ВВЕДЕНИЕ

1 О связи времён и событий. В 7 классе вы изучали раннее Новое время. Граница между ним и собственно *Новым временем* (как зачастую называют XVIII и XIX вв.) очень условна, исторические события происходят без оглядки на календарь. И всё же вы увидите, насколько XVIII столетие отличается от предыдущих.

С чем Европа вступала в XVIII век? Продолжалось развитие национальных государств — независимых от других, отстаивавших собственные интересы. Они стремились к внутреннему единству. Государственная власть в них усиливалась и претендовала на то, чтобы быть абсолютной, т. е. ни от кого не зависящей (ни от папы римского, ни от императора, ни от местного дворянства). Она опиралась на бюрократию — работавших в органах управления чиновников, а также на профессиональную армию.

С окончанием религиозных войн утвердилась идея веротерпимости, мирного сосуществования между людьми различных конфессий.

Просвещение — возникшее в последние десятилетия XVII в. новое идейное течение — поставило множество вопросов о взаимоотношениях между государством и обществом, о природе власти монархов, об их ответственности перед своими народами.

В XVIII в. философия просветителей приобретёт огромную популярность по всей Европе, они станут властителями умов и советниками государей. Во второй половине столетия с их помощью пройдёт новая волна реформ, направленных на создание более эффективного государственного аппарата, дальнейшую централизацию управления, уменьшение роли церкви. И наконец, ближе к концу века произойдут две революции, участники которых станут использовать идеи просветителей. Одна из них приведёт к возникновению совершенно нового государства — Соединённых Штатов Америки, другая преобразит Францию, а вслед за ней и всю Европу.

В экономике продолжится развитие тех тенденций, начало которым было положено в раннее Новое время. Будут стремительно увеличиваться объёмы торговли, в том числе заморской. Монархи по-прежнему будут проводить политику меркантилизма и протекционизма. Всё большую роль будет играть капитализм, продолжатся борьба за рынки сбыта и сырья, торговые войны. Если в XVII в. в них противостояли друг другу две наиболее экономически развитые страны Европы — Соединённые провинции (ныне — Нидерланды) и Англия, то XVIII столетие пройдёт под знаком соперничества Англии и Франции.

Проникновение капитализма в сельское хозяйство будет разрушать традиционные отношения между сеньором и крестьянами. Капитализм откроет возможности для применения новых технологий в земледелии, увеличения производства сельскохозяйственной продукции и позволит прокормить стремительно растущее население Европы.

Одновременно продолжится обеднение дворянства, оно станет ещё больше зависеть от щедрот королевской власти. Монархи столкнутся с невозможно-

15-1844-01-003-240o3.indd 3 15.08.2024 10:57:38

стью обеспечить финансирование растущих государственных расходов при сохранении старых, унаследованных от Средневековья налоговых систем. Часть крестьян потеряет землю, расширение крупного промышленного производства приведёт к массовому разорению ремесленников.

К концу XVII в. изменится и повседневная жизнь людей. Научная революция превратит учёного в профессионала и покажет, что природа живёт по своим законам, а человеку необходимо лишь познать их и обратить себе на пользу. Она принесёт с собой множество изобретений: от термометра до телескопа, от шприца до минутной и секундной стрелок часов. Новые представления о мире позволят мореплавателям отныне более уверенно ориентироваться в пространстве.

В XVIII в. столь ярких перемен уже не случится, и всё же жизнь европейцев за столетие изменится весьма существенно. Будут расти города, но власти начнут задумываться о том, чтобы организовать жизнь в них более рационально и сделать её удобнее. Мода, мебель, питание станут значительно разнообразнее. Улучшение путей сообщения приведёт к тому, что европейцы будут намного чаще путешествовать.

Уже в XVII в. упрочились связи между континентами, с карты мира исчезли многие белые пятна. После крушения испано-португальской колониальной монополии в борьбу за заморские территории вступили другие европейские державы: Соединённые провинции (ныне — Нидерланды), Франция, Англия, Пруссия (ныне — часть Германии), Швеция, Дания. Даже такие крошечные страны, как Курляндия (располагалась на территории современной Латвии), — и те пытались завести себе колонии. В XVIII в. победители в этой гонке приступят к переделу мира, одним из центральных международных конфликтов будет постоянное соперничество между колониальными державами. Десятки научных экспедиций, открытие новых земель, потрясающий воображение рост заморской торговли станут приметами этого столетия.

Значительные изменения произошли к началу XVIII в. в странах Востока. Резко ослабели прежде могущественные «пороховые империи» — Османская империя и Иран, а держава Великих Моголов в Индии, хотя внешне и находилась на вершине могущества, фактически к тому времени уже подорвала свои силы и оказалась на пороге упадка.

Растущее воздействие на судьбы стран Востока оказывали европейцы. Само их присутствие нарушило существовавший там баланс сил. Судьба держав Востока в XVIII в. не в последнюю очередь зависела от того, будут ли власти поощрять проникновение европейцев или же бороться с ним. Япония уже в XVII в. взяла курс на политику самоизоляции, остальным странам предстояло принять решение в XVIII в. Однако речь шла лишь о том, в какие сроки Запад сможет диктовать Востоку свою волю и в каких именно формах.

Это тоже станет одной из отличительных черт XVIII столетия: Европа начнёт определять судьбы мира.

2 Как работать с учебником. Учебник содержит учебные материалы, излагающие важнейшие исторические события, описывающие явления и процессы изучаемого периода. Учебный текст сопровождается картами, схемами, иллю-

15-1844-01-003-240o3.indd 4 15.08.2024 10:57:38

страциями, вопросами и заданиями. В конце учебника находится рубрика «Готовимся к аттестации», которая поможет вам подготовиться к государственному экзамену, а также приведены словарь понятий и терминов, список основных событий и интернет-ресурсов. Начиная знакомство с новым параграфом, обратите внимание на его название, изучите главную иллюстрацию параграфа, которая ярко характеризует тему. Познакомьтесь с основными понятиями и терминами, синхронистической таблицей важнейших дат.

Для ответа на главный вопрос урока необходимо вспомнить не только текст параграфа, но и материалы рубрик в конце темы. Прежде чем дать ответ на главный вопрос главы, вспомните и обдумайте все изученные темы, прочитайте итоги главы, ответьте на вопросы и выполните задания к главе, сложные проблемы обсудите с учителем и одноклассниками. В конце каждой главы вы найдёте темы проектов и списки дополнительных материалов: фильмов, музыкальных произведений, научно-популярной и художественной литературы.

Исторические понятия и термины в тексте параграфов выделены *курсивом*. Имена исторических персоналий — ***курсивным и полужирным***, а дат — **полужирным** начертанием шрифта.

15-1844-01-003-240o3.indd 5 15.08.2024 10:57:38

61A9

Условные обозначения

 — главный вопрос главы

 — главный вопрос урока

 — основные понятия

 — исторические личности

 — синхронистическая таблица событий в мире и в России

 — вопросы и задания к пункту параграфа и к источнику

 — вопросы и задания к иллюстрации, схеме

 — вопросы и задания по истории России

 — подведение итогов урока

 — работа с хронологией

 — работа с источником (историческим документом, отрывком из труда историка)



— работа с историческими понятиями

15-1844-01-003-240o3.indd 6 15.08.2024 10:57:39

ГЛАВА I

ВЕК ПЕРЕМЕН



Ужин философов. *Художник Ж. Юбер*

«Карты мира были совсем не те, что сегодня: белые пятна занимали бóльшую часть Африки, Америки, Азии; Австралия вообще появляется только к концу столетия, Антарктиды нет и в помине. Это была эпоха париков, карет, менуэтов, треуголок; эпоха разума, книг с очень длинными названиями, „Марсельезы“ и гильотины».

Советский историк Н. Эйдельман

?

Какие изменения в политической, экономической, социальной и культурной жизни Европы происходят в XVIII в.?

15-1844-01-003-240o3.indd 7 15.08.2024 10:57:39

§ 1 Преображение Европы

Какие факторы оказались решающими для преображения Европы в XVIII в.?



Вид на мыс острова Сите от порта Сен-Николя. *Художник А. Ноэль*

• «европейское чудо» • модернизация • капитализм • аграрная революция • транспортная революция • европейское разделение труда • «треугольная торговля»

• Томас Мальтус

МИР

• **1754 г.** — образование «Общества поощрения искусств, промышленности и торговли» (Лондон)

РОССИЯ

• **1765 г.** — образование «Вольного экономического общества» (Санкт-Петербург)

1 Европа становится лидером мира. Примерно до XVI в. Европа отнюдь не была самым развитым регионом мира. Ряд стран Востока, особенно Китай, опережали её и по стоимости произведённых товаров и услуг, и по темпам роста городов, и по уровню грамотности населения — не говоря уже о его численности.

Только к XVIII в. европейское общество накопило тот потенциал, который обеспечил ему начало стремительного экономического роста: темпы развития

15-1844-01-003-240o3.indd 8 15.08.2024 10:57:39



Изготовление железа. *Иллюстрация из «Энциклопедии...» Ж. Л. Д'Аламбера и Д. Дидро*

Созданная просветителями «Энциклопедия наук, искусств и ремёсел» стала одним из важнейших книгоиздательских проектов XVIII в. Помимо прочего, в ней содержались справочные сведения о существовавших в тот момент передовых технологиях, приборах и инструментах. (Подробнее об «Энциклопедии...» и её роли в истории вы узнаете в § 2.)

наиболее успешных европейских стран — Нидерландов, Англии, Франции — сильно возросли. Это позволило Европе превзойти страны Востока. Появление к концу XVIII в. машин и фабрик заложило фундамент бурного развития европейской промышленности в следующем, XIX в. Этот взлёт оказался настолько стремительным, что историки даже стали его называть «*европейское чудо*».

Основой «европейского чуда» стало совпадение во времени и пространстве нескольких факторов. Причём часть из них от европейцев не зависела.

Во-первых, удачное географическое расположение. На значительной части Европейского континента не было иссушающей жары или сильной стужи, плодородные почвы позволяли получать достаточно большие урожаи, чтобы прокормить население. Избежала Европа и разрушительных набегов кочевников: арабы в VIII в., завоевав Испанию, дошли только до юга Франции; монголы, пройдя через Восточную Европу, повернули назад, а османы угрожали лишь балканским и средиземноморским странам.

Во-вторых, политический строй. Ни одному государству не удалось объединить Европу под своей властью. Ни империя Карла Великого, ни Священная Римская империя не смогли преодолеть политическую раздробленность континента. Европа оказалась разделена на множество государств различного размера. Все они постоянно взаимодействовали и соперничали друг с другом.

В Европе процветала конкуренция; различные сословия и социальные группы, города и даже ремесленные или университетские корпорации обладали своими правами и вольностями. Государство же стремилось, насколько это было возможно, гарантировать закон и порядок — залог быстрого и успешного экономического развития.

Какие ещё факторы сказались на росте могущества европейских стран?

Великие географические открытия позволили Европе получить доступ к заморским ресурсам. Купцы богатели, население осваивало новые виды сельскохозяйственных продуктов, американское золото и серебро способствовали оживлению денежной экономики.

15-1844-01-003-240o3.indd 9 15.08.2024 10:57:39

Ещё один фактор — Реформация. Она дала мощный импульс развитию континента: европеец получил возможность сам выбирать себе веру. Со временем протестанты оказались больше, чем католики, нацелены на личное преуспевание, стремились занять более высокое положение в обществе. Возникла конкуренция и конфессий, и политических элит: прежняя «единая» Европа, миссия которой заключалась в том, чтобы нести христианскую веру остальному миру, ушла в прошлое.

Европа активно ввозила с Востока не только товары, но и технологии, научные трактаты. Важнейший вклад в «европейское чудо» внесла *научная революция* и сопровождавшие её открытия в астрономии, математике, механике, физике, химии, медицине. Человек начал активно познавать законы, которые лежали в основе окружающего его мира. Соединение науки с практикой породило череду открытий — телескоп, микроскоп, барометр, термометр, паровой двигатель, новые виды вооружений. «Военная революция» и революция в образовании всего за несколько веков изменили Европейский континент.

Реформация, сопровождавшие её изменения в обществе, распространение грамотности и книгопечатания, публикация многочисленных политических, экономических и философских трактатов, развитие капитализма — всё это расшатывало традиционный миропорядок. С XVI в. Европа начинает постепенно порывать с традициями, начинается *модернизация* — переход от традиционного аграрного к современному индустриальному обществу, приведение структуры общества, государства, экономики, культуры в соответствие с требованиями времени.

Таким образом, в то время как бóльшая часть мира жила в рамках традиционного общества с его темпами развития и приоритетами, Европа претендовала на то, чтобы стать лидером мира, и начинала диктовать ему свою волю.

- Как Реформация и Великие географические открытия заложили фундамент модернизации?

2 Рост населения. Для Средних веков и раннего Нового времени была характерна ситуация, когда высокая рождаемость сопровождалась высокой смертностью. Очень много людей умирало из-за эпидемий и войн, превратностей климата, голода, плохой гигиены и низкого уровня развития медицины. В благоприятные годы население росло; но потом по указанным выше причинам снова сокращалось.

В XVIII в. во многих европейских странах положение стало меняться: смертность начала снижаться и продолжительность жизни увеличилась (в среднем на 10 лет). Общая численность населения постепенно росла, и рост не сменялся падением. Точные цифры назвать невозможно, но, по подсчётам историков, население Европы за век увеличилось примерно с 110—120 млн до 187 млн человек. К концу века каждый пятый житель Земли был европейцем.

У снижения смертности было много причин. Прежде всего, улучшился климат, стало немного теплее, уже не было таких холодных зим, как раньше. Кроме того, полным ходом шла аграрная революция: в сельском хозяйстве стали чаще использовать новые методы и технологии, увеличивались посевы новых

15-1844-01-003-240o3.indd 10 15.08.2024 10:57:39

38F8

для Европы культур — картофеля и кукурузы. Эти завезённые из Нового Света продукты позволяли прокормить урожаями с меньшей площади земли большее число людей. Наконец, не происходило эпидемий европейского масштаба, истреблявших целые города. В Европе научились устанавливать и соблюдать карантин; постепенно улучшались санитарные условия (кладбища выносили за городскую черту, европейцы постепенно привыкали следить за чистотой).

Рост населения оказался столь впечатляющим, что начал пугать современников. В 1798 г. появился знаменитый трактат англичанина ***Томаса Мальтуса*** «Опыт закона о народонаселении». В нём говорилось: «Закон этот состоит в проявляющемся во всех живых существах постоянном стремлении размножаться быстрее, чем это допускается находящимся в их распоряжении количеством пищи». Возникла теория о зависимости экономического развития от демографии — «мальтузиа́нство», ныне признанная спорной. Мальтус опасался, что вскоре человечеству нечем будет питаться, однако в реальности, как мы знаем, этого не произошло. Рост населения способствовал увеличению спроса на продукты питания и промышленные товары, производить их становилось всё более выгодно.

- Был ли рост населения благом для Европы? Обоснуйте свою точку зрения.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Из трактата Т. Мальтуса «Опыт закона о народонаселении»

«...Мы можем признать несомненным то положение, что если возрастание населения не задерживается какими-либо препятствиями, то это население удваивается через каждые 25 лет... Несравненно труднее определить размер возрастания произведений земли. Тем не менее мы уверены, что размер этот не соответствует тому, который проявляется при возрастании населения.

Миллиард людей по закону народонаселения должен удвоиться через 25 лет, точно так же, как и тысяча человек; но нельзя получить с прежней лёгкостью пищу для пропитания быстровозрастающего населения. Человек стеснён ограниченным пространством; когда мало-помалу, десятина за десятиной, будет занята и возделана вся плодородная земля, увеличение количества пищи может быть достигнуто не иначе, как только путём улучшения занятых ранее земель. Эти улучшения, по самим свойствам почвы, не могут сопровождаться постоянно возрастающими успехами, в то время как население, если оно находит средства существования, возрастает безгранично и это возрастание становится, в свою очередь, причиной нового возрастания. Всё, что нам известно о Китае и Японии, даёт нам право сомневаться в том, чтобы при наибольших усилиях человеческого труда можно было достигнуть удвоения количества произведений земли, даже в возможно длинный период времени».

- В чём Мальтус видит стоящую перед человечеством опасность? Сбылись ли, по вашему мнению, предсказания Мальтуса?

3 Наступление капитализма. В XVIII в. ускоряются те экономические процессы, которые начались ещё в раннее Новое время. Увеличивается количество

15-1844-01-003-240o3.indd 11 15.08.2024 10:57:40

денег в экономике, растёт число покупателей товаров и потребителей услуг. При наличии широких рынков сбыта предприниматели всё чаще прибегают к капиталистическим методам — используют наёмный труд, вкладывают прибыль обратно в производство, стремятся обустроить хозяйство рационально, ищут способы развития производства в кредит. Страны, в которых шире распространялся *капитализм*, богатели. Уровень развития различных регионов Европы становился всё более неравномерным. Быстрее всех богатела Англия: там капитализм внедрялся наиболее активно, в XVIII в. была завершена *аграрная революция* — перестройка сельского хозяйства ради увеличения его производительности и доходности. Успехи были настолько впечатляющими, что теперь английский крестьянин кормил 12—13 человек, а не троих, как было в Средние века. За аграрной революцией последовала *промышленная революция* — переход от мануфактур с ручным трудом к фабрикам с машинным производством. Это вывело Англию в безоговорочные лидеры Европы.

Капитализм изменил структуру европейской промышленности. Как вы знаете, в XVII в. в городах преобладали цехи и гильдии, которые контролировали производство многих промышленных товаров и зачастую мешали нововведениям, значительная доля товаров производилась не в городах, а на селе, и только крупная промышленность была сосредоточена на мануфактурах. Теперь же, в XVIII в., в Англии, Нидерландах и частично во Франции на мануфактурах начинает производиться больше товаров, чем в рамках цехов. А в ходе промышленной революции станут появляться и *фабрики*.

- Какие признаки говорят, что хозяйство ведётся капиталистическими методами?

4 Начало транспортной революции. В начале XVIII в. для перевозки людей и товаров использовались традиционные пути сообщения, не менявшиеся на протяжении столетий.

Скорость передвижения зависела от качества дорог: в центре Европы они были получше, на периферии — похуже. Быстрее всего перевозилась почта: в середине века в Венецию из Москвы она доходила примерно за 6 недель, из Лиссабона — за 5, но из Нидерландов или Парижа могла добираться и неделю с небольшим. Даже при смене лошадей проехать за день больше 100 километров было едва ли возможно. Товары перемещались более неспешно, обычно со скоростью запряжённой в повозку лошади. В распутицу многие дороги и вовсе становились непроезжими. Перевозка грузов по суше была медленной и затратной, кроме того, дороги не справлялись с возросшим потоком тяжёлых грузов (таких, как уголь и металлы). Там, где это было возможно, тяжёлые грузы старались перевозить по рекам и каналам. Так поступали, например, в Нидерландах. Это зачастую оказывалось и дешевле, и быстрее.

Ситуация стала меняться благодаря *транспортной революции* — долгому процессу, начавшемуся в XVIII в. с улучшения имеющихся средств сообщения и закончившемуся в XIX в. с развитием железных дорог.

Первой из всех европейских стран решать транспортные проблемы стала Англия. Внедрялись новые виды дорожного покрытия, которые предохраняли дороги от разрушения при перевозке тяжестей; появились новые виды повозок, обладавшие большей грузоподъёмностью; строились платные дороги. К 1800 г.

15-1844-01-003-240o3.indd 12 15.08.2024 10:57:40

EA4A



Дилижанс и шестёрка лошадей.
Гравюра XVIII в.

Многие путешественники по-прежнему передвигались пешком, на собственных лошадях или в собственных повозках, хотя по дорогам уже ходили *дилижансы* — многоместные кареты, перевозившие пассажиров между городами. Но и такое путешествие трудно было назвать комфортным. Как писал один из современников, эти повозки столь узкие, что, «готовясь к выходу, каждому приходится просить соседа вернуть его ногу или руку... Если же, на беду, окажется путешественник с большим пузом или широкими плечами, он измучит всех и придётся либо страдать, либо выходить».

в Англии примерно пятая часть всех дорог была платной: взимаемая плата за проезд помогала поддерживать их в хорошем состоянии. Это позволило увеличить скорость передвижения: когда четвёрка лошадей тянула повозку с тонной груза по обычной дороге, за день удавалось преодолеть около 20 км, по платной дороге она могла тянуть полторы тонны и пройти уже 30 км в день.

Большие деньги вкладывались и в строительство каналов, и в то, чтобы сделать реки более пригодными для перевозки грузов: всего за половину века протяжённость пригодных для навигации рек увеличилась в Англии вдвое. Возможность перевозить по рекам и каналам тяжёлые грузы позволила увеличить производство угля и понизить его стоимость, сделав его более доступным.

- Почему была необходима транспортная революция?

5 Торговля преображает мир. Транспортная революция оживила европейскую торговлю: довезти грузы до моря или до соседних стран стало проще и дешевле. И всё же до XIX в. морские пути были более важными. Настоящий выход в мир европейским государствам по-прежнему давали морские порты: нередко быстрее было доплыть до другого государства, чем добраться по бездорожью до отдалённых уголков своей собственной страны. Порты давали возможность расширять производство, находить новые рынки сбыта.

Так возникало *европейское разделение труда*: страны уже не стремились обеспечить себя всем необходимым самостоятельно. Из Восточной Европы на кораблях везли зерно, древесину, лён, пеньку, Северная Европа экспортировала металлы. Соединённые провинции делали состояния на посреднической торговле и продавали продукцию своей промышленности. Англия вывозила ткани, а впоследствии — множество промышленных товаров. Франция удовлетворяла стремление других стран следовать за модой. Покупки иностранных товаров стали привычными.

Покупались и продавались не только товары, но и ценные бумаги — акции, векселя (долговые расписки). Если раньше купцы везли товары на известные всей Европе ярмарки, то теперь становились популярными *биржи* — места, где обменивались не только товарами, но и ценными бумагами. Сами товары

15-1844-01-003-240o3.indd 13 15.08.2024 10:57:40

D8A3

зачастую на биржу не доставлялись, там лишь заключались сделки. Центром международных займов стал Амстердам. Биржи позволяли всё более свободно перемещать деньги и товары по Европе, помогали государствам и частным лицам получать кредиты. В XVIII в. расцвела также европейская заморская торговля: Европа наладила прочные контакты с Азией, Северной и Южной Америкой, побережьем Африки. Если за 1700—1770 гг. объём торговли Англии со странами Европы вырос всего на 6 %, то объём торговли с Америкой — почти в 7 раз. Из-за океана ввозили так называемые колониальные товары — чай, кофе, сахар, пряности, хлопок, табак. Дешёвые индийские хлопчатобумажные ткани везли в Европу, Америку и даже в Африку.

Этот подъём едва ли было возможно обеспечить силами одних только купцов, без участия государств. С XVII в. европейские страны начинают вести между собой торговые войны. По-прежнему процветала политика *меркантилизма*, основанная на убеждённости в том, что страна должна продавать как можно больше, а покупать как можно меньше, чтобы золото не уходило за рубеж.

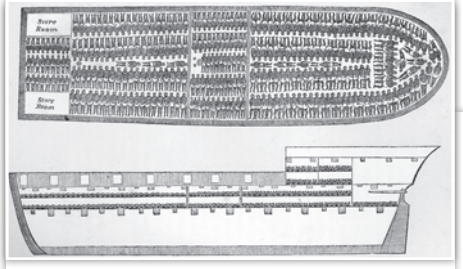
Возникло такое понятие, как *«треугольная торговля»*: из Великобритании и Франции корабли отправлялись к западному побережью Африки, там закупались рабы, продавались в Вест-Индии или на американском континенте, затем суда загружались колониальными товарами и плыли обратно в Европу.

Большие доходы от внешней торговли получали европейские порты (Бордо, Бристоль, Ливерпуль, Нант и др.). Они богатели и преображались: появлялись благоустроенные набережные, ширилось каменное строительство.

Торговая и колониальная экспансия Европы в XVIII в. потрясает воображение. За 100 лет размеры территории, контролируемой европейцами, выросли в несколько раз. «Европейское чудо» стало реальностью. Отныне на протяжении двух веков мир в значительной степени будет зависеть от Европы.

- Каковы были причины роста международной торговли в XVIII в.?

Любопытные детали. Для России в XVIII в. были характерны во многом схожие тенденции. Её население увеличилось за столетие в 2 с лишним раза (с учётом новых территорий). С царствования Петра I началась активная модернизация путей сообщения. К концу века Российская империя обладала 16 портами, через которые вела внешнюю торговлю. Вскоре после восшествия на престол Екатерина II провозгласила принцип свободы промышленной деятельности, отменила монополии. В 1775 г. был издан особый манифест, позволявший открывать предприятия без специального разрешения чиновников.



Корабль, перевозящий невольников. XVIII в.

Отдельной позорной страницей истории XV—XVII вв., а затем и XVIII в. стала работорговля. Лидировала здесь тоже Англия — до 40 % рабов перевозились именно на её кораблях. Рабов выменивали у африканских вождей на огнестрельное оружие, безделушки, металлы, ткани, спиртные напитки.

15-1844-01-003-240o3.indd 14 15.08.2024 10:57:40

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Опираясь на опыт и достижения предыдущих столетий, в XVIII в. Европа становится в экономическом отношении лидером всего мира. Развитие капитализма и продолжающаяся аграрная революция меняют жизнь. Население и экономика растут, устанавливаются прочные торговые связи с Азией, Африкой и Америкой, ширится торговая и колониальная экспансия.

Вопросы и задания

1. Какое влияние оказала Научная революция на появление «европейского чуда»?
2. Назовите наиболее крупные европейские города. Каковы причины их могущества?
3. Какие новые возможности открыла транспортная революция?
4. Что, с вашей точки зрения, заставило Европу провести модернизацию?
5. В чём состояло европейское разделение труда?

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из книги судового врача А. Фальконбриджа «Отчёт о работорговле на побережье Африки» (1788) и ответьте на вопросы.

«Как только бедные африканцы, купленные на ярмарках, попадают в руки чёрных торговцев, они испытывают самые серьёзные из всех страданий, на которые отныне обречены. И нет ни малейших сомнений в том, что даже до того, как попасть на ярмарки, большое их количество погибает от жестокого обращения, голода, путешествия через негостеприимные пустыни... Им дают столь немного еды, что её едва достаточно, чтобы поддерживать силы. Кроме того, они открыты всем частым неистовым ливням, от которых их прикрывают лишь циновки — слабая защита...

Но и после того, как они становятся собственностью европейцев (от которых, как от цивилизованных людей, можно было бы ожидать более гуманного обращения), их положение не улучшается. С ними обращаются не менее жестоко. Как только негров доставляют на борт корабля, их сразу же приковывают друг к другу попарно ручными и ножными кандалами. После этого их отправляют под палубы... Их набивают столь плотно, что они могут лишь лежать на боку... Настилы представляют собой нечто вроде полок, идущих от бортов корабля к его центру. И на, и под полку негров набивают в одинаковой степени».

- **1.** Каковы были условия содержания африканских рабов? **2.** Как вы думаете, что заставляло работорговцев содержать их в таких условиях?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните происхождение и смысл понятия «колониальная экспансия».

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

15-1844-01-003-240o3.indd 15 15.08.2024 10:57:40

§ 2 Эпоха Просвещения

В чём состояли достоинства и слабости общественной мысли Просвещения?



Первое издание «Энциклопедии наук, искусств и ремёсел» в 35 томах. *Главными редакторами были Жан Д'Аламбер и Дени Дидро*

• рационализм • секуляризация • натурализм • естественные права • естественная мораль • общественный договор • теория разделения властей

• Локк • Монтескьё • Вольтер • Руссо • Дидро • Д'Аламбер

МИР

- **1762 г.** — публикация «Общественного договора» Ж. Ж. Руссо
- **1751—1780 гг.** — издание «Энциклопедии наук, искусств и ремёсел» Ж. Л. Д'Аламбером и Д. Дидро
- **1778 г.** — смерть Вольтера

РОССИЯ

- **1763—1778 гг.** — переписка Екатерины II и Вольтера
- **1765 г.** — Екатерина II купила библиотеку Д. Дидро
- **1775 г.** — указ Екатерины II о свободе предпринимательства
- **1779 г.** — Екатерина II купила библиотеку Вольтера

1 Что такое Просвещение. В период Средневековья для всех жителей европейских стран объединяющим началом была религия. Вера позволяла каждому человеку ощущать себя частью единого целого, ведь все христиане — братья во Христе. Однако Реформация лишила западноевропейцев такого ощущения:

15-1844-01-003-240o3.indd 16 15.08.2024 10:57:40

4BDB

единое прежде христианское сообщество раскололось. Католики и *протестанты* смертельно ненавидели друг друга и пытались уничтожить в ходе религиозных войн, длившихся более столетия. Религия перестала сближать людей, но, напротив, стала разъединяющим фактором. И европейские интеллектуалы принялись искать ей замену.

Большие успехи научной революции XVII в. породили идею о том, что человеческий разум имеет огромную силу. Стало казаться, что возможности разума безграничны, а значит, ему по силам познать также устройство общества и его законы. Это знание должно было открыть путь к преодолению социальных противоречий и достижению идеала. Начиная с последних десятилетий XVII в. в странах Европы, а потом и Америки стали появляться философские труды, авторы которых пытались объяснить природу и общество без опоры на религию, силами своего «разума». И постепенно у многих людей, кто читал такие сочинения, религия стала занимать в жизни всё меньшее место.

В XVIII в. культура и общественная жизнь стран Европы и Америки претерпели большие изменения. Перемены заключались в распространении светских представлений о мире и обществе. Этот процесс современники повсюду называли одним словом — *Просвещение*. Философские и общественно-политические теории разрабатывались в разных странах Европы различными мыслителями Просвещения (их называли *просветителями*). Но у всех теорий были общие черты: рационализм, стремление к секуляризации, натурализм.

Рационализм означал веру в то, что человеческий разум — это главный источник знаний и критерий истины. Подобный взгляд на вещи, бесспорно, способствовал научному познанию мира. Однако он имел и определённые недостатки. Чей разум всесилен? Большинство просветителей не имело на сей счёт сомнений — конечно же их собственный. Но знания любого человека всегда ограниченны, и на свете существует гораздо больше того, чего он не знает, нежели того, что ему известно. Просветители же всё, что не могли объяснить при помощи своего разума, считали «предрассудками» и «суевериями», которые надо устранить. В результате они относили к «предрассудкам» большинство традиций и обычаев, поскольку далеко не каждый мыслитель достаточно хорошо знал историю, чтобы объяснить их происхождение.

Частью теории просветителей было также *стремление к секуляризации* общественной жизни (т. е. приданию ей светского характера) и призыв к веротерпимости. Хотя далеко не все просветители полностью отвергали религию, подавляющее большинство из них призывало к ограничению её роли в обществе и осуждало религиозный фанатизм.

