразделялось на замкнутые группы — *касты*. Члены каждой касты выполняли строго определённые виды работ, вступали в брак только в своей среде, придерживались особых культурных традиций. Большинство населения жило в общинах и занималось сельским хозяйством. Высоким уровнем развития отличалось ремесло, особенно текстильное. Ремесленным центром являлась Бенгалия. Индийским умельцам было чем гордиться. За многие века местные аристократы выработали утончённый художественный вкус, а мастера — искусные навыки, удовлетворявшие самым изысканным запросам. В результате создавались подлинные шедевры архитектуры, прикладного и ювелирного искусства.

Главным покорителем Индии выступила английская Ост-Индская компания, к тому времени давно вытеснившая конкурентов — французов и голландцев. Используя в качестве плацдарма свои владения в районе Бомбея (современный Мумбаи) на западе полуострова Индостан и Бенгалию на его востоке, англичане за несколько десятилетий с начала XIX в. смогли подчинить всю Индию. Частью территорий компания управляла непосредственно, а несколько сотен княжеств попали от неё в вассальную зависимость. Едва ли не больший успех, чем оружие, англичанам приносила рознь, которую они сеяли между отдельными княжествами, а также крайняя слабость Великого Могола, подконтрольного Ост-Индской компании.

Владение Индией приносило огромные прибыли. Главным орудием эксплуатации местного населения был сбор специального поземельного налога, а также некоторые монополии (на соль, опиум). В совокупности они приносили около 85% доходов Англии. С развитием промышленного переворота всё большее значение Индия приобретала и как огромный рынок сбыта английских фабричных товаров. К концу XIX в. Индия потребляла уже 39% всех тканей,

вывозившихся Англией за рубеж. Сотни тысяч индийских ткачей не выдерживали конкуренции с дешёвым английским текстилем и разорялись. Но традиционное индийское текстильное производство сохранилось и к началу XX в. даже вышло на 4-е место в мире.

Индия была чрезвычайно важна для Великобритании и как источник для пополнения армии. Военно-морской флот всегда был сильной стороной Англии, но этого нельзя было сказать о сухопутных вооружённых силах. Индийские солдаты позволяли восполнить этот недостаток, и англичане широко использовали «цветные» войска повсюду — в собственных колониях,



Шаль-покрывало (деталь).
Индия, Кашмир. Шерсть, ручное
ткачество. Деталь. Начало XIX в.

**ТОЧКА
ЗРЕНИЯ****Из работы индийского историка и писателя Ш. Тхарура**

Доля Индии в мировой экономике, когда Великобритания прибыла на её берега, составляла 23%. К моменту ухода британцев этот показатель упал ниже 4%. Почему? Да просто потому, что Индией управляли в интересах Британии. Возвышение Британии на протяжении 200 лет финансировалось за счёт её грабежей в Индии. В действительности британская промышленная революция фактически была основана на деиндустриализации Индии. Пример — известные на весь мир ткачи на ручных ткацких станках, изделия которых экспортировались по всему миру... делавшие прекрасный муслин, лёгкий, его называли «сотканный воздух», и вот Британия явилась прямо туда, стала ломать им большие пальцы, разбивать ткацкие станки, ввела тарифы и пошлины на свою ткань и продукцию и... начала забирать сырьё из Индии и отправлять обратно готовую ткань, наводняя мировые рынки тем, что получалось в тёмных и дьявольских фабриках викторианской Англии. Это означало, что ткачи в Индии превратились в нищих, а Индия из всемирно известного экспортёра готовых тканей превратилась в импортёра.

- ▲ В чём историк видит главное негативное воздействие британского владычества в Индии?

в Китае, а позже и на полях сражений Первой мировой войны. Особенно отличались бесстрашные непальские гуркхи, о которых один из английских военачальников сказал, что «если человек говорит, что не боится смерти, он либо лжёт, либо гуркх». И вдобавок ко всему, эта армия, насчитывавшая более 200 тыс. человек, не стоила британской казне ни пенни — она полностью оплачивалась за счёт индийского бюджета. Но именно в армии произошли события, которые в корне изменили отношения колонии и метрополии.

- В чём заключалась важность Индии для Великобритании?

3 «Великое народное восстание». В 1857—1859 гг. восстали *сипаи* («всадники») — наёмные солдаты, набранные из представителей воинских каст. Солдатский бунт скоро превратился в по-настоящему народное восстание, вызванное протестом против политики колонизаторов. Он вызревал исподволь, десятилетиями. Французский путешественник, побывавший в Индии буквально накануне этих событий, отмечал, что «с первых дней английское завоевание не предоставило справедливую и добрую власть для туземцев, а лишь продолжило традиции грубого деспотизма, от которого они страдали несколько веков». Поводами для восстания сипаев стали захват англичанами княжества Ауд, являвшегося родиной для большинства из них, и новая присяга на готовность служить за границей, что не допускалось многими кастами. Ещё одним поводом к восстанию послужило использование новых патронов. Пронёсся слух, что их оболочка, которую полагалось скусывать зубами, пропитана свиным и коровьим жиром. Солдаты-индусы считали корову священным животным, а солдаты-мусульмане не употребляли в пищу свинину. Выступавших против новых патронов наказали, что стало последним толчком к восстанию. Восстав-



Казнь из пушек в Британской Индии.

Художник В. Верещагин. 1884 г.

▲ Когда художник выставил картину в Лондоне, она бесследно исчезла. Её местоположение до сих пор не известно, возможно, она была уничтожена.

шие взяли Дели и уничтожили множество англичан.

Однако при подавлении восстания английские войска далеко превосходили жестокостях «нецивилизованных» индийцев. Они сжигали целые деревни, совершали насилие над гражданским населением, в том числе женщинами, а перед казнями пленных происходили сознательные надругательства над религиозными чувствами индусов и мусульман. Даже английский губернатор Бомбея признавал: «Преступления, совершённые нашей армией после взятия Дели, неописуемы».

Но, жестоко подавив восстание, англичане сделали выводы. Управление Индией было передано от Ост-Индской компании «индийскому офису» английского правительства. В самой Индии делами управлял вице-король, назначавшийся королевой. Произошла реформа армии. При губернаторах отдельных провинций были созданы совещательные органы из местного населения. В 1876 г. королева Виктория была провозглашена «императрицей Индии». В глазах местных князей она тем самым заняла место императора Великих Моголов, смещённого англичанами. Министр по делам Индии Р. Солсбери писал, что эта мера понравится индийской аристократии, «а её добрая воля и сотрудничество, если мы сумеем их заполучить, во всех случаях дадут нам возможность скрыть от глаз нашего собственного народа и, возможно, от взоров растущей образованной части народов Индии тот неприкрытый факт, что в Индии мы в действительности опираемся лишь на силу меча».

- Каковы причины восстания сипаев?

4 Как добиться независимости? Английские власти действовали не только силой. В 1830-е гг. началось внедрение английской системы образования. В 1857 г. открылись три первых университета. Англичане хотели воспитать из местной элиты помощников по управлению Индией. Но вместе с английским образованием в Индию проникли многие европейские идеи, заставлявшие задуматься о положении страны.

Строя в Индии железные дороги и фабрики, англичане невольно способствовали её развитию. Росло количество представителей местной буржуазии и образованных кругов. Они начали выражать недовольство зависимостью своей страны. Распространение английского языка, которое задумывалось как средство для лучшего управления Индией, в долгосрочной перспективе также

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Из речи историка Т. Маколея, чиновника английской администрации в Индии (1835)

...Нам, с нашими ограниченными средствами, невозможно пытаться образовывать саму народную массу. В настоящее время мы должны сделать всё возможное, чтобы сформировать класс, который мог бы служить посредником между нами и теми миллионами, которыми мы управляем, — класс людей, индийцев по крови и цвету кожи, но англичан по вкусам, взглядам, морали и складу ума. Этому классу мы могли бы предоставить облагораживание местных диалектов страны, обогащение этих диалектов научными терминами, заимствованными из западного лексикона, и постепенное превращение их в подходящие средства для передачи знаний огромным массам населения.

- ▲ 1. Выделите положительные и отрицательные стороны в обозначенных планах. Какими последствиями могла обернуться их реализация для экономики, культуры, традиций населявших Индию народов? 2. Какую пользу для себя могли видеть колонизаторы в появлении этого «класса» и распространении английской системы образования?

имело неприятный для колонизаторов эффект. Представители разных народностей, говорившие на многих диалектах, наконец-то получили в прямом и переносном смысле слова общий язык, что способствовало осознанию индийцами себя как единого народа. Не было забыто и восстание 1857 г. Индийцы почитали его героев, например «индийскую Жанну д'Арк» — княжну Лакшми Баи, руководившую сопротивлением англичанам в своём княжестве и павшую от их рук. Сохранившиеся в исторической памяти как «великое народное восстание», события 1857—1859 гг. способствовали сплочению индийцев в их борьбе против колонизаторов.

В 1885 г. возникла организация Индийский национальный конгресс (ИНК). Некоторые его участники выступали за сохранение связей с Англией при большей самостоятельности Индии и учёте её экономических интересов. К ним относился **Д. Наороджи**. Будучи одним из основателей и лидеров ИНК, он стал и первым индийцем — членом английского парламента. ИНК успешно боролся против очередной попытки английской администрации применить на практике принцип «Разделяй



- ▲ Лакшми Баи (19 ноября 1835 г. — 17 июня 1858 г.) была королевой княжеского государства Джханси, расположенного в северо-центральной части Индии и управляемого маратхами. Героически сражалась против англичан во главе кавалерийского отряда, пала в бою.



Б. Тилак. Почтовая марка. 1956 г.

- ▲ Марка посвящена одному из юбилеев Б. Тилака. Определите, какому именно. Подумайте, почему ему посвятили марку именно в это время.

и властью» и разделить в 1905 г. Бенгалию на индусскую и мусульманскую части. Спустя некоторое время протест привёл к отмене этого решения. Постепенно в ИНК выделилось крыло во главе с **Б. Тилаком**, выступавшим за полную независимость Индии. Он предложил бойкотировать английские товары и в случае необходимости оказывать активное сопротивление. Вскоре Тилак оказался в тюрьме. В кампании за его освобождение принял

участие классик индийской литературы Р. Тагор — первый писатель из Азии, получивший Нобелевскую премию (1913).

Подробнее. Что такое Лал Бал Пал? Это сокращённое обозначение трёх самых упорных противников англичан в Индии — Лала Рая, Бала Тилака и Бипина Пала. В ответ на попытку разделить Бенгалию они выступили организаторами движения свадеши («самодостаточность»), призывая бойкотировать английские товары и пользоваться только собственными индийскими. Символом движения, которое скоро приняло огромные масштабы, стала прялка. Создавалось множество обществ по производству кхади — традиционной грубой ткани из хлопка, ношение которой превращалось в демонстрацию патриотизма. Богатые индийцы жертвовали большие суммы на развитие домашнего производства, а доходы англичан от продажи текстиля ощутимо упали. Свадеши являлась частью движения ненасильственного сопротивления, целью которого был сварадж, т. е. автономия Индии. Все эти идеи получают дальнейшее развитие у Махатмы Ганди, одного из будущих лидеров ИНК.

Англичане силой и уступками стремились подавить движение за независимость. Однако ещё большей угрозой «жемчужине короны», как назвала Индию королева Виктория, они считали политику других европейских государств. Поэтому Англия старалась подчинить и соседние с Индией страны, чтобы, как стеной, огородить ими саму Индию. В число таких стран входил Афганистан, к границам которого англичане подошли ещё в 1840-е гг. после присоединения важных княжеств Синд и Пенджаб.

- Какие факторы способствовали появлению индийского национального движения?

5 Афганистан в XIX в. Афганистан стал ещё одной ареной англо-русских противоречий. На протяжении веков он входил в состав различных государств Центральной Азии, но сохранял самобытность. Непогодородные плоскогорья Афганистана населяли воинственные кочевники, хотя в долинах было развито земледелие. Население Афганистана составляли множество народностей, среди которых преобладали пуштуны.

Очень большую роль играло мусульманское духовенство. В XIX в. Афганистан состоял из нескольких княжеств — Кабульского, Гератского, Кандагарского и др. Эмир Кабульского княжества Дост Мухаммад начал политику собирания разрозненных областей и в 1850—1860-х гг. подчинил Кандагар и Герат. Афганские воины были известны на Востоке своими высокими боевыми качествами, а сам Афганистан имел славу страны, никогда не покоряющейся захватчикам. Но и он не избежал участи полуколонии.

Преемник Дост Мухаммада Шер Али-хан продолжил присоединение новых территорий, проводил административные реформы, но столкнулся с сопротивлением англичан, стремившихся укрепиться в Афганистане как форпосте Индии перед лицом продвижения России в Средней Азии. Это привело к Англо-афганской войне 1878 г. Несмотря на ожесточённое сопротивление, афганцы не смогли противостоять огневой мощи современной армии. Фактически Афганистан лишился независимости, превратившись в протекторат Англии.

Взаимные подозрения поощряли Англию и Россию на продвижение вперёд: Россия двигалась на юг, потому что опасалась приближения Англии к Средней Азии, а Англия стремилась на север, оберегая подступы к Индии. В итоге в 1907 г. было заключено англо-русское соглашение, разграничивающее сферы влияния России и Англии в Афганистане.

- Почему Англия и Россия стремились закрепить влияние в Афганистане?



Афганец. Художник В. Верещагин. 1867—1868 гг.

Английский премьер-министр Б. Дизраэли говорит русскому казаку, что хочет установить новый пограничный столб «в видах гуманности и цивилизации, конечно».

Русская карикатура. 1879 г.

- ▲ Подтверждает ли рисунок этот мотив? Несёт ли Англия «цивилизацию» Афганистану или преследует иные цели? Вспомните другие примеры, когда «цивилизация» использовалась в качестве оправдания применения силы.





ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Исходя из экономических и стратегических интересов и умело используя политику «разделяй и властвуй», Англия стала главной колонизаторской силой, подчинившей огромные территории от Индийского океана до Каспия и Гималаев.

?! Вопросы и задания

1. В чём выражалась эксплуатация Индии?
2. Каковы последствия восстания сипаев?
3. Только ли отрицательные последствия имело господство англичан в Индии? Своё мнение обоснуйте.
4. С какими целями англичане стремились в Афганистан?
5. В чём причины движения свадеши?
6. Подумайте о последствиях провозглашения королевы Виктории «императрицей Индии» для: а) Великобритании б) взаимоотношений Великобритании с европейскими странами в) Индии. Результаты оформите в таблицу.
7. Т. Маколей заявлял, что «может быть, никогда не было народа, по природе и по привычкам более предназначенного к чужеземному игу, чем индийцы». Какова цель этого и подобных высказываний? Как вы считаете, верно и справедливо ли делить народы на господствующие и подчинённые?
8. Подготовьте презентацию на тему «Лакшми Баи — индийская Жанна д'Арк». Почему она стала народной героиней и одним из символов борьбы за независимость?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности события: 1) восстание сипаев; 2) создание партии Индийский национальный конгресс; 3) попытка раздела Бенгалии; 4) ликвидация Ост-Индской компании; 5) провозглашение королевы Виктории «императрицей Индии».