Натурализм — это склонность считать природу ключом к пониманию всех явлений. Пытаясь найти замену религии как основы морали, многие просветители утверждали, что мораль изначально была свойственна природе некогда существовавшего «естественного человека». Считалось также, что этот «естественный человек» изначально, в силу своей человеческой природы, обладал некими «*естественными правами*». Все эти утверждения просветителей носили теоретический характер и не имели под собой никакой основы (не опирались, например, на данные истории или этнографии, которые в действительности показывают, что и мораль, и право — это продукт исключительно чело-

15-1844-01-003-240o3.indd 17 15.08.2024 10:57:40

7EC9

веческого общества и сами по себе в природе не существуют). Тем не менее просветители делали из своей гипотезы выводы о том, что все недостатки общества — результат тирании, заблуждений и предрассудков, которые лишили людей их «естественных прав» и «*естественной морали*». Отсюда следовало: надо избавить людей от заблуждений, чтобы затем восстановить их «естественные права» и вернуть их к «естественной морали». Первую задачу сторонники идей Просвещения решали, занимаясь в своих странах развитием образования. Теория же «естественных прав» находила применение в основном лишь во время революций. Критики этой теории полагали, что, произвольно составляя перечень таких прав, можно было обвинить любое правительство в их нарушении и на этом основании потребовать его низвержения.

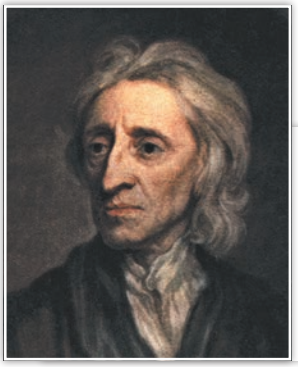
- Какие характерные особенности имела просветительская мысль?

2 Где началось Просвещение. Раньше, чем в других странах, — уже в конце XVII в. — Просвещение началось в Англии. Славная революция 1688—1689 гг. предоставила населению страны достаточно широкие права и свободы.

Первый из просветителей — ***Джон Локк*** — сформулировал в своих сочинениях теоретическое обоснование произошедших перемен. Локк служил врачом и воспитателем в семье крупного аристократа, а в свободное время писал труды по философии, политике и педагогике. Он утверждал, что люди когда-то создали государство, заключив между собой *общественный договор*. По этому соглашению они передали правителю часть своих прав, с тем чтобы он защищал всех членов общества. Граждане, считал Локк, имеют право сменить правителя. Предполагалось, что именно это и произошло во время Славной революции. Ещё одним важным вкладом Локка в общественную мысль стала *теория разделения властей*. Она рекомендовала выделять три ветви власти: законодательную, исполнительную (для внутреннего управления, включая судопроизводство) и федеративную (для внешней политики).

Для воззрений Локка уже характерна та противоречивость, которая будет свойственна многим теориям Просвещения. Говоря о важности соблюдения прав людей, он имел в виду прежде всего белых имущих граждан. Локк не только не распространял эти требования на чернокожих, но и сам с выгодой участвовал в работорговле.

Локк ратовал за веротерпимость, однако на практике считал её необходимой лишь по отношению к различным направлениям протестантизма, но не к католикам и атеистам.



Джон Локк. *Художник Г. Неллер*

Этот портрет философа был написан в 1697 г. Готфридом Неллером — английским придворным художником. Позже картина была продана Екатерине II и вместе с рядом других полотен помещена в собрание Эрмитажа. С тех пор портрет находится в России. В наши дни его можно увидеть в Государственном Эрмитаже в Санкт-Петербурге.

15-1844-01-003-240o3.indd 18 15.08.2024 10:57:40

- В чём состояла противоречивость воззрений Локка?

3 Как французские просветители стали властителями дум в Европе и Америке. В культурной жизни XVIII в. Франция занимала особое место. Она была законодательницей мод, в том числе в изящных искусствах и литературе. Французский язык служил языком международного общения. Труды авторов из Франции распространялись далеко за её пределами, находя себе читателей практически во всех частях Европы и Нового Света.

Ни одна другая страна не имела столько всевозможных академий, научных и читательских обществ, литературных салонов и других интеллектуальных объединений, как Франция. Возможно, именно поэтому французское Просвещение отличалось чрезвычайным многообразием идей и теорий.

Историю французского Просвещения обычно начинают с ***Шарля Луи де Монтескьё***. В 1748 г. он опубликовал фундаментальный политический трактат *«О духе законов»*. Там он доказывал, что каждое государство — продукт длительного исторического развития. При этом нет такой формы правления, которая была бы одинаково хороша для всех времён и народов. В зависимости от исторических особенностей и климата той или иной страны для одного народа лучшим строем будет демократия, где в управлении участвуют все граждане; для другого — аристократия, где правят лучшие из граждан; для третьего — монархия, или единоличная власть. Единственной «неправильной» формой власти, где недостатки преобладают над достоинствами, Монтескьё считал деспотизм, т. е. ничем не ограниченную власть.

Развивая теорию Локка о разделении властей, Монтескьё придал ей тот вид, в котором она дошла до наших дней. Он предложил выделить три ветви власти — законодательную, исполнительную и судебную — и дать им такие полномочия, чтобы они взаимно уравновешивали друг друга.

Ещё одним лидером французского Просвещения стал Франсуа-Мари Аруэ, известный под своим литературным псевдонимом ***Вольтер***. Его авторитет был столь велик, что вести с ним переписку почитали за честь даже монархи ведущих европейских держав, включая российскую императрицу Екатерину II.

Труды Вольтера содержат немало противоречий. Рассуждая перед сильными мира сего об уважении к человеческой личности, сам он с высокомерием относился к нижестоящим, к бедноте, людям физического труда и презрительно именовал их «чернью». Бравируя перед интеллектуалами призывами «раздавить



Шарль Монтескьё. *Художник Ж. Дасье*

Занимая пост председателя суда в Бордо, Монтескьё стал очень богатым человеком, но продал свою должность (в то время во Франции существовала практика продажи и покупки должностей гражданских чиновников), чтобы заняться литературой. В 1721 г. он выпустил роман «Персидские письма», где от лица перса, путешествующего по Франции, подверг критике различные стороны жизни французского общества.

15-1844-01-003-240o3.indd 19 15.08.2024 10:57:41



Вольтер. *Художник Н. Ларжильер*

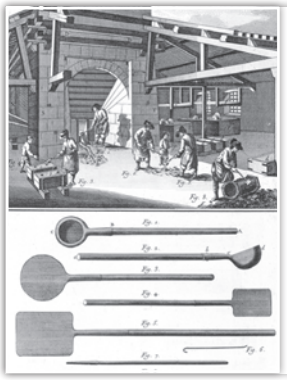
Сын нотариуса, Вольтер с юных лет занялся литературой и за свою долгую жизнь написал множество романов, стихов, пьес, исторических трудов и философских сочинений. Всемирную славу он снискал, критикуя католическую церковь, выступая в защиту жертв религиозных преследований и призывая к веротерпимости. В молодости Вольтер за свои стихи попал в тюрьму, затем вынужден был эмигрировать из Франции и долго скитался по Европе, пока в 1753 г. не поселился в поместье Ферней на франко-швейцарской границе, где провёл остаток жизни.

гадину» (так он называл католическую церковь), Вольтер тем не менее был убеждён, что простому народу религия необходима.

Ещё более противоречивы идеи другого выдающегося представителя Просвещения — ***Жан-Жака Руссо***. Сын часовщика из Женевы, он прибыл в Париж, надеясь получить признание как музыкант, однако прославился как писатель и политический философ. Его важнейшим вкладом в общественно-политическую мысль стало *учение о народном суверенитете*, изложенное в труде «Общественный договор» (1762). Развивая идеи Локка, Руссо доказывал, что народ создаёт общество и государство путём заключения общественного договора, а потому обладает высшей властью — суверенитетом и, соответственно, правом смещения любых должностных лиц. Наилучшим политическим строем Руссо считал прямую демократию — государство, где более или менее равные в имущественном отношении граждане непосредственно участвуют в управлении им, как это происходило в античных полисах (в Древней Греции).

Вместе с тем представления Руссо о демократии содержали в себе парадоксальное противоречие. Он допускал, что избранная народом власть имеет право применять силу против избравшего её народа. Именно эта идея Руссо позже найдёт применение во время Французской революции, когда революционеры «во имя народа» обратят террор против самого же народа.

Самым известным художественным произведением Руссо стал роман «*Эмиль, или О воспитании*» (1762), где описывалось, как некий просвещён-



Кузница и кузнечные инструменты.
Страница из «Энциклопедии...» Ж. Л. Д'Аламбера и Д. Дидро

Критика общественных отношений и нападки на церковь были причиной того, что власти не раз останавливали выпуск «Энциклопедии...». Но те же самые должностные лица, которые на службе официально принимали какие-либо ограничения, нередко затем в качестве частных лиц тайно оказывали поддержку редакторам издания. Как-то раз сам глава цензурного ведомства, официально распорядившись изъять подготовленные к печати материалы «Энциклопедии...», после работы отправился к Дидро и принял у него эти материалы для сохранения в своём доме.

15-1844-01-003-240o3.indd 20 15.08.2024 10:57:41

ный наставник воспитывает ребёнка, формируя из него «идеального» человека. Роман имел огромную популярность, и в соответствии с его педагогическими установками тысячи гувернёров и учителей пытались растить из своих воспитанников идеальных «Эмилей». Парадокс ситуации заключался в том, что сам Руссо в жизни ни одного ребёнка не воспитал, а своих пятерых детей, по собственному признанию, отдал в приют.

Хотя ведущие мыслители Просвещения активно критиковали различные стороны *Старого порядка*, никто из них не желал его разрушения. Всем им неплохо жилось при нём (они либо занимали доходные государственные или академические должности, либо пользовались поддержкой знати или королей-меценатов). Выросшие в семьях ремесленников Дидро и Д'Аламбер имели в зрелые годы благодаря своим талантам солидный доход, покровительство иностранных монархов и уважение в высшем свете Парижа. Даже Руссо, который чуждался монарших дворов и высшего общества, в конце жизни имел покровителей-аристократов. Случалось, конечно, что какое-либо из произведений просветителей бывало запрещено государственной или церковной цензурой, а его автор подвергался гонениям властей. Но в итоге это лишь повышало популярность такой книги у читателей и нередко вело к появлению у её автора новых высокопоставленных поклонников.

Самым значительным изданием и символом эпохи Просвещения стала *«Энциклопедия наук, искусств и ремёсел»*. Это многотомное издание выходило в 1751—1780 гг. под руководством ***Дени Дидро*** и ***Жана Лерона Д'Аламбера***. Среди его авторов числились практически все наиболее значительные литераторы и философы того времени. Во многих статьях «Энциклопедии...» звучала критика общества Старого порядка.

- В чём заключалась противоречивость социально-политических идей Просвещения?

4 Как в эпоху Просвещения складывались новые формы общения. В отличие от более раннего времени, когда новые идеи обсуждались лишь в узком кругу интеллектуалов, в век Просвещения они стали предметом публичной дискуссии. Для того чтобы подобная дискуссия завязалась, нужны были такие места, где все желающие могли бы свободно обмениваться мнениями о различных явлениях духовной и общественной жизни. Массовое появление мест для публичной дискуссии — ещё одна характерная черта эпохи Просвещения. Эти места — читательские клубы, академии, литературные салоны, кафе.

Каким был читательский клуб? Член клуба, заплатив взнос, получал возможность пользоваться книгами, приобретёнными в складчину. Это не только открывало людям со скромным достатком доступ к дорогостоящим книгам и журналам, но и позволяло частным лицам свободно обсуждать прочитанное. Обычно такое сообщество имело свой устав, принимавшийся равным голосованием всех членов без учёта их сословной принадлежности.

Ещё одной формой интеллектуальных объединений были академии. Если большие столичные академии состояли из крупных учёных, профессионально занимавшихся большой наукой, то многочисленные провинциальные академии представляли собой скорее клубы местных любителей наук и искусств.

15-1844-01-003-240o3.indd 21 15.08.2024 10:57:41

BAF3

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



Жан Лерон Д'Аламбер

Воспитывался в семье ремесленника-стекольщика, но смог получить хорошее образование благодаря поддержке дворянина-мецената. Рано проявил незаурядные способности к наукам. Добился больших успехов в математике и физике, за что (уже в возрасте 23 лет) был избран в Королевскую академию наук. С 1751 г. вместе с Дени Дидро занимался изданием «Энциклопедии наук, искусств и ремёсел». Переписывался с императрицей Екатериной II, но на предложение стать воспитателем её сына (будущего императора Павла I) он ответил отказом.

Члены таких провинциальных академий собирались не только для того, чтобы ознакомиться с научными изысканиями своих коллег, выполненными, как правило, на любительском уровне, но и для обсуждения новостей культуры и политики.

Самым неформальным видом интеллектуальных сообществ были литературные салоны. Их обычно держали просвещённые аристократки. У них дома в гостиных собирались представители высшего света, учёные, литераторы. Велись учтивые беседы, читались стихи, обсуждались новости светской и культурной жизни. В этом лёгком и свободном общении ум и талант часто оказывались важнее, чем богатство или знатное происхождение.

Наиболее демократичной формой интеллектуальных сообществ были кафе. Сюда мог прийти любой желающий и за чашкой кофе ознакомиться со свежими газетами и новыми памфлетами, а потом обсудить их с другими завсегдатаями заведения.

Помимо перечисленных разновидностей интеллектуальных кружков, имелись сходные с ними — музеи, литературные общества, читальни и др. Они вели регулярную переписку с такими же объединениями в других городах и даже в других странах. Благодаря этому возникла разветвлённая информационная сеть, по которой циркулировали новые идеи. В публичном пространстве складывались новые формы социального поведения. Интеллектуальные кружки имели уставы (конституции), предполагавшие равенство членов этих объединений и выборность должностных лиц, именно здесь возникали и осваивались те новые формы общения — светского, демократического и внесословного, которые станут основой политической жизни позднее, в Новое и Новейшее время.

- В чём заключалась новизна тех форм поведения, которые складывались в «параллельном» публичном пространстве?

Любопытные детали. Екатерина II переписывалась с Дидро и благоволила к нему. За солидную сумму она приобрела его личную библиотеку, но книги не забрала, а поручила ему быть пожизненно их хранителем, причём за дополнительную оплату. В 1773 г. по её приглашению Дидро приехал в Санкт-Петербург. Он провёл здесь зиму, время от времени беседуя с императрицей и посещая дома аристократов. Такого «знакомства» со страной ему хватило, чтобы счесть себя достаточно осведомлённым в российских де-

15-1844-01-003-240o3.indd 22 15.08.2024 10:57:41

лах и дать Екатерине II рекомендации о том, как она должна управлять своей державой. Императрица ему ответила: «Господин Дидро, я с большим удовольствием слушала всё, что внушил вам ваш блестящий ум; но из всех ваших великих принципов, которые я очень хорошо понимаю, можно составить прекрасные книги и совершить лишь плохие дела. Во всех своих преобразовательных планах вы забываете различие наших положений: вы трудитесь только над бумагой, которая всё терпит... между тем как я, бедная императрица, работаю на человеческой шкуре, которая, напротив, очень раздражительна и щекотлива».

- Подумайте и обсудите в классе, что могла иметь в виду императрица России, произнося фразу о «плохих делах».



Дени Дидро. Художник Ж. Фрагонар

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Секуляризация общества открыла в эпоху Просвещения широкий простор для развития гуманитарных наук. Появился ряд теорий, сохранивших своё значение до наших дней. Благодаря своим незаурядным дарованиям просветители приобрели высокий статус властителей дум. Веря во всесилие и непогрешимость собственного разума, просветители в своей критике недостатков общества посягнули на духовные основы Старого порядка.

Вопросы и задания

1. Что такое рационализм? В чём его достоинства, недостатки?
2. Как вы думаете, почему во время Французской революции идею о естественных правах человека будут называть «оружием разрушителей»?
3. Сравните, как звучала теория разделения властей у Дж. Локка и у Монтескьё. Что в них общего и в чём различия?
4. С чем, по-вашему, связано двойственное отношение Вольтера к церкви и религии?
5. Какие виды интеллектуальных кружков существовали в Европе в XVIII в.?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) издание трактата Монтескьё «О духе законов»; 2) деятельность Джона Локка в Англии; 3) выход в свет «Энциклопедии...» Дидро и Д'Аламбера во Франции.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните смысл понятия «Просвещение».

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

15-1844-01-003-240o3.indd 23 15.08.2024 10:57:41

80D4

§ 3 Общество Старого порядка

Какие изменения происходят в европейском обществе в XVIII в.?



Семья Фурдринье. *Художник Дж. Даунман*

▲ К какому сословию можно отнести семью, изображённую на картине? Обоснуйте свою точку зрения.

• нация • космополитизм

• Э. Ж. Сийес

МИР

- **1781—1784 гг.** — Людовик XVI издаёт постановления о том, что офицерские должности могут занимать только дворяне в четвёртом поколении

РОССИЯ

- **1785 г.** — Екатерина II издаёт «Жалованную грамоту дворянству»

1 В поисках единства. Для многих европейских стран одной из важных проблем было отсутствие внутреннего единства, особенно после религиозных разногласий и религиозных войн XVI—XVII вв., расколовших общество.

Исторически эти страны складывались как ряд территорий, объединённых под властью одного монарха в результате браков, присоединений, завоеваний — на совершенно разных условиях и нередко с сохранением прежних прав,

15-1844-01-003-240o3.indd 24 15.08.2024 10:57:41

EA0E

вольностей, представительных органов. Однако к XVIII в. во многих европейских государствах появился и мощный объединяющий фактор — *национальное самосознание*: население постепенно осознавало себя единой нацией.

Нацией принято называть историческую общность людей, объединённых общим языком, культурой и историей. К этому добавлялись и другие факторы (у каждой нации свои). Для одних важнее оказывалась единая вера, для других — правитель или территория, у третьих возникало представление об особом национальном характере. Понимание того, что такое нация, осознание себя единой общностью появляются в Европе не одновременно и не быстро. Но когда народ осознаёт себя нацией, это оказывает огромное влияние на всю жизнь общества.

Становлению английской нации способствовало несколько факторов. Во-первых, противостояние французам в годы Столетней войны, во-вторых, возникновение англиканской церкви и вера в то, что англичане — это избранный Богом народ, лидер протестантского мира. Они гордились своим языком и культурой, научными достижениями, успехами в мореплавании и торговле.

Мироощущение англичан отражала ставшая широко известной патриотическая песня (1740): «Правь, Британия, морями и волнами! Англичанам никогда не быть рабами!»

Во Франции нация формировалась в тесной связи с понятиями «государство» и «родина». В годы Столетней войны возникло представление о том, что все французы должны любить свою страну и подчиняться своему государю. К XVII в. французская нация воспринималась как территориальная и политическая общность, в XVIII в. к этому добавилась идея о том, что у всех французов есть свои права, они равны между собой. Своей миссией образованные французы считали задачу нести свет культуры остальному миру.

К концу столетия всё чаще раздаются голоса о том, что именно нация через своих представителей должна принимать все важнейшие решения. В начале 1789 г. прогремела брошюра аббата ***Э. Ж. Сийеса*** «Что такое третье сословие?», в которой он доказывал, что третье сословие и есть вся французская нация, поскольку лишь оно — единственно полезная часть общества. Нацию Сийес понимал не просто как всех подданных одного монарха, но как свободный народ, который должен сам устанавливать законы в своей стране.

Джон Буль изучает новое движение. *Карикатура 1799 г.*

В 1712 г. появился образ Джона Буля — как воплощение Англии и английского национального характера. Поначалу он был сатирическим персонажем, но быстро приобрёл черты символа нации. Добродушный, здравомыслящий, Джон Буль был типичным англичанином, принадлежащим к среднему классу, и нередко противопоставлялся более воинственным персонажам, воплощавшим другие народы.



На этой картине на Джоне Буле сюртук синего цвета, впоследствии его будут раскрашивать в цвета английского флага.

15-1844-01-003-240o3.indd 25 15.08.2024 10:57:41

Совсем иначе складывалась национальная идея на тех территориях, которые ещё не были объединены в одно государство. Там рассуждения о единой нации даже в XVIII в. оставались уделом философов и литераторов, мало затрагивая народные массы. Итальянцы видели себя наследниками Древнего Рима, жителями единой Италии, которой только предстоит вновь возникнуть на географической карте, возродиться. Они гордились своим культурным превосходством. Как писал в конце столетия один из историков, «культура началась в Италии, откуда её заимствовали другие нации». Постоянно возникали разговоры о необходимости объединения Италии вокруг Рима.

Намного сложнее была ситуация на германских землях, где не существовало ни общепризнанной немецкой территории, ни устраивавшего всех центра объединения, ни религиозного или культурного единства. Общей была история, восходившая к древним германцам, жившим в лесах во времена Римской империи. В раннее Новое время стала звучать также идея о превосходстве немецкого языка как самого древнего и самого богатого. Немецким национальным характером в германских землях считали особый набор существовавших с древности моральных качеств — простоту, чистоту, верность, мужественность.

При всём разнообразии сформировавшиеся к XVIII столетию национальные идеи сыграли огромную роль в складывании единых национальных государств, подтолкнули немцев и итальянцев к объединению, однако оно произойдёт позже, уже в XIX в. Развитие торговли, транспортная революция, создание единого информационного пространства за счёт чтения образованными людьми газет и книг — всё это помогало людям осознать себя единой нацией.

Реакцией на возведение в XVII в. новых религиозных преград между государствами, на рост национальных чувств в XVIII в. стал *космополитизм* (от греч. «мир» и «гражданство») — идеология, рассматривающая людей как граждан мира, подчёркивающая, что все они — части единого человечества, а также что общечеловеческие интересы важнее национальных.

Космополитизм неминуемо вступал в противоречие с укреплением национальных идей. Вольтер писал: «Печально, если для того, чтобы стать настоящим патриотом, приходится быть врагом остального человечества». Однако к концу XVIII в. войны между европейскими странами привели к укреплению национальных и патриотических чувств.

- Почему, на ваш взгляд, в европейском обществе преобладал не космополитизм, а национальные идеи? Поясните вашу точку зрения.

2 Трансформация средневековых сословий. В XVIII в. европейское общество оставалось сословным. Однако уже полным ходом шли процессы, которые начались в раннее Новое время, — *видоизменение старых сословий*, которое приведёт в конце XVIII — XIX в. к их исчезновению.

Первое сословие, **духовенство**, в XVIII в. изменилось очень незначительно. Разве что в ряде стран ещё более увеличилась пропасть между высшими иерархами церкви и простыми священниками, которые зачастую разделяли все тяготы крестьянской жизни.

Второе сословие — **дворянство**. Своё предназначение дворянство видело в службе монарху, прежде всего военной. Как правило, именно дворяне зани-

15-1844-01-003-240o3.indd 26 15.08.2024 10:57:42

ВБВА

мали ключевые посты в государстве, они были высшими офицерами, они же становились иерархами католической церкви. В английской палате общин, в Парижском парламенте, в управлении итальянскими городами — везде преобладали дворяне.

Вместе с тем в положении дворянства появлялось и немало нового. Особенно это коснулось дворян, живших в провинции. Из-за революции цен они стали беднеть, государственные чиновники отодвигали их от управления на местах, приход капитализма в деревню разрушал традиционный сеньориальный порядок. Кроме того, желая пополнить казну, государство постепенно отменяло их налоговые привилегии.

По этим причинам наиболее активные дворяне стали обращаться к новому виду деятельности — предпринимательству.

По примеру Англии монархи в ряде стран стали разрешать дворянам заниматься предпринимательством или закрывали на это глаза. Известно, к примеру, что во Франции накануне революции 1789 г. более 50 % металлургических предприятий принадлежали дворянству. В Англии, Франции, в некоторых итальянских государствах дворяне начали применять капиталистическую аренду. Так, например, в Англии землевладельцы сдавали землю в аренду фермерам, использовавшим наёмных работников, и получали *прибыль*.

Многие образованные дворяне интересовались идеями просветителей, выступали за реформы.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Из книги С. Мерсье «Картины Парижа»

«Говорят, что торговля основана на барыше и что это-то её и унижает. Но ведь все жаждут барыша: тот, кто присутствует при утреннем туалете короля, торгует своим временем, своими разъездами, своим угождением, своим низкопоклонством, а между тем все его путешествия ограничены Парижем и Версалем. Купец же посещает все порты Европы: он полезен всем людям. Один привозит из своих странствий множество всевозможных сведений, а другой — дворянин, желающий торговать только своею кровью, — целыми годами добивается какого-нибудь полка, который от него ускользает. В конце концов он беднеет, и его потомство на протяжении целых двухсот лет обречено жить в нищете.

Говорю ли я всё это серьёзно? Шучу ли? Предоставляю угадать это вам, читатель».

- Как вам видится, серьёзно ли говорит Мерсье или шутит? Докажите свою точку зрения. Какую мысль, на ваш взгляд, он хочет донести до читателя?

В третьем сословии также продолжались процессы, характерные для предыдущего столетия. Его верхний слой, буржуазия — состоятельное городское население, не занимавшееся физическим трудом, но зачастую имевшее ряд привилегий, — богатела за счёт активизации торговли, развития мануфактур, а на селе — за счёт капиталистической аренды. Во многих европейских странах буржуазия стремилась к приобретению земли. Наличие обширных земельных владений позволяло вести «благородный» образ жизни, а порой давало и шанс влиться в среду дворянства.

15-1844-01-003-240o3.indd 27 15.08.2024 10:57:42

Под влиянием идей Просвещения верхушка третьего сословия привыкала считать себя самой полезной и деятельной частью общества: буржуазия полагала, что именно благодаря ей (а не дворянству и духовенству) процветает государство.

Любопытные детали. Во Франции земельные владения буржуазии догоняли по площади дворянские. Численность буржуазии неуклонно росла. Она составляла около 8,5 % населения во Франции, 10—11 % — в Испании, до 15 % — в Англии.

Крестьяне составляли 75—90 % населения европейских стран (лишь в Нидерландах количество горожан и жителей сельской местности было примерно равным).

Капиталистические преобразования в сельском хозяйстве, связанные с деятельностью «нового дворянства» (о чём вы уже знаете из курса 7 класса), способствовали дальнейшему расслоению крестьянства. Некоторым крестьянам удавалось разбогатеть, воспользоваться плодами аграрной революции, поднять свой уровень жизни. Однако увеличивалось и число бедняков. Разоряясь, крестьяне превращались в наёмных работников на селе или перемещались в города, где пополняли рынок труда.

Росла доля городских низов (в крупных городах их стало около 15—25 % населения). Это были безработные, калеки, сироты, воры, дезертиры, работники, перебивавшиеся случайными заработками. Именно они станут питательной средой для городских бунтов и революций.

- Каковы были причины трансформации средневековых сословий в XVIII в.?

3 Создание семьи. Сословная структура общества оказывала огромное влияние и на семью: на её создание, распределение ролей между супругами, отношение к детям.

В Европе Нового времени брак — это прежде всего социальный институт. Любовь между супругами, разумеется, допускалась, но, как написал один француз в XVIII в., «бывают удачные браки, но не бывает браков упоительных». В большинстве случаев в основе брака лежали экономические причины и стремление упрочить своё положение в обществе.

Обычно семью создавали поздно. В XVIII в. в среднем мужчине на момент первого брака было 28—29 лет, женщине — 25—26. В состоятельных буржуазных семьях женились раньше, в дворянских — ещё раньше, там невесте могло быть 18, а жениху — 21. Ну а в семьях государей всё зависело от политических причин: Людовик XVI вступил в брак в 15 лет, его невеста была на год моложе.

Столь поздний возраст вступления в брак объясняется европейской традицией создавать семью тогда, когда её глава мог обеспечить ей финансовую независимость и отдельное жильё. Под одной крышей с родителями жили довольно редко, и отец невесты (или она сама) должны были успеть скопить достаточное приданое. Создание семьи превращалось в дело очень непростое с денежной точки зрения. Отказ одной из дочерей от брака (например, уход в монахини) воспринимался как поступок во благо семьи. При заключении брака в высших и средних социальных слоях подписывался брачный контракт. Условия контракта зачастую обсуждали ещё до того, как будет сделано официальное предложение.

15-1844-01-003-240o3.indd 28 15.08.2024 10:57:42



Брачный контракт. *Фрагмент. Художник У. Хогарт*

В тех семьях, где не было необходимости ждать наследства или зарабатывать на жизнь, брачный возраст снижался. Если в стране была хорошая экономическая ситуация, браки заключались раньше, если плохая — позже, поскольку заработать на совместную жизнь оказывалось сложнее.

Чем сильнее молодая семья зависела от родителей, чем бóльшую роль при заключении брака играли денежные вопросы, тем чаще родители оказывали влияние на выбор жениха или невесты. Женились, как правило, на ровне, на людях своего круга, обычно на земляках — во многих странах в деревнях в XVIII в. всё ещё считалось правильным выбирать жену из ближайшей округи. Нередки также были браки между дальними родственниками — это позволяло сохранить собственность в семье.

Брак считался социальной нормой: незамужними в среднем оставались лишь от 10 до 20 % женщин. Среди аристократии и богатых людей этот процент был значительно выше: обеспечить достойным приданым нескольких дочерей бывало не просто. Поскольку женились поздно, многие браки оказывались недолговечными и прерывались со смертью одного из супругов. Вдовы или вдовцы часто создавали семью повторно. Развод в то время был редкостью: церковь могла согласиться на раздельное проживание супругов, но вступление в новый брак им запрещалось.

В семье, как правило, было чёткое распределение ролей. Муж должен был содержать семью и выступать от её имени, он платил налоги, участвовал в голосовании, если это предполагала политическая система страны. Жена вела домашнее хозяйство, воспитывала детей. В состоятельных семьях жена руководила прислугой и давала приёмы, в семейном бизнесе могла вести бухгалтерию. В бедных, особенно в сельских — шила и штопала, работала в поле, огороде и присматривала за скотом, помогала при сборе урожая. В большинстве регионов замужние женщины редко работали за жалованье, исключением были те местности, где было распространено производство с применением женского труда: ткачество, плетение кружев. Муж, не способный приносить деньги в дом, как и ленивая жена, воспринимались как бедствие.

- Обсудите в классе вопрос: только ли традиция определяла социальные роли в семье или были и какие-то другие причины?

4 Отношение к детям. Рождаемость в XVIII в. была очень высокой вне зависимости от того, богатым был человек или бедным. В среднем в семье рождалось 5—10 детей, но случалось и больше: у австрийской императрицы Марии Терезии было 16 детей, у английского короля Георга III — 15. Однако до взрослого возраста доживали не все. Как и ранее, многие умирали при родах или в течение первого года жизни из-за нехватки медицинской помощи, плохой еды и гигиены (смертность детей до 5 лет составляла от 30 до 70 %). До XIX в. детей было принято оставлять дома одних, что влекло за собой большое коли-

15-1844-01-003-240o3.indd 29 15.08.2024 10:57:42



Портрет Георга III и королевы Шарлотты в окружении шестерых старших детей. *Художник И. Цоффани. 1770 г.*

На картине представлена семья короля Англии Георга III. На заднем плане виднеется пейзаж, но остальные декорации, как и костюмы, говорят о том, что это парадный официальный портрет. Парадный портрет был призван прежде всего подчеркнуть высокий социальный статус изображённого на нём. Часто такие портреты создавались по случаю важных исторических событий: коронаций, бракосочетаний или военных побед.

чество травм: они падали в колодцы, обжигались о печи. Английский историк Э. Гиббон писал: «Моё здоровье было столь хрупким, а моя жизнь столь непрочна, что, крестя моих братьев, отец неизменно повторял среди их имён имя, полученное при крещении мною, — Эдуард, чтобы в случае кончины старшего сына оно могло по-прежнему оставаться в семье».

Нередко ребёнка сразу после рождения отдавали кормилице. Так поступали и многие состоятельные горожанки, и женщины, работавшие на мануфактурах и фабриках и не имевшие возможности сидеть дома, и аристократки, торопившиеся вернуться к светской жизни.

И в крестьянских, и в городских небогатых семьях дети с ранних лет работали: помогали по хозяйству, пасли скот, овладевали ремеслом. Считалось, что ребёнок должен как можно скорее стать взрослым и родители помогают ему в этом, ограничивая его свободу до тех пор, пока он не будет готов к жизни в полном опасностей мире.

Однако в XVIII в. в отношении к детям возникло немало нового. Начинают отказываться от привычного тесного пеленания младенцев, детям выделяют отдельные помещения, кормят их не так, как взрослых. Появляются специальные детские книги, которых ранее практически не было. Растёт число детских игрушек (это были куклы, барабаны, качалки и т. д.).

- Как вы думаете, почему считалось, что ребёнок должен как можно скорее стать взрослым?

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В XVIII в. европейское общество существенно меняется. Развитие национальных идей помогает населению ряда стран осознать своё единство. При сохранении сословных границ и привилегий сами сословия меняются: падает роль дворянства, разоряется и беднеет часть крестьянства. Семья в это время остаётся союзом прежде всего экономическим, но отношение к детям уже иное, они постепенно перестают восприниматься как маленькие взрослые.

15-1844-01-003-240o3.indd 30 15.08.2024 10:57:42

?! Вопросы и задания

1. Какие изменения происходили в положении дворянского сословия в течение XVIII в.?
2. Чем отличалась семья в XVIII в. от современной семьи?
3. Какие причины приводили к увеличению числа бедняков в деревне и в городе в XVIII в.?
4. Обратившись к дополнительным источникам информации, выясните, как изменилось положение детей в XVIII в. по сравнению с ранним Новым временем. Чем можно объяснить эти изменения?
5. Найдите картины художников XVIII в., на которых показаны дети. Выявите общее и различное в изображениях детей.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из книги аббата Э. Ж. Сийеса «Что такое третье сословие?» (1789). Выполните задания и ответьте на вопросы.

«1. Что такое третье сословие? — Всё.
2. Чем оно было в политической системе до сих пор? — Ничем.
3. Чего оно требует? — Быть чем-то. <...>

Здесь достаточно дать понять, что пресловутая польза привилегированного сословия для общества — лишь химера, что и без него всё самое трудное служение обществу берёт на себя третье сословие, что без него высшие должности замещались бы несравненно лучше, поскольку по природе своей они должны быть уделом и наградой для талантов и признанных заслуг. <...>

Так кто осмелится сказать, что третье сословие не обладает всем необходимым, чтобы сформировать целую нацию? Это сильный и неутомимый человек, одна из рук которого пока ещё в цепях. Если избавиться от привилегированного сословия, нация не станет чем-то меньшим, она сделается лишь большим. Так что же такое третье сословие? Всё, но это всё сковывают и подавляют его. Чем оно станет без привилегированных? Всем, но всем процветающим и свободным. Ничто без него не придёт в движение, и всё пойдёт куда лучше без других».

- **1.** Как Сийес доказывает ненужность привилегированных сословий? Выясните, что означает термин «химера» и что имеет в виду автор текста, используя его. **2.** Как вы считаете, к каким переменам в обществе призывал автор? **3.** Обсудите в классе, что Сийес понимал под нацией.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните происхождение и смысл понятия «нация». Что, на ваш взгляд, объясняет столь разные представления о нации в разных странах? Докажите вашу точку зрения. Как видели себя англичане, французы, немцы, итальянцы в XVIII в.? Чем гордились?

? Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

15-1844-01-003-240o3.indd 31 15.08.2024 10:57:42

§ 4 Государство Старого порядка

Что такое просвещённый абсолютизм и каким он был в разных странах?



Людовик XIV с семьёй. *Художник Н. де Ларжильер*

• олигархия • просвещённый абсолютизм • просвещённый деспотизм

• Карл III • Аранда • Помбал

МИР

- **1707 г.** — договор Англии и Шотландии об Унии (образование королевства Великобритания)
- **1758 г.** — покушение в Португалии на жизнь короля Жозе I
- **1759—1788 гг.** — правление короля Карла III в Испании
- **1766 г.** — восстания в Мадриде, Сарагоссе, Барселоне и других испанских городах

РОССИЯ

- **1721 г.** — провозглашение России империей
- **1762 г.** — свержение с престола императора Петра III
- **1767—1769 гг.** — деятельность Уложенной комиссии, созванной Екатериной II
- **1773—1775 гг.** — восстание под предводительством Емельяна Пугачёва

1 Какие государства существовали в Европе XVIII в. Политический пейзаж Европы при Старом порядке был значительно более однообразным, чем в последующие столетия: почти все государства были монархиями. Только 4 го-

15-1844-01-003-240o3.indd 32 15.08.2024 10:57:42

сударства — Соединённые Провинции (Нидерланды), Венеция, Генуя и Швейцария — являлись республиками. Все монархии были абсолютными, лишь в Великобритании существовала парламентская монархия, а в Речи Посполитой — выборная.

Республики, как вы помните, появились ещё в эпоху Античности. В Древней Греции некоторые их них были демократическими: в управлении государством участвовали все граждане. Однако в Европе раннего Нового времени ни о каких демократиях речи не шло: все 4 названные республики были *олигархиями*. Власть в них принадлежала узкому кругу богатых семейств, и все эти республики в XVIII в. переживали глубокий упадок. Не удивительно, что республиканская форма правления не казалась современникам привлекательной.

Выборная монархия в Речи Посполитой представляла собой нечто среднее между республикой и монархией. Король, правивший пожизненно, избирался «элекционным сеймом» — особым сословно-представительным органом, в котором мог принять участие любой шляхтич (дворянин). Король не имел права передавать свою власть по наследству, арестовывать кого-либо из шляхтичей без решения суда, издавать декреты, противоречившие законодательству. Раз в два года король обязан был созывать Сейм, состоявший из двух палат. В верхней палате (Сенате) пожизненно заседали придворные сановники, католические епископы и высшие должностные лица с мест; в нижней — выбранные шляхтой депутаты. Только Сейм мог вводить новые налоги, объявлять войну и заключать мир. Действия монарха также контролировал Королевский совет, состоявший из сенаторов. Таким образом, полномочия короля в Речи Посполитой были существенно ограничены. Власть в стране фактически принадлежала шляхте: любой депутат-шляхтич мог наложить вето на любой из принимаемых Сеймом законов и, более того, даже на продолжение работы самого Сейма.

Власть короля в Великобритании — государстве, появившемся в 1707 г. после объединения Англии и Шотландии, также была ограничена, но в несравнимо меньшей степени. Страной управляли три главных государственных института: король, правительство и парламент, отношения между которыми регулировались законами, принятыми после Английской революции. В целом взаимодействие короля и парламента в XVIII в. происходило достаточно кон-

Уильям Питт обращается к палате общин по поводу объявления войны Францией.
Фрагмент. Художник А. Хикель. 1793—1795 гг.



Британский парламент состоял из двух палат — наследственной палаты лордов и выборной палаты общин. Выборы депутатов проходили каждые семь лет. Из-за высокого возрастного ценза в них могли участвовать менее 20 % мужчин (женщины права голоса вообще не имели). Хотя с конца XVII в. депутаты в парламенте делились на тори и вигов, те и другие представляли собой скорее определённое направление в политике, нежели партии в современном смысле слова.

15-1844-01-003-240o3.indd 33 15.08.2024 10:57:43

структивно, в отличие от предыдущего столетия. Король после 1708 г. ни разу не накладывал вето на принимавшиеся парламентом законы, а парламент соглашался со всеми предложениями короля об установлении тех или иных налогов. Несогласие с какими-либо сторонами государственной политики парламент выражал, критикуя назначенных королём членов правительства (министров). В случае необходимости парламент мог лишить министра должности.

В палате общин борьбу за власть вели несколько конкурирующих группировок депутатов, сплотившихся вокруг того или иного богатого и влиятельного аристократа. Частные интересы таких группировок доминировали над «общепартийными», и одна из них вполне могла голосовать против предложений другой, даже если обе принадлежали к одной «партии». При таком положении король имел возможность свободно проводить собственную политику и обходить все ограничения, не вступая в конфликт с парламентом. Он просто подкупал отдельные группировки депутатов, а они оказывали ему поддержку. Многие из тех европейских монархов, которые считались абсолютными, могли позавидовать той свободе действий, которую таким образом обеспечил себе формально ограниченный парламентом британский король.

Другие западноевропейские государства в XVIII в. уже не имели общенациональных сословно-представительных органов (кроме Швеции, где существовал риксдаг). Но на практике всем абсолютным монархам приходилось в своих действиях считаться со множеством других вполне реальных ограничений — локальными сословно-представительными и судебными учреждениями, нормами традиционного права, историческими привилегиями сословий, профессиональных корпораций и городов. О том, сколь значительны были эти ограничения, можно судить по тому, с каким сопротивлением сталкивались реформы по совершенствованию государства и общества, которые в XVIII столетии проводили многие государи Европы.

- Какие виды государственного устройства существовали в Европе XVIII в.?

2 Что историки назвали просвещённым абсолютизмом. В XVIII в. многие европейские монархии приступили к реформам управления государством и экономикой, образования, а в ряде стран — к ограничению влияния церкви на светскую жизнь и ослаблению зависимости крестьян от их сеньоров-дворян. Эти реформы были во многом созвучны тем идеям, которые высказывали мыслители Просвещения. В XIX в. историки сочли, что монархи действовали подобным образом именно под влиянием философов-просветителей, и назвали такую политику *просвещённый абсолютизм*.

На самом деле влияние философов на монархов-реформаторов не было столь сильным. Одни государи (например, австрийская правительница Мария Терезия, испанский король Карл III, французский король Людовик XV) сочинения просветителей вообще не читали. Другие (российская императрица Екатерина II или прусский король Фридрих II) читали, но относились к идеям философов достаточно сдержанно, даже иронично. И только австрийский император Иосиф II, являясь знатоком и приверженцем философии Просвещения, пытался строго следовать её принципам, чем вверг своё государство в жестокий кризис (об этом подробнее речь пойдёт в § 8—9). Коронованные

15-1844-01-003-240o3.indd 34 15.08.2024 10:57:43

5FD

реформаторы и философы шли своими, лишь изредка пересекавшимися путями, но примерно в одном направлении. Монархи следовали здравому смыслу и практическими делами отвечали на требования времени.

Первым из таких требований была необходимость обеспечить достаточное финансирование системы государственного управления, всё более усложнявшейся. Рос аппарат чиновников. Увеличивалась армия (а в морских державах ещё и флот). На их содержание требовалось всё больше средств. *Необходимость получения новых и стабильных источников дохода* лежала в основе целого ряда реформ, проведённых в европейских странах.

Какие же реформы были проведены?

Во-первых, это *перераспределение налогов* — распространение их на духовенство и дворянство. Данная реформа была наиболее сложной из всех. Ведь два наиболее богатых сословия (дворянство и духовенство) ранее имели привилегию налоги не платить. Поэтому они сопротивлялись реформе. В державе Габсбургов их сопротивление властям преодолеть удалось, во Франции — нет (как вы увидите из содержания §7, 8—9).

Во-вторых, *церковные реформы*. Они диктовались заботой о государственных доходах и об укреплении централизации власти. Согласно реформам, проводилось изъятие у католической церкви земельных владений в пользу государства (например, в Австрии и Тоскане). Той же цели служило изгнание иезуитов из Австрии, Франции, Испании, Португалии, Неаполя. Так был положен конец вмешательствам иезуитов в дела светской власти, проведена конфискация собственности Ордена.

В-третьих, *ограничение зависимости крестьян от сеньоров*. Власти Австрии, Тосканы, Дании, Пьемонта смогли сделать это с целью увеличения налоговых поступлений в казну. Сократив вычет, который крестьяне должны были уплачивать своим сеньорам, государство увеличило налог, взимаемый с крестьян в свою пользу.

В-четвёртых, *реформа образования*, позволившая сделать его более массовым и ослабить влияние церкви на него. Власти ведущих государств Европы осознавали, насколько возрос спрос на образованных людей, способных квалифицированно исполнять обязанности на службе государству, поэтому заботились о создании новых учебных заведений и об улучшении существующих.

В-пятых, *административные реформы* и *систематизация права*. Их целью было улучшить управление страной, обновить судебную систему. В ходе реформ в большинстве стран были запрещены пытки, признанные неразумным и негуманным способом получения показаний.

Желание увеличить число подданных (которое считалось показателем силы государства) побуждало правителей совершенствовать систему медицинского обслуживания.

Стремление укрепить экономику своей страны (ещё один показатель силы государства!) стимулировало отмену ограничений для циркуляции товаров и *капиталов*.

Одним словом, реформы просвещённого абсолютизма были вызваны к жизни в значительно большей степени потребностями государств, нежели чтением абстрактных трудов философов Просвещения. В то же время философы со сво-

15-1844-01-003-240o3.indd 35 15.08.2024 10:57:43

B43E

ей стороны одобряли эти преобразования. Видя, с каким сопротивлением привилегированных сословий приходится сталкиваться монархам-реформаторам, некоторые просветители (например, Вольтер и Д'Аламбер) высказывали в своих произведениях мечту о *просвещённом деспотизме*. Деспотизм как неограниченную власть мыслители Просвещения не одобряли, но считали его допустимым, если он служит скорейшему проведению реформ. При Старом порядке их мечта не осуществилась и ни один монарх не смог стать просвещённым деспотом с неограниченной властью. Но во время Французской революции эта идея воплотится в концепции «деспотизма свободы», которой революционеры будут оправдывать насильственный путь преобразования общества.

- Какими государственными потребностями была обусловлена политика просвещённого абсолютизма?

3 Как просвещённый абсолютизм реформировал Испанию. Периодом наиболее активных реформ в Испании XVIII в. стало время правления короля ***Карла III*** (1759—1788).

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



Карл III, король Испании.
Художник А. Менгс

Карл III

Сразу же по окончании Семилетней войны 1756—1763 гг. Карл III приступил к своим преобразованиям. Правительство в 1765 г. ввело свободную торговлю хлебом, отказавшись от регламентирования цен. Однако из-за неблагоприятных погодных условий хлеб в тот год не уродился, и цены на него к весне следующего года значительно выросли. Народ заволновался. А тут ещё правительство приказало всем вместо традиционных длинных плащей и шляп носить короткие плащики и треуголки на французский манер. Так оно хотело придать испанцам более «цивилизованный» вид. Но испанцы не питали пиетета к французам и презрительно называли сторонников реформ «офранцуженными». Поэтому после выхода указа население Мадрида, и без того уже раздражённое дороговизной, взбунтовалось. Восстание перекинулось и на некоторые другие города. Конфликт удалось погасить обещанием короля отменить непопулярные законы. Правда, в дальнейшем Карл III не стал выполнять обещание, данное под принуждением, и его законы остались в силе.

После мятежа во главе правительства был поставлен ***Педро Абарка, граф Аранда***. Он убедил короля, что бунтовщиков подстрекали иезуиты, и добился изгнания их из Испании. Собственность Ордена была конфискована (о его деятельности вы помните из курса 7 класса).

Изгнав иезуитов, ранее игравших ведущую роль в сфере образования, корона взяла университеты под своё покровительство. В них расширили преподавание естественных и точных наук за счёт сокращения теологии и права. Появились также высшие технические учебные заведения и ремесленные училища.

15-1844-01-003-240o3.indd 36 15.08.2024 10:57:43

Правительство Аранды провело ещё несколько реформ. В результате судебной реформы пытки запрещались, а полномочия инквизиции ограничивались. Муниципальная реформа установила выборность должностных лиц, представлявших в городских советах интересы горожан. Военная реформа перестроила испанскую армию, сделав её более унифицированной и регулярной. А вот осуществить налоговую реформу, введя единый налог для всех сословий, король так и не решился из-за сопротивления духовенства и дворянства.

Стимулируя развитие сельского хозяйства, власти поощряли заселение пустующих земель на юге Испании колонистами из Германии и Южных Нидерландов. Аграрная реформа также предоставила испанским крестьянам возможность возделывать пустующие земли короны. Король снял все запреты для дворян на занятие ремеслом и торговлей, поощрял деятельность торговых компаний, развитие мануфактур и создание экономических обществ для распространения передовых методов хозяйствования. В стране появился первый общенациональный банк. Строились дороги и каналы, в городах возводились красивые общественные здания, шли работы по очищению и оздоровлению городской среды. В Мадриде появились обсерватория и Ботанический сад, академии искусств и истории.

Благодаря реформам Карла III Испания превратилась в централизованное государство с обновлённым аппаратом управления, сильными армией и флотом. Экономические реформы обеспечили рост промышленности и сельского хозяйства.

- Какие реформы Карла III были направлены на развитие экономики, а какие — на развитие культуры Испании?

4 Как маркиз Помбал пытался сыграть роль просвещённого деспота. В 1750 г. новый король Португалии Жозе I после вступления на трон назначил одним из своих министров Себастьяна Жозе де Карвалью, вошедшего в историю как ***маркиз Помбал***.

Король поставил Помбала во главе правительства после страшного землетрясения 1755 г., превратившего Лиссабон в груду развалин, под которыми погибло 60 тыс. человек. Под его руководством горожане разбирали завалы, тушили пожары, хоронили погибших. Были организованы подвоз продовольствия и размещение людей, лишившихся жилья. Благодаря быстро принятым мерам удалось избежать эпидемий. Год спустя началось восстановление города. Помбал приказал снести все средневековые узкие



Себастьян Жозе де Карвалью-и-Мелу, 1-й маркиз де Помбал. *Художник Л.-М. ван Лоо*

После успешного выполнения сложной задачи по восстановлению Лиссабона Помбал завоевал безграничное доверие короля и сосредоточил в своих руках фактически диктаторские полномочия, которые использовал для проведения политики просвещённого абсолютизма.

15-1844-01-003-240o3.indd 37 15.08.2024 10:57:43

ВААЕ

улочки — даже те, которые пощадило землетрясение. На месте разрушенного города был построен новый — с широкими прямыми улицами и большими площадями, застроенными сейсмоустойчивыми зданиями в стиле барокко. Заботами Помбала Лиссабон стал подлинным «городом Разума», распланированным и устроенным максимально рационально.

Заботясь об экономическом развитии страны, Помбал учреждал новые мануфактуры и торговые компании, поощрял колониальную торговлю. Правда, введённые им строгие меры для контроля за качеством вина вызвали недовольство мелких производителей, поднявших восстание в Порто. Помбал направил на его подавление армию. Три десятка участников волнений были повешены.

Столь же жестоко, используя инквизицию, Помбал расправлялся с заговорами аристократов, недовольных его всевластием. Когда в 1758 г. произошло покушение на короля, Помбал провёл быстрое и суровое следствие с применением пыток. Виновной признали аристократическую семью Тавора. Её членов, включая женщин, осудили и публично подвергли жестоким казням. Дома их были разрушены, а то место, где эти дома стояли, засыпано солью, чтобы впредь там ничего не росло.

Помбал обвинил иезуитов в том, что они участвовали в покушении, и добился от короля их изгнания. Одного из влиятельных иезуитских миссионеров публично задушили и сожгли в Лиссабоне. Португальские войска разгромили иезуитские поселения в Парагвае, заодно убив сотни живших там индейцев.

Изгнание иезуитов позволило провести в Португалии реформу образования, сделав его светским. В университете Коимбры стали преподавать естественные и точные науки. По всей стране были созданы сотни школ. В Лиссабоне появились такие научные центры, как Астрономическая обсерватория, Музей естественной истории, Ботанический сад.

Стремясь играть роль просвещённого деспота, Помбал настроил против себя множество людей во всех слоях общества. Однако в отличие от идеального деспота, о котором мечтали просветители, Помбал не имел неограниченной власти и полностью зависел от благоволения короля. Когда в 1777 г. король Жозе I умер, Помбала лишили всех титулов и отдали под суд. Его приговорили к смертной казни, но заменили её на пожизненную высылку из столицы. Тем не менее результаты реформ Помбала были сохранены.

- В чём проявлялся деспотизм Помбала?

Любопытные детали. После первого раздела Речи Посполитой в 1772 г. на территории Российской империи оказалось более 200 иезуитов, живших на белорусских землях. После того как монархи Франции, Испании и Португалии изгнали их из своих стран, папа римский в 1773 г. ликвидировал Орден иезуитов вообще. Но когда распоряжение папы пришло в Россию, Екатерина II проигнорировала его. Она разрешила иезуитам продолжать преподавание в их учебных заведениях — коллегиях, ведь разработанная ими программа изучения гуманитарных наук считалась тогда наилучшей. В 1800 г. Павел I позволил иезуитам открыть свою коллегию даже в Петербурге. Однако, когда иезуиты перестали ограничиваться преподаванием и попытались вести в России пропаганду католицизма, Александр I в 1820 г. их изгнал, а их собственность конфисковал.

15-1844-01-003-240o3.indd 38 15.08.2024 10:57:43

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Хотя большинство государств Европы в XVIII в., как и столетием ранее, являлись абсолютными монархиями, многие из них в этот период претерпели существенные изменения, пройдя через период реформ. Этот период получил название «просвещённый абсолютизм». Целью таких реформ было укрепление в этих государствах центральной власти за счёт ослабления влияния церкви, создание благоприятных условий для развития их экономик, обеспечение правительств стабильными источниками доходов и повышение квалификации служащих. Результативность же подобных преобразований зависела от способности монархов-реформаторов и их министров преодолеть сопротивление привилегированных сословий и традиционных правовых институтов.

Вопросы и задания

1. Какой государственный строй давал наибольшие возможности для проведения реформ в странах Европы XVIII в.?
2. Какие реформы в рамках политики просвещённого абсолютизма были созвучны идеям известных вам просветителей, а какие нет?
3. В чём сходство и в чём различие политики просвещенного абсолютизма, проводившейся министрами Карла III в Испании и Помбалом в Португалии?
4. К каким изменениям в образовании привело изгнание иезуитов из Испании и Португалии?
5. Маркиз Помбал окончил свои дни в опале, а сегодня его именем названа одна из центральных площадей Лиссабона, на которой возвышается величественный памятник ему. Как вы думаете, почему?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) объединение Англии и Шотландии в единое государство; 2) реформы маркиза Помбала; 3) землетрясение в Лиссабоне.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните происхождение и смысл понятия «просвещённый абсолютизм».

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

Дополнительные МАТЕРИАЛЫ

«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ». Материалы к курсу на портале История.РФ.

15-1844-01-003-240o3.indd 39 15.08.2024 10:57:44

AF4C

§ 5–6 В поисках европейского равновесия

Как проявлялась на практике идея равновесия в международных отношениях?



Битва при Альмансе. *Художники Л. Буонавентура, Ф. Пальотта. 1709 г.*

Сражение при Альмансе состоялось в 1707 г. и стало важнейшим эпизодом Войны за испанское наследство. Оно окончилось решительной победой войск Франции и Испании. Битва необычна тем, что армиями французско-испанских сил командовал англичанин, а войсками их противников во главе с Англией руководил француз.

• европейское равновесие • коалиция • пентархия • гегемония

• Людовик XIV • Фридрих II • Мария Терезия • Август II Сильный • Август III

МИР

- **1701—1714 гг.** — Война за испанское наследство
- **1772, 1793, 1795 гг.** — разделы Речи Посполитой
- **1740—1748 гг.** — Война за австрийское наследство
- **1756—1763 гг.** — Семилетняя война

РОССИЯ

- **1700—1721 гг.** — Северная война
- **1768—1774 гг.** — Русско-турецкая война
- **1787—1791 гг.**— Русско-турецкая война
- **1788—1790 гг.** — Русско-шведская война

15-1844-01-003-240o3.indd 40 15.08.2024 10:57:44

СОВЗ

1 Европейское равновесие. В начале XVIII в. в Европе главенствовали два *гегемона* — Франция и Швеция. (Слово «гегемония» означает превосходство, лидерство, преобладание какой-либо силы.)

Король Франции ***Людовик XIV*** имел большую и хорошо обученную армию, мощный флот и опытных военачальников. Границы его владений надёжно прикрывала система крепостей, называемая «железным поясом». В результате ряда успешных войн во второй половине XVII в. Франция значительно расширила свои владения за счёт соседних государств.

Швеции принадлежала гегемония в Восточной Европе. К началу XVIII в. эта монархия усилилась и расширилась так, что Балтийское море фактически стало её внутренним «озером».

Не имея возможности в одиночку противостоять притязаниям двух гегемонов, соседние с ними государства стали объединяться в союзы — *коалиции*.

На востоке Европы образовалась коалиция против Швеции: Дания, Саксония, Речь Посполитая и Россия. Началась *Северная война* **1700—1721 гг.** (подробнее о ней рассказано в курсе отечественной истории).

На западе Европы коалицию против Франции создали Англия, Австрия и Голландия. Позже к ним примкнул ряд более мелких государств. Поводом для них начать военные действия против Людовика XIV стал спор об испанском наследстве, переросший в *Войну за испанское наследство* **1701—1714 гг.**

Подробнее. Кто и почему спорил за испанское наследство?
В 1700 г. умер последний испанский король из династии Габсбургов. Прямых наследников у него не было, и он завещал королевство своему дальнему родственнику — внуку Людовика XIV. После долгих колебаний французский двор согласился с тем, чтобы французский принц принял наследство. Говорили, что Людовик даже воскликнул: «Пиренеев больше нет», подразумевая, что отныне Испания и Франция будут управляться одной династией Бурбонов. Однако это означало войну с антифранцузской коалицией, потому что никто из соседей Франции не хотел, чтобы и без того всемогущий гегемон ещё больше усилился, присвоив испанские владения в Старом и Новом Свете.

Война за испанское наследство была долгой и тяжёлой. К 1709 г. силы Франции оказались почти истощены, и после ряда военных поражений Людовик XIV запросил мира. Он выразил готовность отказаться от испанского наследства, если его внуку дадут Неаполитанское королевство в качестве компенсации за утраченную испанскую корону. Однако державы коалиции были настолько уверены в своей победе, что потребовали от короля невозможного — использовать французские войска, чтобы силой заставить внука отказаться от испанского престола. Людовик на такое пойти не мог и обратился за поддержкой к народу: во всех церквях было зачитано его воззвание, где объяснялось, почему Франции приходится продолжать войну. Подданные поддержали своего монарха. Неприятельское вторжение во Францию удалось отразить. По итогам заключённого в 1714 г. мира Испания вместе с колониями досталась Бурбонам, и только её владения в Италии и Нидерландах перешли под власть австрийских Габсбургов. Однако ослабленная войной Франция утратила свою былую гегемонию на западе континента и впредь была вынуждена считаться с другими странами.

15-1844-01-003-240o3.indd 41 15.08.2024 10:57:44

Что же касается войны против Швеции, то Северная война продолжалась 21 год, главным её итогом был конец гегемонии Швеции на востоке Европы и вступление России в число *великих держав*.

Эти две войны фактически покончили с той практикой международных отношений, которая существовала прежде. В Европе уже не осталось безоговорочных гегемонов, способных в одиночку противостоять остальным странам. Отныне тон международным делам задавали 5 великих держав — *пентархия* (от греческих слов *пента* — пять и *архиа* — власть). В эту пятёрку входили Франция, Великобритания, Австрия, Пруссия и Россия.

Если противоречия между кем-либо из них оказывались неразрешимы мирным путём и дело доходило до войны, то великие державы, не решаясь воевать друг с другом в одиночку, объединялись в коалиции. При заключении мира они непременно старались сохранить *европейское равновесие*, чтобы ни одна из них не получила слишком большого преимущества перед другими.

Постоянные и наиболее острые противоречия в Европе существовали между Великобританией и Францией. Каждая из них стремилась расширить свою *колониальную империю* за счёт другой, а потому при любом составе коалиций Великобритания и Франция неизменно оказывались в противоположных лагерях. Непримиримо соперничали и Австрия с Пруссией. Они боролись за главенство в Германии, раздробленной на множество государств.

Россия же не имела подобных противоречий ни с одной из великих держав, а потому могла при необходимости сотрудничать с любой из них. Вмешательство России в их противоборство нередко решало его исход. Вот почему в конце XVIII в. канцлер А. Безбородко, долгое время руководивший внешней политикой Российской империи, имел все основания заявить: «При нас ни одна пушка в Европе без позволения нашего выпалить не смела».

Итак, в международных отношениях XVIII в. на смену гегемонии двух государств пришло европейское равновесие — такой коллективно поддерживаемый порядок, при котором ни одна из пятёрки великих держав не имела бы решающего преимущества перед остальными.

Что общего между Войной за испанское наследство и Северной войной? (При подготовке ответа используйте материал учебника по истории России.)

2 Характер войн в век Просвещения. С прекращением религиозных конфликтов в Европе войны лишились былого ожесточения. Стороны уже не пытались добиться полного уничтожения неприятеля, а старались лишь нанести ему такой ущерб, который сделал бы невозможным для него дальнейшее сопротивление и заставил бы пойти на необходимые уступки в ходе мирных переговоров. Пленные больше не становились жертвами религиозного фанатизма своих противников и подлежали обмену по существовавшим тогда правилам. Таким образом, в XVIII в. задачи воюющих сторон изменились.

Обновились и представления о военной стратегии. Если раньше главной целью боевых действий считалось взятие крепостей и оккупация территорий, то в XVIII в. получила распространение идея короткой войны. Победу в ней можно одержать быстрым манёвром и разгромом неприятеля в генеральном сражении. Исход войны на море также нередко решался генеральным сраже-

15-1844-01-003-240o3.indd 42 15.08.2024 10:57:44

Линейный корабль 1760-х гг. (Англия)

Активная колониальная политика морских держав требовала строительства больших военных флотов. Их главной ударной силой стали линейные корабли. Каждый из таких кораблей фактически представлял собой небольшую крепость, имея от 70 до 140 артиллерийских орудий и несколько сот человек экипажа. Во второй половине XVIII в. у Испании было до 60 линейных кораблей, у Франции — около 80, у Великобритании — более 170.