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте комментарий художника В. Верещагина к картине «Подавление индийского восстания англичанами» и ответьте на вопросы.

Современная цивилизация скандализировалась главным образом тем, что турецкая расправа осуществлялась близко, в Европе, а затем и средства совершения зверств чересчур напоминали тамерлановские времена... Иное дело у англичан: во-первых, они творили дело правосудия, дело возмездия за поправленные права победителей, далеко, в Индии; во-вторых, делали дело грандиозно: сотнями привязывали возмущившихся против их владычества... к жерлам пушек и без снаряда, одним порохом, расстреливали их... Всё это делалось, конечно, так, как принято у цивилизованных народов, без суеты.

- 1. О каком событии индийской истории идёт речь? 2. Как вы считаете, согласен ли художник с теми различиями, которые «современная цивилизация» (т. е. европейские страны) проводили между жестокостью турок и англичан, или осуждает их? 3. Действительно ли существуют «права победителя» или В. Верещагин иронизирует над мнимой цивилизованностью англичан?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Раскройте смысл понятия «каста». Приведите один исторический факт, конкретизирующий это понятие. Приведённый факт не должен содержаться в определении понятия.



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 21 Китай и Япония: разные ответы на вызовы модернизации



Почему Япония смогла сохранить независимость, а Китай нет?



100-летие Тайпинского восстания.
Марка XX в.



• «Опиумная война» • Ихэтуань



• Хун Сюцюань • Сунь Ятсен • Муцухито



МИР

- **1851—1864 гг.** — восстание тайпинов
- **1868 г.** — начало «реставрации Мэйдзи» в Японии
- **1911 г.** — революция в Китае

РОССИЯ

- **1861 г.** — отмена крепостного права
- **1905—1907 гг.** — Первая Российская революция

1 Китай: спящий гигант. Один только взгляд на соотношение сил, казалось, убеждал, что с подчинением Китая у европейцев точно ничего не получится: в 1800 г. его население составляло 320 млн против лишь 188 млн во всей Европе. Не было и шансов применить излюбленный способ — сеять рознь и пользоваться внутренними противоречиями, поскольку в отличие от раздробленной Индии Китай являлся достаточно мощным и централизованным государством. Со времён завоевания страны маньчжурами в XVII в. там правила маньчжурская династия Цин. Причём правила в целом успешно, увеличив

территорию почти в два раза за счёт присоединения Монголии, Восточного Туркестана и Тибета. Китай обладал развитым сельским хозяйством, эффективным государственным аппаратом с образованными чиновниками, славился искусными ремёслами и достижениями науки. В целом Китай ещё в XVIII в. не только мало в чём уступал европейским странам, но и во многом их превосходил. Однако благодаря промышленной революции и начавшейся модернизации развитие Европы резко ускорилось, в то время как в Китае сохранялось традиционное общество.

В течение XVIII в. произошло «закрытие» Китая: контакты с внешним миром ограничивались, миссионеры высылались, международная торговля велась в единственном порту — Кантоне. Дипломатические контакты осложнялись ритуалами подчинения, которые требовались от иностранных послов.

Любопытные детали. Китайцы видели мир так. Выше всех стоит император — «сын Неба» и его страна — «Поднебесная»; соседние страны считались вассалами, а ещё ступенью ниже находился мир варваров (в том числе европейцев), допустить которых до особы императора было возможным только после выполнения ими ритуала подчинения — коутоу: трижды встать на колени и девять раз поклониться, касаясь лбом пола. Иностранные послы, отказывавшиеся выполнять ритуал, высылались из страны, как, например, в 1816 г., британец У. Амхерст, будущий генерал-губернатор Индии. На обратном пути он посетил на острове Св. Елены Наполеона, который будто бы сказал ему: «Китай — это спящий гигант. Дадим ему спать. Когда он проснётся, мир задрожит».

И действительно, европейцы были крайне заинтересованы в том, чтобы Китай оставался спящим. Даже если для этого понадобится одурманить его опиумом.

- В чём заключалось главное отличие Китая от Европы?

2 Как заставить торговать? Наверное, ещё никогда столь горячее стремление торговать не сталкивалось с таким категорическим нежеланием это делать, как в случае англо-китайской торговли. Почему китайцы отказывались от торговли? Ответ на этот вопрос хорошо виден из слов императорского указа, вручённого английскому послу, когда он ни с чем покидал Китай в самом конце XVIII в.: «Как мог убедиться ваш посол, у нас есть абсолютно всё. Мы... не нуждаемся в изделиях вашей страны».

Но англичанам как раз очень хотелось торговать с Китаем. Их привлекали чай, фарфор, шёлковые ткани, художественные изделия. Однако торговле мешали два обстоятельства: во-первых, «закрытие» Китая, во-вторых — Англии было элементарно нечего предложить взамен. Европейские товары китайцев не интересовали, а наличных серебряных денег у англичан не хватало. Выход был найден неожиданный и чудовищный.

С конца XVIII в. торговцы Ост-Индской компании стали продавать в Китае индийский опиум. Наркотики поставлялись буквально тоннами: 300 т в 1810 г., 2600 т в 1839 г. Благодаря этому, по выражению американского историка, «систематическому преступлению Нового времени» компания получала сере-



Наместник Линь приказывает уничтожить ящики с опиумом.
Рисунок. 1915 г.

бро для закупок китайских товаров. Миллионы людей в Китае становились наркоманами, а отток серебра пагубно сказался на экономике. В 1839 г. наместник Линь Цзэсюй приказал уничтожить 1300 т опиума. Но за наркоторговцев вступилось английское правительство. Почему?

Прежде всего, постарались торговцы опиумом, повлияв на общественное мнение. Они выделили 20 тыс. фунтов стерлингов — и вот уже пресса и некоторые политики стали вести воинственные речи об «оскорблении английского флага». Однако важнее было давление промышленных кругов. Дело в том, что в связи с успехами промышленной революции в Англии

притягательность Китая ещё больше увеличилась. Британцев теперь привлекали не только товары Китая, но и его гигантский внутренний рынок, суливший сказочные прибыли. Поэтому владельцы 300 английских текстильных фабрик потребовали от правительства «открыть» Китай — ведь, как они заявляли, если каждый из 400 млн китайцев купит хотя бы по куску их тканей, они получат огромные прибыли.

В результате Англия развязала первую *«опиумную войну»* (1840—1842). Несмотря на численное превосходство китайцев, более совершенная артиллерия и флот позволили англичанам захватить и разграбить остров Гонконг и многие города, в том числе Шанхай. В итоге Китай открыл для торговли ещё 4 порта, передал Англии Гонконг и заключил неравноправный торговый договор (Нанкинский). Вслед за Англией подобные договоры подписали другие европейские державы.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Из работы китайского историка Чжен Чжилянъ

Опиумная война перевернула самооценку китайского народа. До войны Китай рассматривал себя как центр мира, что было необъективно. Артиллерийский огонь европейцев разбудил часть интеллигентов и чиновников и заставил их посмотреть на Китай с новой точки зрения. Они вдруг увидели сильные стороны западных политики, экономики и культуры и им пришлось признать отставание собственной страны в этих областях. На это им потребовалось некоторое время: вначале китайская нация признала свою отсталость только в области техники и только позже в сфере политики, культуры и образования.

- ▲ **1.** В чём китайский историк видит положительное значение «опиумных войн»? **2.** Какое различие в подходах Китая и Японии к осознанию собственной отсталости мы можем увидеть из этого высказывания? **3.** Вспомните примеры из отечественной истории, показывающие, как неудачи в войне подтолкнули к осознанию необходимости реформ.

Китай был «открыт», а торговлю опиумом Англия продолжала вплоть до 1911 г.

- Каковы причины «опиумной войны»?

3 «Небесное государство». Поражение ослабило Китай и повлекло тяжёлые экономические последствия. Серебряные деньги утекали к англичанам, медные обесценивались, а именно ими пользовалось большинство населения. Из-за долгов англичанам росли налоги. К тому же рост численности населения увеличил нехватку земли. Всё это привело в **1851—1864 гг.** к восстанию тайпинов — самому кровавому в мировой истории (около 30 млн жертв).

Восставшие на юге Китая крестьяне провозгласили создание государства Тайпин Тяньго («Небесное государство всеобщего благоденствия») со столицей в Нанкине. Их главой был сельский учитель *Хун Сюцюань*. Соединив идеи конфуцианства, буддизма и христианства, он призывал к равенству и справедливости. Тайпины убивали богачей, крупных чиновников и маньчжуров, запрещали азартные игры, вино и курение опиума. Часть захваченных богатств они передавали беднякам. Всё больше китайцев расплетали косы — символ покорности династии маньчжуров — и вступали в ряды восставших.

Хаосом в Китае воспользовались европейцы. Англия и Франция развязали вторую «опиумную войну» 1856—1860 гг., в ходе которой был обстрелян Пекин и сожжён летний дворец императоров Юаньминъюань — единственное в своём роде культурное сокровище человечества.

Подробнее. Юаньминъюань («Сады совершенной чистоты») представлял собой комплекс дворцов и парков, который создавался на протяжении 100 лет с начала XVIII в. Современников поражал сплав восточных традиций с барокко, принесённым миссионерами-иезуитами. Это был шедевр дворцового и паркового искусства, состоявший из многих зданий, павильонов, садов, озёр и фонтанов. Здесь хранились огромные богатства и сокровища культуры, некоторые из которых насчитывали тысячи лет. Всё это подверглось полному разграблению и затем уничтожению. Размеры дворца были таковы, что для его разрушения понадобилось три дня и несколько тысяч английских и французских солдат. Интересно, что тут отмечается некоторая преемственность: отец лорда Элгина, отдавшего этот приказ, дипломат и археолог, похитил и вывез в Англию знаменитые статуи греческого Парфенона (за что Байрон назвал его позором Англии и «самым злым и низким вором»). Ч. Гордон (1833—1885) писал: «С трудом можно себе представить красоту и великолепие сожжённого нами дворца... Мы уничтожили, подобно вандалам, поместье столь ценное, что его не удалось бы восстановить и за четыре миллиона».

Китай был вынужден подписать очередной неравноправный договор. С помощью англо-французских войск властям удалось подавить восстание тайпинов.

- Каковы причины восстания тайпинов?



Руины Юаньминъюань.
Современная фотография



Иностранные делишки.

Русская карикатура. 1898 г.

- ▲ Что хотел сказать художник, изображая американского Дядю Сэма опаздывающим в вагон, идущий на Дальний Восток? Как это положение вещей отразилось на американской политике в отношении Китая?

4 Раздел Китая. Перед лицом собственной слабости китайцы попытались модернизировать страну в рамках «политики самоусиления». Однако проведённые реформы касались главным образом вооружённых сил, а экономику и политику практически не затронули. Мешали коррупция и неповоротливость бюрократического аппарата. Лишь в 1890-е гг. под влиянием реформатора Кан Ювэя начались более обширные преобразования — «сто дней реформ». Но было поздно.

Поражение Китая в войне с Японией 1894—1895 гг. дало сигнал к его разделу на сферы влияния. Франция получила области на юге Китая, Англия — в долине реки Янцзы, Германии досталась провинция Шаньдун, а России — Маньчжурия. Широкое распространение приобрели концессии — уступки иностранным государствам прав на управление определёнными территориями, строительство железных дорог и т. д. США предложили доктрину «открытых дверей», т. е. равного экономического доступа держав ко всей территории Китая.

В 1900 г. в Китае вспыхнуло народное восстание, направленное против засилья чужеземцев, — *Ихэтуань* («Кулак справедливости и порядка»). Ихэтуани не имели современного оружия и широко применяли так называемые «восточные единоборства». Отсюда их прозвище среди европейцев — «боксёры». «Боксёры» нападали на европейцев, убили немецкого посла.

В ответ была создана армия восьми держав (Австро-Венгрия, Великобритания, Германская империя, Италия, США, Российская империя, Франция и Японская империя), вскоре взявшая Пекин. После этого китайское правительство, которое сначала поддерживало «боксёров», потопило восстание в крови. Зависимость Китая достигла апогея. В нём постоянно находились воору-

жённые силы иностранных государств, без их послов не решался ни один важный вопрос. На Китай налагалась гигантская контрибуция, которую он должен был выплачивать вплоть до 1940 г. Из великой страны Китай фактически превратился в полуколонию.

Такое положение не могло не вызывать протесты. Одним из лидеров такого протеста стал *Сунь Ятсен*, выступивший создателем организации «Союзная лига». В качестве программы Сунь Ятсен выдвинул «три народных принципа»: национализм (превращение Китая в независимое государство), народовла-



Знамя Ихэтуаньского восстания. 1900 г.

стие (установление республики) и народное благосостояние (решение аграрного вопроса путём уравниательства). «Союзная лига» стала главной силой в произошедшей осенью **1911 г.** революции. В декабре 1911 г. была провозглашена республика, и Сунь Ятсен был избран её первым временным президентом.

Однако вскоре он уступил место ловкому политику Юань Шикаю. Юань Шикай в конце 1913 г. запретил учреждённую Сунь Ятсеном за год до этого партию Гоминьдан («Народная партия»), основанную всё на тех же «трёх народных принципах». В целом, хотя в результате революции 1911—1912 гг. Цинская династия была свергнута, внутренние трения ослабляли Китай перед лицом сохранявшейся зависимости от европейских стран и Японии.

- Что такое «три народных принципа»?

5 Япония: реформы эпохи Тэмпо. В развитии Китая и Японии прослеживались некоторые общие черты. Как и Китай, Япония ещё в XVII в. «закрылась» от внешнего мира. Но на этом сходство почти заканчивалось. Япония была далеко не так богата и сильна. На фоне централизации и совершенного государственного аппарата Китая Япония выглядела отсталой феодальной страной. В ней продолжалась эпоха сёгуната Токугава, когда при бессильном императоре страной управляли военные наместники — сёгуны. Часть страны они контролировали непосредственно, часть — через крупных князей (даймё), которым подчинялись самураи — воинственное мелкое дворянство.

Наиболее значимые события в истории Японии первой половины XIX в. пришлось на «года Тэмпо» («небесная имперская защита») — так, согласно японской традиции обозначать исторические периоды по девизам императоров, называлось время с 1830 по 1844 г. Это был период кризиса, для преодоления которого была предпринята последняя крупная серия реформ эпохи сёгуната.

Экономика Японии к этому времени находилась в упадке. Сельское хозяйство страдало от устаревших правил и мелочной регламентации. Например, поземельный налог традиционно собирался рисом, что затрудняло специализацию хозяйств. Даймё ограничивали крестьян в праве распоряжаться своей продукцией, заставляя продавать её только определённым торговым домам с расплатой бумажными деньгами, которые не имели никакой ценности за пределами данного княжества. В этих условиях массовым явлением стало отходничество, во многих деревнях в город уходило до трети взрослых мужчин.

Разразившийся в 1833—1837 гг. вследствие целого ряда неурожаев «великий голод годов Тэмпо» был одним из самых страшных за всю историю сёгуната — погибло свыше 1 млн человек. Ситуация требовала принятия срочных мер. Однако реформы, проведённые в 1841—1843 гг. главой центрального прави-



Сунь Ятсен.
Около 1920 г.

тельства Мидзуно Тадакуни, не повлекли за собой принципиальных изменений. Разрешалось взимать налог не рисом, а деньгами; затруднялось отходничество; для бедняков вводились общественные работы. Важной стороной реформ являлись режим строгой экономии и борьба с роскошью. Самураям (и тем более другим слоям населения) запрещалось пользоваться изделиями, украшенными золотом и серебром, носить одежду из шёлка, потреблять изысканную пищу. Запрещались уличные театры и состязания борцов сумо, поскольку они отвлекали от работы. Прямо на улицах предметы роскоши у людей отбирались, а модницам в шёлковых одеждах наголо обривали головы. Все эти меры имели некоторый успех, но решить главную задачу реформ — усиление страны — конечно, не могли. Это станет ясно уже во второй половине века, когда Японии впрямую придётся столкнуться с вызовом Запада.

- В чём заключались реформы эпохи Тэмпо?

6 «Открытие» Японии. Японцы с тревогой наблюдали за покорением англичанами Индии и их действиями в Китае. «Давно известно, что эти варвары, используя религию, стремятся покорить и подчинить себе весь мир», — писал один из японских политиков. В 1825 г. правительство издало очередной указ против захода иностранных судов; в 1837 г. один из американских кораблей был встречен огнём пушек. Становилось очевидно, что стране вот-вот придётся иметь дело с иностранным вмешательством. В **1853 г.** американские военные корабли, угрожая применить силу, «открыли» Японию. Она была вынуждена разрешить торговлю через определённое количество портов. Под иностранным давлением были заключены неравноправные торговые договоры с США, а затем и с европейскими странами. Однако в отличие от Китая заключению этих договоров не предшествовали боевые действия, поэтому их условия оказались мягче. Но главным было то, что Япония совсем иначе, чем Китай, отреагировала на иностранное вмешательство. В Китае поздно осознали необходимость реформ, а сами реформы были частичными и непоследовательными. В Японии уже через 13 лет после её «открытия» началась эпоха реформ, не имевшая себе равных по масштабу, скорости и продуманности преобразований.

Если огромный и всё ещё прочный Китай слишком долго верил в собственную силу, то именно слабость Японии заставила её, как мы увидим, превратиться в прилежную ученицу Запада.

- Чем развитие Японии отличалось от китайского?

7 «Реставрация Мэйдзи» и реформы 1868 г. Слабость Японии становилась всё более очевидной. Как и в других странах Востока, европейские товары, хлынувшие в Японию, способствовали разорению местных ремесленников и купцов. Последней каплей стал обстрел японских городов кораблями западных стран в 1863—1864 гг. Японцы ещё раз убедились в собственной слабости, а также в том, что режим сёгуната не может их защитить. Надежды на возрождение страны всё больше начинали связывать с императором.

В 1867 г. произошёл переворот, и власть впервые за много веков перешла от сёгуна в руки императора. Им стал **Муцухито** (1867—1912), прозванный Мэйдзи — «просвещённое правление». Он отменил сёгунат, перенёс столицу из древнего Киото в Токио и выдвинул лозунг: «Знания всего мира — для укрепления власти императора!»

Эти слова не расходились с делом. В каждой сфере японцы последовательно брали всё лучшее, что мог предложить Запад. У Франции заимствовалась административная система, заменившая старые феодальные порядки управления через князей. У англичан японцы перенимали флот и железные дороги, у немцев — армию и университеты. В 1871 г. в Европу и США отправилась делегация, которая в каждой стране тщательно изучала, какие «знания мира» могут пригодиться Японии.

В ходе реформ ликвидировались многие средневековые пережитки, например, особое положение самураев — они лишались статуса государственных чиновников и материальной поддержки, а также права носить оружие. Это привело к восстанию самураев 1877 г., которое было быстро подавлено. Реформы продолжились.

В основе многих успехов Японии лежали изменения в образовании. Множество японских студентов поехали учиться в европейские университеты. Университеты создавались и в самой Японии, приглашались сотни западных специалистов. Вводилось обязательное школьное обучение. Школьникам внушалась мысль о величии Японии и её праве господствовать над миром. Патриотический подъём стал важной причиной успехов японцев в самых разных отраслях.

Особенно успешно развивалась экономика. Аграрная реформа сделала крестьян собственниками земли, которая свободно покупалась и продавалась. Это привело к тому, что одни крестьяне теряли свои владения, другие, наоборот, их увеличивали. В результате первые устремились в города, превращаясь в рабочих, а вторые наращивали производство, удовлетворяя спрос растущих городов на продукты питания. Быстро развивалась промышленность. Здесь главную роль играло государство. Оно предоставляло различные льготы для строительства заводов, но главное — строило множество предприятий, передавая их потом в частные руки. К началу XX в. в Японии происходило бурное развитие всех основных отраслей промышленности, в том числе и самых современных — химической и электротехнической.

В 1889 г. была принята конституция. Япония провозглашалась конституционной монархией с сильной императорской властью. Создавался двухпалатный парламент. В 90-е гг. XIX в. появились первые партии.

Быстро превращаясь в развитую промышленную страну, Япония стала использовать это преимущество в отношениях со своими соседями. Уже в 1876 г. она навязала Корее неравноправный торговый договор — точно так же, как это делали европейцы. Наравне с другими государствами японцы уча-



Муцухито, император Японии. *Русская гравюра. 1874 г.*

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Выдержка из «Японских дневников» российского военного министра А. Куропаткина (1903)

Прогресс, очевидно, весьма большой, и невольно является сложный вопрос о ближайшем будущем страны «Восходящего солнца». Япония так двинулась по пути промышленности, что ей необходимы внешние рынки... Особенно важно то, что земледельческая Япония не прогрессирует вместе с промышленною Японией... Количество земли, способной к обработке, сравнительно с населением невелико. Поэтому количество продуктов недостаточно для питания населения. Его скромное питание мне напоминало иногда голодовку... В Японии учатся по английским книгам, читают газеты, издаваемые англичанами, и привыкают смотреть на многое английскими глазами. Недоверие и даже неприязнь к русским и России в значительной степени прививается японцам англичанами... Из-за Кореи японцы, вне всякого сомнения, объявят нам войну. Англия и Германия будут в барышах от этой войны. Это будет общее ликование всех врагов России.

- ▲ Как российский военный министр оценивал внутреннее развитие Японии? По каким причинам в Японии росла враждебность к России?

становили в разделе Китая и в подавлении «боксёрского» восстания. С собственной зависимостью от стран Запада Япония рассталась очень быстро. Бóльшая часть неравноправных договоров была отменена уже в 1890-е гг. Агрессивность внешней политики Японии постоянно возрастала. В 1894 г. она развязала войну с Китаем. Кроме того, в Токио не могли смириться с укреплением позиций России в Корее и Маньчжурии, поскольку считали их японской сферой влияния.

Россия пыталась разрешить противоречия путём переговоров, но Япония разорвала дипломатические отношения и зимой 1904 г. объявила ей войну. По этой причине её правильнее было бы называть Японско-русской, но в историю она вошла как Русско-японская война. Результатом войны стало утверждение Японии в Корее и на Южном Сахалине.

- Почему реформы в Японии оказались успешными?

**Меркантильная парочка. Русская карикатура. 1906 г.**

- ▲ Почему США и Европа дают деньги Японии? Какие ещё примеры использования странами Запада против России соседних с ней государств вам известны?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Используя преимущества в промышленном и военно-техническом развитии, страны Запада сумели поставить азиатские страны в подчинённое и зависимое положение. Это вело к болезненному разрушению традиционных укладов под воздействием европейского колониализма. Китай приступил к реформам с большим запозданием. Государством, вставшим на путь успешной модернизации, стала Япония.

?! Вопросы и задания

1. Почему англичане продавали в Китае опиум?
2. Назовите причины революции 1911 г. в Китае.
3. Почему страны Запада оказались сильнее Китая?
4. Назовите причины, позволившие Японии не стать полуколонией.
5. Какую роль в промышленной революции в Японии сыграло государство?
6. Опираясь на карту 6 (Приложение) и используя информацию раздела и учебник по отечественной истории, дайте характеристику внешней политики Японии в конце XIX — начале XX в., в том числе причин, хода и итогов Русско-японской войны 1904—1905 гг.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности события: 1) восстание тайпинов; 2) «открытие» Китая; 3) Реставрация Мэйдзи; 4) революция в Китае; 5) восстание Ихэтуань.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывок из письма В. Гюго «Военная экспедиция в Китай. 1861 г.» и ответьте на вопросы.

В одном уголке земного шара существовало чудо мира: оно звалось Летним дворцом... Это был потрясающий, несравненный шедевр, который рисовался вдалеке, в каких-то таинственных сумерках, словно силуэт азиатской цивилизации на горизонте цивилизации европейской.

Это чудо исчезло.

Однажды двое бандитов ворвались в Летний дворец. Один разграбил его, другой поджёг... Победители расхитили все богатства Летнего дворца и поделили добычу... Громкий подвиг и славная пожизненная пенсия! Один из победителей набил карманы, другой, глядя на него, наполнил сундуки; и оба, взявшись за руки, довольные вернулись в Европу... Мы, европейцы, считаем себя людьми цивилизованными, и для нас китайцы — варвары. Но вот как цивилизация обошлась с варварством.

Перед судом истории один из бандитов будет называться Францией, другой — Англией. Но... преступления властителей нельзя вменять в вину тем, над кем они властвуют; правительства подчас бывают бандитами, народы же — никогда... Я верю,

что придёт день, когда освобождённая и очищенная Франция вернёт свою добычу разграбленному Китаю.

- **1.** Как французский писатель оценивает культурное значение Юаньминъюань? **2.** Гюго противопоставляет варварство и цивилизацию. Как вы думаете, что (в том числе какие поступки и действия) является свидетельством того или другого? **3.** Как писатель оценивает действия Англии и Франции? Какие дальнейшие действия он счёл бы справедливыми?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Раскройте смысл понятия «сёгунат». Приведите один исторический факт, конкретизирующий это понятие. Приведённый факт не должен содержаться в определении понятия.



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 22 Африка в XIX в.: захваты и эксплуатация



Почему европейским странам удалось поделить Африку?



Британская армия входит в Кумаси во время Третьей англо-ашантийской войны в 1873 г. Около 1900 г.



• «Схватка за Африку» • эффективная оккупация



• Мухаммед Али • Менелик II



МИР

- 1882 г. — захват англичанами Египта
- 1899 г. — начало Англо-бурской войны

РОССИЯ

- 1884 г. — присоединение Россией Мерва
- 1899 г. — созыв по инициативе России Гагской конференции мира

1 «Спящий континент»? Африка была очень разной. Север и юг, запад и восток — эти «миры» практически не соприкасались между собой. Наиболее развитым был север, поскольку он много веков участвовал в культурном и экономическом обмене государств бассейна Средиземного моря. Здесь находились крупные исламские арабские страны — Египет, Алжир, Марокко, Триполитания. Южнее, за Сахарой, начинался совсем другой мир — мир «чёрной» экваториальной Африки. Тяжёлый климат, множество опасных болезней, тропические

леса и скудные почвы не позволили местным племенам достигнуть высокой степени развития. Подобия государств чаще возникали на океанских побережьях. На побережье Атлантики периодически появлялись «империи» — государственные образования, объединявшие множество племён — ашанти, вассулу и др. Восточная часть Африки была гуще заселена и экономически более развита, чем западная. Здесь, южнее Сахары, находилось одно из самых крупных и экономически развитых государств — султанат Занзибар. Начав с помощью индийских предпринимателей выращивание завезённой сюда гвоздики, Занзибар скоро стал крупнейшим производителем этого вида пряностей в мире.

Европейцам Африка представлялась застывшим, «спящим» континентом. Однако в реальности как раз начиная с рубежа XVIII—XIX вв. начались подспудные изменения — хотя побудительные мотивы для этого в разных его частях отличались.

На широкой полосе южнее Сахары и севернее Тропической Африки эту роль сыграл исламский фактор. Здесь появлялись религиозные лидеры, возникали теократические государства. Ещё южнее, в Центральной и Экваториальной Африке определяющим стал крах системы работорговли, которая была одной из основ экономики, и это породило нестабильность и конфликты. Наконец, оживление на самом юге Африки было связано с давлением продвигавшихся на север буров (потомков голландских поселенцев).

Иными словами, Африка не «спала», она приходила в движение — однако за считанные десятилетия все внутренние факторы оказались «перекрыты» внешними: в африканские дела самым активным образом вмешался Запад.

- Какие основные регионы существовали в Африке?

2 Покорение Северной Африки. В 1830-е гг. Франция начала завоевание Алжира, правитель которого формально считался вассалом турецкого султана. Поводом стало оскорбление, нанесённое французскому консулу: Франция отказывалась выплачивать долги алжирцам по займам, сделанным ещё Наполеоном, и местный правитель, потеряв терпение, слегка ударил консула веером.



Мухаммед Али-паша.
Репродукция из архива
Н. Н. Арбатова

В действительности мотив французов был, конечно, иным. Король Франции Карл X стремительно терял популярность, надвигалась революция — и спасти положение попытались с помощью яркого успеха во внешней политике. Вскоре тысячи французов получили в Алжире землю, при этом местное население оттеснялось. Территория Алжира стала главной опорной базой Франции в Африке, откуда можно было продвигаться дальше на юг, вглубь континента, и одновременно расширять экспансию вдоль побережья Средиземного моря.

Самой крупной и богатой страной в Африке был Египет, которым управляли наместники турецкого султана. Особую известность получил **Мухаммед Али** (1805—1849), который провёл земельную реформу, перестроил армию по европейскому образцу и пытался

развивать промышленность. Неоднократно воюя против султана, Мухаммед Али добился фактической самостоятельности Египта, а также распространил свою власть на Судан. Однако уже при его преемниках влияние европейцев внутри страны стремительно возрастало. Египетский внутренний рынок был наводнён европейскими товарами.