нием основных сил флотов, строившихся друг против друга в линию. Для ведения таких битв создавались многопалубные *линейные корабли (линкоры)*.

Новые методы ведения войны требовали бóльших умений от войск, более способных армий. Поэтому ведущие державы стали делать упор на качество подготовки своих солдат и офицеров. На смену полчищам наёмников, воевавших, к примеру, в Тридцатилетнюю войну, пришли профессиональные армии, пополнявшиеся посредством рекрутских наборов. Это повысило управляемость и надёжность войск (раньше наёмники легко переходили на сторону противника, если им предлагали более высокую плату).

Ведущие державы перестали размещать войска на постой среди населения, содержали их в казармах. Это улучшило воинскую дисциплину, расширило возможности обучения военных. У солдат появилась униформа. Создавались военные школы. Теперь при продвижении по воинской службе (в инженерных войсках и артиллерии) стали цениться знания, а не происхождение.

Естественно, содержание постоянной армии и флота требовало немалых средств, однако монархи прекрасно понимали, что «Бог на стороне больших батальонов», как говорил прусский король ***Фридрих II***.

Итак, война в век Просвещения велась преимущественно посредством манёвров профессиональных армий и флотов, стремившихся навязать неприятелю сражение в наиболее выгодной для себя ситуации, чтобы, одержав верх, вынудить к уступкам на мирных переговорах.

- Что нового появилось в ведении войн XVIII в. по сравнению с XVII столетием?

3 Как поддерживалось европейское равновесие. Первым военным конфликтом, который наглядно показал особенности новой сложившейся системы пентархии, стала *Война за польское наследство* **1733—1735 гг.** В прежние годы то, что было предметом спора на одном краю континента, напрямую мало затрагивало интересы обитателей другого края. Отныне же любой конфликт в Европе касался всех, так как мог привести к нарушению европейского равновесия.

В 1733 г. умер польский король ***Август II Сильный***. На выборах преемника часть шляхты проголосовала за его сына — Августа III, другая часть — за Станислава Лещинского. Первого поддерживали Россия и Австрия, а второго — Франция и Испания, и поэтому судьба польского наследства решилась путём войны между двумя этими коалициями. В ходе военных действий французы сумели серьёзно потеснить австрийцев на Рейне и в Италии, однако исход

15-1844-01-003-240o3.indd 43 15.08.2024 10:57:44

59D0

конфликта решился в Польше. Там русская армия разбила сторонников Лещинского и присланные ему на помощь французские войска. В результате королём Речи Посполитой стал ***Август III***, а Станислав Лещинский получил в качестве компенсации герцогство Лотарингия.

Новая угроза европейскому равновесию возникла в 1740 г., когда вспыхнула *Война за австрийское наследство* **(1740–1748)**. Поводом стала смерть императора Священной Римской империи и австрийского монарха Карла VI Габсбурга. Он не имел сыновей, а потому заранее, ещё в 1713 г., принял закон о том, что после его смерти наследственные земли Габсбургов перейдут к его дочери — ***Марии Терéзии***. При своей жизни Карл VI добился, чтобы другие монархи признали это право. Однако едва он скончался, как о своих притязаниях на австрийское наследство заявили прусский король Фридрих II и курфюрст Баварии. В коалицию с ними вступил французский король Людовик XV. Началась война. Юная Мария Терезия проявила недюжинную смекалку и мужество, организовав отпор многочисленным врагам и успешно отразив их первый натиск. Но одна Австрия в конечном счёте не устояла бы против мощной коалиции, и европейское равновесие оказалось бы серьёзно нарушено. На помощь Марии Терезии пришла Великобритания. Английские войска атаковали французов не только в Европе, но и в колониях — Индии и Канаде. Война приняла всемирный масштаб и затяжной характер.

Ни та ни другая коалиция не могла добиться решающего преимущества. В Австрийских Нидерландах (ныне — Бельгия) французы одерживали одну победу за другой, зато в Италии их били австрийцы. В Индии французы успешно теснили англичан, но в Северной Америке, напротив, терпели от них поражения. Требовалось вмешательство извне, чтобы склонить чашу весов на чью-либо сторону. И Мария Терезия нашла чудодейственное средство.

Ранее ни Австрия, ни Франция не признавали императорский титул российских самодержцев, принятый в 1721 г. Петром I. Теперь же Мария Терезия официально признала императрицей правившую в России Елизавету Петровну, а та направила ей в помощь армию. Узнав, что войска России движутся по Европе к Рейну, противники Марии Терезии поспешили договориться с ней о мире до прихода русских. Они признали её права на австрийское наследство, правда, ей пришлось уступить Фридриху II богатую провинцию Силезия.

Любопытные детали. Силезией в то время называли земли вдоль р. Одер, ныне её территория в основном входит в состав Польши (вокруг г. Вроцлав, Катовице), малая часть Силезии принадлежит Чехии и Германии.

Впрочем, отдавать Силезию навсегда Мария Терезия не собиралась и обещала «продать последнюю юбку», чтобы вернуть утраченную провинцию. А в колониях стычки между английскими и французскими поселенцами не прекращались даже после наступления мира. Новая война была только делом времени, и все державы активно готовились к ней.

Франция же по итогам войны получила только моральное удовлетворение от одержанных побед и огромный государственный долг. У французов после этого даже появилась поговорка «воевать для прусского короля», означающая бесполезное действие (как в русском языке — «работать на дядю»).

15-1844-01-003-240o3.indd 44 15.08.2024 10:57:44

Любопытные детали. Король Пруссии Фридрих II был прекрасно образован, владел пятью иностранными языками и тремя древними, сочинял музыку, писал книги, дружил с философами. При всём этом он был крайне циничным политиком. Он говорил: «Если вам нравится чья-нибудь провинция, берите её себе. Всегда найдётся достаточное число историков и юристов, которые возьмутся доказать, что вы имели на неё исторические права». За годы своего правления Фридрих II смог увеличить территорию Пруссии в два раза, присоединив экономически развитые области (бóльшую часть Силезии, часть Речи Посполитой). Так Пруссия стала одной из великих держав Европы, основой будущей Германской империи.



Концерт флейты с Фридрихом Великим в Сан-Суси.
Художник А. фон Менцель

Когда в начале 1756 г. отношения между Великобританией и Францией обострились настолько, что стало понятно: война вот-вот начнётся, государства пятёрки лидеров опять принялись формировать коалиции. На сей раз англичане не собирались воевать в Европе и решили сосредоточить все свои усилия на борьбе в колониях. А значит, им нужен был сильный союзник на континенте, который за их деньги смог бы на суше создать проблемы главному противнику Великобритании — Франции. И англичане позвали в свою коалицию Фридриха II, который в предшествующую войну проявил себя блестящим полководцем. Британскому министру иностранных дел даже приписывалась фраза: «Америка должна быть добыта в Силезии!» Французам ничего не оставалось, как вступить в коалицию с Австрией и её союзником Россией.

В ходе конфликта, получившего название *Семилетней войны* **1756—1763 гг.**, планы Великобритании полностью оправдались. Пока французы распыляли свои силы между разными театрами военных действий в Европе, Азии, Африке и Америке, англичане нанесли им поражения в колониях и захватили их владения в Индии и Канаде. Правда, при этом англичане ради собственных интересов практически пожертвовали своим союзником Фридрихом II. Хотя тот и сумел одержать ряд убедительных побед над австрийцами и французами, но с приходом русской армии в Центральную Европу его положение стало критическим. Русские разбили пруссаков при Гросс-Егерсдорфе (1757) и Кунерсдорфе (1759), вступили, хоть и ненадолго, в Берлин (1760) и взяли мощную прусскую крепость Кольберг на берегу Балтийского моря (1761). Пруссия оказалась на грани краха. Англичане, которые уже достигли своих целей в колониях, не спешили ей помогать. Спасло Пруссию неожиданное событие, которое Фридрих II, потомок бранденбургских курфюрстов, назвал «чудом Бранденбургского дома», а именно смерть русской императрицы Елизаветы Петровны в 1761 г. Её преемник Пётр III был горячим поклонником Фридриха II и тут же заключил с ним мир и союз, вернув всё ранее завоёванное русским оружием. (Подробнее об этом изложено в курсе истории России 8 класса.)

15-1844-01-003-240o3.indd 45 15.08.2024 10:57:45

90A7



Кунерсдорфское сражение.
Художник А. Коцебу

Сражение при деревне Кунерсдорф произошло в августе 1759 г. В нём участвовали союзные русско-австрийские войска против прусских сил. Русскими войсками командовал генерал П. Румянцев (будущий граф Румянцев-Задунайский). Они одержали решительную победу, чем фактически обозначили полное поражение Пруссии.

Благодаря этому «чуду» Пруссия устояла в войне и при подписании мирного договора закрепила свои права на Силезию. Франция же в результате Семилетней войны потеряла бóльшую часть своей колониальной империи — владения в Индии, Канаде, которые перешли к Великобритании. Ей также достался Сенегал — важный стратегический пункт в Западной Африке.

Стремление сохранить европейское равновесие побудило Россию и Францию выступить в 1779 г. посредниками, чтобы помирить Австрию и Пруссию, которые начали было Войну за баварское наследство. После смерти в 1778 г. баварского курфюрста, не имевшего детей, Мария Терезия предъявила права на часть его земель. Фридрих II воспротивился этим притязаниям. Вспыхнула война. Австрийские и прусские армии принялись маневрировать, готовясь к генеральному сражению. До него, однако, дело не дошло. Решительное вмешательство Петербургского и Версальского дворов заставило противников помириться.

Итак, при всём своём активном участии в международных делах XVIII в. Россия не имела неразрешимых противоречий ни с одной из великих держав. Это давало ей определённую свободу действий, позволяя при необходимости держаться в стороне от общеевропейских конфликтов без угрозы для собственных интересов. В случае же вмешательства России в ту или иную общеевропейскую войну её роль всякий раз оказывалась решающей для исхода конфликта.

- Какие изменения произошли в системе международных отношений с присоединением России к числу великих держав?



Взятие Кольберга. *Фрагмент.*
Художник А. Коцебу

Прусская крепость Кольберг располагалась на берегу Балтийского моря и служила удобным пунктом складирования припасов, получаемых с моря. В 1761 г. русские войска осадили крепость как с суши, так и с моря. Командовал ими генерал П. Румянцев. В настоящее время Кольберг — это польский город Колобжег.

15-1844-01-003-240o3.indd 46 15.08.2024 10:57:45

4 Как прекратила своё существование Речь Посполитая. После смерти Августа III его на польском троне сменил Станислав Август Понятовский, бывший фаворит российской императрицы Екатерины II.

Новый король предпринял ряд реформ в духе века Просвещения. В 1768 г. он провозгласил равноправие религиозных меньшинств — православных и протестантов — с католиками. Это вызвало острое недовольство части польской знати, которая объявила в городе Бар о создании *конфедерации* для борьбы против своего короля и помогавшей ему России. В начавшейся войне Барскую конфедерацию поддержали Франция и Османская империя. Французы присылали конфедератам оружие и военных советников. Султан же и вовсе объявил России войну.

Необходимость сражаться на два фронта создала петербургскому двору немалые сложности. Обе войны затянулись. Воспользовавшись тем, что возможности русского правительства ограниченны, Фридрих II предложил Марии Терезии поделить между Пруссией и Австрией часть владений Речи Посполитой. Мария Терезия приняла его предложение. Екатерина II противилась этому разделу, но в конце концов согласилась с тем, чему она была не в силах помешать. В **1772 г.** три державы присоединили к себе часть владений Речи Посполитой. Важно отметить, что в ходе разделов Речи Посполитой, в отличие от Австрии и Пруссии, захвативших польские земли, Российская империя включила в свой состав территории, в древности входившие в государство Русь, — земли вокруг Полоцка и Витебска (ныне — Восточная Белоруссия), а также область Латгалию (ныне — часть Латвии).

Любопытные детали. Позднее многие поляки с сожалением говорили об этих событиях: «Союз трёх чёрных орлов победил белого» (на гербах Пруссии, Австрии и России изображались чёрные орлы, на гербе Польши — орёл белого цвета).

Прошло 20 лет. В начале 1790-х гг. России вновь пришлось вести две войны — Русско-турецкую и Русско-шведскую. Этим воспользовалась антироссийская группировка польской шляхты, чтобы при поддержке Пруссии захватить власть в Речи Посполитой. Новое правительство заключило с Пруссией союз, обещав ей «возможные территориальные уступки в будущем по обоюдному соглашению». Пророссийски настроенная



Выборы короля Станислава Августа Понятовского.
Фрагмент. Художник Б. Беллотто

Король Речи Посполитой избирался на Сейме, в котором мог принять участие любой шляхтич (дворянин). Король правил пожизненно, но не имел права передавать свою власть по наследству. Раз в 2 года он обязан был созывать сословно-представительный орган — Сейм. В верхней палате Сейма пожизненно заседали придворные сановники и католические епископы, в нижней палате — выбранные шляхтой депутаты.

15-1844-01-003-240o3.indd 47 15.08.2024 10:57:45

шляхта вступила в борьбу с этим правительством и при поддержке русских войск одержала над ним победу. Прусский король не только не помог своим союзникам, но и под предлогом компенсации затрат на войну с революционной Францией снова забрал себе изрядную долю исконно польских земель. Тогда и Екатерина II **в 1793 г.** в соответствии с принципом равновесия включила в состав Российской империи территории с православным населением — земли нынешней Центральной Белоруссии с Минском, а также Подолию и Волынь, некогда входившие в состав Руси.

Весной 1794 г. польская и литовская шляхта подняла восстание под руководством генерала ***Тадеуша Костюшко*** и начала войну против России и Пруссии. В Варшаве восстание началось перед праздником Пасхи с неожиданного нападения на русский гарнизон. Более 2 тыс. безоружных русских солдат и офицеров были зверски убиты в домах, на улицах и в церквях. В городе начался террор против пророссийски настроенной аристократии. Часть шляхты испугалась такого поворота событий и отказалась от поддержки движения. А когда подошли новые войска из России, Костюшко был разбит и взят в плен. Окончательно же подавил восстание А. Суворов. В **1794 г.** его солдаты взяли штурмом хорошо укреплённое предместье Варшавы Прагу и уничтожили там основные силы повстанческой армии.

После этого Австрия, Пруссия и Россия разделили остатки Речи Посполитой. Австрия и Пруссия получили территории собственно Польши (Австрии досталась древняя столица Польши — город Краков). А в состав России вошли бывшие владения Великого княжества Литовского. Так **в 1795 г.** Речь Посполитая окончательно исчезла с карты Европы.

- Какие события внутри Речи Посполитой сделали невозможным её дальнейшее существование в качестве самостоятельного государства?

Любопытные детали. Вступление России в число великих держав Европы было без энтузиазма встречено другими странами-лидерами. Но если с Великобританией Россия вела взаимовыгодную торговлю, с Австрией имела общий интерес в противодействии турецкой угрозе, а Пруссия просто из опаски предпочитала сотрудничать с Россией, то Франция на протяжении большей части XVIII в. занимала откровенно антироссийскую позицию. Версаль активно поддерживал деньгами, оружием и советниками противников России в странах «Восточного барьера» — Швецию, Польшу и Османскую империю. Именно французская дипломатия стояла за нападением на Россию шведов в 1741—1743 гг., турок в 1768—1774 гг. и антирусскими действиями Барской конфедерации в Польше 1768—1772 гг.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В результате крупных общеевропейских войн (за испанское наследство и Северной войны) в Европе сложилась система отношений, основанная на равновесии сил 5 великих держав — Франции, Великобритании,

15-1844-01-003-240o3.indd 48 15.08.2024 10:57:45

97СВ

Австрии, Пруссии и России. Её характеризовало стремление не допустить нарушения европейского равновесия в пользу одной из держав, что служило гарантией сохранения суверенитета более мелкими государствами.

Впрочем, даже великим державам приходилось соизмерять свои планы с имевшимися у них ресурсами. Так, Великобритания после Войны за австрийское наследство отказалась от непосредственного военного вмешательства в события на континенте и сосредоточила усилия на колониальной экспансии. Франция же, напротив, одновременно пыталась соперничать с англичанами за колонии и проводить активную политику на континенте. В результате такого разброса усилий французы проиграли англичанам борьбу за Индию и Канаду, не сумев при этом помешать усилению позиций России на континенте.

?! Вопросы и задания

1. Какие изменения произошли в системе международных отношений после Войны за испанское наследство и Северной войны?
2. Почему XVIII столетие историки порой называют «веком коалиций»?
3. Почему в Европе на протяжении большей части XVIII в. было невозможно появление нового гегемона?
4. В чём особенности той роли, которую Россия играла в отношениях между великими державами?
5. Какие изменения произошли в способах ведения войны в XVIII в.?
6. Почему именно Великобритания обладала самым большим флотом в мире?
7. Чем определялся разный состав коалиций в Войне за австрийское наследство и в Семилетней войне?
8. Почему историки иногда называют Семилетнюю войну «нулевой мировой войной»?
9. Почему Великобритания смогла в XVIII в. выиграть у Франции борьбу за колонии?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) первый раздел Речи Посполитой; 2) начало Войны за испанское наследство; 3) начало Семилетней войны; 4) взятие А. Суворовым Праги — предместья Варшавы.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните смысл понятия «коалиция». Приведите примеры складывания коалиций в первой половине XVIII в.

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

15-1844-01-003-240o3.indd 49 15.08.2024 10:57:45

D32B

§ 7 Успешные и безуспешные реформы французских королей

Какие реформы французских королей потерпели крах и почему, а какие удались и почему?



Людовик XV, король Франции в 1760 г. *Художник Л.-М. ван Лоо*

• парламенты (суды) во Франции • «дворянство мантии» • собрание нотаблей

• Людовик XV • канцлер Мопу • Людовик XVI • Тюрго

МИР

- **1749 г.** — налоговая реформа Людовика XV
- **1760-е гг.** — военная реформа Людовика XV
- **1770—1774 гг.** — судебная реформа канцлера Мопу
- **1774—1776 гг.** — реформы Тюрго
- **1786—1788 гг.** — несостоявшиеся реформы Людовика XVI

РОССИЯ

- **1749 г.** — налоговая реформа П. И. Шувалова
- **1762 г.** — введение Екатериной II «Устава нового артиллерийского и инженерного шляхетского корпуса»
- **1763 г.** — реформа Сената
- **1775 г.** — Манифест о свободе предпринимательства Екатерины II
- **1785 г.** — «Жалованная грамота дворянству», «Жалованная грамота городам» Екатерины II

15-1844-01-003-240o3.indd 50 15.08.2024 10:57:46

1 Как французский король оказался бедным в богатой стране. Франция XVIII в. была одной из наиболее богатых и динамично развивавшихся стран Европы с быстро растущей экономикой. После окончания разорительной Войны за испанское наследство во французской экономике начался длинный период подъёма — с 1720-х по 1780-е гг.

Почему это был подъём? Во-первых, ширилась колониальная торговля. Её общий объём вырос за это время в 4 раза, и Франция по этому показателю вышла на 2-е место в мире после Англии. Сотни французских судов курсировали в «атлантическом треугольнике»: из Франции они везли в Африку ром и ткани, там наполняли трюмы чернокожими рабами для французских плантаций на островах Карибского моря, откуда возвращались в метрополию гружённые сахаром-сырцом, кофе, индиго и хлопком. Колониальное сырьё перерабатывалось на многочисленных предприятиях близ морских портов, затем готовые продукты частично потреблялись в самой стране, частично продавались за рубеж.

Во-вторых, активно развивалась промышленность в самой Франции. Ведь атлантическая торговля требовала новых мощных кораблей (развитие судостроения), парусов к ним (развитие текстильной промышленности) и т. д.

Больших успехов в XVIII в. добилась и тяжёлая индустрия Франции. Здесь (как и в Англии) применялись самые передовые технологии выплавки чугуна — с использованием каменного угля. Во Франции и в Англии — впервые в истории — в 1780-е гг. началось использование *паровых двигателей*.

Развивалось и сельское хозяйство. Всё более широкое применение находили передовые достижения агрономической науки. Особенно восприимчивы к ним оказались ориентированные на рынок крупные дворянские и *фермерские хозяйства*. В целом рост аграрного производства с 1709 по 1780 г. составил 40 %.

Власти Франции активно содействовали экономическому развитию страны: вели строительство дорог, мостов и каналов, что способствовало расширению внутренней и внешней торговли. Косвенным свидетельством экономических успехов Франции стал быстрый рост её населения. К концу XVIII в. его количество — около 30 млн человек — лишь немногим уступало численности населения России и намного превосходило численность населения любой другой европейской державы. Однако государство в этой богатой стране постоянно страдало от недостатка средств. Причиной тому была устаревшая налоговая система, унаследованная ещё от Средневековья.

Как собирали налоги во Франции? Всё население делилось на три сословия: первое — духовенство, вто-



Негр на плантации режет сахарный тростник.
Гравюра XVIII в.

Практически по всей Европе люди среднего и более высокого достатка пили по утрам кофе с сахаром. И тот и другой продукт был выращен во французских колониях.

15-1844-01-003-240o3.indd 51 15.08.2024 10:57:46

рое — дворянство, третье — все остальные. Считалось, что первое сословие служит государству молитвами, второе — проливая свою кровь на поле боя, третье — выплачивая подати. Это, правда, не означало, что первые два сословия совсем не платили налогов: *подушный налог*, например, платили все, включая дворянство и духовенство. Но от уплаты самого важного из налогов — *поземельного*, который составлял главный источник пополнения казны, — священнослужители и дворяне были освобождены. Поэтому два первых сословия во Франции назывались привилегированными. А им в стране принадлежала львиная доля земель, которые, таким образом, налогом не облагались.



Молитва перед обедом. *Художник Ж.-Б. Шарден. 1744 г.*



Портрет маркизы де Помпадур. *Художник Ф. Буше. 1756 г.*

▲ Рассмотрите обе картины и предположите, представители каких сословий Франции на них изображены.

Французскому государству требовалось всё больше средств. Деньги нужны были на вооружение и содержание армии и флота, на уплату жалованья государственным служащим, на финансирование науки и культуры, на прочие государственные потребности. В годы войны расходы государства ещё больше возрастали, а войны шли часто и подолгу. Возможности для повышения уже имевшихся податей были ограничены, ведь третье сословие и так уже платило немало. Следовательно, оставался лишь один путь быстрого пополнения финансов — перераспределение налогов так, чтобы привилегированные сословия платили их, как все остальные. И уже с середины XVIII в. министры французских королей стали пытаться перераспределить налоговое бремя более справедливым образом.

● Почему во Франции, стране с быстро развивающейся экономикой, государство испытывало недостаток средств?

15-1844-01-003-240o3.indd 52 15.08.2024 10:57:46

FFAC

2 Как министры Людовика XV проводили реформы. Бóльшая часть XVIII в. во Франции пришлась на период правления ***Людовика XV***. Он занимал престол с 1715 по 1774 г.

Война за австрийское наследство 1740—1748 гг. изрядно истощила казну Франции. Один из министров посоветовал королю обложить налогами привилегированные сословия, чтобы пополнить казну.

В **1749 г.** король подписал закон о введении нового налога: отныне одну двадцатую часть от доходов с земельной собственности, торговли и промышленности люди всех сословий без исключения должны были ежегодно вносить в специальный фонд, предназначенный для покрытия государственного долга. Основными плательщиками такого налога становились имущие люди, поскольку подобного рода доходы поступали именно к ним. Жалованье наёмных работников этим налогом не облагалось.

Выплата государству одной двадцатой части, или 5%, своих доходов, разумеется, не разорила бы никого из представителей привилегированных сословий, людей далеко не бедных. Но они восприняли эту меру очень болезненно, как посягательство на своё исключительное положение в обществе. Они стали сопротивляться реформе. Во главе оппозиции встала судейская аристократия — служащие *парламентов* (высших судов королевства).

Любопытные детали. Всего во Франции было 13 парламентов (в разных провинциях). Формально они имели (каждый в своём округе) равные права, но наиболее авторитетным среди них считался Парижский. В парламентах можно было оспорить приговоры судов низших инстанций. Парламенты имели право обратить внимание короля на неточности в законах (если королевский закон, например, не соответствует праву и обычаям данной провинции) и отказаться регистрировать подобный закон. В правление Людовика XV члены парламентов активно пытались превратить эти полномочия в право контролировать деятельность правительства.

Людовик XV

Став королём в возрасте 5 лет, Людовик XV поначалу правил совместно с регентом принцем Орлеанским, затем со своим воспитателем кардиналом Флёри́.

В начале своего правления король пользовался огромной популярностью, что нашло отражение в его прозвище — Возлюбленный.

При Людовике XV начался упадок французского *абсолютизма*, роль двора в жизни страны уменьшилась.

В этот период Франция стала центром интеллектуального и духовного движения Просвещения. Именно в правление Людовика XV во Франции творили Вольтер, Руссо, Гельвеций, Дидро, Монтескьё и многие другие.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



Юный Людовик XV с собачками.
Художник П. Гобер

15-1844-01-003-240o3.indd 53 15.08.2024 10:57:46

Судейская аристократия, заседавшая в парламентах (или «дворянство мантии»), имела большую силу. Без её одобрения — регистрации — ни один закон не мог вступить в действие. И если даже королю удавалось, придя лично в Парижский парламент (в провинциальные парламенты приходили представители монарха), заставить его зарегистрировать тот или иной закон, судейские чиновники имели немало возможностей посредством разного рода поправок тормозить его применение. Кроме того, судьи оказывали и скрытое сопротивление: нанимая литераторов, сочинявших анонимные политические памфлеты с критикой правительства за нестерпимую «тиранию».

Католическая церковь, обычно соперничавшая с судейскими аристократами за влияние на короля, на сей раз выступила с ними одним фронтом, поскольку новый закон угрожал и её доходам. В результате после 2 лет упорной борьбы церковь добилась от короля того, что для неё всё же сделали исключение и освободили её доходы от этого налога. Так налог лишился своего главного достоинства — всесословности. Судейская знать продолжала и дальше «мутить воду», открыто и тайно порицая «деспотизм» короля.

Любопытные детали. Для защиты своих интересов судейская аристократия активно использовала вошедшие в моду идеи философов Просвещения. Поднятая парламентами истерия достигла такого накала, что в 1757 г. особо впечатлительный слуга одного из судей, наслушавшись пылких речей своего хозяина и его друзей за обеденным столом, набросился с ножом на самого короля. Покушавшегося арестовали, и тот же парламент приговорил его к жестокой казни, чтобы не быть заподозренным в соучастии.

Начавшаяся Семилетняя война 1756—1763 гг. заставила правительство забыть на время о реформах. С окончанием же войны, в которой Франция показала себя крайне слабой в военном отношении, министры Людовика XV занялись *реформой армии*.

Был усовершенствован процесс обучения рядового состава, приняты серьёзные меры по укреплению дисциплины. Открылись новые учебные заведения для военных, что позволило улучшить выучку офицеров. Радикальной реорганизации подверглась артиллерия. Реформа повысила боеспособность французской армии.

- Почему не удалась налоговая реформа Людовика XV?

3 Как канцлер Мопу попытался «укротить» парламенты. Тем не менее без налоговой реформы Франции было не обойтись. С каждой войной, удачной или неудачной, государственный долг рос, и единственным средством привести доходы монархии в соответствие с расходами было перераспределение налогов. Однако при жёсткой оппозиции парламентов рассчитывать на успех подобной меры не приходилось. Людовик XV решил нанести удар по главному противнику реформ — по парламентам. Этим занялся ***канцлер Мопу́***, отвечавший за судебную систему королевства.

Мопу хорошо знал сильные и слабые места противника, потому что до своего назначения на пост канцлера сам возглавлял Парижский парламент. Он прекрасно понимал, что судейская аристократия может использовать такое мощное оружие, как одновременное прекращение работы всех судов — своего

15-1844-01-003-240o3.indd 54 15.08.2024 10:57:47

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Рене Николя де Мопу

Родился в 1714 г. в семье аристократов. Решив стать юристом, уже в 19 лет поступил на службу в Парижский парламент. Благодаря уму и блестящим организаторским способностям смог сделать успешную карьеру.

Получив известие об отмене налоговой реформы, Мопу произнёс: «Я выиграл для короля процесс, продолжавшийся триста лет. Но если он хочет его проиграть, это — его право».



рода забастовка. Приостановка рассмотрения всех находившихся в судах дел, уголовных и гражданских, способна была посеять хаос в обществе и вызвать широкое недовольство.

Но опытный Мопу заранее просчитал все последствия своих шагов и приготовился действовать на упреждение «противника». В 1770 г. по предложению Мопу король подписал закон, запрещавший судейским аристократам одновременно прекращать работу. Те поняли, что их лишают главного оружия, и яростно бросились в бой, устроив ту самую забастовку, которую им только что запретили. Но оказалось, что Мопу уже приготовил эффективный ответ. Служащих Парижского парламента — главного в стране — выслали из столицы, а их должности ликвидировали. Полномочия этого парламента ограничили, его округ сократили и на отрезанной от него территории создали новые суды, члены которых напрямую назначались королём.

Новая система судопроизводства оказалась гораздо более эффективной и менее затратной, чем прежняя. Реформу правительство провело так быстро, что судейская аристократия не успела оказать реальное сопротивление. Но в **1774 г.** Людовик XV скоропостижно скончался от оспы, а его внук Людовик XVI, ещё довольно юный и не разбиравшийся в политике, взойдя на престол, поддался на уговоры аристократов, отменил реформу Мопу, а самого канцлера отправил в отставку.

- Почему не удалась реформа Мопу?

4 Как Людовик XVI пытался проводить реформы. Молодой ***Людовик XVI*** поставил во главе правительства известного экономиста ***Тюрго́***. Это был не только уважаемый теоретик в сфере экономики, писавший статьи для знаменитой «Энциклопедии наук, искусств и ремёсел», но и опытный практик.

Сторонник избавления экономики от излишнего государственного вмешательства, Тюрго первым делом ввёл свободную торговлю зерном. Однако урожай в тот год из-за погодных условий не задался, хлеба собрали меньше обычного, и цены на него подскочили. Молва обвинила в дороговизне реформу Тюрго. В городах начались беспорядки, получившие название «мучной войны». На Тюрго обрушилась жестокая и несправедливая критика со стороны парламентов, столь опрометчиво восстановленных Людовиком XVI. Тем не менее Тюрго устоял и с кризисом справился.

15-1844-01-003-240o3.indd 55 15.08.2024 10:57:47

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Анн Робер Жак Тюрго



Обучался в семинарии, но под влиянием философии Просвещения отказался от карьеры священнослужителя и стал заниматься наукой. Писал труды по философии и экономике, статьи в «Энциклопедию...» Д. Дидро и Д' Аламбера, вёл научную деятельность.