Англия и Франция претендовали на Египет ещё со времён похода Бонапарта в 1798 г. В 1854 г. Ф. Лессепс, используя личные связи и дальнее родство с императором Франции Наполеоном III, получил от правителя Египта Саида-Паши концессию на сооружение Суэцкого канала и руководил его строительством до открытия в 1869 г. Сооружение канала, осуществлённое с участием французских специалистов и под французским контролем, дало шанс Франции вырваться вперёд. Но в 1875 г. англичанам удалось выкупить контрольный пакет акций канала, воспользовавшись финансовыми проблемами египетского правительства.



**Открытие Суэцкого канала
в марте 1869 г.**

Любопытные детали. В ноябре 1875 г. состоялась «великая сделка». К этому времени уже шли переговоры о продаже пакета акций Суэцкого канала Франции, но местные банкиры не спешили. Англичане выхватили акции буквально из-под носа французов. Из-за секретности и срочности сделки английский премьер Б. Дизраэли не стал проводить её через парламент и воспользовался личными связями с банкиром Л. Ротшильдом. Когда к тому примчался секретарь Дизраэли с известием, что нужны 4 млн фунтов стерлингов, состоялся знаменитый диалог:

— Когда? — Завтра.

— Кто гарант? — Британское правительство.

— Вы их получите.

Участие в строительстве Суэцкого канала и иностранные кредиты в 1876 г. привели Египет к банкротству. Для выплаты долгов учреждалась специальная комиссия во главе с французами и англичанами, которая контролировала финансы страны. Более того, в 1878 г. западные кредиторы вынудили Исмаила-пашу включить в правительство министров-европейцев. Роспуск этого правительства привёл к тому, что под угрозой европейского вторжения Исмаилу-паше пришлось покинуть страну. Недовольные европейским контролем египтяне создали партию Ватан во главе с генералом А. Ораби, который в 1881 г. совершил переворот, изгнав иностранцев. Но в **1882 г.** англичане силой подчинили Египет. Власть наместника стала чисто формальной, фактически же Египет превратился в английскую колонию.

В 1881 г. Франция установила протекторат над соседним с Алжиром Тунисом. Постепенно во всё большую зависимость от Франции попадало Марокко. Таким образом, к началу XX в. почти все государства Северной Африки, кроме турецкой Триполитании (Ливии), оказались во власти европейцев.

- Как англичанам удалось подчинить Египет?

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Исмаил-паша



Исмаил-Паша.
Неизвестный гравёр.
1876 г.

Исмаил-паша (1830—1895), правитель Египта, был тем человеком, который мог бы войти в историю как великий реформатор. Добившись в 1867 г. практически полной независимости Египта от Турции, он приступил к его масштабной модернизации. «Моя страна больше не находится только в Африке; теперь мы также являемся частью Европы», — заявлял хедив (титул египетских правителей). Тысячами километров он строил каналы, железные дороги, телеграфные линии. Возникли новые отрасли промышленности. Были запрещены рабство и работорговля. Расходы на образование выросли в 10 раз, открылись почти 5 тыс. новых школ и первое высшее учебное заведение. Каир и другие города преображались, возникли кварталы современных домов, появились водопровод и уличное освещение. Но всё это требовало огромных вложений, и страна увязла в западных кредитах. Попытки модернизации были прерваны в связи с дефолтом. Желая создать сильный и независимый Египет, Исмаил-паша сделал его гораздо более зависимым, чем раньше.

3 «Схватка за Африку». Захват Туниса и Египта дал старт бешеной гонке за колониями — «схватке за Африку». Помимо Англии и Франции, в ней приняли участие Германия, Италия, Испания, Португалия и Бельгия. В результате за 30 лет огромный континент был поделён почти без остатка.

Около трети Африки принадлежало Франции. Двигаясь из Алжира, а также из своих колоний на атлантическом побережье (Сенегал, Гвинея) на восток, она создала огромную единую территорию в Северо-Западной Африке. Англия владела Нигерией, областями на западном и восточном берегах Африки, а также Капской колонией на юге. Ангола и Мозамбик принадлежали Португалии, а часть Марокко и Западной Сахары — Испании. У Германии было четыре колонии, в том числе Того и Камерун. Италия получила часть Сомали, а в 1912 г. — Ливию. Большим сюрпризом стало появление в рядах колониальных держав маленькой Бельгии, король которой Леопольд II приобрёл в долине реки Конго территорию, в 70 раз превышавшую размеры его собственной страны.

Африканцы пытались сопротивляться, но большей частью безуспешно.

- Как европейцы поделили Африку?

4 «Золотой табурет». На западе Африки яростнее всего сопротивлялись колонизаторам местные «империи», особенно конфедерация Ашанти на берегу Гвинейского залива. Она объединяла воинственные племена, которые почти век, с 1805 по 1896 г., сопротивлялись проникновению англичан, не раз побеждая их в ходе в общей сложности семи войн. В результате последней войны страна была объявлена английским протекторатом. Причиной финального всплеска сопротивления оказался... табурет.

«Золотой табурет» являлся символом страны и её народов, более того — вместилищем душ всех людей ашанти — живых, мёртвых и даже ещё не родившихся. Его тщательно сберегали в тайных местах и доставали лишь в исключительных случаях, устанавливая на специальном троне. На табурете никто никогда не сидел, даже король, это считалось святотатством. И вот в 1900 г. началась война «Золотого табурета», причём её причины ясно показывают, насколько пренебрежительно «белые люди» относились к «дикарям» и их чувствам. Английский губернатор выступил перед вождями и потребовал предоставить ему «Золотой табурет», чтобы на него сесть... Для ашанти это являлось немыслимым надругательством над их главной святыней, но начавшееся восстание было подавлено, а территории ашанти вскоре вошли в состав английской колонии Золотой Берег. Схожая участь постигла и соседнюю «империю» Вассулу, с той лишь разницей, что в роли захватчиков выступили французы. После пленения главы страны Самори Туре её территории вошли в состав французских владений.

Лишь двум африканским странам — Эфиопии и Либерии — удалось сохранить независимость.

- Как англичане относились к местным верованиям и традициям?

5 Эфиопия — страна, сохранившая свободу.

Эфиопию иногда считают одним из самых старых государств на планете, но новый отсчёт её истории начался в середине XIX в., когда один из местных властителей объединил разрозненные земли и провозгласил себя императором (негусом) под именем Теодроса II. Он запретил работорговлю, провёл налоговую реформу. Однако укрепление страны не устраивало Англию, стремившуюся закрепиться в этом стратегически важном регионе у Красного моря. Используя, как обычно, противоречия между местными элитами, она нанесла поражение императору. Теодрос II застрелился, вновь начались усобицы.

Победителем из них вышел **Менелик II** (1889—1913), ставший фактически создателем современной Эфиопии. Он продолжил политику централизации страны, но главная его заслуга заключалась в другом. Именно на период его правления пришлось наиболее интенсивные попытки подчинить Эфиопию — и он



Традиционное жилище ашанти.
Включено в Список всемирного наследия ЮНЕСКО



Менелик II.
Конец XIX в.

(практически единственный на африканском континенте) с ними успешно справился.

На эфиопскую территорию претендовала Италия. В ходе начавшейся в 1895 г. войны определённую помощь Эфиопии оказала Россия. Именно российские военные советники, опираясь на опыт войны 1812 г., предложили применять тактику партизанской борьбы, оказавшуюся весьма эффективной в условиях континента. Кроме того, в Эфиопию прибыли русские добровольцы и врачи. Действия России были продиктованы в первую очередь стратегическими интересами, но объективно они носили антиколониальный характер, поскольку способствовали сохранению независимости страны. В 1896 г. в битве при Адуа итальянцы потерпели катастрофическое поражение и были вынуждены признать независимость Эфиопии.

- Почему Эфиопии удалось отстоять независимость?

6 Либерия — свобода не для всех. Название этой африканской республики означает «страна свободы». Но, в отличие от Эфиопии, здесь речь не идёт о каком-то африканском народе, который смог эту свободу отстоять. И то, как появилась эта страна, и то, какое положение в ней занимало местное население, было очень похоже на действия европейских колонизаторов. Исходили они от США.

В 1816 г. в США было учреждено Американское колонизационное общество, создатели которого ставили цель переселить освобождённых негров-рабов в Африку, что заодно давало возможность получить плацдарм для распространения на континенте влияния США.

В 1821 г. общество выменяло небольшой участок земли у Гвинейского залива на ружья, бусы, табак и другие продукты стоимостью не выше 50 долл. Местные вожди не соглашались с ценой, но американский переговорщик прибегнул к убедительному доводу — он выхватил пистолеты... Позднее территория Либерии ещё расширилась и охватила земли, на которых проживало 16 местных племён.

Созданное буквально под дулом пистолета новое государство и в дальнейшем принесло местному населению мало хорошего, хотя внешне Либерия соответствовала своему названию: она имела республиканское устройство и конституцию. Вот только местное население до начала XX в. фактически было лишено права голоса. Бывшие рабы копировали многое из того, что оставили на американском юге, отличаясь от прежних хозяев лишь цветом кожи — но не манерой поведения. Они называли себя «американцами», обращаясь с местным населением как с людьми второго сорта, завели плантации, на которых трудились батраки и... рабы! Работоторговля была запрещена конституцией, но в действительности она ещё долго существовала на всей территории «страны свободы». Благодаря поддержке США Либерия сохранила независимость, однако раскол между местными народностями и потомками «американцев» существует до сих пор.

- Как была создана Либерия?

7 Колониальное господство в Африке. Мотивы проникновения в Африку изменились. Отныне речь шла уже не о рабах, а об источниках сырья: металлах, каучуке, пальмовом масле и т. д. Северная Африка рассматривалась также как рынок сбыта европейских промышленных товаров.

Местное население повсеместно жестоко эксплуатировалось: жители принуждались к обязательному выполнению определённого вида работ (работа в шахтах, заготовка каучука). Иногда формы принуждения отличались крайней жестокостью. Так, в Бельгийском Конго человеку, который не выполнил норму по сбору каучуковой смолы, «цивилизованные» европейцы отрубали кисть руки.

Самым кровавым оказалось подавление немецкими войсками восстания гереро и готтентотов в 1904—1907 гг. в колонии Германская Юго-Западная Африка (нынешняя Намибия). Множество людей было убито. Часть оставшихся в живых немецкие колонизаторы загнали в пустыню, не позволяя приближаться к источникам воды и обрекая тем самым на смерть от жажды. Других, включая женщин и детей, отправили в концлагеря. В результате погибло до $\frac{3}{4}$ народа гереро и около половины готтентотов.

Как правило, колонизаторы не обращали внимания на этнический и религиозный состав населения подвластных им территорий. Границы служили лишь для разграничения владений европейских держав. Народы произвольно разделялись и смешивались, что породило многочисленные этнические конфликты, некоторые из которых продолжают до наших дней.

- Какими были цели колониального господства?

8 Колониальное соперничество. Гонка за колониями была чревата конфликтами. Иногда их старались избежать путём компромиссов и выработки неких общих принципов и подходов. Так, на Берлинской конференции по Конго в 1884—1885 гг. был определён принцип *эффективной оккупации*: колониальный статус той или иной территории считался международно признанным, если конкретная европейская страна не просто официально заявила о своих претензиях на неё, но осуществляла на её территории реальное управление.

По мере того как на карте Африки оставалось всё меньше территорий, неподконтрольных европейцам, колониальное соперничество обострялось. Главными соперниками по-прежнему оставались Англия и Франция.

Англия расширяла владения, двигаясь из Египта на юг и из Капской колонии (территория современной ЮАР) на север. В идеале англичане хотели сформировать непрерывную полосу своих владений от севера (Египет) до юга (Капская колония). Ярым приверженцем этой идеи выступал политик и предприниматель С. Родс.

Однако продвижению из Египта на юг помешало восстание в Судане, поднятое в 1881 г. религиозным деятелем Мухаммедом Ахмедом. Он объявил себя махди — посланником Аллаха, который должен восстановить справедливость. Восставшие разбили англо-египетские войска и создали в Судане мусульманское государство. Это было одно из первых успешных восстаний против колонизаторов в Африке.



Поднятие египетского флага в Фашоде, 1898 г.
Из книги фельдмаршала лорда Китченера «Его жизнь и работа на благо империи», опубликованной в 1916 г.

Но в 1898 г. англичане разгромили армию махдистов и продолжили движение на юг. В решающем сражении, больше заслуживающем названия «бойня», англичане, в рядах которых находился будущий известный политик У. Черчилль, расстреляли из пулемётов несколько десятков тысяч махдистов. Англичане далеко превосходили в жестокости своих противников, которых они обвиняли в «варварстве»: добили штыками раненых и разграбили почитавшуюся местными как святыня гробницу махди.

Если англичане стремились пересечь Африку по вертикали с севера на юг, то французы шли по горизонтали — с запада на восток. По законам и политики, и геометрии эти векторы колониальной экспансии должны были пересечься. Это произошло в суданской деревне Фашода. В 1898 г. в ней столкнулись английский и французский отряды, что привело в дальнейшем к разграничению их владений в Судане.

- В чём заключался принцип эффективной оккупации?

9 Англо-бурская война. Одновременно англичане расширяли владения на юге. Капская колония у мыса Доброй Надежды, некогда основанная голландской Ост-Индской компанией, после 1815 г. досталась англичанам, а населявшие её буры ушли на север и основали республики Трансвааль и Оранжевая. Однако они стояли на пути проекта соединения английских владений на севере и юге Африки. К тому же на их территории были открыты крупнейшие в мире месторождения алмазов. В 1899 г. Англия начала войну против бурских республик.

Крохотные республики оказали неожиданно серьёзное сопротивление, вызывая сочувствие и симпатии по всему миру, в том числе в России. На собранные в нашей стране пожертвования бурам были отправлены два госпиталя; на их стороне сражались российские добровольцы. Воюя против целого народа, британцы создали сеть концентрационных лагерей. После потери в 1900 г. обеих столиц буры в течение двух лет вели партизан-



За буров. Французская открытка. 1899 г.

- ▲ Какими показаны действия англичан на заднем плане? Почему им противопоставляется российский император Николай II?

скую войну. Тем не менее силы были несопоставимы. В 1902 г. Трансвааль и Оранжевая потерпели поражение. В 1910 г. вместе с Капской колонией они образовали Южно-Африканский Союз, ставший доминионом Британской империи.

- Каковы причины Англо-бурской войны?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В XIX в. Африка стала объектом европейской колониальной экспансии. Население континента, находившееся прежде всего экономически и технологически на более низком уровне развития, не могло ей противостоять. В итоге к концу столетия Африка почти полностью была поделена на колонии европейских держав. Колониальный период — страшный и трагический период в истории африканских народов, когда они подвергались варварски жестоким формам колониальной эксплуатации.

?! Вопросы и задания

1. Назовите причины, приведшие к отставанию в развитии Африканского континента. Чем Африка привлекала колонизаторов?
2. Составьте таблицу с хронологией европейских захватов в Африке.
3. Сравните формы и методы колониального владычества в азиатских странах и Африке. Выделите черты сходства и различия.
4. Пользуясь атласами, нанесите на контурную карту владения европейских государств в Африке в начале XIX в., в середине века, а также к 1914 г. Составьте легенду контурной карты.
5. Согласны ли вы с точкой зрения, что европейское владычество в Африке имело исключительно негативные последствия? Своё мнение аргументируйте.
6. В числе первых исследователей Африки среди российских учёных был русский поэт Н. Гумилёв. Подготовьте презентацию по его произведениям на тему «О тебе, моя Африка...», посвящённую путешествиям по Африканскому континенту.
7. Опираясь на карту, текст параграфа и дополнительные источники информации, составьте таблицу, в которой укажите: а) название европейской страны; б) её африканские колонии; в) время их приобретения.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности события: 1) захват англичанами Египта; 2) подчинение французами Туниса; 3) Англо-бурская война; 4) битва при Адуа; 5) сооружение Суэцкого канала.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте фрагмент из речи английского губернатора Ф. Ходжсона, произнесённую перед вождями ашанти в их столице Кумаси в марте 1900 г., и ответьте на вопросы.

Что я должен сделать с человеком, кем бы он ни был, который не смог предоставить королеве, являющейся верховной властью в стране, тот стул, на который она имеет право? Где «Золотой табурет»? Почему я в этот момент не сижу на «Золотом табурете»? Я представитель верховной власти — почему вы усадили меня в это кресло? Почему вы не воспользовались тем, что я приехал в Кумаси, чтобы привезти «Золотой табурет» и дать мне на него сесть?

- 1. В чём заключалась ошибка Ходжсона? 2. Какие выводы о политике Англии в Африке позволяют сделать его слова?

Прочитайте фрагмент из обращения командующего немецкими войсками к народу гереро 2 октября 1904 г. и ответьте на вопросы.

Я, большой генерал немецких солдат, посылаю это письмо народу гереро. Гереро больше не германские подданные... Народ гереро... должен покинуть страну. Если народ этого не делает, Большая труба [пушка] заставит. Внутри немецких границ любой гереро с ружьём или без, со скотом или без него будет застрелен. Я больше не принимаю женщин и детей, отсылаю их назад к их народу или прикажу в них стрелять. Это мои слова народу гереро.

Большой генерал могучего германского кайзера

- 1. Почему этот документ вошёл в историю как «приказ на уничтожение»? 2. Как воспринимает немецкий генерал подвластную немцам территорию и её население? 3. Можно ли считать текст документа проявлением политики геноцида?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Раскройте понятие «схватка за Африку». Приведите один исторический факт, конкретизирующий это понятие. Приведённый факт не должен содержаться в определении понятия.



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 23 Латинская Америка: нелёгкий груз независимости



Почему страны Латинской Америки оказались в зависимости от Запада?



Сторонники Э. Сапаты атакуют поезд. Сцена Мексиканской революции. Художник Х. Посада. 1911 г.



• Каудильизм • панамериканизм



• Доминго Фаустино Сармьенто • Эмилиано Сапата



МИР

- **1870—1880-е гг.** — начало промышленного переворота в Латинской Америке
- **1910—1917 гг.** — Мексиканская революция

РОССИЯ

- **1880-е гг.** — завершение промышленного переворота в России
- **1905—1907 гг.** — Первая Российская революция

1 Политическое развитие Латинской Америки на рубеже XIX—XX вв.

В результате Войны за независимость 1810—1826 гг. Испания потеряла почти все свои колонии в Латинской Америке, на месте которых возникли новые, независимые государства.

Колониальная эпоха не до конца ушла в прошлое. На островах Карибского моря продолжали существовать владения Англии, Франции, Нидерландов и даже Дании. Испания далеко не сразу смирилась с потерей богатейших колоний, не только отказываясь признать их независимость, но и пытаясь вернуть себе хотя бы часть утраченного. До самого конца XIX столетия испанскими владениями оставались Куба и Пуэрто-Рико. В 1860-е гг. она оккупировала Доминиканскую республику и вела безуспешные войны с Перу и Чили.

Отдельные колониальные владения Англии, Франции и Нидерландов сохранялись и на континенте, но площадь их была невелика. На остальном пространстве к югу от границы США и вплоть до южной оконечности Южной Америки существовало около двух десятков независимых государств. К концу XIX в. наиболее крупными из них были Аргентина, Мексика и Бразилия — на их территории проживало свыше 60% населения региона. По форме государственного устройства все они были республиками (Бразильская империя стала таковой с 1889 г.) и имели конституции. Подчас конституционное законодательство приобретало воистину рекордные масштабы. В Боливии между 1826 и 1880 гг. было принято 11 конституций, в Перу между 1821 и 1867 гг. — 10. Это, конечно же, свидетельствовало не о прочности, а, напротив, о хрупкости конституционного строя; в Латинской Америке обычной практикой были военные перевороты и установление диктатур. Политическое развитие региона представляло собой своеобразный «гибрид»: идеи и институты либерального XIX в. наложились на многовековые традиции испанских колониальных и даже доколониальных времён.

Под оболочкой республиканского устройства сохранялись многие черты традиционного общества. Самой яркой из них оставался *каудильизм*. Реальное содержание политической жизни определяли не столько выборы, партии

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Доминго Фаустино Сармьенто



Д. Сармьенто.
Фрагмент аргентинской
купюры в 50 песо

Учителем латиноамериканцы прозвали президента Аргентины **Д. Сармьенто** (1868—1874). Почему? Он родился в бедной семье, многие члены которой стали политическими активистами. Был последовательным противником диктатур (за что много лет провёл в изгнании). Став президентом в раздираемой противоречиями стране, Сармьенто установил внутренний мир, провёл множество прогрессивных реформ, особенно в области образования. Почётное прозвище Учитель он получил за то, что считал условием построения подлинно демократического общества повсеместное образование. Вместе с тем тёмным пятном в его биографии остались расистские предубеждения против индейцев, которых он, равняясь на США, предлагал уничтожать.

- ▲ Исходя из рисунка, как вы думаете, за что особенно чтят этого политика?

и законодательство, сколько клановые группировки вокруг лидера-каудильо, которые вели между собой ожесточённую борьбу за власть. Успех в ней зависел либо от умения любыми способами (зачастую — откровенно популистскими) привлечь на свою сторону как можно более широкие слои населения, либо от поддержки армии. Латиноамериканские страны били рекорды по количеству не только конституций, но и мятежей, путчей и мало что менявших революций. Система каудильизма, пронизывавшая всю политическую структуру, стала причиной устойчивости латиноамериканских авторитарных режимов.

В Мексике крупнейшим движением, охватившим самые широкие слои населения, стала буржуазно-демократическая революция **1910—1917 гг.** против диктатуры П. Диаса (находился у власти в 1876—1911 гг.). Её задача заключалась не только в ликвидации правящего режима, но и в решении земельного вопроса. Большую роль сыграло крестьянское движение, трансформировавшееся в настоящую армию под руководством **Э. Сапаты** и Ф. Вильи, которой в 1914 г. даже удалось захватить столицу. Впоследствии крестьянские отряды были разгромлены, но революция привела к демократизации политической системы и важным изменениям в положении рабочих и крестьян (установление 8-часового рабочего дня, ликвидация пеонажа и др.). Однако в ход Мексиканской революции активно вмешались США. Госсекретарь У. Брайан без стеснения заявил о «праве сильного»: «Мексика — естественное дополнение к нашей стране; мексиканцы должны понять, что из двух народов более слабый должен быть поглощён более сильным». После неоднократных высадок американской морской пехоты в 1916 г. началась интервенция США в Мексику, завершившаяся в 1917 г.

- Каковы причины Мексиканской революции?

2 Как избавиться от новой зависимости? Одной из главных причин Войны за независимость был протест против экономической несамостоятельности, контроля со стороны Испании. Казалось бы, получив полную свободу рук в экономике, молодые государства смогут активно развиваться. Однако действительность оказалась совершенно иной: сразу после обретения самостоятельности они попали в новую зависимость от стран Запада, которая к рубежу веков ещё больше усилилась. Почему?

Как ни странно это выглядит на первый взгляд, этому способствовали технический прогресс (особенно «транспортная революция») и формирование мирового рынка — теперь можно было дёшево, надёжно и с выгодой для себя доставлять продукцию в любую точку земного шара. Соответственно, появилась возможность специализации отдельных регионов на производстве определённых товаров. Это открывало невероятные перспективы, но вопрос заключался в том, кому и какие роли на этом «всемирном базаре» достались. Страна-нам Латинской Америки выпала незавидная доля поставщиков отдельных



Э. Сапата. Художник Д. Ривера

видов ресурсов, главным образом сырья и сельскохозяйственной продукции. Мировому рынку требовалось латиноамериканское сырьё, а не промышленность, поэтому её развитие было крайне слабым. Промышленный переворот в самых передовых странах Латинской Америки начался лишь в **1870—1880-х гг.**, т. е. когда в Европе и США уже стартовала «вторая промышленная революция». Развитие экономики государств Латинской Америки приобретало всё более однобокий характер. Появились «банановые республики» — Эквадор, Гондурас и Никарагуа, экономическая и политическая жизнь в которых во многом определялась интересами американского торгового гиганта «Юнайтед фрут компани». Наряду с ними существовали «кофейные республики» Бразилия и Колумбия, позже к ним добавились «нефтяные» Венесуэла и Мексика, «медная» Чили и т. д.

Любопытные детали. Определять эпохи в развитии отдельных стран и служить причиной войн — вот на что оказался способным обыкновенный... птичий помёт. Впрочем, не совсем обыкновенный. Речь идёт о гуано, огромных многометровых залежах разложившегося помёта морских птиц на островах и южноамериканском побережье Тихого океана. Это чрезвычайно ценное азотное удобрение естественного происхождения. На нём основывалась эпоха процветания Перу в середине XIX в., так и названная в истории страны — «эра гуано». Оно же послужило причиной Первой тихоокеанской войны 1864—1866 гг., когда испанцы постарались захватить у Перу богатый гуано остров, однако встретили отпор не только со стороны Перу, но и со стороны Чили и Боливии. Именно гуано Соединённые Штаты Америки должны благодарить за обладание множеством островов в Тихом океане: принятый в 1856 г. специальный «Закон о гуано» провозгласил право американцев захватывать любые островные территории с этим органическим удобрением. Невероятный бум на гуано завершился лишь к началу XX в. — месторождения истощились, но главное — к этому времени был создан промышленный метод добычи азота из атмосферного воздуха.

Мировой рынок не только сводил экономику целых стран лишь к производству отдельных видов товаров, но даже сеял рознь между ними: за обладание ценными ресурсами велись войны. Например, на рубеже 1870—1880-х гг. Чили развязала войну против Перу и Боливии, прозванную современниками «селитряной», поскольку она велась за обладание этим ценным экспортным ресурсом. Однако в действительности латиноамериканцы платили кровью за чужие интересы: за спиной Чили стояла Англия, обладавшая монополией на чилийскую селитру и, соответственно, заинтересованная, чтобы её стало больше. «Это английская война с Перу, а Чили — её орудие», — заметил по этому поводу тогдашний госсекретарь США. Впрочем, США также сеяли рознь между латиноамериканскими государствами, добиваясь выгод для себя.

В результате экономическое развитие латиноамериканских государств оставалось крайне неравномерным. Успешнее других дела шли у Аргентины, сделавшей ставку на современные методы скотоводства, у богатой природными ресурсами Чили, а также у Уругвая. Беднейшими странами оставались Боливия, Парагвай, Колумбия.

Ситуация в сельском хозяйстве сохраняла многие архаичные черты, включая даже рабство — в большинстве латиноамериканских стран его отменили лишь к 1870-м гг., а в Бразилии — только в 1888 г. Земля по-прежнему принад-

лежала крупным землевладельцам (в Мексике, Бразилии, Аргентине и Чили — больше 80% всех сельскохозяйственных угодий!). Латифундии (крупные владения) обрабатывали батраки-пеоны.

Нерадостную в целом картину экономического развития континента дополняла хроническая задолженность латиноамериканских государств странам Запада, которые при продвижении своих интересов не брезговали никакими методами.

- В чём причины экономического отставания стран Латинской Америки?

3 «Дипломатия канонерок». Так часто называли тактику государств Запада в XIX в., заключающуюся в обстрелах и блокадах побережья тех или иных государств с целью добиться от них политических или экономических уступок. История Латинской Америки знает множество подобных примеров. Для применения здесь силы со стороны европейских держав и США было достаточно самого ничтожного повода. Например, в 1856 г. уличная стычка из-за отказа одного американца заплатить за арбуз привела к «арбузной войне» и оккупации американскими войсками части Панамского перешейка. Самым серьёзным случаем подобного вмешательства стала интервенция Франции в Мексику, продолжавшаяся с 1861 по 1867 г. Мексика отложила выплату процентов по займам, отчего пострадали кредиторы в Англии, Франции и Испании. Три страны решили направить в Мексику войска, причём Наполеон III связывал с этим ещё и планы расширения французской колониальной империи.

Эта авантюра закончилась крахом — Наполеон III отозвал войска, и оставшегося без поддержки французского ставленника в Мексике — «императора» Максимилиана Габсбурга (брата правившего в Австрии Франца Иосифа) — расстреляли. США, всегда ревниво оберегавшие Латинскую Америку как зону своих исключительных интересов, допустили столь широкое европейское вмешательство, поскольку в это время руки у них были связаны из-за Гражданской войны между Севером и Югом (1861—1865). Впоследствии именно Соединённые Штаты начали играть главную роль в экономическом подчинении Латинской Америки — конечно, под лозунгом «свободы». Недаром ещё Боливар говорил, то «Соединённым Штатам было суждено Провидением изводить Америку страданиями от имени свободы».

Долговые обязательства латиноамериканских стран продолжали оставаться основным поводом для применения силы. Наряду с Мексикой, примером может служить Венесуэла. С 1899 г. её возглавлял



Расстрел императора Максимилиана.

Художник Э. Мане. 1868 г.

- ▲ Как вы думаете, почему Э. Золя сказал: «Франция расстреливает Максимилиана», ведь его расстреляли мексиканцы?