В период 1774—1776 гг., когда он возглавлял правительство Франции, был предпринят ряд важных реформ.

А вот король, хотя и был исполнен самых благих намерений, конфликтов не любил. Очень быстро он начал тяготиться беспокойным министром. Предчувствуя скорую отставку, Тюрго в 1776 г. предложил монарху целый пакет реформ. Наиболее смелой из них было введение всесословного налога на землевладельцев, средства от которого должны были пойти на строительство дорог. Людовик XVI согласился попробовать и соответствующий закон подписал, но возмущение привилегированных сословий оказалось столь бурным, а оппозиция со стороны парламента столь жёсткой, что уже два месяца спустя король отправил министра-реформатора в отставку.

Вскоре Франция ввязалась в Войну за независимость США (о ней речь пойдёт в § 15). Эта война обошлась Франции чрезвычайно дорого, и на какое-то время ей стало не до внутренних преобразований.

Вооружить несколько эскадр для войны в Атлантике, на Карибах и в Индийском океане, а также перевезти свою армию в Америку и снабжать её там было очень затратно. На поддержку США Франция потратила 1 млрд ливров — сумму, двукратно превышавшую весь её годовой доход. Эти средства французское правительство получило посредством внешних займов, которые предстояло отдавать с процентами.

Выплаты процентов по государственному долгу составили половину французского бюджета. Страна оказалась на грани банкротства. Вновь встал вопрос о необходимости налоговой реформы.

В 1787 г. новый министр финансов предложил Людовику XVI план по справедливому перераспределению податей, главным пунктом которого было введение бессословного поземельного налога. Понимая, что получить одобрение подобной меры парламентами нет никакой возможности, правительство решило использовать такой давно уже не применявшийся государственный институт, как *собрание нотаблей*.

Кто такие нотабли? Это были наиболее именитые представители дворянства, высшего духовенства и верхов третьего сословия. Собрание нотаблей представляло собой малое подобие Генеральных штатов (также состоявших из представителей трёх сословий). Но было одно серьёзное отличие: если в Генеральные штаты депутатов избирали, то нотаблей приглашал король (из угодных лично ему людей).

15-1844-01-003-240o3.indd 56 15.08.2024 10:57:47

9A0E

Подробнее. Как вы помните из курса истории Средних веков, *Генеральные штаты* были впервые созваны королём ещё в 1302 г. Они состояли из трёх палат, каждая — для выборных представителей определённого сословия: духовенства, дворян и зажиточных горожан. Главной функцией Генеральных штатов было согласование вопроса о взимании новых налогов. По мере того как власть короля укреплялась, он всё меньше испытывал потребность советоваться с представителями сословий. После 1615 г. Генеральные штаты не созывались.

Созванное Людовиком XVI собрание нотаблей превратилось в пустопорожнюю говорильню: все критиковали технические детали плана правительства, но при этом сами отказывались что-либо решать. Королю пришлось распустить нотаблей, так ничего от них и не добившись. Парламенты тоже решительно воспротивились попытке короля осуществить этот план налоговых реформ.

И тогда, чтобы сломить сопротивление парламентов, Людовик XVI вынужден был обратиться к идее той самой судейской реформы, которую в своё время осуществил канцлер Мопу и которую он, король, так опрометчиво отменил. В 1788 г. об этой реформе, правда в несколько урезанном по сравнению с вариантом Мопу виде, правительство известило парламент в присутствии самого Людовика XVI. Спорить лично с королём никому не дозволялось, и парламент вынужден был закон зарегистрировать.

На сей раз наиболее упорное сопротивление реформе оказали служащие провинциальных судов, решившие вступиться за своих коллег из парламентов. Они принялись в огромном количестве писать и публиковать антиправительственные сочинения, устраивали по всей Франции забастовки судейских работников и даже уличные беспорядки.

На беду властей, в 1787 и 1788 гг. в стране из-за непогоды выдалось подряд два неурожайных года. Цены на хлеб сильно выросли.

Непогода создала проблемы и для промышленности. Личинки шелкопряда замёрзли в холодную зиму, и лионские шёлковые мануфактуры остановились из-за отсутствия сырья. Из-за неурожая нечем стало кормить зимой овец, их зарезали, и суконная промышленность тоже осталась без сырья. Предприятия закрывались, безработица увеличивалась. Напряжение в обществе нарастало. Протестные настроения искали выхода. Виновником ухудшения ситуации, как это нередко бывает, люди сочли правительство. Работники физического труда, ранее не питавшие ни малейшего интереса к спорам министров с парламентами, теперь выплёскивали своё недовольство, участвуя в устроенных судейскими беспорядках. В Гренобле летом 1788 г. они приняли форму едва ли не уличных боёв. Горожане сбрасывали с крыш тяжёлую черепицу на солдат правительственных войск и таким образом вынудили их в конечном счёте отступить, из-за чего те события получили название «дня черепиц».

Не в силах преодолеть растущее сопротивление правительство отменило судейскую реформу и ушло в отставку. Платить по своим долгам Франция не могла из-за отсутствия средств. Людовику XVI в поисках выхода из сложившейся ситуации ничего не оставалось, как объявить о созыве Генеральных штатов в 1789 г.

15-1844-01-003-240o3.indd 57 15.08.2024 10:57:47

- Почему судейская реформа 1788 года, в отличие от ранее предпринятой канцлером Мопу, не увенчалась успехом?

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Во второй половине XVIII в. правительства Франции неоднократно предпринимали попытки налоговых реформ, призванных устранить диспропорции в обложении налогом разных сословий. Однако всякий раз власти сталкивались с сопротивлением привилегированных сословий, ударной силой которого выступала судейская аристократия парламентов. Ближе всего правительство находилось к достижению своей цели после успешно проведённой реформы канцлера Мопу. Однако её отмена после смерти Людовика XV обрекла королевских министров на новые неудачи в их попытках обновить государство и общество.

Вопросы и задания

1. Перечислите факторы, обеспечившие мощный экономический рост Франции Старого порядка.
2. Что представляли собой французские парламенты? Можно ли их отождествлять с английским парламентом?
3. Чем собрание нотаблей отличалось от Генеральных штатов?
4. Можно ли правление Людовика XV и Людовика XVI назвать просвещённым абсолютизмом? Свой ответ обоснуйте.
5. Почему министрам Людовика XV удалось успешно осуществить военную реформу, а налоговую — нет?
6. Что общего между налоговыми реформами Людовика XV и Людовика XVI и в чём между ними различие? Как это различие связано с изменением финансовой ситуации в королевстве?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) начало правления Людовика XVI; 2) реформа Мопу; 3) реформа Тюрго; 4) начало Войны за австрийское наследство.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните смысл понятия «перераспределение налогов».

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

15-1844-01-003-240o3.indd 58 15.08.2024 10:57:48

§ 8–9 Германские земли и монархия Габсбургов

Почему жители германских земель в XVIII в. так и не создали единого государства?



Люди эпохи Фридриха Великого. *Немецкая гравюра XIX в.*

• «второе издание крепостничества»

• Фридрих II • Мария Терезия • Иосиф II

МИР

- **1742 г.** — учреждение в Берлине Королевской придворной оперы
- **1781 г.** — церковная реформа Иосифа II
- **13 октября 1781 г.** — закон о веротерпимости Иосифа II

РОССИЯ

- **1756 г.** — учреждение в Санкт-Петербурге Императорского театра
- **1764 г.** — Манифест Екатерины II о секуляризации церковных земель
- **1773 г.** — указ о веротерпимости Екатерины II

1 Что представляла собой Германия в XVIII в. Понятие «Германия» в тот период не являлось названием какого-либо определённого государства, а обозначало территорию в Центральной Европе, населённую людьми, говорившими на разных диалектах немецкого языка. На этой территории располагалось более 300 больших и малых государств. Все они являлись членами надгосударственного объединения, называвшегося Священная Римская империя германской нации. Провозглашённая в 962 г., она считалась преемницей античной Римской империи. На протяжении веков её границы претерпевали многочисленные изменения. В XVIII столетии империя включала в себя территории

15-1844-01-003-240o3.indd 59 15.08.2024 10:57:49

нынешних Германии, Австрии, Чехии, Бельгии, частично Франции (Лотарингия) и Польши (Силезия). Произошедшая столетием ранее Тридцатилетняя война 1618—1648 гг., основные события которой разворачивались на немецких землях, оказала на Священную Римскую империю столь сильное воздействие, что её отдалённые последствия продолжали ощущаться там и на протяжении всего XVIII в.

Подробнее. Как вы помните из курса истории 6 и 7 классов, государи Священной Римской империи считали себя наследниками правителей античной Римской империи и государства франков. Границы империи на протяжении XI—XVI вв. многократно менялись. Помимо территории нынешних Германии, Австрии и Голландии, туда входили Северная Италия, западная часть Франции (Бургундия, Эльзас, Лотарингия), Чехия, часть Польши (Силезия), некоторые другие земли. В середине XVII в. после Тридцатилетней войны отделились, получив признание независимости, Швейцария и Соединённые провинции. В этот период власть императора существенно ослабела. Империя представляла собой разрозненное объединение множества мелких государств (назывались княжествами, курфюршествами, герцогствами, эрцгерцогствами, графствами, ландграфствами, королевствами). Были ещё так называемые *свободные имперские города*, которые не входили ни в одно из княжеств и подчинялись непосредственно императору.
В течение всего XVIII в. внутри империи соперничали 2 наиболее могущественных объединения: Австрия и Пруссия. Оба они также владели частью территории за пределами империи.
Во главе Священной Римской империи в XVIII в. продолжали стоять императоры из австрийской династии Габсбургов. Часть земель считалась их наследственными владениями (Австрия, Чехия и др.), причём некоторые из них не входили официально в Священную Римскую империю (Венгрия, Трансильвания, земли в Италии и др.).

Какие же последствия Тридцатилетней войны оказались наиболее серьёзными?

Огромные потери населения привели к глубоким изменениям в экономике. В областях восточнее р. Эльбы, где имелись большие площади пахотных земель, был недостаток рабочих рук. Обрабатывать землю было некому. Это побуждало местных помещиков усиливать крепостное право в отношении своих крестьян. Они увеличивали размеры барщины — принудительной работы крестьян на господина. Историки назвали данный процесс *второе издание крепостничества*.

Тридцатилетняя война нанесла большой ущерб городам. Население их росло крайне медленно. Самым многолюдным городом на территории Священной Римской империи была Вена — столица владений династии Габсбургов, из числа которых в этот период и выбирались императоры. Но даже Вена по числу жителей (230 тыс.) в 2,5 раза уступала Парижу и в 4 раза — Лондону. Прочие города империи были и того меньше.

После Тридцатилетней войны произошло изменение торговых путей: центр мировой торговли окончательно переместился в Атлантику, через которую теперь осуществлялась связь ведущих колониальных держав — Великобритании, Франции, Голландии, Испании, Португалии — с их заморскими владениями. Земли Священной Римской империи оказались в стороне от этого потока товаров и капиталов.

15-1844-01-003-240o3.indd 60 15.08.2024 10:57:49



Шоколадница в Вене.
Художник Ж.-Э. Лиотар.
1744—1745 гг.



Церковь Святого Креста (Кройцкирхе) в Дрездене.
Художник Б. Беллотто. 1751 г.

Дрезден был сильно разорён в результате Тридцатилетней войны. Вскоре он стал расцветать, начало возрождаться мануфактурное производство. Однако новая война — Семилетняя — вновь привела его к упадку. В 1760 г. Дрезден был захвачен войсками Пруссии.

Однако самое значительное влияние Тридцатилетняя война оказала на политическую жизнь германских земель. Заключённый по итогам войны мирный договор закрепил *раздробленность Германии*. Ранее император Священной Римской империи имел значительную власть над входившими в неё владениями немецких князей, графов, рыцарей, имперских городов.

По итогам Тридцатилетней войны власть императора стала символической. Государь каждого из многочисленных владений, пусть даже самого крохотного, считался полноправным сувереном.

Формально Священная Римская империя продолжала существовать, и титул императора (на немецком языке — кайзера) всё ещё считался высшим среди всех титулов европейских монархов. Однако на деле кайзер мог издавать законы, вводить налоги и решать вопросы войны и мира только с согласия *рейхстага* — трёхпалатного собрания представителей государей и свободных имперских городов (Бремена, Любека, Гамбурга и др.). Причём свою позицию по тому или иному вопросу рейхстаг определял не большинством голосов, а через поиск компромисса, который бы всех устроил. При таком порядке принятия решений было невозможно осуществлять сколько-нибудь эффективное управление.

Реально император мог опираться только на свои собственные наследные владения (у Габсбургов это были эрцгерцогство Австрия, графство Тироль, королевство Богемия и др.). Согласно традиции, императора выбирала коллегия из наиболее влиятельных немецких князей — *курфюрстов*.

15-1844-01-003-240o3.indd 61 15.08.2024 10:57:49



Портрет Фридриха Августа II, курфюрста Саксонии, короля Польши Августа III. *Художник А. Р. Менгс. 1745 г.*

Если монарх правил более чем в одном государстве, он мог иметь разные коронационные имена. Так, курфюрст Саксонии Фридрих Август II, взойдя на престол Речи Посполитой, стал называться королём Августом III. Именно под этим именем он вошёл в польскую историю.

Любопытные детали. Далеко не все германские князья были покорными императору. Некоторые время от времени бросали ему вызов, опираясь на поддержку других стран. Чаще других, как мы ранее видели, это делал король Пруссии.

Пруссия была сильным государством, принадлежавшим к числу великих держав, но формально часть её земель (Бранденбург) входила в состав Священной Римской империи.

Курфюрст Ганновера являлся одновременно также королём Великобритании, во время Семилетней войны 1756—1763 гг. он тоже выступил противником императора Священной Римской империи. Курфюрсты Саксонии занимали в этот период престол в Речи Посполитой и тоже могли не слишком считаться с кайзером. А курфюрст Баварии во время Войны за австрийское наследство 1740—1748 гг. и вовсе сумел при поддержке Франции завладеть императорским титулом (правда, всего лишь на три года).

Таким образом, Священная Римская империя германской нации после Тридцатилетней войны не слишком походила на полноценное государство. Это был скорее правовой институт по разрешению споров между входившими в неё самостоятельными немецкими государствами.

- Как осуществлялось управление Священной Римской империей?

2 Как Пруссия превратилась в великую державу. Взлёт Пруссии, которая всего лишь за несколько десятилетий прошла путь от немецкого княжества средней величины до одного из влиятельных государств на карте Европы, немало удивлял современников. Имея достаточно скромную экономику, правители Пруссии, благодаря рациональному использованию имевшихся у них ресурсов, сумели создать лучшую в Западной Европе армию. Резко возросшая военная мощь Пруссии поставила её в один ряд с другими великими державами.

Подробнее. Король Пруссии из династии Гогенцоллернов Фридрих I получил прозвище «король-солдат». Делом своей жизни он считал укрепление армии и военной мощи своего государства.

Он проводил политику жёсткой экономии: никаких дворцов, балов и роскоши. Сбережённые таким образом деньги шли на армию — её содержание, вооружение и обучение. Во время правления Фридриха I военные расходы составляли в Пруссии до 80 % государственного бюджета. В обществе царил культ воинской доблести. Современники говорили: если прочие государства обладают армиями, то Пруссия — это армия, имеющая своё государство. Вот только повоевать во главе своей великолепной армии «король-солдат» не успел. Зато это с избытком сделал его сын.

В XVII в. курфюрсты Бранденбурга из династии *Гогенцоллернов* дипломатическим путём приобрели Прусское герцогство. Ранее оно являлось вассалом

15-1844-01-003-240o3.indd 62 15.08.2024 10:57:50

Речи Посполитой, но та была настолько ослаблена непрестанными войнами с Россией, Швецией и Турцией, что вынуждена была согласиться с утратой Пруссии. В 1701 г. бранденбургский курфюрст принял титул прусского короля. Имея владения, разбросанные по всей Центральной Европе, Гогенцоллерны, чтобы сохранить их в череде происходивших на континенте войн, принялись наращивать военную мощь королевства. Своего пика она достигла в правление короля ***Фридриха II*** (1740—1786), которого современники ещё при жизни назвали Великим. Взойдя на престол в 28 лет, Фридрих II получил в наследство от отца хорошо отлаженный механизм государственного управления и сильную армию.

Прусское королевство, располагавшееся далеко от Атлантики, не обладало заморскими колониями. Не было в нём и больших городов: даже в столице — Берлине — жило лишь 170 тыс. человек. Поэтому главным ресурсом государства было рачительное отношение к тому, что у него уже имелось. Фридрих II заботливо благоустраивал своё королевство: способствовал развитию сельского хозяйства, осушая и делая пригодными для земледелия обширные площади в низовьях рек; привлекал на новые земли колонистов из других государств, выделяя им материальную помощь и освобождая от налогов и военной службы на многие годы; строил мануфактуры.

Добиваясь простоты и эффективности действия государственного аппарата, Фридрих II провёл ряд реформ: административную — разделив исполнительную и судебную власти, отменив покупку должностей, унифицировав управление на местах; судебную — систематизировав систему права, запретив применять пытки к подсудимым. Король также гарантировал свободу вероисповедания и отменил цензуру.

Покровительствуя искусствам и наукам, Фридрих II построил великолепные дворцы и загородные резиденции, которые считались в Европе непременным атрибутом великой державы. Он также учредил Королевскую оперу (**1742**)

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Фридрих II Великий



Фридрих II в первый же год своего царствования развязал Войну за австрийское наследство (1740—1748), в которой проявил себя талантливым полководцем. По её итогам он расширил свои владения, присоединив к ним богатую и многолюдную Силезию. В Семилетней войне 1756—1763 гг. Фридрих II, чередуя блестящие победы с катастрофическими поражениями, смог тем не менее это завоевание отстоять. Выступив же инициатором раздела Речи Посполитой в 1772 г., он ещё больше увеличил своё королевство за счёт польских земель. Так за время правления Фридриха II территория Пруссии увеличилась вдвое.

Однако Фридрих II прославился не только военными победами, он вошёл в историю как «философ на троне», став одним из наиболее ярких представителей просвещённого абсолютизма.

15-1844-01-003-240o3.indd 63 15.08.2024 10:57:50

7D2F

и Берлинскую академию наук, открыл в Берлине первую публичную библиотеку и ввёл всеобщее начальное образование.

При этом «король-философ» правил сугубо авторитарно, не позволяя никаким сословиям влиять на процесс принятия им решений. В свою очередь и Фридрих не посягал на привилегии дворян, не вмешивался в их отношения с крепостными. Дворяне составляли офицерский корпус его великолепной армии, а та оставалась главной гарантией принадлежности относительно небольшой и не слишком богатой Пруссии к числу великих держав.

- Что позволило Пруссии войти в пентархию? Какие обязательства статус великой державы накладывал на прусского короля?

3 Как Мария Терезия реформировала свою державу. Австрийская эрцгерцогиня Мария Терезия возглавила монархию Габсбургов (современники для краткости называли тогда это государство Австрией). Она взошла на престол в тот же **1740 г.**, когда Фридрих II возглавил Пруссию. Её наследственные владения, кроме собственно австрийских земель, включали в себя Чехию, Венгрию, Австрийские Нидерланды (ныне — Бельгия) и часть Северной Италии. Однако Фридрих II тут же предъявил претензии на Силезию. Началась Война за австрийское наследство 1740—1748 гг. Молодая эрцгерцогиня с честью выдержала это испытание. Она добилась не только признания своих наследственных прав на земли Габсбургов (кроме Силезии, которая всё же отошла к Пруссии), но также избрания в 1745 г. своего супруга Франца I новым императором Священной Римской империи. Отныне и сама Мария Терезия носила титул императрицы. Впрочем, она единолично управляла своей державой, не отвлекая мужа от любимой им охоты и от занятий естественными науками.

Война за австрийское наследство продемонстрировала явное военное превосходство небольшой Пруссии над огромной державой Габсбургов. А потому после заключения мира в 1748 г. Мария Терезия немедленно приступила к реформам, которые должны были помочь ей вернуть в будущем Силезию.

Военная реформа обеспечила единообразие австрийской армии. Прежде она состояла из пёстрых контингентов, набранных в разных частях государства. Теперь провинции присылали в Вену не солдат, а деньги, на которые содержались регулярные части из профессиональных военных. Для подготовки офицеров была открыта военная академия.

Затем настал черёд *налоговой реформы*. Так же как во Франции, в монархии Габсбургов имелись гигантские диспропорции в уплате налогов: наиболее богатые сословия — духовенство и дворянство — платили намного меньше остальных. Императрица произвела справедливое перераспределение налогов, возложив их основную тяжесть на более богатых. Эти реформы, естественно, вызвали недовольство у привилегированных сословий, однако те не смогли

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Мария Терезия:

«Правитель страны обязан использовать все средства для облегчения существования своих земель и подданных, а также бедняков и не расточать полученные деньги на роскошь, ради тщеславия и пышности».

15-1844-01-003-240o3.indd 64 15.08.2024 10:57:50

дать правительству столь же мощного отпора, как во Франции. Раздробленность монархии Габсбургов на мало зависевшие друг от друга части помешала аристократической оппозиции выступить сплочённо.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Мария Терезия



Была старшей дочерью императора Карла VI, её с юности готовили к управлению государством. В 19 лет вышла замуж за лотарингского герцога Франца, молодого правителя одного из государств, входивших в состав Священной Римской империи. Брак для дочери императора считался неравным, но был заключён по любви. К тому же Франц интереса к государственным делам не проявлял, что позволяло Марии Терезии править единолично.

Мария Терезия родила 16 детей (из них 6 умерли в детстве). Два её сына стали императорами Священной Римской империи (Иосиф II и Леопольд II), две дочери — Мария Каролина и Мария Антуанетта — королевами Неаполя и Франции соответственно.

После смерти в **1765 г.** Франца I новым императором и соправителем Марии Терезии стал её старший сын ***Иосиф II***.

Важным достижением этого периода стали *унификация и систематизация законодательства*, ранее отличавшегося во владениях Габсбургов крайней пестротой. Повсюду было запрещено применять пытки при расследовании преступлений.

Императрица ограничила права помещиков в отношении крепостных, передав право судить крестьян государственным судам. Барщина отныне по закону не могла превышать трёх дней в неделю.

Подробнее. Наиболее масштабной из реформ Марии Терезии было формирование многоступенчатой системы образования. Эта система стала впоследствии образцом для других европейских государств.

На деньги, полученные после проведения налоговой реформы, была создана широкая сеть бесплатных и общедоступных школ для детей простого люда. На селе это были одногодичные школы, где обучали основам грамоты, арифметики и религии, в городах — трёхгодичные школы, где преподавали также географию, историю, рисование и немецкий язык.

Более высокий уровень образования можно было получить в гимназиях. Для обучения ремесленным специальностям открылись профессиональные школы, для подготовки учителей — педагогические училища. Существовал также ряд высших специальных учебных заведений, вроде Академии восточных языков. Вершиной образовательной пирамиды стал Венский университет, где помимо гуманитарных стали также широко преподавать естественно-научные дисциплины.

Когда в 1780 г. Мария Терезия скончалась, её постоянный противник Фридрих II сказал: «Я приближаюсь к тому состоянию невозмутимости, в котором

15-1844-01-003-240o3.indd 65 15.08.2024 10:57:50

пребывают старики, спокойно наблюдая, как рождаются те, кому настал черёд прийти в этот мир, и умирают те, кому пришла пора его покинуть. И всё же мне очень грустно из-за смерти императрицы. Она прославила трон и женский пол. Я воевал с ней, но не был её врагом».

- Почему реформы Марии Терезии оказались более успешными, чем у её современников — французских королей?

4 Как Иосиф II своими реформами дело до революции довёл. Хотя реформы Марии Терезии и отвечали духу Просвещения, сама императрица философов-просветителей не читала, а руководствовалась в политике исключительно здравым смыслом и практической мудростью. Напротив, её сын и преемник Иосиф II (правил в 1765—1790 гг.) философию Просвещения знал и любил.

Уже одним из своих первых указов он *отменил крепостное право*, положив конец личной зависимости крестьян от сеньоров. Отныне крестьяне могли свободно перемещаться, выбирать себе любой вид деятельности, владеть имуществом, вступать в брак. Дворяне же оставались собственниками земли, и, если крестьянин хотел продолжать на ней работать, он должен был за пользование ею платить землевладельцу оброк. В дальнейшем размер платежей крестьян за землю был ограничен законом. Эти меры серьёзно рассорили императора с дворянством.

В **1781 г.** Иосиф II провёл церковную реформу. Он закрыл все монастыри, не выполнявшие таких общественно полезных функций, как уход за больными и воспитание детей. Служителей церкви приравняли к чиновникам. Их стали готовить в специальных семинариях, поставив перед ними задачу воспитывать у прихожан не только христианские добродетели, но и преданность монарху. Император существенно сократил число церковных праздников и потребовал избавить ритуал богослужения от «излишней» пышности. В том же **1781 г.** Иосиф II издал указ о веротерпимости, давший возможность протестантам, православным и иудеям свободно исповедовать их религии. Подобные новшества вызвали недовольство священнослужителей и даже самого папы римского, который попытался лично «образумить» императора, но тщетно — тот остался непоколебим.

Раздражение дворянства и духовенства из-за всех этих преобразований не вылилось в открытое сопротивление императорской власти. Однако император лишился той поддержки со стороны высших сословий, которая очень пригодилась бы Иосифу II во время кризиса, вызванного его следующей реформой — административной.

В реформе Иосиф II руководствовался идеями Просвещения о максимальной простоте и рациональности государственного управления. Устройство монархии Габсбургов отнюдь не выглядело простым. Держава состояла из разбросанных провинций (от Северного моря до Средиземного). Земли эти обладали различными, исторически сложившимися системами управления. Население разных областей говорило на разных языках. И вот всё это пёстрое многообразие Иосиф II решил унифицировать.

15-1844-01-003-240o3.indd 66 15.08.2024 10:57:50



Иосиф II. *Художник К. фон Сейлс*

В своих реформах Иосиф II постарался следовать строгим, но абстрактным принципам философии Просвещения. Когда матери не стало, Иосиф II повёл себя так, как если бы он действительно был просвещённым деспотом с неограниченной властью «творить благо».

Первым символическим шагом *административной реформы* стал отказ Иосифа II короноваться в Чехии короной святого Вацлава, а в Венгрии — короной святого Иштвана, как ранее делали его предшественники. Обе короны он отправил в Венский музей как исторические экспонаты, показав тем самым, что более не считает эти области монархии Габсбургов отдельными королевствами. Отныне *управление всеми провинциями империи должно было стать сугубо единообразным и централизованным*. Для этого Иосиф II распорядился ликвидировать прежние, издревле существовавшие органы самоуправления отдельных провинций и заменить их присылаемыми из Вены чиновниками. Единым государственным языком был объявлен немецкий. На него предписывалось перевести всё делопроизводство, высшее и среднее образование.

Эта реформа вызвала взрыв возмущения, особенно в тех областях, где население не говорило в повседневной жизни на немецком языке и имело обострённое чувство национального достоинства по причине давней борьбы против иностранных завоевателей. Это были Венгрия и Австрийские Нидерланды (ныне территория Бельгии).

В Нидерландах дело дошло до *революции*, и в январе 1790 г. Бельгия провозгласила свою независимость. Венгерское дворянство тоже находилось на грани мятежа. Чтобы сохранить государство, Иосиф II, уже безнадёжно больной туберкулёзом, вынужден был накануне своей смерти в феврале 1790 г. признать собственную ошибку и отменить административную реформу. Исторически сложившиеся реалии оказались сильнее абстрактной схемы.

- Какие реформы Иосифа II удались, а какие нет? Почему?

Любопытные детали. В 1780 г. на встрече в Могилёве (территория современной Белоруссии) Иосиф II рассказал Екатерине II о ходе реформы системы образования у него в государстве. Он порекомендовал Екатерине II сербского педагога Фёдора Янковича де Мириево как специалиста по организации образования.

В России по указанию Екатерины II была образована Комиссия для заведения народных училищ, которая в 1782 г. подготовила с участием Ф. Янковича де Мириево план школьной реформы. Так в России впервые появилась единообразная двухступенчатая система государственных учебных заведений с одинаковой классно-урочной методикой преподавания.

15-1844-01-003-240o3.indd 67 15.08.2024 10:57:51

8EED

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В XVIII в. Германия по-прежнему, как в Средние века, переживала период раздробленности, которую закрепил заключённый по итогам Тридцатилетней войны мирный договор. Титул императора Священной Римской империи, хотя формально и считался в Европе самым почётным, на практике носил скорее символический характер. Обладая им практически непрерывно, Габсбурги тем не менее вынуждены были вести острую конкурентную борьбу с Пруссией за реальное влияние в немецких землях. Пытаясь получить преимущество над соперником, правительства и в Берлине, и в Вене активно проводили реформы по модернизации своих государств в рамках политики просвещённого абсолютизма.

Вопросы и задания

1. Какие последствия — демографические, экономические и политические — оказала Тридцатилетняя война на германские земли? Какие из них оказали наиболее негативное влияние на последующее развитие Священной Римской империи?
2. Почему Фридрих II, в отличие от своего отца — «короля-солдата», не жалел денег на строительство дворцов и поддержку искусств?
3. Каким образом Фридрих II повлиял на модернизацию монархии Габсбургов?
4. Сравните реформы Марии Терезии и Иосифа II по глубине и результату.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) провозглашение независимости Австрийских Нидерландов (Бельгии); 2) окончание Тридцатилетней войны; 3) начало правления Фридриха II в Пруссии; 4) начало правления Фридриха Вильгельма I в Пруссии.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните происхождение и смысл понятия «второе издание крепостничества».

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

Дополнительные МАТЕРИАЛЫ

«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ». Материалы к курсу на портале История.РФ.

15-1844-01-003-240o3.indd 68 15.08.2024 10:57:51

§ 10 Повседневная жизнь европейцев: старое и новое

Что и почему изменилось в жизни европейцев в Новое время?



Вид на Париж с Нового моста. *Художник Н. Ж.-Б. Рагене*

• урбанизация • полиция • комод • секретер • кюлоты • фрак

• А.-О. Пармантье

МИР

- **1728 г.** — установка табличек с названиями улиц в Париже

РОССИЯ

- **1758 г.** — издание российским Сенатом «Наставления о разведении земляных яблоков, называемых потетес (картофель)»
- **1768 г.** — установка табличек с названиями улиц в Санкт-Петербурге

1 В деревне и в городе. В большинстве стран Европы в XVIII в. население проживало в основном в деревне. Новые веяния сюда проникали медленно: планировка домов, одежда, обычаи мало отличались от тех, что преобладали в прошлом веке. Увеличившиеся доходы землевладельцев, фермеров, зажиточных крестьян позволили многим из них строить уже не деревянные, а кирпичные и каменные дома, вставлять в окна стёкла. Крестьяне всё чаще покупали городские товары. Усадьбы землевладельцев перестраивались по новой архитектурной моде, в них появлялась современная мебель.

15-1844-01-003-240o3.indd 69 15.08.2024 10:57:51



Ковент Гарден. *Художник П. Анджиллис*

«Ковент Гарден» — название одного из районов Лондона. Картина, написанная в 1726 г., показывает, каким многолюдным было это место в ту пору.

В городах же изменений было намного больше. Активно шла *урбанизация* (от лат. urbanus — городской) — увеличение численности населения городов и повышение их роли в жизни общества. Их сеть становилась всё более плотной, население росло. Хотя даже к концу столетия лишь два с половиной десятка городов Европы насчитывали более 50 000 чел. и менее четырёх сотен — более 10 000 чел., а в подавляющем большинстве жило всего несколько тысяч.

На этом фоне значительно выделялись три города, опережавшие по численности населения все остальные. Самым крупным в Европе считался Лондон, население которого к концу века приближалось к миллиону человек (что означало: в столице жил каждый десятый англичанин). Один современник писал, что в любой английской семье для сына или дочери, которые «превосходят других красотой, или умом, или, скажем, отвагой, или трудолюбием, или каким-либо иным редким качеством, Лондон — это путеводная звезда».

Второе место занимал Париж: около 600 тыс. чел. в начале века, около 660 тыс. накануне Французской революции (правда, всего 550 тыс. — после). Население Неаполя за век выросло вдвое и составило более 400 тыс. чел. Большинство других европейских столиц оставались далеко позади. Число жителей Берлина увеличилось с 20—30 до 170 тыс., немногим больше было к концу века в Мадриде, немногим меньше — в Риме.

В век Просвещения всё чаще раздавались голоса о том, что город должен быть организован рационально, пора покончить с лабиринтами тёмных улочек, застроенных деревянными домами (из-за чего часто возникали пожары). Города нуждались в широких, светлых и просторных улицах, по которым свободно могли бы передвигаться кареты, а при необходимости и пожарные команды. Это сделало бы жизнь комфортнее и безопаснее, циркуляция свежего воздуха должна была препятствовать распространению болезней.

Начали появляться таблички с названиями улиц и нумерация домов, обустраивались парки, кое-где сносились дома бедняков и на их месте разбивались просторные площади, возводились новые общественные здания и театры, прокладывались и застраивались красивые широкие улицы за пределами исторического центра. Так, в частности, происходило в Лондоне, где, кроме того, появляются два новых моста (до того был лишь один). В Париже расширяли площади перед популярными церквями, обустроили набережные Сены, возвели величественную церковь Св. Женевьевы, покровительницы города.

- Чем были вызваны изменения в облике европейских городов?

15-1844-01-003-240o3.indd 70 15.08.2024 10:57:52

2 В борьбе за чистоту и порядок. Тем не менее города, особенно крупные, оставались местами грязными и небезопасными. Люди состоятельные стали предпочитать селиться в новых кварталах, а не в центре — подальше от бедняков. Население выкашивали эпидемии тифа, дизентерии, чумы, оспы.

Городские власти боролись с этим по мере сил: мостили улицы, сражаясь с непролазной грязью, сносили здания на мостах, делая их более просторными и улучшая циркуляцию воздуха, выносили многовековые кладбища за черту городов, стали чаще вывозить мусор. И Лондон, и Париж на законодательном уровне принимали строительные нормы, регулируя ширину улиц и высоту домов. Впрочем, при скученности населения, при почти повсеместном отсутствии водопровода и канализации все эти меры были не столь успешны, как того хотелось властям.

В 1667 г. в Париже появилась должность руководителя полиции. *Полиция* (от греч. πολιτεία — государственное или городское управление) отвечала за поддержание порядка: к середине XVIII в. были разгромлены последние крупные банды и город стал относительно безопасным. Также именно полиция следила за чистотой, благотворительностью, приютами, больницами. В других странах полиция появилась позже (например, в Лондоне и Глазго — только на рубеже XVIII—XIX вв.). До этого многие города содержали за свой счёт вооружённые отряды, которые могли выступать и в роли полиции, и в роли армии, а в графствах поддержание порядка лежало на местных дворянах и их отрядах.

Недостаточное освещение улиц способствовало грабежам и убийствам, в больших городах после захода солнца передвижение по улицам в одиночку становилось опасным.

Первым европейским городом, где появились уличные светильники, ещё в XV в. стал Лондон, но полностью наладить регулярное освещение городских улиц столица Англии смогла лишь в XVIII в. благодаря специальному фонарному налогу (1736). Первые уличные фонари были стеклянными, внутрь нали-

Взбешённый музыкант. *Художник У. Хогарт*



«Слух чужестранца, изображённого на гравюре Хогарта «Взбешённый музыкант» (1741), атакуют хрюканье борова... вопли кошек, трещотка девочки, барабан мальчишки, выклики молочницы, жалобный призыв продавца баллад, занятые своим делом точильщик ножей и изготовитель оловянной посуды, перезвон колоколов, попугай, бродячий музыкант, наигрывающий на гобое, пронзительный крик мусорщика и собачий лай. Все персонажи картины замечательны тем, что представляют собой выразительные и очень знакомые лондонские типы. Здесь Хогарт воспевает шум как неотъемлемую принадлежность городской жизни. Шуметь — это привилегия лондонцев; следовательно, шум есть органическое и неизбежное условие существования города. Например, лишить уличных торговцев и разносчиков права кричать значило бы обречь их на гибель», — так писал позднее об этой картине английский историк П. Акройд.

15-1844-01-003-240o3.indd 71 15.08.2024 10:57:52

вали жир или масло. В Париже с XVI в. власти без особого успеха пытались заставить частных лиц вывешивать фонари за окно, а с 1667 г. светильники стали устанавливать уже по распоряжению Людовика XIV. Во второй половине XVIII в. на улицах Парижа устанавливали новые фонари с отражателями, дававшие значительно больше света.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Из книги Пьера-Жана Гросли «Лондон» (1770)

«Новые лондонские кварталы... представляют собой новый город, ничем не напоминающий старый, выпрямленные улицы, застроенные кирпичными домами. <...> Два маленьких фонаря у каждого дома освещают город по ночам. Таким образом, получается украшение, которое сочетает привлекательность и полезность. Единственное проистекающее из этого неудобство... служителям очень сложно подливать каждый день масло в эти фонари так, чтобы оно не проливалось на прохожих. <...> Эти лампы, заключённые в одинаковые плафоны, часто зажигают с большой осторожностью за полчаса до захода солнца, но освещают они непосредственно тротуар, а на середину улицы бросают лишь отсвет. <...> По причине заботы о жителях все общественные здания, как духовные, так и светские, все дома, принадлежащие королю, принцам и т. д., имеют часы с большими циферблатами, которые, указывая пешеходам время, позволяют им не тратить деньги на карманные часы и не испытывать неудобства из-за их отсутствия. Новые кварталы Лондона разделены и соединены квадратными площадями, некоторые из них огромны. <...> В центре них лужайки или пруды».

- Какие новые представления о городском пространстве увидел путешественник в Лондоне? Свяжите их с идеями эпохи Просвещения.

- Как вы полагаете, что позволило европейцам именно в XVIII в., а не раньше справиться с наведением чистоты и порядка в городах?

3 Внутри городского дома. Менялись и интерьеры городских домов. Комнаты становились меньше, более уединёнными, столовая отделяется от гостиной, помещения для слуг — от кухни. Стены всё чаще начинают оклеивать бумажными обоями: когда-то они были чёрно-белыми и печатались на относительно небольших листах бумаги, но к XVIII в. уже продавались в рулонах и стали цветными. Особенно славилась их производством Англия: английские обои стали столь популярны по всей Европе, что правительство даже ввело на них специальный налог. Люди более состоятельные обшивали стены деревянными панелями или использовали обойные ткани.



Французский комод XVIII в.

Мебель становится очень разнообразной: зеркала, ширмы, тумбочки со множеством ящиков. Одних только столов было множество разновидностей: кофейные, ночные и туалетные столики, складывающиеся столики для игр, женские столы для рукоделия, столы на колёсиках. Тяжёлые и не всегда удобные стулья с прямой спинкой, распространённые в XVII в., сменяются более лёгкими и изящными.

15-1844-01-003-240o3.indd 72 15.08.2024 10:57:52

Французский секретер XVIII в. *Изделие выполнено из красного дерева с бронзой и фарфоровыми плакетками*



Если столетием раньше в небогатых семьях одежду обычно хранили в сундуках, то теперь их место занимают шкафы. Напротив, в богатых домах шкафы постепенно перестают ставить в парадных комнатах. Появляются *комоды* (от лат. commodus — удобный, правильного размера) — мебель с выдвижными ящиками, в которых держали бельё и другие вещи. В моду входят *секретеры* — столы со шкафчиками, ящичками и откидными досками для написания писем. Нередко у секретеров были и потайные отделения, это позволяло хранить не только рабочие бумаги, но и важные письма, драгоценности.

В качестве городской мебели появились шезлонги — вытянутые кресла, на которых отдыхали полулёжа, а также диваны. Изначально этим словом называли зал заседаний совета на Востоке. Поскольку считалось, что заседают там, устроившись на подушках, диваном стали называть длинную удобную лежанку, на которой можно отдохнуть, вытянувшись в полный рост.

- Чем объяснялись перемены в интерьерах городских домов, значительно большее разнообразие мебели?

Из книги Ф. Арьеса «Ребёнок и семейная жизнь при Старом порядке» ТОЧКА ЗРЕНИЯ

«Начиная с XVIII века семья отдаляется от общества, перестаёт допускать его в расширяющиеся пределы частной жизни. Организация дома отвечает новой потребности в защите от внешнего мира. Можно говорить уже о современном доме, где каждая комната независима — теперь двери выходят в общий коридор. Отныне не обязательно проходить комнаты одну за другой, чтобы дойти до нужной. Говорят, понятие комфорта появилось именно в эту эпоху. Комфорт родился вместе с личным пространством, возможностью укрыться от глаза постороннего, он — одно из свойств личного пространства. Теперь кровати уже не стоят где попало. Они находятся в спальне. По обе стороны от них стоят шкафчики и тумбочки, где хранятся туалетные принадлежности. Во Франции и Италии слово «комната» стало противоположным слову «зал», ещё недавно почти полному синониму: комната обозначает отныне место, где спят, а зал — помещение, где принимают гостей и едят. В Англии слово *room* применяется во всех смыслах, однако когда речь идёт о спальне или столовой, то всегда уточняется — для еды, с кроватью. Такая специализация комнат жилища, прежде всего у буржуа и дворян, несомненно, является самым большим изменением в повседневной жизни. Она отвечает потребности в уединении».

- Как вы понимаете, почему автор связывает комфорт с личным пространством?

4 Еда и напитки. Подавляющее большинство населения Европы XVIII в. питалось достаточно скромно, не в последнюю очередь из-за того, что население существенно увеличилось.

15-1844-01-003-240o3.indd 73 15.08.2024 10:57:53

63EE

У бедняков основой питания оставались зерновые. Из них пекли хлеб, варили каши, делали макароны. В среднем чернорабочий или крестьянин во Франции в конце века съедал в день килограмм хлеба, а то и больше. В Париже в это время хлеб стоил в 11 раз дешевле мяса и в 65 раз дешевле свежей морской рыбы. Более дорогие продукты бедняки покупали редко, и без того на хлеб тратилось 30—50 % семейного бюджета.

Хлеб этот был очень разного качества. В трудные годы пекли или покупали дешёвые сорта с изрядным количеством примесей. Белый пшеничный хлеб считался роскошью. Ситуация стала меняться только в середине XVIII в., когда посевы пшеницы стали увеличиваться.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Из книги Г. Кларка «Прощай, нищета! Краткая экономическая история мира»

«Хотя структура потребления доиндустриального английского рабочего в 1800 году может показаться примитивной, в реальности, судя по той доле, которую в ней занимают те или иные товары, она свидетельствует о высоком уровне жизни по сравнению с современным третьим миром. Например, в расходах на питание более 40 % занимали такие предметы роскоши, как мясо, молоко, сыр, масло, пиво, сахар и чай. Все эти товары — весьма дорогостоящие источники калорий и белков, необходимых для поддержания работоспособности и здоровья. Очень бедные люди не могут себе позволить покупку таких продуктов».

- Используя дополнительные источники, выясните, чем в это время питались бедняки в других странах.

Бедняки ели также овощи и кашу (из овса, гречихи, проса). Мясо в то время было довольно дорого, в небогатых семьях его могли позволить себе не часто, особенно свежее; покупали солёное (солонину) или копчёное. Исключением была Англия: благодаря аграрной революции жители острова ели мясо гораздо чаще.

В более состоятельных семьях не редкостью на столе были молоко, сыры и масло (сливочное — в Северной Европе, оливковое — в Южной). В приморских странах потребляли рыбу, хотя в глубь континента она обычно поступала в солёном виде, наиболее распространены были сельдь и треска. Из так называемых колониальных товаров популярным, хотя и не по всей Европе, становится сахар, в десятки раз увеличивается потребление кофе и чая, в пять раз — шоколада.

Продукты, завезённые с других континентов, не просто позволяли питаться более разнообразно, но и существенно меняли жизнь людей. Так, мода на кофе появилась при дворе Людовика XIV, и уже в XVIII в. кафе и кофейни стали популярны во Франции, Англии и других европейских странах. Туда приходили не только выпить чашечку кофе, там читали газеты и обсуждали литературные произведения, делились новостями, подписывали контракты, встречались с коммерсантами и юристами. Современник писал: «Иностранцы отмечали, что кофейни — самое яркое из всего, что отличает Лондон от прочих городов, что они суть подлинные жилища лондонцев».

15-1844-01-003-240o3.indd 74 15.08.2024 10:57:53

4DB3



Политики кофеен. *Гравюра 1772 г.*

На гравюре неизвестный автор показал посетителей кофейни в Лондоне. Мужчины поглощены чтением и обсуждением газет (в руках одного из них виден листок «The London Gazette»), другие посетители заняты разговорами.

Благодаря завезённым из Америки новым культурам (помидоры, фасоль, кукуруза, картофель) питание европейцев сделалось разнообразнее. Перестал быть роскошью чёрный перец, а индейка постепенно вытесняла со стола традиционных гусей. Кукуруза в ряде регионов (Италия, юг Франции, Пиренейский полуостров) завоевала прочные позиции, а картофель к концу XVIII в. почти повсеместно стал пищей крестьян. Однако поначалу он был встречен с большим недоверием. Во Франции ходили слухи, что картофель вызывает проказу, и властям приходилось устраивать его публичные поедания. В Пруссии, случалось, власти заставляли крестьян сажать картофель под дулами ружей. И тот и другой продукт европейцы поначалу старались приспособить для привычного употребления: из кукурузы делали каши, из картофеля пытались печь хлеб.

Напитки в это время в большинстве своём остаются традиционными. В городах обычно пили воду из рек, водоносы разносили её по всем кварталам. Качество этой воды приводило к многочисленным болезням. На севере Европы существовали давние традиции пивоварения; южнее, особенно в средиземноморских странах, преобладало виноделие (исключение здесь составляла Англия, которая вина ввозила). Вино чаще всего пили молодым, поскольку качественно сохранять старые вина научились лишь к середине XVIII в. Тогда же широкое распространение получило и шампанское.



Портрет Антуана-Огюстена Пармантье.
Художник Ф. Дюмон

На картине изображён известный французский агроном Антуан-Огюстен Пармантье. Цветы картофеля в его руках показаны неспроста: по легенде, он действительно дарил такие «букеты» своим именитым гостям. Именно ему Франция обязана широким распространением картофеля. Рассказывали, что Пармантье потребовал у правительства жандармов, чтобы те охраняли его посадки картофеля под Парижем, создавая ощущение, что это дорогое растение для избранных. Ночью же, когда охрана удалялась, окрестные крестьяне прокрадывались на поля и с удовольствием разносили кусты картофеля по своим огородам.

15-1844-01-003-240o3.indd 75 15.08.2024 10:57:53

ECE

В ряде стран популярность крепких напитков создавала угрозу распространения алкоголизма. В Англии бедняки пили джин (его производство было завезено из Нидерландов), богачи злоупотребляли портвейном (импортируемым из Португалии), возникло даже выражение «пьян как лорд». Во Франции в моду входил коньяк, с Антильских островов в Европу завозили ром.

- Какие растения из Нового Света распространились в Европе в XVIII в.?

5 Одежда и мода. Как и в раннее Новое время, одежда человека во многом зависела от его положения в обществе. По костюму несложно было отличить крестьянина от купца и буржуа от дворянина.

Одежда простонародья претерпела мало изменений. И в деревнях, и в городах носили домотканые рубахи и штаны, ходили босиком или в деревянных башмаках. Одежду покупали редко, ценилась её практичность: к примеру, у деревенских девушек было принято выходить замуж в платье чёрного цвета, поскольку оно не так пачкалось и потом могло ещё долго послужить своей хозяйке.

Более состоятельные слои населения в XVIII в. начинают всё больше следить за модой, на которую влияли и укреплявшиеся торговые связи с дальними странами. Восточные хлопчатобумажные ткани прочно заняли своё место в обиходе: они лучше красились и легче стирались, чем шерсть.

Восемнадцатое столетие — это *век французской моды*, сформировавшейся под влиянием *барокко*. В ней царили пышность, причудливость, излишества, театральность. Особое внимание уделялось очертанию силуэта, игре и перекличке тканей и текстур. Одежда украшалась вышивкой и бантами. Иллюстрированные журналы и одетые по последней парижской моде манекены, служившие образцом для портных, покупали по всей Европе.

Для женского парадного костюма этого времени характерны юбка на каркасе из ивовых прутьев или китового уса и лиф, плотно облегавший корсет. Мужчины носили разной длины штаны, короткий камзол и длинный, до колен, кафтан. Дворянский костюм был более ярким, его отличали узкие и короткие штаны чуть ниже колен (их называли *кюлоты*), чулки и туфли или сапоги на цветных каблуках, треугольные шляпы. Во второй половине века из Англии приходит *фрак* — короткий, до талии, спереди и с длинными узкими фалдами сзади. И мужчины, и женщины пудрили волосы, щедро использовали белила и румяна, мужчины к официальному костюму надевали парик.



Причёска конца 1770-х гг. *Неизвестный художник*

Особое внимание уделялось причёске; придворная мода 1770—1780-х гг. сделала её необычной и вычурной.

- Каковы были основные черты моды XVIII в.?

15-1844-01-003-240o3.indd 76 15.08.2024 10:57:54

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Жизнь людей в Европе XVIII в. быстро менялась. Увеличились темпы урбанизации, городские власти прилагали большие усилия, чтобы сделать город современным, а жизнь в нём — комфортной. Менялись интерьеры городских домов. Питание стало более разнообразным, завезённые с других континентов продукты переставали быть диковинками и прочно входили в повседневную жизнь людей.

Воросы и задания

1. Что нового появилось в европейских городах в XVIII в.?
2. Что, с вашей точки зрения, мешало в XVIII в. сделать город более современным: расширить улицы и площади, наладить освещение, создать регулярную полицию?
3. Выделите в рационе питания европейцев традиционные и новые продукты.
4. Как вы думаете, почему богатые европейцы начинают всё больше следить за модой? Обоснуйте свою точку зрения.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из писем Д. И. Фонвизина (1778) и ответьте на вопросы.

«...Надлежит зажать нос, въезжая в Лион, точно так же как и во всякий французский город. Улицы так узки, что самая большая не годится в наши переулки, и содержатся скверно. В доказательство скажу тебе один пример, а по сему и прочее разумевай: шедши по самой лучшей улице в Лионе, увидел я вдруг посреди её много людей и несколько блистающих факелов среди белого дня. Я думал, что это какое-нибудь знатное погребение, и подошёл посмотреть поближе. Вообрази же, что я увидел? Господа французы изволят обжигать свинью! Подумай, какое нашли место, и попустила ли б наша полиция среди Миллионной улицы опаливать свинью! <...>

Что же до Парижа, то я выключаю его из всего на свете. Париж отнюдь не город; его поистине назвать должно целым миром. Нельзя себе представить, как бесконечно он велик и как населён. <...>

Полиция парижская славна в Европе. Говорят, что полициймейстер их всеведущ, что он, как невидимый дух, присутствует везде, слышит всех беседы, видит всех деяния, и, кроме одних помышлений человеческих, ничто от него не скрыто. Поздравляю его с таким преестественным проницанием; но при сём небесном даре желал бы я ему лучшего обоняния, ибо на скотном дворе у нашего доброго помещика чистоты гораздо больше, нежели пред самыми дворцами французских королей...»

● **1.** Что поражает Фонвизина во Франции? **2.** Как он отзывается о парижской полиции?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

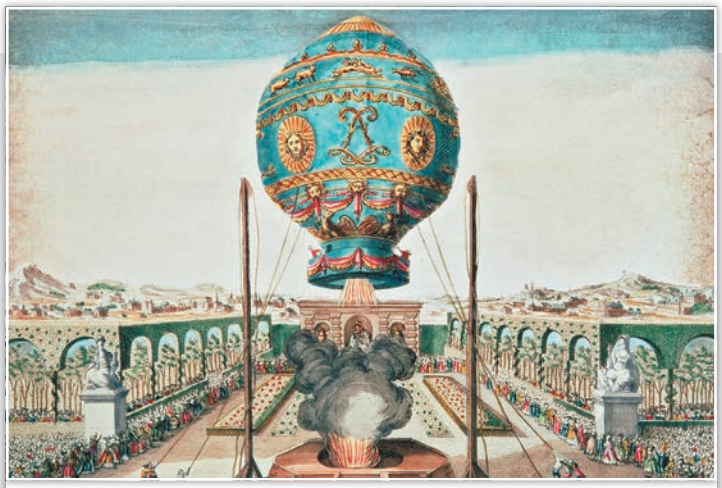
Объясните происхождение и смысл понятия «урбанизация». Используя дополнительные источники, подготовьте презентацию об урбанизации в Европе XVIII в.

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

15-1844-01-003-240o3.indd 77 15.08.2024 10:57:54

§ 11 Наука, образование, воспитание

Какая из этих трёх сфер — наука, образование или воспитание — в век Просвещения изменилась в наибольшей степени?



Один из первых полётов «монгольфьера» в 1783 г.
Неизвестный художник

• палеонтология • «химическая революция» • реальная школа

• братья Монгольфье • Карл Линней • Пьер-Симон Лаплас • Леонард Эйлер • Жозеф-Луи Лагранж • Антуан Лоран Лавуазье • Клод-Луи Бертолле • Адам Смит

МИР

- **1711—1778 гг.** — жизнь и деятельность Лауры Басси — первой женщины, получавшей жалованье за преподавание в европейском университете
- **1751—1780 гг.** — издание многотомной «Энциклопедии...» Дидро и Д'Аламбера
- **1754 г.** — образование «Общества поощрения искусств, промышленности и торговли» (Лондон)
- **1794 г.** — постройка первой линии телеграфа Клода Шаппа между Парижем и Лиллем

РОССИЯ

- **1764 г.** — открытие Императорского воспитательного общества благородных девиц (Смольного института)
- **1765 г.** — открытие Мещанского (Александровского) училища для девиц недворянских сословий
- **1765 г.** — образование «Вольного экономического общества» (Санкт-Петербург)
- **1789—1794 гг.** — составление первого академического словаря русского языка
- **1794 г.** — создание «дальнеизвещающей машины» И. П. Кулибина

15-1844-01-003-240o3.indd 78 15.08.2024 10:57:54

58D6

1 Наука эпохи Просвещения. Как вы помните, научная революция, радикально изменившая представления о мире, закончилась в начале XVIII в. После этого в течение целого столетия настолько впечатляющей череды открытий уже не будет. Тем не менее и век Просвещения был важен для развития науки.

Постепенно уходит в прошлое энциклопедизм, появляется специализация учёных, заниматься многими науками одновременно оказывается затруднительно в силу большого объёма накопленных специальных знаний. Интересоваться наукой, покровительствовать учёным становится модно. Во время визитов в Париж Академию наук посещают российский император Пётр I и будущий император Павел I, император Священной Римской империи Иосиф II, короли Дании и Швеции. 19 сентября 1783 г. ***братья Жозеф и Этьен Монгольфье*** запустили созданный ими воздушный шар в Версале в присутствии Людовика XVI и всего двора.

Любопытные детали. Активные эксперименты с воздушными шарами начались ещё в первое десятилетие XVIII в., когда португалец Бартоломеу Лоренсу де Гусман продемонстрировал при дворе своего короля модель воздушного шара, наполненного горячим воздухом.

Во Франции соперничали между собой два изобретения: «монгольфьер» (шар братьев Монгольфье, наполнявшийся дымом) и «шарльер» (шар Ж. Шарля, наполнявшийся водородом). Королевскому двору продемонстрировали запуск шара с бараном, уткой и петухом. Шар продержался в воздухе 10 минут, животные остались живы, и в качестве вознаграждения их поселили на версальской ферме.

Два месяца спустя на «монгольфьере» поднялись уже люди, которым удалось пролететь около 15 км за 45 минут. Эти опыты захватили умы современников, за ними следили по всей Европе.

Столь же модным стал сбор материалов для исследований: учёные и просто состоятельные люди увлекались собиранием окаменелостей и гербариев. Тогда же возникли и крупнейшие государственные коллекции живописи, скульптуры, фарфора, древних артефактов: Британский музей (Лондон), Эрмитаж (Санкт-Петербург), к концу века открылось для посетителей королевское собрание в Лувре (Париж).

Совершённые учёными открытия показывали, что мир гораздо древнее, чем это казалось европейцам. Возникла *палеонтология* (наука об ископаемых организмах и растениях), начали интересоваться доисторическими временами, ставить вопросы о том, что представляла собой Земля до появления человека. Эти темы оказались довольно болезненными, поскольку их сложно было согласовать с Библией. Учёные приступили к изучению прошлого Египта, раскапывали погибшие при извержении Везувия города в Италии, в том числе знаменитые Помпеи, из Греции англичане и французы активно вывозили античные древности.

Возникли и новые науки: акустика (изучение звука), теплофизика (решавшая вопросы получения и использования тепла), лингвистика (наука о языках), начинаются опыты с электричеством. Шведский натуралист ***Карл Линней*** создал получившую всеобщее признание классификацию растений, основанную на их строении, а также классификацию животных, в которой впервые человек и обезьяна были отнесены к одной группе, к приматам.

15-1844-01-003-240o3.indd 79 15.08.2024 10:57:54

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



Пьер Симон де Лаплас

Знаменитый французский астроном, математик, физик. В 1796 г. Лаплас опубликовал книгу «Изложение системы мира», в которой высказал гипотезу о формировании Солнечной системы из газовой туманности. В своём многотомном труде «Трактат о небесной механике» Лаплас впервые ввёл термин «небесная механика», который обозначил новый раздел науки, посвящённый закономерностям движения небесных тел.

В период революции во Франции он поддержал республиканцев, после прихода к власти Наполеона Бонапарта работал на посту министра внутренних дел.

Если во времена Коперника и Кеплера астрономия воспринималась как наука, призванная решать глобальные вопросы познания и сотворения мира, то в XVIII в. она утрачивает это значение, астрономы сосредоточивают свои усилия на изучении планет и звёзд.

Самым известным из них был француз ***Пьер Симон Лаплас***, который всю жизнь занимался закономерностями движения небесных тел и влиянием сил всемирного тяготения на Солнечную систему. Современник Лапласа англичанин Уильям Ге́ршель прославился тем, что построил крупнейший в XVIII в. рефлектор — оптический телескоп, в котором вместо объектива использовалось вогнутое зеркало. Это увеличивало светосилу и позволяло уменьшить размеры прибора. В 1781 г. Гершель открыл новую планету Солнечной системы — Уран. На его могиле напишут: «Сломал засовы небес».

В математике в XVIII в. гремело имя швейцарца ***Леонарда Э́йлера***. Только при жизни он опубликовал более 550 книг и статей, касавшихся всех направлений математики и механики того времени.

Во Франции в это время блистал ***Жозеф-Луи Лагранж*** — автор многих работ по различным разделам математики. Оставив должность президента Берлинской академии наук, он в 1787 г. переехал во Францию и был избран членом парижской Академии наук. Два его труда «Теория аналитических функций» и «О решении численных уравнений» оказали значительное влияние

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Из книги Л. С. Фреймана «Творцы высшей математики» (1968)

«В лице Эйлера мир имел гениального учёного. Говорить о жизни Эйлера — значит говорить о том, как он трудился, потому что невозможно представить его не работающим. „Эйлер вычислял, как другие дышат“, — отозвался о нём Араго. „Ребёнок на коленях, кошка на спине — так писал он свои бессмертные произведения“, — рассказывает Тибо. Одним словом, Эйлер бодрствует — значит, он работает, или, что то же, — вычисляет. Ну а если Эйлер лежит в постели? Если Эйлера томит бессонница, он... вычисляет. Надо сказать, что он обладал двумя качествами, не всегда присущими великим математикам: был выдающимся вычислителем и обладал феноменальной памятью. Рассказывают, что однажды во время бессонницы он вычислил шестую степень первых ста чисел, а таблицу полученных результатов n^6 (n = 1, 2, 3, ..., 100) он повторил на память через много дней».

15-1844-01-003-240o3.indd 80 15.08.2024 10:57:55

FC1B

на развитие математики в XIX в. Лагранж высоко оценивал другого выдающегося математика, ***Гаспара Монжа***, занимавшегося исследованиями в области геометрии, механики твёрдого тела, металлургии и воздухоплавания. В 1799 г. вышел в свет его труд «Начертательная геометрия», ранее засекреченный из-за необходимости сохранения военной тайны, принёсший ему всемирную славу.

«Последним просветителем» нередко называют маркиза ***Мари Жана де Кондорсе́*** — философа и математика, секретаря Академии наук, члена Французской академии, автора работ по теории вероятностей и механике движения комет. Уже в 16 лет он представил диссертацию по математике, однако не ограничился наукой, активно выступая против рабства и в защиту протестантов. Самый известный его философский труд — «Эскиз исторической картины прогресса человеческого разума» — был создан в то время, когда Кондорсе скрывался от властей в годы Французской революции, активным участником которой он был. Трактату Кондорсе свойственна безграничная вера в прогресс и в торжество человеческого разума, который благодаря Просвещению положит на всех континентах конец многовековому рабству человечества.

Достижения XVIII в. в области химии нередко называют *химической революцией*. Прежде всего, речь идёт об открытии кислорода и создании новой классификации химических соединений. И то и другое связывают с именем француза ***Антуана Лорана де Лавуазье́***.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Антуан Лоран де Лавуазье

На картине Лавуазье показан рядом с супругой. Перед ним стол с рабочими приборами, рукопись одной из его работ. Этого знаменитого французского учёного считают основателем современной химии. На собственные средства он создал химическую лабораторию и здесь проводил свои исследования (изучал процессы горения, состав атмосферного воздуха и др.). Лаборатория стала одним из главных научных центров Парижа. Лавуазье ввёл в науку такие важные понятия как «химический элемент» и «химическое соединение», открыл закон сохранения веществ.