патриотически настроенный президент С. Кастро, который пытался пересмотреть несправедливые договоры с иностранными предпринимателями, ввергавшими Венесуэлу в долги. Однако попытки отстоять независимый курс привели к блокаде побережья английскими, немецкими, а затем и итальянскими и голландскими кораблями, к обстрелам и десантам. Пик целой серии военных акций пришёлся на 1910—1919 гг., когда вооружённая сила против латиноамериканских государств применялась 136 раз!

Что могли в этой ситуации поделать страны региона, слишком слабые, чтобы хоть что-то противопоставить военной мощи интервентов? Только сослаться на международное право, на закон... и даже на «доктрину Монро»! Во время венесуэльского кризиса министр иностранных дел Аргентины Л. Драго в 1902 г. обратился к США с нотой, которая вошла в историю как «доктрина Драго». Она подразумевала отказ от вооружённой интервенции как средства взимания долгов (на Гаагской конференции 1907 г. доктрина будет принята, но, по настоянию США, с изменением, согласно которому, при определённых условиях интервенция всё же допускалась). Драго назвал свою ноту «финансовой поправкой к доктрине Монро», ведь некогда эта доктрина была принята будто бы для защиты Западного полушария. Однако в США уже задумывались о совсем других поправках к «доктрине Монро».

- Каковы причины вмешательства иностранных государств во внутренние дела стран Латинской Америки?

4 «Бедная Мексика! Так далеко от бога — так близко от США!» Это слова мексиканского диктатора П. Диаса. Но и другие латиноамериканские политики могли бы сказать то же самое, даже если их страны не имели с США общей границы.

Отталкиваясь от «доктрины Монро», США преследовали в Латинской Америке разные цели. В Центральной Америке они хотели контролировать будущий канал между Атлантическим и Тихим океанами, а в Южной и на островах Карибского моря — добиться господства на местных рынках. Для идеологического прикрытия своих планов США выдвинули лозунг *панамериканизма* — «солидарности» стран обеих Америк. На конференции в 1889 г. они попытались создать общий таможенный союз, но потерпели неудачу. В начале XX в. президент Т. Рузвельт перешёл к «политике большой дубинки» — открытому вмешательству во внутренние дела латиноамериканских государств. В 1904 г. была заявлена поправка Рузвельта к «доктрине Монро», согласно которой США наделяли себя «правом» вооружённого вмешательства.

В связи с планами строительства канала между Тихим и Атлантическим океанами особенно важным становилось приобретение удобных опорных пунктов в бассейне Карибского моря — на Кубе и Гаити. В обоих случаях США воспользовались методом прямых вооружённых интервенций.

Канал должен был пройти через Панамский перешеек, на территориях, которые принадлежали Колумбии. В 1903 г. США навязали этой стране настолько грабительский договор, что парламент Колумбии отказался его принять. Но «великая демократия севера», как США любили демагогически выставлять себя перед латиноамериканскими государствами, объявляла демо-

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Из донесения российского посла в США (1904)

Федеральное правительство, хотя и провозглашает всегда громко «доктрину Монро», но стремится применять её принципы только в свою пользу. Не допуская ничего вмешательства во всё, что касается Американского материка, оно одновременно с этим, особенно за последнее время, вызывает стремление вмешиваться в вопросы, касающиеся исключительно Европы и Азии... Поневоле можно себя спросить, какие сюрпризы оно нам готовит в будущем.

- ▲ Как русский дипломат оценивает «доктрину Монро»? Какие перспективы её дальнейшего применения он видит?

кратичным лишь то, что устраивало её саму, и, конечно, не собиралась считаться с мнением парламента чужой страны. США под прикрытием своих военных кораблей организовали переворот, в результате чего на части Колумбии была создана карликовая «республика Панама» (300 тыс. жителей). В организованной американцами толпе, которая шла громить местную колумбийскую администрацию, в первых рядах шёл американский консул. Разумеется, вновь образованное «правительство Панама» тут же заключило нужный Вашингтону договор. Показательно, что этот договор подписал даже не гражданин Панама, а французский предприниматель.

Как выразился о политике США один из руководителей Колумбии, «для этой страны не представляют затруднений ни принципы чужого суверенитета, ни принципы международного права, когда дело идёт об их экспансии, торговле и могуществе».

Объектами устроенных американцами переворотов и вооружённых интервенций оказались Гаити, Никарагуа и особенно Доминиканская Республика (в 1902—1916 гг. американская морская пехота высаживалась там 30 раз! А затем США и вовсе её оккупировали). Но самым наглядным и масштабным проявлением такой политики стала Испано-американская война 1898 г.

- Какие цели преследовали США в Латинской Америке?

5 «Блестящая маленькая война». Планы США на Кубу имели глубокие корни. Ещё в 1823 г. Дж. Монро писал, что «Куба — это лишь устье Миссисипи». В середине века американцы испробовали разные пути — предлагали Мадриду продать остров, высаживали на нём отряды с целью поднять восстание против Испании, пытались добиться своего дипломатическими методами.

Эти планы оживились в связи с восстанием на Кубе, вспыхнувшим в 1895 г. Антииспанские настроения поддерживали американские владельцы сахарных плантаций, недовольные высокими пошлинами на вывоз сахарного тростника. Политики и военные, в свою очередь, задумывались о стратегических выгодах, которые могло принести овладение испанскими колониями в Карибском море и Тихом океане в связи со строительством Панамского канала.



Двоюродный брат с Кубы. «Куба должна быть свободной и независимой, а правительство должно быть передано кубинскому народу», — У. Маккинли, 25-й президент Соединённых Штатов Америки

Подробнее. В подготовке к войне использовался приём, который США впоследствии будут применять бесчисленное количество раз: обвинить противника

в «зверствах», чтобы с помощью СМИ настроить общественное мнение против него и тем самым прикрыть собственную агрессию. Особую роль сыграл американский издатель У. Хёрст, «отец жёлтой прессы» (т. е. низкопробной, скандальной; название связано с комиксом, печатавшимся в одной из газет Хёрста), многочисленные газеты которого создавали негативный образ испанцев. Он отправил на Кубу известного газетного художника с поручением дать материал о зверствах испанцев, но вскоре получил телеграмму: «Сообщить нечего. Всё спокойно. Войны не будет». Хёрст немедленно телеграфировал в ответ: «Пожалуйста, оставайтесь. Дайте мне рисунки, я дам войну».

При несопоставимых военных потенциалах двух стран начавшийся весной 1898 г. конфликт стал для американцев «блестящей маленькой войной», по выражению госсекретаря Дж. Хея. Испания потеряла Кубу, Филиппинские острова, острова Гуам и Пуэрто-Рико. Куба получила формальную независимость, но фактически находилась под полным контролем США.

Кубинские патриоты, добивавшиеся независимости, а вовсе не замены одного иностранного контроля на другой, пытались организовать сопротивление, однако США ответили на это вооружённой интервенцией.

- Каковы причины Испано-американской войны?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Для государств Латинской Америки во второй половине XIX — начале XX в. были характерны в целом невысокие темпы развития экономики, которая находилась в большой степени зависимости от стран Запада. Внутренняя политическая нестабильность дополнялась вмешательством иностранных государств, среди которых особую роль играли США, стремившиеся подчинить государства региона своим интересам.

?! Вопросы и задания

1. Какие черты были характерны для политического развития Латинской Америки в XIX в.?
2. В чём выражалась зависимость латиноамериканских государств от крупных стран Запада? Приведите примеры.
3. Какие цели преследовали в Латинской Америке Соединённые Штаты Америки?

4. Сравните цели и способы вмешательства развитых государств Запада во внутренние дела стран Азии, Африки и Латинской Америки. Какие общие черты и различия можно выделить?
5. Проанализируйте картину Э. Мане «Расстрел императора Максимилиана». Какие три группы людей можно на ней увидеть и что каждая из них означает? В какую форму одеты солдаты и почему? Как вы думаете, почему картину запретили выставлять во Франции? В какую эпоху в истории Франции было написано это произведение и какие предположения о политических взглядах его автора можно сделать на основании картины?
6. Подготовьте сообщение на тему «Неудавшийся император» о судьбе Максимилиана Габсбурга и об обстоятельствах французской интервенции в Мексику. Какие типы источников вы использовали при подготовке сообщения?
7. Используя карту 7 (Приложение) и дополнительные источники информации, составьте таблицу вооружённых вторжений США в чужие страны, в которой укажите: а) год; б) страну; в) причину агрессии.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности события: 1) Мексиканская революция; 2) Испано-американская война; 3) «нота Драго»; 4) французская интервенция в Мексику.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывки из документов и ответьте на вопросы.

Среди фундаментальных принципов международного публичного права... одним из наиболее ценных является тот, который определяет, что все государства, независимо от имеющейся в их распоряжении власти, являются юридическими лицами — совершенно равными между собой... Признание долга и его ликвидация могут и должны быть осуществлены нацией, никоим образом не подрывая её основных прав как суверенного образования; но... принудительное и немедленное взыскание долга силой может привести только к разорению самых слабых наций... Эта ситуация... явно противоречит... «доктрине Монро», которую Соединённые Штаты всегда так горячо поддерживали и защищали... Одним словом, принцип, который я хотел бы видеть признанным, заключается в том, что государственный долг не может уступить место вооружённому вмешательству или материальной оккупации американской земли европейской державой. (*Из ноты Л. Драго от 29.12.1902 г.*)

Любая страна, народ которой ведёт себя хорошо, может рассчитывать на нашу чистосердечную дружбу... В Западном полушарии следование Соединёнными Штатами «доктрине Монро» может вынудить их... к выполнению обязанностей международной полицейской державы.

Наши интересы и интересы наших южных соседей по существу идентичны... При условии соблюдения этими странами основополагающих законов цивилизованного общества они могут быть уверены в том, что мы будем относиться к ним благожелательно и с искренней симпатией. Мы вмешаемся в их дела лишь в крайнем случае и лишь тогда, когда станет очевидным, что их неспособность и нежелание добиться справедливости у себя в стране и за рубежом нарушили права Соединённых Штатов или же спровоцировали иностранную интервенцию во вред всем американ-

ским государствам... Любое государство на американском континенте или где-либо ещё, стремящееся сохранить свою свободу, свою независимость, должно осознать, что право на независимость не может быть отделено от ответственности правильно ею пользоваться. (*Из поправки Т. Рузвельта к «доктрине Монро»*)

- 1. Сравните два документа. На что (какие доводы, аргументы) ссылается каждый из них? Есть ли противоречия между этими доводами? 2. Есть ли различия в трактовке ими «доктрины Монро» и в чём они заключаются?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Раскройте смысл понятия «дипломатия "большой дубинки"». Приведите один исторический факт, конкретизирующий это понятие. Приведённый факт не должен содержаться в определении понятия.



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

ИТОГИ ГЛАВЫ

- В XIX в. в европейских странах и Северной Америке шла стремительная модернизация, в то время как за их пределами продолжали сохраняться по преимуществу традиционные аграрные общества. В результате возник большой разрыв в экономическом, политическом и военном развитии этих стран. Европа и США использовали модернизацию для прямого или косвенного подчинения своим интересам стран остального мира. Противостоять этому было возможно, только проводя модернизацию собственного государства.
- В большинстве стран Азии и Африки в XIX в. этого не произошло вовсе, Китай начал подобные реформы с запозданием. Лишь Япония смогла в кратчайшие сроки осуществить успешную модернизацию и превратиться в первую азиатскую великую державу. Страны Латинской Америки также стали объектом экономической экспансии и политического давления со стороны стран Европы и особенно США.
- Остальные страны и целые континенты подвергались колониальной эксплуатации. Её целью было получение новых источников сырья и рынков сбыта для быстро растущей промышленности ведущих государств Запада. Для Англии и Франции колонии стали также источником пополнения их армий.
- Борьба за колонии порождала глубокие противоречия между колониальными державами. Это всё больше приближало человечество к перспективе глобального вооружённого конфликта.



ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ К ГЛАВЕ

1. К каким десятилетиям XIX в. может относиться высказывание С. Родса в начале главы? В чём Родс видел угрозу социальных конфликтов? Какие ещё доводы он приводит в пользу «империализма»? Какие причины колониальной активности существовали в других странах, имелись ли сходство и различия между ними?
2. Внимательно рассмотрите изображение в начале главы. Определите, какая фигура какой стране соответствует. Соотнесите страны и колонии, которые достаются каждой из стран. На плакате написано: «Социал-демократия против мировой политики, против колоний, армии и флота». Как художник смог донести ту же мысль? Заокеанский мир показан в виде пирога, в котором почти не осталось неразрезанных кусков. Какая мысль за этим стоит? Как она влияла на характер колониальной политики ведущих западных государств?
3. Что общего было в политике европейских держав в азиатских странах?
4. В чём проявлялся кризис Османской империи и с чем он был связан? Какие попытки предпринимали правители империи для выхода из него?
5. Сравните политическую и экономическую роль колоний в XVII—XVIII вв. и в XIX в.
6. Сравните причины и цели народных восстаний и революций в странах Азии. Какие общие черты и особенности можно выделить?
7. Сравните формы и методы колониального владычества в азиатских странах и Африке. Выделите черты сходства и различия.

8. Используя текст главы и учебник по отечественной истории, сравните мотивы и цели азиатской политики России и Великобритании.
9. Как вы думаете, почему Россия не участвовала в колониальной экспансии в Африке?
10. Порассуждайте об отрицательных и возможных положительных сторонах европейского преобладания в Азии. Какой общий вывод можно сделать?



Сформулируйте ответ на главный вопрос главы и обоснуйте его двумя-тремя аргументами.



ТЕМЫ ПРОЕКТОВ

- 1 Используя атласы и дополнительные источники информации, подготовьте проект на тему «Формирование политической карты Африки». При защите проектов обсудите в классе вопрос: как, когда и под влиянием каких причин проводились границы между отдельными государствами и колониями? Сравните карту этих регионов в 1914 г. и в настоящее время.
- 2 Напишите доклад о Сунь Ятсене. Представьте его перед одноклассниками, обсудите в классе основные положения доклада.



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Кино

«Восстание». Худ. фильм, реж. К. Мехта. 2005 г.
«Капитан Немо». Худ. фильм, реж. В. Левин, 1975 г.

Научно-популярная литература

Давидсон А. «Сесиль Родс и его время».
Ермашев И. «Сунь Ян-сен».
Крипалани К. «Рабиндранат Тагор».
Ливингстон Д. «Дневники исследователя Африки».
Сидихменов В. «Китай: страницы прошлого».
Стенли Г. «В дебрях Африки».
Субботин В. «История Африки в XIX — начале XX в.».

Художественная литература

Буссенар Л. «Капитан Сорвиголова».
Верн Ж. «Приключения трёх русских и трёх англичан в Юной Африке».
Выгодская Э. «Опасный беглец. Пламя гнева».
Головнин В. «Записки о приключениях в плену у японцев».
Гончаров И. «Фрегат «Паллада»».
Крестовский В. «В дальних водах и странах».
Сенкевич Г. «В дебрях Африки».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

XIX век заметно выделяется в мировой истории, являясь предисторией современности. Беспрецедентные темпы промышленного переворота, мощный рывок в транспортном развитии, достижения в области науки сделали пространство, время и мир ближе, быстрее и понятнее людям. В течение столетия пароходы открыли новый этап в покорении Мирового океана, а аэропланы — в покорении атмосферы, научные достижения привели к прорывным результатам в исследовании космоса и невидимого микромира. Благодаря достижениям в области медицины были побеждены ранее неизлечимые болезни, что открыло человеку новые возможности для проникновения в жаркие регионы мира с влажным климатом. Интенсификация сельского хозяйства и появление в рационе питания новых продуктов побеждали голод. Весь этот новый мир, а иногда и несуществующую, постановочную реальность человек теперь мог увидеть в любом уголке мира благодаря фотографии и кинематографу.

Следствием начавшейся во второй половине XVIII в. в Англии промышленной революции стало мощное ускорение в XIX в. экономики стран Европы, Соединённых Штатов Америки, а в начале XX в. — Японии. В остальных регионах мира этот процесс получил слабое развитие или вовсе не был начат.

В XIX в. очевидным стало преимущество промышленности над сельским хозяйством. Важным локомотивом промышленной революции явилось железнодорожное строительство. За 84 года протяжённость всех железнодорожных линий на Земле выросла в 18 тыс. раз: с 56 км в 1830 г. до более 1 млн км в 1914 г. Это требовало гигантского количества железа. Открытие в середине XIX в. бессемеровского и мартеновского процессов удешевило производство стали, изменило металлургию, запустило механизацию. В конце XIX первенство в промышленном развитии перешло к машиностроению, химической и электротехнической промышленности.

Появлялись крупные заводы, что меняло форму промышленного производства и перенастраивало жизнь крупных мегаполисов. Города стали центрами притяжения, росло число городов-миллионеров.

Развитие городов отражало важные демографические изменения, происходившие в XIX в.: усилилась мобильность и трансконтинентальная миграция населения. Из Европы за океан отправлялись в надежде обрести лучшую жизнь кто в поисках золота, кто убегая от голода, нищеты или политических преследований. США, где в тяжелейших условиях на рабовладельческих плантациях продолжали трудиться миллионы африканцев, превращались в «плавильный котёл» для миллионов переселенцев из разных уголков мира. Американизируясь, они обеспечили США на рубеже XIX—XX вв. мощный финансово-экономический подъём.

В XIX в. особое значение приобретал капитал. Стремление к увеличению капитала и получению прибыли стало отличительной чертой вошедшего в XIX в. в период расцвета капитализма. Большую роль в развитии капитализма сыграли революции 1848—1849 гг. в Европе, отмена крепостного права в России в 1861 г. и рабства в США в 1861—1865 гг.

Бурное развитие переживали банки, принимавшие форму акционерных компаний. Помимо инвестиций в промышленность и торговлю богатые банки участвовали в экспорте капиталов за границу. Страны Азии и Латинской Америки, испытывавшие нехватку в финансах, активно прибегали к внешним займам, тут же попадая в ловушку зависимости от иностранного капитала. Вследствие этого могущественные частные банкирские дома могли влиять не только на финансы и экономику стран, но и на их политику.

В мировой финансовой системе XIX в. имели место мошенничество в международных размерах и спекуляции с ценными бумагами, происходили финансовые кризисы. Снятие в последней трети XIX в. ограничений с банков и акционерных обществ ускорило концентрацию капиталов и возникновение новых форм монополистических объединений: картелей, синдикатов, трестов, концернов, число и влияние в мире которых в начале XX в. возросло.

Менялась отраслевая структура мировой экономики, происходило ускорение и удешевление торговых потоков, интенсификация международной торговли и развитие мирового рынка. Торговля превращалась в инструмент международной политики.

Разнонаправленные процессы проходили в странах Азии, Африки и Латинской Америки. Часть из них встала на путь реформ и модернизации (Япония, некоторые страны Латинской Америки). Другие стали объектами колониальной экспансии и ограбления более сильными в тот момент странами Запада. Они поставляли ресурсы и служили рынками сбыта товаров, что лишало их возможности позитивного развития.

XIX век вторгся в старый мир сословной организации. Статус человека теперь более зависел не от права по рождению, а от его экономического положения. В капиталистических странах рос удельный вес буржуазии, особенно выделялись владельцы крупных предприятий, банков, торговых фирм. Новой общественной силой стал рабочий класс, боровшийся за улучшение условий жизни путём забастовок, объединения в профсоюзы. В 1864 г. возникла первая международная организация рабочего класса, Первый Интернационал.

Важной особенностью XIX в. стала демократизация. В первой половине столетия европейские правящие династии увидели в конституционной монархии возможность приспособиться к новым политическим реалиям. Ключевым элементом этой системы стало развитие парламентаризма, появление ответственности исполнительной власти перед парламентом. С государством активно взаимодействовали политические партии, ставшие важным институтом гражданского общества. Усилению партийности способствовало развитие в XIX в. крупных систем мировоззрений и идей, различных идеологий. Консерваторы стремились к сохранению и укреплению существующего строя, либералы выступали за ненасильственное изменение существующих порядков, а «левые» и «правые» движения — за радикальное. Готовность центральной власти и политических элит к диалогу сбила во второй половине XIX в. революционный настрой общества. Вплоть до революционных вспышек начала XX в. в мире происходила стабилизация власти, восстановление дееспособности государственного аппарата.

В XIX в. произошла глобализация и одновременно европеизация международных отношений. В такой степени мир ещё никогда не находился в зависимости от Европы. Судьбы стран и народов мира зависели от договорённостей в тиши рабочих кабинетов и на международных конференциях европейских государств, поделивших к началу XX в. весь мир. Сложившаяся в начале XIX в. Венскую систему международных отношений, с такими ключевыми компонентами, как равновесие, баланс сил, безопасность, постоянно испытывали на прочность различные потрясения в европейских делах. События последней трети XIX в. привели к складыванию в Европе двух мощных военно-политических блоков, противостояние между которыми в разных уголках мира усиливалось ежегодно. Европоцентричность международных отношений осложнялась включением в конце XIX в. в мировую систему мощных региональных держав (США, Япония), заявивших о своих претензиях в мировой политике. Несмотря на проведение по инициативе России мирных конференций (1899, 1907), конфронтационный вектор развития международных отношений изменить не удалось. Радикальные военные круги и политически элиты, националистически настроенные общественные организации как будто намеренно вели дело к решению всех вопросов в ходе глобального конфликта.

Вместо продолжения экономического и культурного развития, использования уже приобретённого научного и технологического потенциала и ускорения темпов прогресса человечество вступило в тяжёлый период глобальных кризисов. 1 августа 1914 г. началась Первая мировая война.

ГОТОВИМСЯ К АТТЕСТАЦИИ¹

- 1** Установите соответствие между событиями и годами. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

События	Годы
А) революция в Испании	1) 1836
Б) «доктрина Монро»	2) 1834
В) появление движения чартистов	3) 1820
Г) создание германского Таможенного союза	4) 1823
	5) 1832

- 2** Расположите в хронологической последовательности исторические события. Запишите цифры, которыми обозначены исторические события, в правильной последовательности.

- 1) открытие вирусов Д. Ивановским
- 2) «Происхождение человека» Ч. Дарвина
- 3) открытие радиоактивности А. Беккерелем
- 4) открытие атомного ядра Дж. Резерфордом

- 3** Запишите термин, о котором идёт речь.

Политика, направленная против политического католицизма в Германии.

- 4** Ниже приведён перечень терминов. Все они, за исключением одного, относятся к истории Великобритании.

1) народный бюджет; 2) блестящая изоляция; 3) кровавая неделя; 4) великая стачка; 5) земельные войны.

Найдите и запишите термин, «выпадающий» из общего ряда.

- 5** Что из перечисленного относится к причинам активизации колониальной экспансии европейцев в XIX в.?

- 1) желание контролировать торговлю пряностями и рабами
- 2) стремление к новым источникам сырья и рынкам сбыта
- 3) соперничество друг с другом
- 4) острый дефицит продовольствия
- 5) перенаселение в Европе

- 6** Прочитайте текст, который содержит три фактические ошибки.

Причинами активизации колониальной политики в XIX в. стали нехватка рабочих рук, потребности в новых рынках сырья и сбыта. Для Англии была особенно важна Индия, для Франции — Африка. Но колониальное господство имело и оборотную сторону — распространялись новые знания, приток промышленных товаров способствовал развитию торговли и ремесла. Из азиатских стран лишь Япония смогла достойно противостоять западным державам, Африка же была поделена ими полностью.

¹ Задания данного раздела выполняйте в тетрадях.

Найдите фактические ошибки и исправьте их. Ответ оформите следующим образом (обязательно заполните обе колонки таблицы).

Положение текста, в котором есть ошибка	Исправленное положение текста
1)	
2)	
3)	

7 Существует точка зрения, что, несмотря на наличие общих черт, процесс объединения Германии и Италии имел различия. Приведите не менее двух различий.

8 Прочитайте отрывок из сочинения французского историка Э. Ренана и ответьте на вопросы.

Колонизация больших масштабов представляет собой политическую необходимость первой степени. Нация, которая не колонизует, неизбежно обречена на социализм, войну богачей и бедняков. Нет ничего возмутительного, если высшая раса завоёвывает страну низшей расы, чтобы управлять ею. Англия практикует этот способ колонизации в Индии с большой пользой для Индии, человечества вообще и себя самой... Природа создала расу рабочих: это китайцы, которые при замечательной ловкости рук почти не обладают чувством чести. Управляйте китайцами справедливо, беря у них за благодеяние такого управления обильную мзду в пользу расы-завоевательницы, и китайская раса будет удовлетворена. Раса земледельцев — это негры: будьте добры и человечны с ними, и всё будет в порядке. Раса господ и солдат — это европейцы. Заставьте эту благородную расу подневольно работать, как негров и китайцев, и она возмутится... Жизнь, возмущающая наших рабочих, сделала бы счастливым китайца, феллаха [египетского крестьянина], существ, которые по природе своей совсем не воинственны. Пусть всякий делает то, для чего он создан, и всё пойдёт хорошо.

- 1) Какими аргументами объясняется необходимость колонизации?
- 2) По каким критериям характеризуются отдельные народы?

9 Используя дополнительные материалы, подготовьте сообщение о том, как рассматривается роль России в освобождении от турецкого ига в современной Болгарии.

10 Что из перечисленного ниже стало одной из причин (предпосылок) Гражданской войны в США?

- 1) развитие либеральных идей
- 2) движение аболиционистов
- 3) восстания негров-рабов
- 4) конфликты между фермерами и плантаторами из-за земли

СЛОВАРЬ ПОНЯТИЙ И ТЕРМИНОВ

Аболиционизм — общественное движение в США за отмену рабства негров.

Авангардизм (от фр. «передовой отряд») — обобщающее название течений в мировом искусстве, возникших на рубеже XIX—XX вв.

Акция — ценная бумага, дающая право на получение доли прибыли и соучастие в управлении акционерным обществом.

Анархизм — социальное учение, выступавшее за ликвидацию всякой государственной власти.

Анархо-синдикализм — разновидность анархизма, считающее возможным достичь изменения капиталистического строя непосредственным действием масс, объединённых в синдикатах (профсоюзах).

Антисемитизм — одна из форм национальной нетерпимости, выражающаяся во враждебном отношении к евреям.

Бабизм — религиозное учение в Персии XIX в.

Биржа — рынок ценных бумаг.

Бонапартизм — авторитарный режим во Франции, отвергавший парламентскую демократию, утверждавший сильную исполнительную власть и апеллировавший (посредством проведения референдумов) к массам.

Бундесрат — собрание представителей стран — участниц Германского союза.

Бурш — член студенческого объединения в Германии XIX в.

Великогерманцы — сторонники объединения Германии вокруг Австрии.

Вето — отказ дать одобрение какого-либо законопроекта.

Гаучо — конный пастух, погонщик скота.

Гомруль — движение в Англии за самоуправление Ирландии.

Гомстед — участок земли в США, предоставлявшийся поселенцам на льготных условиях.

Декадентство — литературно-художественное направление конца XIX — начала XX в., отличавшееся упадочничеством, крайним эстетизмом и индивидуализмом.

Доминион — область с широкими правами самоуправления под властью британской короны.

Иммиграция — въезд поселенцев в какую-либо страну, противоположность эмиграции.

Импрессионизм (от фр. «впечатление») — художественное течение, возникшее в 1870-х гг. во французской живописи, отражающее субъективные переживания, настроения и впечатления автора в связи с тем, что он изображает.

Индустриализация — процесс создания крупной промышленности.

Ирредентизм — политическое и общественное движение в Италии в конце XIX — начале XX в. за присоединение к Италии пограничных земель Австро-Венгрии с итальянским населением.

Кайзер — император Священной Римской империи; с 1804 г. — император Австрийской империи; с 1871 г. — император Германской империи.

Кáнцлер — глава правительства в ряде европейских стран.

Капита́л — средства и ресурсы, используемые для получения прибыли.

Карбона́рии — члены тайного общества в Италии в XIX в.

Картель — монополистическое объединение с целью установления единых условий сбыта продукции.

Ка́ста — строго замкнутая группа людей в Индии.

Каудильо — влиятельный политический деятель в Латинской Америке.

Классици́зм (от лат. «образцовый») — художественный стиль в искусстве XVII — начала XIX в., обратившийся к античному наследию как к норме и идеальному образцу; сложился в XVII в. во Франции; в XVIII в. был связан с Просвещением.

Клерикали́зм — политическое направление, добивающееся усиления роли католической церкви в политике и культуре.

Коали́ция — военный и политический союз, заключённый несколькими государствами против общего врага.

Ко́декс — система законов, регулирующих какую-либо область отношений в обществе.

Колониализм — политика, направленная на эксплуатацию заморских территорий.

Конкорда́т — договор между папой римским и каким-либо государством.

Контрибу́ция — выплаты, налагаемые на проигравшее в войне государство в пользу государства-победителя.

Конфедера́ция — форма объединения суверенных государств, при которой каждое из них сохраняет независимость и собственные органы власти и управления.

Космополи́тизм — ощущение себя гражданином не отдельной страны, а всего мира.