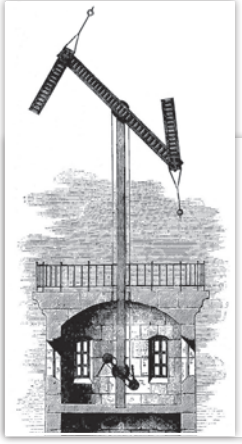


Сотрудничавший с Лавуазье ***Клод-Луи Бертолле́*** разработал новую методику отбеливания тканей и открыл взрывчатое вещество, которое стали использовать вместо селитры при изготовлении пороха, — бертолетову соль.

Знаменитые на весь мир французские математики, физики, химики стали особенно востребованы после начала Французской революции. Многие из них не оставались в стороне от политических событий, избирались в новые органы власти, получали министерские посты. С 1790 г. была начата работа над проектом, который станет вкладом Французской революции в историю всего мира, — *реформой мер и весов*, в результате которой появилась сегодняшняя *метрическая десятичная система*. В комиссию при Академии наук, созданную для этого, входили Кондорсе, Лавуазье, Лагранж, Монж, Лаплас. 7 апреля 1795 г. новая система стала обязательной для всей Франции. Метр в ней был

15-1844-01-003-240o3.indd 81 15.08.2024 10:57:55

3D89



привязан к длине меридиана, литр определялся как объём кубического дециметра воды, килограмм — как вес литра воды. На эталоне метра был выгравирован гордый девиз: «На все времена всем народам».

Телеграф К. Шаппа

В 1790 г. Клод Шапп, бывший священник, увлекавшийся механикой и физикой, приступил к экспериментам по созданию семафорного телеграфа. В 1793 г. вошло в обиход и само слово «телеграф» (от греческих слов «далеко» и «пишу»). Текст сначала кодировался, а потом передавался посредством фигур, которые составляли горизонтальные и вертикальные перекладины. И так от одной башни к другой. В 1794 г. заработала первая телеграфная линия между Парижем и Лиллем.

Немалую роль в победах французских войск сыграли и исследования в области обороны, проведённые Монжем и Бертолле; в эти годы впервые начинают использоваться для разведки и при осаде городов воздушные шары.

- Какие открытия были совершены в век Просвещения?

2 Развитие экономических теорий. К XVIII в. относится становление экономической науки. По всей Европе прогремел труд шотландского философа ***Адама Смита*** «Исследование о природе и причинах богатства народов».

Смит утверждал, что стремление человека улучшить своё материальное положение является столь мощным стимулом, что, если ему не мешать, оно приведёт общество к процветанию. «Невидимая рука», направляющая его к цели, — это действие объективных экономических законов. Исходя из этого, самым разумным было бы не препятствовать перемещению товаров и денег и не ограничивать конкуренцию. Ключ к богатству нации — свободное накопление капитала, поэтому часть населения, не занимающуюся производительным трудом, необходимо свести к минимуму.

Просветители также выдвинули идею о том, что стоимость товара определяется вложенным в его производство трудом. Французские *физиократы* (от греч. «господство природы) рассматривали экономику (тогда её называли политической экономией) как науку, изучающую формирование, потребление и распределение богатств. Они провозгласили, что основа богатства общества — не золото, которое приносит торговля, а земля, сельское хозяйство. Видными физиократами были Франсуа Кене и Анн Робер Тюрго. Кене писал: «Бедные крестьяне — бедное королевство, бедное королевство — бедный король». Как и Смит, физиократы выступали за невмешательство государства в экономику и господство в ней естественных законов, свободы торговли. Анализируя структуру общества, физиократы выделили в нём несколько классов, среди которых были собственники земли, предприниматели-капиталисты и рабочие, причём производительным классом считали только земледельцев.

- Как вы думаете, почему физиократы считали производительным классом только земледельцев?

15-1844-01-003-240o3.indd 82 15.08.2024 10:57:55

8BF8

3 Образование для всех. Просветители полагали, что и моральные, и интеллектуальные качества человека — это плод воспитания и образования. Руководящая роль в этом, по их мнению, должна была принадлежать государству, воспитывающему граждан, формирующему единую нацию, дающему те знания и профессии, в которых оно нуждается. Главной целью образования виделось всеобщее благо, счастье всех членов общества. Особое внимание должно было уделяться не древним языкам, философии, а тому, что пригодится на практике: современным языкам, точным наукам, истории и географии. Образование мыслили как всеобщее, но не обязательно единое для всех: для народа «лишние» знания зачастую полагали столь же опасными, сколь и невежество.

В XVIII в. на основе этих идей вся структура образования в Европе перестраивается в соответствии с нуждами правительств, заинтересованных в подготовке квалифицированных кадров. Государство стремится взять образование под свой контроль, сделать его светским, более централизованным и унифицированным. Так, в германских землях возникает сеть *реальных школ* для детей из непривилегированных сословий, обучение в которых было ориентировано на получение практических знаний. В 1747 г. в Берлине появляется Экономическо-математическое реальное училище. Серьёзные изменения произошли в ходе реформы образования в Австрии (о чём вы уже знаете из § 8—9).

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Из Генерального школьного регламента Фридриха II, короля Пруссии (1763)

«Настоящим извещаем для всеобщего сведения: Мы, к Нашему Высочайшему неудовольствию, удостоверились в том, что школьное дело и воспитание юноше ства в Нашей земле пришло в чрезвычайный упадок и молодые люди, особенно в деревнях, вследствие неопытности большинства... учителей, произрастают в невежестве и глупости. Мы приняли решение: поставить школьное дело во всех Наших провинциях на лучшее, чем прежде, основание. <...> Необходимым и полезным фундаментом... станет разумное христианское наставление юношества, воспитание его в богобоязни и обучение его разным необходимым вещам. Мы, руководствуясь доброй волей и заботой о благе Наших подданных, приказываем...

Мы желаем, чтобы все Наши подданные... своих собственных и порученных их заботам чужих детей, мальчиков и девочек, посылали в школу не ранее, как с пяти лет, держали их в ней до тринадцати или четырнадцати лет, пока они не только познают всё необходимое в христианском вероучении, будут уметь читать и писать, но и научатся говорить и дать ответ, если их попросят прокомментировать предписанные Нашими консисториями и апробированные ими учебники».

- Чем Фридрих II объяснял необходимость принятия этого регламента? Чему должны были учить школьников?

Следствием распространения массового (хотя далеко ещё не всеобщего) начального образования стал рост грамотности. В Англии и во Франции за век число грамотных увеличилось вдвое и достигло в Англии 60 % населения среди мужчин и 35—40 % среди женщин, во Франции соответственно 48 % и 27 %. В Восточной Пруссии даже среди крестьян (мужчин) 40 % были грамотными к 1800 г.

15-1844-01-003-240o3.indd 83 15.08.2024 10:57:55

58A4

Наряду с университетами во многих странах возникают специализированные высшие учебные заведения. Тон здесь задавала Франция, где в течение столетия возникла целая система высших школ: Военная школа, Королевская школа мостов и дорог, Королевская сапёрная школа, ветеринарные школы, парижская Горная школа. В конце века там появится специальное высшее учебное заведение для подготовки учителей, Специальная школа восточных языков и многие другие, включая Политехническую школу для обучения инженеров. Тогда же было придумано и само это слово (от греч. poly — много и техника). Примеру Франции следовали и другие страны. Так, в 1771 г. в Гамбурге открывают институт для обучения молодых купцов, высшие учебные заведения для подготовки торговцев появляются в Австрии и Португалии.

- Как вы думаете, почему именно в XVIII в. создаются в таком количестве специализированные высшие учебные заведения?

4 Человек цивилизованный. В современном значении слово *цивилизация* (от лат. civilis — гражданский, государственный) появляется во второй половине XVIII в. Под ним понимали то, что делает людей более пригодными к жизни в обществе, материальный, социальный и культурный прогресс, а также само передовое состояние общества. Приобщение к культуре должно было сопровождаться уходом от варварства и смягчением нравов. Человек цивилизованный — умеющий себя вести, обладающий чёткими моральными ценностями, хорошо воспитанный. Европеец, согласно представлениям того времени, стоял на иной ступени развития, нежели «дикарь», которого ещё только предстояло цивилизовать.

В XVIII в. уходит в прошлое представление о том, что ребёнок наследует качества, приобретённые родителями в течение жизни. Под влиянием научной революции мир перестаёт восприниматься как опасный и непредсказуемый. Познавая его законы, люди учатся его менять. Возникает идея, что точно так же можно и нужно изменять и самого человека. Появляется понятие «воспитанный ребёнок».

Увеличивается число книг, посвящённых воспитанию, они становятся востребованы. Их авторы возлагают на родителей обязанность дать ребёнку необходимое воспитание и образование, сформировать его, развить в нём те таланты и навыки, которые заложены природой. Вступление во взрослую жизнь происходит всё позже, а образование требует всё больше времени и денег.

Предполагалось, что цивилизованные люди ведут себя иначе, следят за собой и своим телом. В богатых домах стали менять столовые приборы после каждой перемены блюд. Для многих людей того времени уже очевидно, что поведение за столом должно подчиняться определённым правилам, выделяющим культурных людей из основной массы населения. Не случайно носовой платок и ночная рубашка возникли практически одновременно и начали медленно распространяться в конце XVII — начале XVIII в.

Другая сторона того же стремления к цивилизованности — развитие личной чистоплотности и гигиены. Купались и мылись в основном в реках и озёрах, иногда всего несколько раз в год. Общественных бань почти не было. В 1735 г. на весь Амстердам приходилась лишь одна баня, а в Лондоне даже в 1800 г. не

15-1844-01-003-240o3.indd 84 15.08.2024 10:57:56

7AD

было ни одной. Но со второй половины XVIII в. распространяется идея о том, что тело должно быть чистым, среди богатых людей входят в обиход примыкающие к спальням ванны и бассейны. В Париже на Сене появились корабли-бани, где к услугам посетителей была не холодная, а горячая вода.

Смысл этих нововведений заключался в том, чтобы человека воспитанного можно было сразу отличить по тому, как он выглядит и себя ведёт. Это касалось и речи. Если в XVI в. дворянство нередко говорило на местных диалектах, то к XVIII в. высшие слои общества начали повсеместно разговаривать на правильном, литературном языке, которому их обучали в школах.

- Какой смысл вкладывали в слово «цивилизованный» в эпоху Просвещения?

Любопытные детали. Петербургская академия наук была основана Петром I в 1724 г. В XVIII в. для работы в ней приглашались известные европейские учёные, в число которых входили математики братья Бернулли, Эйлер, Лагранж. В 1745 г. в число академиков вошёл Михаил Ломоносов.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Учёные XVIII в. опирались на труды своих предшественников эпохи научной революции. В то же время появлялись и новые науки. Потребности абсолютных монархий заставили государей сделать начальное и высшее образование более доступным, в Европе росло число грамотных людей. На основе трудов просветителей возникло представление о том, что народы делятся на «дикарей» и жителей цивилизованных стран, которые ведут себя совершенно иначе.

?! Вопросы и задания

1. Докажите, что развитие науки и философии Просвещения связаны между собой.
2. Подготовьте презентацию об одном из экономистов XVIII в.
3. Выделите новые черты в образовании XVIII в. и объясните эти изменения.
4. Объясните связь между изменением отношения к воспитанию детей в XVIII в. и научной революцией.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в правильной хронологической последовательности события: 1) открытие первой телеграфной линии Париж—Лилль; 2) открытие института для обучения молодых купцов в Гамбурге; 3) начало работы над реформой системы мер и весов; 4) начало публикации «Энциклопедии...» Дидро и Д'Аламбера; 5) открытие планеты Уран.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните, что входило в понятие «воспитанный человек». Почему оно появилось?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

15-1844-01-003-240o3.indd 85 15.08.2024 10:57:56

§ 12–13 Культурное пространство Европы

Какие сюжеты были наиболее популярны в искусстве века Просвещения?



Вид на площадь Людовика XV около 1780 г.
Неизвестный художник

Позже это место станет одной из узнаваемых площадей Парижа и получит название «площадь Согласия», которое и сохранится до наших дней. К ней примыкают знаменитые Елисейские поля и сад Тюильри.

• барокко • рококо • классицизм • сентиментализм • готический роман

• Антуан Ватто • Жак-Луи Давид • Даниэль Дефо • Джонатан Свифт
• Иоганн Вольфганг Гёте • Гендель • Гайдн • Вивальди • Иоганн Себастьян Бах
• Моцарт • Бомарше • Карло Гольдони • Карло Гоцци

МИР

- **1732—1799 гг.** — жизнь и деятельность П. О. Бомарше
- **1749—1832 гг.** — жизнь и деятельность И. В. Гёте

РОССИЯ

- **1743/1745—1792 гг.** — жизнь и деятельность Д. Фонвизина
- **1743—1816 гг.** — жизнь и деятельность Г. Державина

1 Культура эпохи Просвещения. В художественной культуре XVIII в. было заметно сильное влияние культуры итальянского Возрождения, а в ряде стран в начале столетия ещё господствовало барокко. Характерной чертой этого вре-

15-1844-01-003-240o3.indd 86 15.08.2024 10:57:56

Фонтан Треви в Риме. *Архитектор Н. Сальви. 1732–1762 гг.*

Ещё в Древнем Риме на этом месте находился фонтан, снабжавший город водой одного из акведуков. Завершённый в 1762 г., фонтан Треви получил название по имени одного из районов Рима. Этот архитектурный шедевр эпохи барокко необычен уже тем, что примыкает к фасаду дворца, который словно служит ему обрамлением и создаёт сходство с триумфальной аркой. В центре фонтана расположена огромная фигура Океана на колеснице в виде раковины.



мени стал интерес к древности, Античности — вначале древнеримской, воспринятой и переосмысленной мастерами Возрождения, а затем и древнегреческой, приобретавшей всё большую популярность во второй половине XVIII в.

Этот век оказался переломным как время перехода от церковной к светской культуре. Религиозные мотивы ещё сохраняются в литературе, музыке и живописи, но набирают популярность и светские темы, поднимается вопрос о человеке и его месте в этом мире. Культура в полной мере впитывала и воспроизводила мифы и мечты этой эпохи, в ней царило ощущение грядущей свободы, связанной с наступлением царства разума, умения радоваться жизни. В искусстве проявлялись мечты о счастье личном, повседневном — удовольствии от определённого образа жизни, хороших книг, умной беседы. Это время, когда восхищение великими героями отходит на второй план, появляется интерес к простым людям, обыденным мелочам.

- Как связаны перемены в культуре с идеологией века Просвещения?

2 Архитектура и живопись. В XVIII в. сосуществовали несколько художественных стилей. В Южной Европе, в германских землях, в испанских и португальских колониях всё ещё преобладало *барокко*. В этом стиле было создано множество архитектурных ансамблей, таких как Испанская лестница и фонтан Треви в Риме. Барочные соборы, церкви, дворцы отличались роскошным и пышным убранством. Среди них Карлскирхе в Вене и дворец Цвингер в столице Саксонии Дрездене.

В первые десятилетия XVIII в. во Франции возникает стиль *рококо*, который быстро распространяется по всей Европе. Это название образовано из слияния двух слов: начало — от французского rocaille (т. е. орнамент, имитирующий естественную поверхность камня с вкраплениями раковин), конец — от слова «барокко».

Для рококо характерны сложные, причудливые формы, узоры, напоминающие завитки раковин, яркие светлые цвета с тяготением к белому и бежевому, мотивы листьев и цветов, щедрое использование зеркал в интерьерах. Это воплощение лёгкости, изящества, изысканности, игры и театральности. Искусство рококо развлекало и ласкало глаз, было лишено характерной для барокко

15-1844-01-003-240o3.indd 87 15.08.2024 10:57:57

1F4F



Интерьер базилики Фирценхайлиген. *Архитекторы И. Нёйман, И. Фойхтмайер Младший. 1772 г.*

Базилика была построена на том месте, где в середине XV в. пастуху явился Младенец, окружённый четырнадцатью святыми помощниками. Чудо привлекло множество паломников, для которых сначала построили часовню, а в XVIII в. и церковь, ставшую одним из шедевров баварского рококо. Базилика кажется пронизанной светом, для неё характерны овальные формы, асимметрия, затейливое и пышное убранство.

пышности и торжественности. В это же время, в первой половине века, распространяется мода на диковинки и экзотику из дальних стран (в том числе из Китая), удобную и красивую мебель, затейливые орнаменты.

В архитектуре воплощением стиля рококо стали особняк принцев де Субиз в Париже, дворец Ка-Редзонико в Венеции, базилика четырнадцати святых помощников (Фирценхайлиген) в Баварии.

Яркое проявление рококо в живописи — творчество французского художника ***Антуана Ватто***.

Для его живописи характерны лёгкий налёт грусти, атмосфера поэтической хрупкости, в его полотнах порой усматривают прообраз той живописной техники, которую будут использовать импрессионисты.

Во второй половине века, уже под влиянием Просвещения, вновь возвращается интерес к *классицизму*. В Античности видели пример для подражания, образец представлений о прекрасном, искали героические образцы и нравственные идеалы.

Для архитектуры классицизма характерна строгость линий, колонны и портики в подражание древнегреческим храмам. Внешняя и внутренняя отделка зданий просты и лаконичны, их цвета — мягкие и приглушённые, формы отсылают к чётким геометрическим узорам. Одним из самых ярких ансамблей, построенных в этом стиле, стала созданная во второй половине века парижская площадь Людовика XV (ныне площадь Согласия). Огромная восьмиугольная площадь была украшена домами со строгими классическими фасадами и конной статуей Людовика XV.



Смерть Сократа. *Художник Ж.-Л. Давид*

На этой картине Ж.-Л. Давида в центре, словно в луче света, помещён сам философ в белой тоге. Левая рука его поднята кверху, словно он желает в последний раз заявить о своей правоте. Правая рука философа уже протянута к чаше с ядом, но не касается её, будто Сократ, увлёкшись, забывает о судьбе, которая его ждёт. Вокруг философа потрясённые и горюющие ученики, но сам он, кажется, побеждает смерть.

15-1844-01-003-240o3.indd 88 15.08.2024 10:57:57

Робинзон Крузо. *Иллюстрация из издания 1785 г.*



▲ Внимательно рассмотрите иллюстрацию. Чем, по мнению художника, Робинзон Крузо смог обзавестись на необитаемом острове?

Среди самых известных живописцев эпохи классицизма выделялся француз ***Жак-Луи Давид***. Он прославился картинами на античные сюжеты, воспевавшими древних героев и идеалы свободы.

В годы Французской революции Давид ранее других увековечил реальное революционное событие в своей картине «Клятва в зале для игры в мяч». Впоследствии он создал целую галерею портретов деятелей революции, включая знаменитое полотно «Смерть Марата», а затем был назначен «первым художником» Наполеона I.

● Опираясь на иллюстрации к параграфу, продемонстрируйте различия между живописью эпохи рококо и классицизма.

3 Литература как отражение эпохи. В XVIII в. появляется представление о том, что литература должна не просто развлекать, её задача — учить и воспитывать. Идеалом этой эпохи становится человек свободный, привыкший полагаться на себя, критически относящийся к миру и к царящим в нём догмам и несправедливости. Проза приобретает бóльшую популярность, нежели поэзия, излюбленным жанром становятся романы, их читают и в крестьянских хижинах, и во дворцах вельмож.

Два знаменитых английских романа XVIII в. — «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо» (1719) ***Даниеля Дефо́*** и «Путешествия Гулливера» (1726) ***Джонатана Свúфта*** — в наши дни читают школьники. Однако созданы они были отнюдь не для детей.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

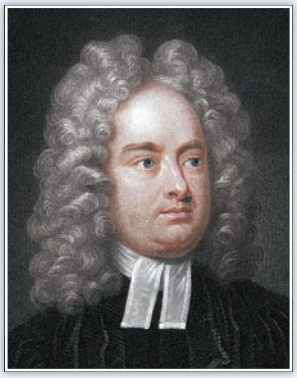
Даниель Дефо



Даниель Дефо — английский предприниматель, журналист и разведчик — написал свой роман на закате жизни, когда ему было уже около 60 лет. Читателями книга воспринималась как протестантский гимн всемогуществу ведомого Богом человека. Главный герой попадает в кораблекрушение и оказывается один на необитаемом острове, но не предаётся унынию и не теряет веры в себя. Забрав с разбитого корабля то, что смог, он строит себе жилище и делает всё, чтобы выжить в этих непривычных для него условиях: засевает поля, учится доить коз, шьёт одежду из шкур. Едва Робинзон успевает наладить свой быт, как сталкивается с новой проблемой: остров временами посещают поедающие людей туземцы. Лишь оказав помощь в подавлении мятежа капитану случайно причалившего к острову корабля, Робинзон возвращается в мир людей. Книга Дефо стала фантастически популярной и породила множество подражаний.

15-1844-01-003-240o3.indd 89 15.08.2024 10:57:58

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



Джонатан Свифт

Джонатан Свифт — ирландский философ и публицист, англиканский священник — прославился прежде всего своими сатирическими произведениями, высмеивающими отрицательные явления окружающей жизни. Уже первая его большая книга «Сказка бочки» (1704) имела подзаголовок: «Написана ради всеобщего улучшения рода человеческого». Начиналась она так: «Умников в нынешний век так много, и так они проницательны, что сановники церкви и государства начинают, по-видимому, сильно опасаться, как бы эти господа не вздумали, в периоды долгого мира, выискивать на досуге слабые стороны религии и управления».

В романе Дж. Свифта «Путешествия Гулливера» главный герой, судовой врач по фамилии Гулливер, попадает в фантастические страны: одна из них населена лилипутами, воспринимающими его как гиганта, другая, напротив, — великанами, и там уже сам Гулливер чувствует себя лилипутом. Книга воспринималась современниками как острая политическая сатира на европейские страны, неспособные преодолеть религиозные разногласия, на короля и правительство современной Англии, оказывающиеся при взгляде со стороны нелепыми, жадными, полными самомнения. Автор также спорил со многими идеями века Просвещения.

Литература XVIII в. оказалась чрезвычайно богата на новые жанры и направления. Одним из таких направлений стал *сентиментализм* (от фр. sentiment — чувство), уделявший прежде всего внимание переживаниям человека и противопоставлявший чувства разуму.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Из романа Джонатана Свифта «Путешествия Гулливера»

«...Тщательно рассмотрев людей, которые в течение прошедшего столетия пользовались громкой славой при дворах королей, я понял, в каком заблуждении держат мир продажные писаки, приписывая величайшие военные подвиги трусам, мудрые советы дуракам, искренность льстецам, римскую доблесть изменникам отечеству, набожность безбожникам... правдивость — доносчикам. Я узнал, сколько невинных превосходных людей было приговорено к смерти или изгнанию благодаря происками могущественных министров, подкупавших судей, и партийной злобе; сколько подлецов возводилось на высокие должности, облекалось доверием, властью, почётом и осыпалось материальными благами. <...> Какое невысокое составилось у меня мнение о человеческой мудрости и честности, когда я получил правильные сведения о пружинах и мотивах великих мировых событий и революций и о тех ничтожных случайностях, которым они обязаны своим успехом».

- Как вы думаете, что заставляет Свифта настолько критично относиться к истории? Выявите связь между словами Свифта и идеями века Просвещения.

15-1844-01-003-240o3.indd 90 15.08.2024 10:57:58

Английский писатель Самюэль Ричардсон стал родоначальником нового жанра — *романа в письмах*. Этот жанр с удовольствием начали использовать европейские сентименталисты.

Чрезвычайно популярным, в частности, был роман в письмах немецкого поэта и писателя ***Иоганна Вольфганга Гёте*** «Страдания молодого Вертера» (1774), в котором был создан волновавший умы по всей Европе образ героя-одиночки, протестующего против действительности, не находящего опоры и понимания у окружающих людей.

В Англии же зарождается ещё один жанр — *готический роман*: мрачный, зловещий, полный тайн, мистики и сверхъестественных явлений.

- Перечислите направления, господствовавшие в литературе XVIII в.

4 Расцвет музыки. XVIII век стал столетием, когда европейская музыка достигла небывалых ранее вершин. Духовная музыка всё больше уступала место светской. На первый план выходили произведения, написанные для клавишных инструментов — органа и клавесина (предшественника фортепьяно).

Многие великие композиторы жили и творили в это время. Саксонец ***Георг Фридрих Гендель*** уже в возрасте 7 лет выступал с органным концертом, на котором присутствовал герцог Саксонский. За свою жизнь Гендель создал четыре десятка опер и считался мастером оратории — музыкальной драмы, схожей с оперой. Оратории Генделя на религиозные и античные сюжеты поражали зрителей красотой и мощью хоровой музыки, соединившей немецкие и английские традиции.

Австриец ***Йозеф Гайдн*** прославился своими симфониями. Широкую известность приобрела его «Прощальная симфония» (1772). По мере того как музыканты заканчивали свои партии, они гасили освещавшие ноты свечи и удалялись со сцены, пока в финале на ней не оставались только две первые скрипки. В своих произведениях Гайдн воспевал мир, природу, гармоничное слияние с ней человека.

Черту под эпохой барокко во многом подвёл мастер органной музыки, великий немецкий композитор ***Иоганн Себастьян Бах***. Творчество признанного мастера клавесина и органа стало своеобразным мостиком между старым и новым подходами, между произведениями церковными и светскими.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

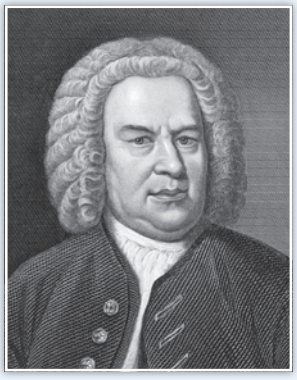
Антонио Вивальди

Этот портрет долгое время считался единственным изображением Вивальди. Однако сейчас многие учёные высказывают сомнения, что здесь показан именно знаменитый композитор. Итальянец Вивальди создал множество концертов для скрипки с оркестром, среди которых знаменитые «Времена года». Композитор пытался музыкой передать наполняющие природу звуки — пение птиц и порывы ветра, потоки дождя и раскаты грома. После смерти композитор был забыт и вновь открыт лишь в XX в., когда обнаружилось множество рукописей его произведений.



15-1844-01-003-240o3.indd 91 15.08.2024 10:57:58

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



Иоганн Себастьян Бах

Иоганн Себастьян Бах был человеком глубоко религиозным, в своей музыке он размышлял о Боге и человеческих страданиях, о борьбе света и тьмы — и в душе человека, и в окружающем его мире.

Старший брат, дядя и более дальние родственники немецкого композитора к музыке имели не последнее отношение: пели, играли на органе, клавесине, скрипке... А дядя, Иоганн Христоф Бах, был придворным органистом.

Переворот в европейской музыке произвёл австриец ***Вольфганг Амадей Моцарт***. Уже в детстве он приобрёл необычайную славу как исполнитель-виртуоз. Изящная, нежная, лёгкая музыка Моцарта воплощалась в различных формах: оперы, сонаты и мессы, симфонии и концерты. Для этого композитора характерно неподражаемое, светлое ощущение мира, его произведения трогательны и лиричны.

- Используя дополнительные источники, выявите сходства и различия между сюжетами, которые затрагивали в музыке композиторы XVIII в.

5 Метаморфозы театра. Привычное для нас пространство театра окончательно сформировалось именно в XVIII в. Сцена, отделённая от вытянутого зрительного зала оркестровой ямой, уже не допускала смешения актёров и зрителей: вплоть до начала века самые дорогие места находились на авансцене, рядом с актёрами. Размеры зала и его форма определялись тем, что актёров должно было быть хорошо слышно: так возвышающиеся над партером ложи стали многоярусными, а сам зал приобрёл форму подковы.

За сценой располагались кулисы, а на самой сцене активно использовались различные машины для движения декораций. Меняется и само представление об искусстве актёра. Хорошие актёры тщательно обдумывали текст, долго готовились к его исполнению, вживались в роль.

Театральные здания отделывались мрамором и покрывались позолотой, залы стали нарядными и праздничными. На всю Европу прославился открытый



Моцарт в детстве, его отец и сестра.
Художник Л. Кармонтель

На этой картине изображён будущий знаменитый композитор Вольфганг Амадей Моцарт в возрасте 7 или 8 лет. Рядом его отец Леопольд и старшая сестра Марианна. Отец с детьми совершали длительные гастроли по европейским городам. Изображение относится к концертам, которые они давали в Париже в 1763—1764 гг.

15-1844-01-003-240o3.indd 92 15.08.2024 10:57:59

Театр Друри-Лейн в Лондоне.
Неизвестный художник

Размещение зрителей в зале отражало неравенство в обществе: места в ложах обходились недёшево, партер стоил меньше всего и зачастую был стоячим. Даже если в партере ставили стулья или скамейки, места не были нумерованными, их приходилось занимать заранее; более состоятельные люди посылали для этого своих слуг. В партере ходили, переговаривались, там орудовали карманники, бывало, что зрители не стеснялись вступать в пререкания с актёрами, свистели. В ложах могли пить кофе, есть мороженое, играть в карты или шахматы.



в 1778 г. в Милане знаменитый оперный театр *Ла Скала*. Он отличался пышным внутренним убранством и великолепной акустикой.

Тематика произведений XVIII в. сильно отличалась от тематики предыдущего столетия. Наибольшей популярностью пользовались пьесы, предназначенные для отдыха и развлечения, а не зовущие к размышлениям о смысле жизни. В моде были комедии, а не трагедии. Впрочем, театр этого времени носил на себе немалый отпечаток века Просвещения. Многие комедии затрагивали проблемы морали и нравственности, критиковали существующее общество, юмор нередко уступал место сатире. В соответствии с духом эпохи они воспевали человеческое достоинство, презрение к титулам и авторитетам, равенство людей вне зависимости от происхождения.

Это хорошо видно в едва ли не самой известной пьесе того времени — «Безумный день, или Женитьба Фигаро» ***Пьера Огюстена Бомарше***, искромётной комедии положений, в которой остроумный и ловкий слуга Фигаро высмеивает и обманывает своего чванливого господина. Пьеса была проникнута такой любовью к свободе, что даже удостоилась личного запрета короля Франции.

Итальянский театр XVIII столетия прославили два драматурга — ***Карло Гольдо́ни*** и ***Карло Го́цци***.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Пьер Огюстен Бомарше

Бомарше прожил яркую и насыщенную жизнь, многие сюжеты для произведений он черпал из собственного опыта. Свои произведения он в основном писал уже будучи зрелым человеком 40—50 лет.

Комедии Бомарше имели огромный успех во Франции накануне революционных событий 1789 г. и принесли ему мировую славу. На их основе были созданы оперы «Свадьба Фигаро» В. А. Моцарта (1786) и «Севильский цирюльник» Дж. Россини (1816), не сходящие с театральных сцен вот уже более двух столетий.