Кребо́л — потомок белых переселенцев-колонистов в Латинской Америке.

Куби́зм — авангардистское направление в искусстве, характеризующееся использованием различных геометрических форм.

Культурка́мпф — наименование мероприятий правительства О. Бисмарка в Германии в 1870-х гг. против католической церкви.

Латифу́ндия — крупное земельное владение.

Легитими́зм — несменяемость правящих законных (легитимных) династий.

Лейбори́ст — член лейбористской партии в Англии.

Малогерма́нцы — сторонники объединения Германии вокруг Пруссии.

Мети́с — потомок представителей европейского и индейского населения Латинской Америки.

Милле́т — немусульманская религиозная община в Османской империи.

Младоту́рки — сторонники реформ в Турции на рубеже XIX—XX вв.

Модерниза́ция — процесс перехода от традиционного аграрного общества к современному обществу индустриального капиталистического типа.

Модернизм — направление в искусстве конца XIX — начала XX в., отрицающее предшественников, разрушающее устоявшиеся представления, стремящееся к переосмыслению традиций и новаторству.

Монопо́лия — крупное объединение, возникшее на основе концентрации производства и стремящееся к увеличению прибыли за счёт полного или частичного контроля над рынком.

Мула́т — потомок представителей европейского и негритянского населения Латинской Америки.

Натурализм — направление в литературе и искусстве в последней трети XIX в., стремившееся к точному воспроизведению реальности.

Олига́рхия — власть немногих.

Панамерикани́зм — идея общности и сотрудничества стран обеих Америк.

Паупери́зм — массовая бедность.

Пебо́н — батрак в Латинской Америке.

Пети́ция — коллективное прошение.

Плебисци́т — всенародный опрос для решения какого-либо важного для страны вопроса.

Постимпрессиони́зм — течение в изобразительном искусстве, возникшее как реакция на импрессионизм.

Протектора́т — форма зависимости одного государства от другого, при которой во внутренних делах сохраняется самостоятельность, но во внешней политике она утрачивается.

Протекциони́зм — защита местного рынка от внешней конкуренции.

Рантье́ — человек, живущий на проценты с капитала.

Реали́зм — художественный стиль, стремящийся к правдивому, объективному отражению действительности.

Ревизиони́зм — одно из течений марксизма, выступавшее с требованием его пересмотра в качестве революционной теории.

Рейхсра́т — сословно-представительный орган в Австрийской империи; с 1867 г. — парламент в австрийской половине Австро-Венгрии.

Рейхста́г — высший сословно-представительный орган в Священной Римской империи; после 1871 г. — парламент в Германской империи.

Реконстру́кция 1865—1877 гг. — период перехода к мирной жизни после Гражданской войны в США.

Рисорджимéнто — движение за объединение Италии с конца XVIII в. по 1861 г.

Романти́зм — художественный стиль, провозглашавший культ чувств и естественности в природе и человеке.

Са́мбо — потомок представителей негритянского и индейского населения Латинской Америки.

Свадеш́и — движение в колониальной Индии с конца XIX в. за развитие национальной промышленности, против засилья английских товаров.

Свара́дж — движение за автономию Индии под властью Великобритании.

Секуляриза́ция — освобождение чего-либо (культуры, политики, собственности) от религиозного влияния.

Сегрега́ция — вид расовой дискриминации, заключающийся в ущемлении прав «цветного» населения и в искусственном отделении его от белых.

Сёгунáт — система правления в Японии, при которой реальная власть принадлежала военному правителю — сёгуну.

Сепарати́зм — стремление части государства к обособлению или отделению.

Символи́зм — направление в искусстве 1870—1910-х гг., сосредоточенное на выражении посредством символа интуитивно постигаемых сущностей и идей.

Синдикáт — форма монополистического объединения, участники которого объединяли свою коммерческую деятельность.

Сипа́й — солдат войск Англии в Индии из местного населения.

Социа́л-дарвини́зм — перенесение на человеческое общество законов естественного отбора и борьбы за существование.

Ста́рый поря́док — политическая и социальная система европейских монархий до Французской революции XVIII в.

Суфражи́зм (от *англ.* «избирательное право») — общественное и политическое движение, ставившее своей целью наделение женщин политическими правами.

Танзимáт — эпоха реформ в Османской империи в 1830—1870-е гг.

Терро́р — политика физического уничтожения политических противников и устрашения населения.

Тред-юнио́н — название профсоюза в США и Великобритании.

Тре́ст — форма монополистического объединения, в которой участники теряли не только коммерческую, но и производственную самостоятельность.

Урбаниза́ция — сосредоточение населения и экономической жизни в городах.

Фэ́нии — ирландские революционеры-республиканцы второй половины XIX — начала XX в.

Фронти́р — граница между освоенными и неосвоенными землями в США.

Футури́зм — направление в искусстве и литературе начала XX в., отвергавшее реализм и пытавшееся создать новый стиль, который должен был бы разрушить все традиции и приёмы старого искусства.

Ценз — условия допуска человека к тем или иным политическим правам.

Чарти́зм — рабочее движение за политические права в Англии в 1830—1850-е гг.

Чёрные ко́дексы — дискриминационные законодательные акты, принятые в США после Гражданской войны 1861—1865 гг. в ряде южных штатов для сохранения неравноправия афроамериканцев.

Экспрессиони́зм — течение в мировом искусстве эпохи модернизма начала XX в., направленное на отражение с помощью формы и цвета эмоционального состояния автора.

Ю́нкер — дворянин-помещик в Восточной Пруссии.

ОСНОВНЫЕ СОБЫТИЯ

- 1814—1815 гг.** — Венский конгресс.
- 1815 г.** — создание Священного союза.
- 1823 г.** — принятие в США «доктрины Монро».
- 1825 г.** — первая железная дорога (Англия).
- 1830 г.** — Июльская революция во Франции.
- 1832 г.** — парламентская реформа в Англии.
- 1834 г.** — создание германского Таможенного союза.
- 1839 г.** — начало реформ Танзимата в Османской империи.
- 1840—1842 гг.** — первая «опиумная война».
- 1848—1852 гг.** — бабидские восстания в Иране.
- 1850—1864 гг.** — крестьянское восстание тайпинов в Китае.
- 1851 г.** — первая Всемирная промышленная выставка в Лондоне.
- 1852—1870 гг.** — Вторая империя во Франции.
- 1853—1856 гг.** — Крымская война.
- 1853 г.** — «открытие» Японии.
- 1856 г.** — Парижский конгресс.
- 1856—1860 гг.** — вторая «опиумная война».
- 1857—1859 гг.** — восстание сипаев в Индии.
- 1859 г.** — Австро-пьемонтско-французская война.
- 1859—1870 гг.** — объединение Италии.
- 1861 г.** — образование Королевства Италия.
- 1861—1865 гг.** — Гражданская война в США.
- 1862 г.** — гомстед-акт.
- 1864 г.** — создание Международного товарищества рабочих (I Интернационал).
- 1864 г.** — война Пруссии и Австрии против Дании.
- 1866 г.** — Австро-прусская война.
- 1868 г.** — начало «Реставрации Мэйдзи» в Японии.
- 1867 г.** — образование Австро-Венгрии.
- 1867 г.** — образование Северогерманского союза.
- 1869 г.** — открытие Суэцкого канала.
- 1869 г.** — открытие Периодического закона Д. Менделеева.
- 1870—1871 гг.** — Франко-германская война.
- 1871 г.** — образование Германской империи.
- 1871 г.** — Парижская коммуна.
- 1873 г.** — Соглашение трёх императоров.
- 1874 г.** — начало движения импрессионистов.
- 1875 г.** — установление Третьей республики во Франции.
- 1876 г.** — изобретение телефона.
- 1877—1878 гг.** — Русско-турецкая война.

- 1878 г.** — Сан-Стефанский прелиминарный договор, Берлинский конгресс.
1878 г. — Закон против социалистов в Германии.
1879 г. — австро-германский (Двойственный) союз.
1881 г. — «Союз трёх императоров».
1882 г. — Тройственный союз.
1882 г. — захват англичанами Египта.
1884—1885 гг. — Берлинская конференция по Конго.
1885 г. — основание Индийского национального конгресса.
1885—1886 гг. — первый автомобиль с двигателем внутреннего сгорания.
1887 г. — Договор перестраховки между Германией и Россией.
1889 г. — создание II Интернационала.
1891—1894 гг. — заключение русско-французского союза.
1891—1916 гг. — Транссибирская магистраль.
1892 г. — открытие вирусов Д. И. Ивановским.
1894 г. — дело Дрейфуса.
1895 г. — изобретение кинематографа Л. Люмьером.
1895 г. — изобретение радио А. Поповым и Г. Маркони.
1896 г. — открытие радиоактивности А. Беккерелем.
1898 г. — Испано-американская война.
1899 г. — Гагская конференция мира (по инициативе России).
1900 г. — восстание «боксёров» в Китае.
1899—1902 гг. — Англо-бурская война.
1903 г. — полёт братьев Райт на аэроплане.
1904 г. — англо-французское соглашение о колониальных разделах (Антанта).
1904—1905 гг. — Русско-японская война.
1905 г. — первый марокканский кризис.
1905—1911 гг. — Конституционная революция в Иране.
1906 г. — введение первого в Европе женского избирательного права в Великом княжестве Финляндском (Россия).
1907 г. — рождение кубизма.
1907 г. — англо-русское соглашение об Афганистане, Тибете и Иране.
1908 г. — Младотурецкая революция в Османской империи.
1908 г. — Боснийский кризис.
1910 г. — рождение абстракционизма.
1910—1917 гг. — революция в Мексике.
1911 г. — второй марокканский кризис.
1911 г. — революция в Китае.
1912—1913 гг. — первая и вторая Балканские войны.
1914, 1 августа — объявление Германией войны России, начало Первой мировой войны.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ



Российское общество
«Знание»
www.znanierussia.ru



Российское историческое
общество
www.historyrussia.org



Большая российская энци-
клопедия
www.bigenc.ru



Движение первых
будьвдвижении.рф



Институт всеобщей истории
РАН
igh.ru



Государственный Эрмитаж
www.hermitagemuseum.org



Государственный музей изо-
бразительных искусств имени
А. С. Пушкина
www.pushkinmuseum.art



ФГБУ «Президентская библи-
отека имени Б. Н. Ельцина»
www.prilib.ru



Российская государственная
библиотека
www.rsl.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ. ИСТОРИЧЕСКИЕ КАРТЫ



Карта 1. Революции 1848—1849 гг. в Европе



Карта 2. Объединение Германии



Карта 3. Объединение Италии

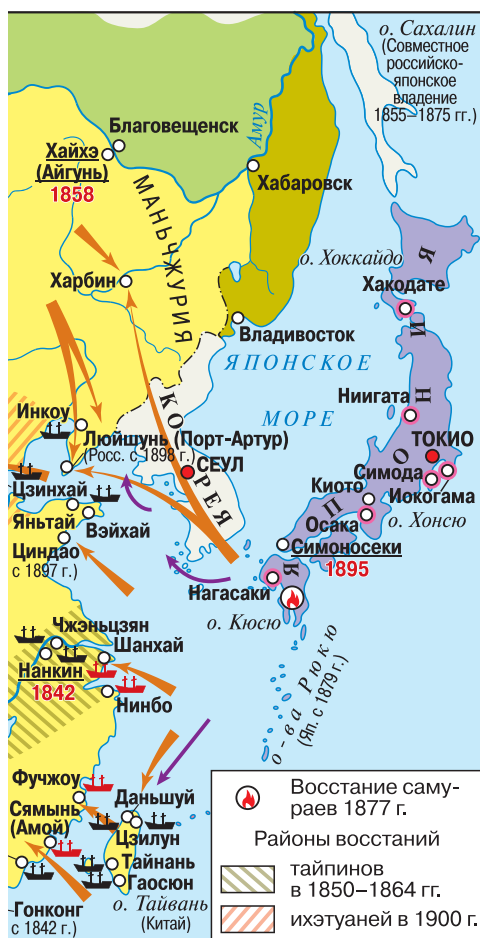


Карта 4. Гражданская война в США 1861—1865 гг.





Карта 6. Индия, Китай и Япония в конце XIX в.



Порты в Китае, открытые для торговли с иностранцами в результате

1-ой «опиумной войны» (Нанкинский договор 1842 г.)

2-ой «опиумной войны» (Тяньцзиньский договор 1858 г., Пекинский договор 1860 г.)

Города, в которых были подписаны мирные договоры, и даты их подписания

Порты в Японии, открытые для торговли в 1854 г. с европейцами

Районы и важнейшие центры народного восстания 1857–1859 гг. в Индии против английских колонизаторов

Цифрой 1 на карте обозначен Сикким



Карта 7. Латинская Америка в конце XIX в.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Глава I. Начало индустриальной эпохи	
§ 1. Экономика делает решающий рывок	6
§ 2. Общество в движении	17
§ 3. «Великие идеологии»	29
§ 4. Путём реформ: государство, парламенты, партии	39
§ 5. Наука и образование в XIX в.: сила, менявшая мир	49
§ 6. Век художественных исканий	61
§ 7. Международные отношения в XIX в.	73
Итоги главы	88
Глава II. Страны Европы и Америки в первой половине XIX в.: трудный выбор пути	
§ 8. Великобритания: экономическое лидерство и политические реформы	92
§ 9. Франция и Южная Европа: путями революций	102
§ 10. От Балтики до Адриатики: время раздробленности в Германии и Италии	113
§ 11. Центральная и Юго-Восточная Европа: империи и нации	124
§ 12. США: «дом, расколотый надвое»	134
Итоги главы	143
Глава III. Страны Запада в конце XIX — начале XX в.: расцвет в тени катастрофы	
§ 13. Великобритания: «мастерская мира» сдаёт позиции	146
§ 14. Франция: Вторая империя и Третья республика	156
§ 15. Германия: от «железа и крови» к «месту под солнцем»	168
§ 16. Италия: «запоздавшая нация»	179
§ 17. Австро-Венгрия и Балканы: национальные противоречия и компромиссы	190
§ 18. США: «позолоченный век»	200
Итоги главы	210
Глава IV. Азия, Африка и Латинская Америка в XIX — начале XX в.	
§ 19. Османская империя и Иран: на осколках былого величия	214
§ 20. Индия и Афганистан: подчинение и борьба	224
§ 21. Китай и Япония: разные ответы на вызовы модернизации	234
§ 22. Африка в XIX в.: захваты и эксплуатация	245
§ 23. Латинская Америка: нелёгкий груз независимости	255
Итоги главы	265
Заключение	267
Готовимся к аттестации	270
Словарь понятий и терминов	272
Основные понятия	276
Интернет-ресурсы	278
Приложение. Исторические карты	279