15-1844-01-003-240o3.indd 93 15.08.2024 10:57:59

Гоцци был поклонником традиционной итальянской комедии масок, где уделялось большое внимание импровизации, а не написанному заранее тексту. Он стал создателем нового театрального жанра — трагикомической сказки, где смешивались стихи и проза, язык простонародья и возвышенные страсти, искромётные диалоги и пародии на современных ему драматургов, чьи пьесы казались Гоцци скучными и занудными.

Первой пьесой Гоцци стала «Любовь к трём апельсинам» (1760), по легенде, написанная в результате спора с Гольдони. В её основу положена простая детская сказка, которую рассказывала Гоцци бабушка. Огромной популярностью пользовалась его «Принцесса Турандот» (1761), главной героиней которой стала жестокая китайская принцесса, загадывающая загадки своим незадачливым женихам. Восточный колорит этой яркой постановки отражал интерес эпохи к далёкому и таинственному Востоку, а четыре маски заставляли зрителей смеяться до слёз.

Гольдони, создавший более двух сотен пьес, напротив, пытался реформировать итальянский театр, сделав его более реалистичным. Он полагал, что шутки и импровизации масок надоели зрителю и необходимо создавать пьесы, к которым драматург писал бы полноценный текст. Это приближало пьесу к жизни, убирало тот элемент условности, который создавали маски. Герои Гольдони разговаривали больше не со зрителем, а друг с другом, зритель же должен был видеть на сцене подобие реальной жизни.

Сильная сторона Гольдони — тщательная прорисовка характеров, чёткое выстраивание сюжета. Развивая традиции комедии характеров, заложенные ещё в прошлом веке Мольером, он, однако, полагал, что главным героем пьесы должен быть характер положительный. «Если центральный персонаж порочен, то он либо должен исправиться, либо сама комедия дурна», — писал драматург.

В XVIII в. достигает своего зенита родившаяся в конце XVI в. *опера*. Из Центральной Италии она широко распространяется по другим странам, становится популярной и у дворянства, и у простого люда, заменяет средневековые и барочные праздники, объединяя людей различных сословий. У дворян больше пользовалась популярностью опера-сериа, т. е. опера на серьёзные, часто исторические или мифологические сюжеты, а простонародье тяготело к более лёгкой и демократичной комической опере, которая была ближе к оперетте. Музыку для опер пишут самые известные композиторы XVIII столетия — Моцарт, Гендель, Гайдн, Вивальди. Оперы Моцарта «Дон Жуан» и «Свадьба Фигаро» до сих пор не сходят с театральной сцены.

- Чем вызваны, на ваш взгляд, изменения в европейском театре? Как они связаны с изменениями в других видах искусства?

Любопытные детали. Развитие русской культуры в XVIII в. отражает те же тенденции, что и в Западной Европе. Образцом архитектуры барокко стал Большой Петергофский дворец, рококо — дворец Петра III в Ораниенбауме, в классическом стиле построено множество зданий в Санкт-Петербурге, включая Большой Эрмитаж и здание Адмиралтейства. Классицизму отдали дань в своём творчестве Г. Державин и Д. Фонвизин, сентиментализму — Н. Карамзин.

15-1844-01-003-240o3.indd 94 15.08.2024 10:58:00

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Культура XVIII в. испытала сильное влияние европейского Просвещения: в ней господствовали светские мотивы, интерес к Античности, в центре её внимания стоял человек со своими мечтами, бедами и страстями.

Вопросы и задания

1. Почему, с вашей точки зрения, в эпоху Просвещения стал столь популярен классицизм?
2. Какие направления существовали в литературе XVIII в.?
3. Назовите и охарактеризуйте выдающихся композиторов XVIII в.
4. Проследите связь идей, заложенных в романе «Робинзон Крузо», с протестантизмом.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из пьесы Бомарше «Безумный день, или Женитьба Фигаро» (1783) и ответьте на вопросы.

«Я бы ему сказал... что, где нет свободы критики, там никакая похвала не может быть приятна и что только мелкие людишки боятся мелких статеек. <...> Пока я пребывал на казённых хлебах, в Мадриде была введена свободная продажа любых изделий, вплоть до изделий печатных, и что я только не имею права касаться в моих статьях власти, религии, политики, нравственности, должностных лиц, благонадёжных корпораций, Оперного театра, равно как и других театров, а также всех лиц, имеющих к чему-либо отношение, — обо всём же остальном я могу писать совершенно свободно под надзором двух-трёх цензоров».

- **1.** Что автора и его героя Фигаро возмущает в современных им порядках? **2.** Почему, по вашему мнению, эта пьеса запрещалась во Франции?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности следующие произведения (по времени их появления): 1) «Путешествия Гулливера»; 2) «Страдания молодого Вертера»; 3) «Жизнь и необыкновенные удивительные приключения Робинзона Крузо»; 4) «Принцесса Турандот».

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Раскройте смысл понятия «рококо». Используя Интернет, подготовьте сообщение об одном из известных архитектурных сооружений в этом стиле.

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

15-1844-01-003-240o3.indd 95 15.08.2024 10:58:00

AD4F

ИТОГИ ГЛАВЫ

- В XVIII в. существенно расширяются представления европейцев о других странах и континентах. Всё больше людей отправляются в дальние странствия. Встречаясь с народами, находившимися на другой стадии развития общества, путешественники и учёные начинают лучше понимать и собственную историю.
- Существенно оживляется и европейская экономика. Темпы экономического роста наиболее активных европейских государств настолько увеличиваются, что это позволяет Европе впервые в истории превзойти страны Востока.
- Продолжается развитие национальных государств, перед которыми встают задачи унификации и централизации. Зарождается современное представление о государстве и о власти, философы начинают интересоваться их происхождением и взаимоотношениями с обществом.
- Растут города, они притягивают к себе всё больше и больше людей. Правительства разных стран задумываются о том, как сделать жизнь в городах здоровой и комфортной.
- XVIII век — век перемен, особенно много их в повседневной жизни, в воспитании, образовании, отношении к детям.
- XVIII век — это и век Просвещения. Философы пытались выявить законы, управляющие человеком и обществом. Они предположили, что изначально люди подчинялись лишь законам природы, затем заключили общественный договор, объединившись в общество и получив право самим выбирать себе власть.
- Просветители критиковали Старый порядок — власть и общество, законы и мораль. Всё общество, утверждали они, должно быть перестроено на основах разума, и законы человеческие не должны противоречить законам природы.
- Окончательно сложилась система международных отношений, цель которой — поддерживать европейское равновесие. На первый план вышли пять так называемых великих держав — Франция, Англия, Пруссия, монархия Габсбургов и Российская империя.
- Весь век проходит под знаком соперничества Англии и Франции. Франция добивается воцарения в Испании династии Бурбонов, уступает Англии в борьбе за колонии.
- В культуре эпохи Просвещения сосуществовали барокко, рококо и классицизм. На это время приходится создание знаменитых шедевров музыки, архитектуры, расцвет литературы, обновление театра и пик популярности оперы.

?! ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ К ГЛАВЕ

1. Чем, с вашей точки зрения, объясняется огромный интерес европейцев XVIII в. к дальним плаваниям, географическим открытиям и в целом к другим регионам мира?
2. Проанализируйте, какие последствия для Европы и всего мира имело «европейское чудо».

15-1844-01-003-240o3.indd 96 15.08.2024 10:58:00

3. Что нового внёс XVIII век в повседневную жизнь, в семейные отношения, в воспитание детей?
4. Почему, с вашей точки зрения, просветители считали себя частью единой республики, в то время как большинство стран в это время были монархиями?
5. Как и с какой целью просветители стремились изменить общество?
6. Была ли художественная культура связана с идеологией Просвещения? Обоснуйте свой ответ.
7. Как изменились европейские монархии в XVIII в.? В каких из них реформы просвещённого абсолютизма оказались наиболее успешными?
8. Какие страны в XVIII в. столкнулись с наибольшими проблемами и почему?
9. Смогли ли великие державы добиться установления системы равновесия в Европе? Обоснуйте свой ответ.

? **Сформулируйте ответ на главный вопрос главы и обоснуйте его двумя-тремя аргументами.**

ТЕМЫ ПРОЕКТОВ

1 Транспортная революция XVIII столетия. Опираясь на материалы главы и дополнительные источники информации, соберите сведения о развитии разных видов транспорта в нескольких странах Европы в XVIII в. (по выбору). Выясните, какие новые виды транспорта появились и как они развивались.

2 Деятели искусства в эпоху Просвещения. Опираясь на материалы главы и дополнительные источники информации, подготовьте сообщение о деятельности одного из выдающихся архитекторов / художников / писателей / композиторов XVIII в. (на ваш выбор). Чем прославился данный деятель искусства? Каковы его наиболее известные произведения? Выясните, чем интересна его деятельность и что нового она привнесла в развитие культуры.

3 Деятели науки в эпоху Просвещения. Опираясь на материалы главы и дополнительные источники информации, подготовьте сообщение об одном из выдающихся деятелей науки XVIII в. (на ваш выбор). Выясните, чем он знаменит, каковы его работы. Сделайте вывод о том, что нового его деятельность привнесла в развитие конкретной области науки.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Художественная литература

1. Бомарше П. О. «Безумный день, или Женитьба Фигаро».
2. Руссо Ж.-Ж. «Юлия, или Новая Элоиза».
3. Свифт Дж. «Путешествия Гулливера».
4. Гёте И. В. «Страдания юного Вертера».

15-1844-01-003-240o3.indd 97 15.08.2024 10:58:00

Научно-популярная литература

1. Аникин А. В. «Адам Смит».
2. Боголюбов А. Н. «Гаспар Монж, 1746—1818».
3. Боккарди В. «Вивальди».
4. Брион М. «Моцарт».
5. Брион М. «Повседневная жизнь Вены во времена Моцарта и Шуберта».
6. Декруазетт Ф. «Повседневная жизнь Венеции во времена Гольдони».
7. Кастр Р. «Бомарше».
8. Левидов М. Ю. «Путешествие в некоторые отдалённые страны мысли и чувства Джонатана Свифта, сначала исследователя, а потом воина в нескольких сражениях».
9. Медяков А. С. «История международных отношений в Новое время».
10. Черкасов П. П. «Елизавета Петровна и Людовик XV».

Музыка

1. А. Вивальди. «Времена года».
2. И.-С. Бах. «Токката и фуга ре минор», «Ария из оркестровой сюиты № 3 ре мажор», «Бадинери (Шутка) из оркестровой сюиты № 2 си минор».
3. В. А. Моцарт. «Симфония №40», «Маленькая ночная серенада», «Турецкий марш», «Реквием», «Волшебная флейта», «Концерт для фортепиано с оркестром № 21».

Кинофильмы

1. «Безумный день, или Женитьба Фигаро». Худ. фильм, реж. В. Плучек, 1974 г. (СССР).
2. «Труффальдино из Бергамо». Худ. фильм, реж. В. Воробьёв, 1976 г. (СССР).
3. «Фанфан-Тюльпан». Худ. фильм, реж. Кристиан-Жак, 1952 г. (Франция).

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Дополнительные МАТЕРИАЛЫ

«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ». Материалы к курсу на портале История.РФ.

15-1844-01-003-240o3.indd 98 15.08.2024 10:58:01

FF8C

ГЛАВА II

НАЧАЛО РЕВОЛЮЦИОННОЙ ЭПОХИ



Взятие Бастилии 14 июля 1789 г. *Художник Ш. Тевенен*

«...Если мировая экономика XIX в. формировалась в основном под влиянием британской промышленной революции, то политика и идеология формировались под влиянием Франции. Британия дала как образец свои железные дороги и фабрики, экономический взрыв, который разрушил традиционную экономику и социальные структуры неевропейского мира, но Франция совершила свою революцию и дала ему свои идеи, вот почему трёхцветный флаг стал эмблемой фактически каждой рождающейся нации, а европейская и мировая политика между 1789 и 1917 гг. представляла собой борьбу за или против принципов 1789 г. или более радикальных принципов 1793 г. <...> Идеология современного мира впервые проникла в древние цивилизации, которые до тех пор сопротивлялись принятию европейских идей. Вот что сделала Французская революция».

Британский историк Э. Хобсбаум

Что дала миру каждая из трёх революций: американская, французская и промышленная?

15-1844-01-003-240o3.indd 99 15.08.2024 10:58:01

§ 14 Великобритания: промышленная революция

Какие перемены в жизни людей принесла промышленная революция?



Коалбрукдейл ночью. *Художник Ф. де Лютербург*

Коалбрукдейл — деревня в ущелье Айронбридж в Шропшире, Англия. Это ущелье известно тем, что в XVIII в. здесь, вдоль берега реки Северн, сложился один из центров промышленной революции.

• кабинет министров • промышленная революция • лошадиная сила • прялка «Дженни» • промышленная буржуазия • промышленный пролетариат

• Георг III • Томас Ньюкомен • Джеймс Уатт • Джеймс Харгривс • Ричард Аркрайт • Сэмюэл Кромптон • Эдмунд Картрайт

МИР	РОССИЯ
• **1707 г.** — Акт об унии Англии и Шотландии • **1784 г.** — изобретение Джеймсом Уаттом универсального парового двигателя	• **1762 г.** — начало правления Екатерины II • **1763 г.** — создание Иваном Ползуновым первого парового двигателя в России

1 Образование Великобритании. В 1707 г. Англия и Уэльс заключили новую унию с Шотландией и стали одним государством — *королевством Великобри-*

15-1844-01-003-240o3.indd 100 15.08.2024 10:58:02

F9A6



Заседание палаты общин. *Художник П. Тиллеманс*

▲ Вспомните, каково было устройство английского парламента в начале XVIII в.

тания. Одним, но не единым: жители Уэльса до конца XIX в. предпочитали говорить на родном языке. Шотландцы, хотя и потеряли независимость и лишились своего парламента, сохранили самоуправление. Кроме того, и те и другие не считали себя англичанами, население всех трёх регионов имело разные культурные традиции (по-разному питалось и строило дома, одевалось и отдыхало). Таким образом, единого для всех языка, управления, традиций в Великобритании XVIII в. ещё не существовало.

Но было то, что всех жителей Великобритании объединяло, — протестантская вера, общие религиозные традиции и праздники. Католики составляли меньшинство и были практически лишены гражданских прав; ситуация начала постепенно меняться лишь с 1770-х гг.

Сплачивали население также войны против общих врагов и всеобщая гордость военно-морским могуществом страны.

По сравнению с остальной Европой Великобритания процветала: аграрная революция позволяла прокормить растущее население, активно развивалась торговля, найденное равновесие между полномочиями короля и парламента обеспечивало внутренний мир.

После правления королевы Анны Стюарт (1702—1714) на английский престол в соответствии с «Актом об устроении» вступила ***Ганноверская династия* (1714—1901)** — это потомки внучки Якова I Софии и курфюрста Ганновера (государства в Германии). Короли ***Георг I*** (правил в 1714—1727 гг.) и ***Георг II*** (правил в 1727—1760 гг.) родились за пределами Великобритании и воспринимались англичанами как иностранцы. Георг I очень плохо владел английским языком, его считали человеком замкнутым, нерешительным и неуклюжим. Как сказал один из лордов, Англия была слишком велика для нового короля. Выступления против монарха стали настолько частыми, что парламент был вынужден принять «Акт о бунтах». Восшествие на престол Георга II не намного улучшило репутацию династии. Он с педантичностью относился к своим обязанностям, работал с документами, разбирался во внешней политике, но слыл слабохарактерным, грубым, упрямым и вздорным, недолюбливал англичан и так же, как отец, подолгу проживал в немецком Ганновере.

Новую династию привели к власти виги, и именно на них опирались первые два Георга. Управлением страной короли занимались мало, и власть от Тайного совета постепенно переходила к *кабинету министров*. Монарх даже не присутствовал на его заседаниях, а всей работой кабинета руководил первый лорд казначейства, фактически выполнявший функции премьер-министра. Теперь на эту должность назначали лидера парламентского большинства в палате общин. Министры отчитывались не перед королём, а перед пар-

15-1844-01-003-240o3.indd 101 15.08.2024 10:58:02

ламентом, который начал играть огромную роль в управлении страной. Уже при Георге I парламент стал избираться не на 3, а на 7 лет. Выборы в парламент по-прежнему проводились на основе имущественного ценза, правом голоса обладали примерно 20 % взрослых мужчин. Так постепенно закладывались традиции английской *конституционной монархии*.

Отношение англичан к династии удалось переломить лишь ***Георгу III*** (правил в **1760—1820 гг.**). Георг III появился на свет уже на территории страны, английский язык был для него родным. Мать говорила ему: «Георг, будь королём!», и с самого начала он был настроен ограничить самоуправство министров. Педантичный, упорный и благочестивый, новый монарх большую часть жизни не терял интереса к управлению государством, присутствовал на заседаниях кабинета министров.

Презирая и вигов, и тори, желая укрепить королевскую власть, Георг III отказался от назначения министрами представителей партии, имевшей парламентское большинство, и стал назначать министров по собственному выбору. Газеты представляли действия короля в выгодном свете, и он стал вызывать симпатию у англичан. Монархия вновь, как и при Елизавете, превратилась в символ единства нации. И даже поражение в войне с североамериканскими колониями не подорвало её престиж: ответственными за внешнеполитические провалы сочли министров, а не короля. Однако Георгу III всё же пришлось смириться с властью парламента.

- Что способствовало дальнейшему складыванию конституционной монархии в Англии?

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ



Портрет Георга III в коронационных одеждах. *Художник А. Рэмзи*

Из речи Георга III перед обеими палатами парламента 18 ноября 1760 г.

«Рождённый и получивший образование в этой стране, я горжусь тем, что я британец. И особенным счастьем для меня на протяжении всей жизни будет повышение благосостояния народа, чью преданность и любовь я считаю величайшей и самой надёжной опорой моего трона. И я не сомневаюсь, что его приверженность этим чувствам может сравняться с твёрдостью моей неизменной решимости придерживаться великолепного устройства церкви и государства и укреплять его, а так же сохранять в неприкосновенности веротерпимость. Гражданские и религиозные права моих возлюбленных подданных так же дороги мне, как и самые ценные прерогативы моей Короны. Моё неизменное намерение сохранять и поощрять истинную религию и добродетель будет способствовать дальнейшему укреплению единства и станет наилучшим способом снискать божественное благословение моему царствованию».

- Что обещает Георг III англичанам при своём воцарении? Какие вещи он считает для них наиболее принципиальными?

15-1844-01-003-240o3.indd 102 15.08.2024 10:58:02

D984

2 На пути к промышленной революции. До середины XVIII в. производительности мануфактур хватало, чтобы обеспечить спрос на промышленные товары. Однако ко второй половине XVIII в. возникла потребность увеличить объёмы производства.

Что же вызвало эту потребность? Во-первых, спрос на продукцию мануфактур сильно возрос. Благодаря аграрной революции деревня стала богатеть. Она уже была не просто поставщиком нужного количества сырья для промышленности. Владельцы земель, арендаторы, зажиточные крестьяне стали тратить значительно больше средств на покупку промышленных изделий (одежды, орудий труда, предметов обстановки). В покупателей превратились и бывшие крестьяне, которые ранее сами изготавливали для себя одежду, обувь, домашнюю утварь.

Спрос увеличился и из-за роста населения Англии. Число потенциальных покупателей всё возрастало. Также из-за роста населения те, кто не мог найти работу на селе, уходили в города и превращались в наёмных рабочих или слуг. Так создавался рынок свободной рабочей силы.

По мере того как отстававшие хозяйства подтягивались до уровня передовых, цены на сельскохозяйственную продукцию начинали падать. Арендаторы и владельцы земель стали искать, куда вложить капиталы, чтобы получить больше прибыли. Теперь развитие промышленности представлялось более выгодным, именно туда и пошли деньги. Росту промышленности способствовали и те, кто, не желая рисковать, размещал свои средства в банках: поскольку процент по кредитам был в то время в Англии невелик (обычно не более 3 %), другие предприниматели легко могли воспользоваться этими капиталами.

Любопытные детали. Некоторые производства, которые возникли в то время в Англии, известны до сих пор. Например, слово «ватман» пришло к нам благодаря фамилии бумажного фабриканта Джеймса Уотмена (в русской транскрипции — Ватмана).

- Каковы были предпосылки промышленной революции? Как вы думаете, есть ли среди них более и менее важные, или все были важны в равной мере?

3 Рождение фабрики. *Промышленная революция* — это переход от ручного труда к машинному. То, что раньше человек делал руками, теперь выполняли машины. Их удобно было разместить под одной крышей — так появилась *фабрика*. В Великобритании промышленная революция происходила в течение 1760—1840-х гг.

Стремление к расширению производства заставляло англичан активно использовать изобретения, появившиеся ранее в других странах. Оборудование для горных работ заимствовалось у немцев, для изготовления шёлка — у французов, для стеклодувного производства — у итальянцев.

Подробнее. Лишь после начала промышленной революции у англичан пробудилась страсть к изобретениям. Она хорошо отражена в цифрах: в первой половине XVIII в. регистрировали по 10 патентов на изобретения в год, а к концу XVIII в. их число сильно возросло (например, в 1792 г. было выдано 85 патентов).

Для масштабного производства необходимы были запасы топлива. Лесов в Англии осталось очень мало, но имелись залежи *каменного угля*, и именно они стали тем фундаментом, на котором выросла английская промышленность.

15-1844-01-003-240o3.indd 103 15.08.2024 10:58:02



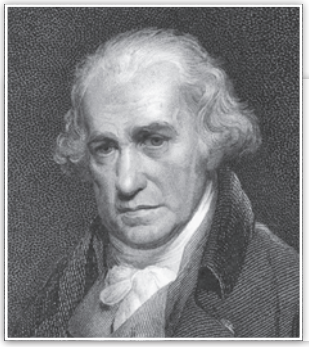
Паровой двигатель Ньюкомена

▲ По иллюстрации объясните принцип работы двигателя.

Любопытные детали. Считается, что сжигание 10 миллионов тонн угля, добытых в одном только 1800 г., по количеству полученной энергии можно приравнять к сжиганию деревьев с 40 тыс. кв. км, т. е., примерно с пятой части всей Великобритании.

Уже в первой половине XVIII в. в Англии стали использовать не только сам каменный уголь, но и продукт его переработки — *кокс*, который был более твёрдым и давал бóльшие температуры при сжигании. Использование кокса позволило выплавлять более дешёвый и более качественный чугун. В результате из металла стали изготавливать то, что раньше делалось из других материалов, например мосты. Первый металлический мост был открыт в 1781 г. неподалёку от Коалбрукдейла.

Уголь также мог послужить идеальным топливом для парового двигателя. Сама идея использования пара для движения была известна ещё с Античности, однако никак не удавалось создать эффективный двигатель. Одним из первых это смог сделать кузнец ***Томас Ньюкомен***, создав насос для откачивания воды из шахт. А в **1784 г.** механик ***Джеймс Уатт*** создал *универсальную паровую машину*, которую уже можно было широко использовать для нужд фабрик. Он же ввёл в обиход единицу мощности паровой машины — *лошадиная сила*.



Дж. Уатт — создатель универсального парового двигателя. *Гравюра XIX в.*

Имя Уатта хорошо известно по физике: о нём напоминает название единицы мощности — Ватт.
Хотя сам изобретатель мощность двигателей рассчитывал в лошадиных силах. Именно он первым ввёл эту единицу. И поныне благодаря Уатту мощность двигателей мы измеряем именно в лошадиных силах.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

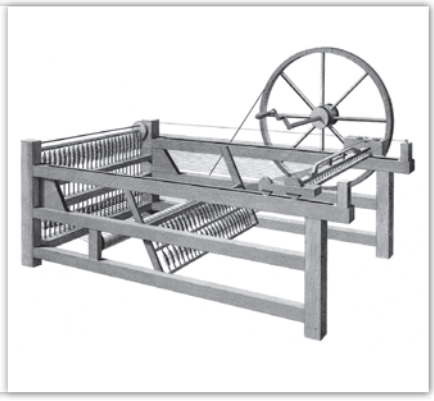
Изобретение парового двигателя заставляло задуматься о всесилии техники. Английский учёный и поэт Э. Дарвин писал:

Ты грузной барже скорости придашь,
По суше двинешь бодрый экипаж,
Великий Пар! Могучая десница!
Взлетит на небо чудо-колесница,
И люди полетят под облаками,
Они помашут сверху нам платками,
И армии на небо взмоют махом,
Толпу на суше переполнив страхом.

15-1844-01-003-240o3.indd 104 15.08.2024 10:58:03

Прялка «Дженни». *Гравюра начала XIX в.*

По одному из преданий, Харгривс назвал машину в честь дочери — прялка «Дженни». Якобы идея пришла ему в голову, когда он увидел, как дочь случайно перевернула веретено у прялки из горизонтального в вертикальное положение. Тогда он понял, что ничто не мешает поставить рядом несколько вертикальных веретён — поначалу 8, потом 16, а затем и до 80. Теперь один прядильщик мог ткать десятки нитей одновременно: он лишь приводил механизм в движение, а всю работу выполняла машина.



Поскольку Англия издавна славилась производством тканей, усовершенствования именно в этой области были для неё особенно важны. Около **1765 г.** ткач ***Джеймс Харгривс*** создал прядильную машину, которая вместо одной нити пряла сразу несколько.

Впоследствии ткач ***Сэмюэл Кромптон***, объединив лучшее от *прялки «Дженни»* и машины Аркрайта, создал *прядильную машину*, которая могла работать от парового двигателя. Она и стала основой новой текстильной промышленности. Изобретения следовали одно за другим, их авторы часто были не инженерами, а энтузиастами. Так, в конце века священник ***Эдмунд Картрайт*** построил ткацкий станок, который можно было соединить с паровой машиной. Эти новшества увеличивали производительность труда в десятки раз.

Однако в XVIII в. машинное производство ещё не могло полностью вытеснить ручной труд. Фабрики появлялись лишь в отдельных отраслях промышленности, прежде всего в новых (изготовление тканей из хлопка), или там, где это оказывалось проще и дешевле. В других сферах преобладали мануфактуры

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

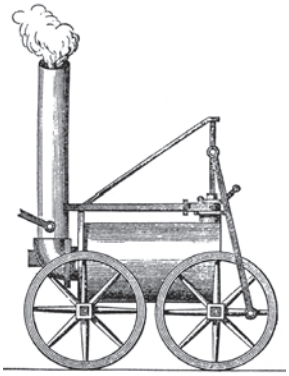
Ричард Аркрайт

Английский изобретатель и промышленник. Родился тринадцатым ребёнком в бедной семье, работал парикмахером и изготовителем париков, занимался самообразованием. С 1764 г. работал над созданием прядильной машины. Изначально планировалось, что её будут приводить в движение лошади. Патент на машину, приводимую в движение энергией воды, он получил в 1769 г., созданная ею нить была значительно прочнее, чем у прялки «Дженни». Аркрайт с партнёрами открыл несколько текстильных фабрик и смог разбогатеть, к 1782 г. на него уже работало 5 тыс. человек. В 1785 г., когда выяснилось, что Аркрайт заимствовал свои изобретения у других, патент был аннулирован. Тем не менее принадлежавшее ему производство достигло такого размаха, что в 1786 г. он был возведён в рыцарское звание.



15-1844-01-003-240o3.indd 105 15.08.2024 10:58:03

A8DC



Паровоз Тревитика.
Гравюра 1803 г.

или даже ремесленные мастерские: прялку «Дженни» можно было поставить и у себя дома, в Англии их применялось около 20 тыс.

Важной частью транспортной революции стало *появление железных дорог*. Идея поставить повозки на рельсы родилась у английских рудокопов и шахтёров ещё в XVII в. И рельсы, и повозки, и даже их колёса были тогда деревянными, а тянули эти «поезда» лошади. Для увеличения срока службы со временем рельсы стали покрывать полосами металла, позже с 1770-х гг., заменяли на чугунные. Первый локомотив с паровым двигателем удалось создать в **1803 г.** горному инженеру ***Ричарду Тревитику***. А первые пароходы появились в США даже несколько раньше, в конце 1780-х гг. Однако в полной мере и паровозы и пароходы будут использоваться уже в XIX в.

- Перечислите важнейшие изобретения англичан.

4 Последствия промышленной революции. Промышленная революция затронула едва ли не все сферы жизни, все слои общества. И хотя к концу XVIII в. она ещё не завершилась, облик Англии стал стремительно меняться, а её экономические последствия со временем изменили весь мировой баланс сил.

Во-первых, Англия на долгие годы сделалась экономическим лидером Европы. Все прочие страны (включая и Новый Свет, и Дальний Восток) оказались вынужденными пойти по её пути.

Во-вторых, начал формироваться *мировой рынок товаров*: с конца XVIII в. из колоний ввозили необходимое для промышленности сырьё (прежде всего хлопок), а затем и сами колонии превратились в рынок сбыта для европейских товаров. Ко времени завершения промышленной революции изменилось едва ли не всё, что окружало человека: дома стали строить из кирпича, корабли и мосты — из металла, пароходы и железные дороги сделали посещение других городов и стран сравнительно быстрым и комфортным.

Значительные перемены промышленная революция привнесла в социальную сферу, изменив прежнее положение сословий. Земельная аристократия теряла своё былое могущество, её роль падала. Снижалась численность крестьянства. Ремесленники переживали тяжёлые времена: производить мало, качественно, но дорого могли себе позволить лишь немногие. Тысячи ремесленников разорялись, часть из них становились наёмными рабочими, а некоторые, видя в машинах корень своих бед, даже нападали на фабрики, уничтожая станки.

Оформился и стал быстро расти *средний класс* — социальный слой, в который входили хорошо оплачиваемые профессионалы (юристы, врачи), как это было в ряде стран в прошлом столетии, а также представители новых профессий, появившихся вместе с промышленной революцией: владельцы небольших фабрик, управляющие, инженеры.

15-1844-01-003-240o3.indd 106 15.08.2024 10:58:03

Именно с этого времени о среднем классе всё чаще начинают говорить как об отдельном социальном слое. Это люди со своей психологией и этикой; они соглашаются на тяжёлый труд, но полагают, что наградой за него должны служить и достойная оплата, и личные профессиональные достижения.

Возникают две новые социальные группы — промышленная буржуазия и промышленный пролетариат. Если в Средние века и раннее Новое время буржуазией называли полноправных горожан, то отныне так начинают именовать капиталистов-предпринимателей. У них складывается своя психология, своё видение мира. А работников, живущих лишь на скромную зарплату и трудящихся на фабриках, всё чаще называют пролетариатом (от латинского слова proletarius — имеющий потомство, т. е. те, кто полезен государству только тем, что имеет детей). Оторвавшись от своих корней в деревне, эти люди жили бедно — именно среди них в XIX в. будет зреть недовольство существующими в обществе порядками. Позднее те страны, в которых произошла промышленная революция, будут превращаться из аграрных в индустриальные.

Впервые со времён рабовладельческих обществ массы людей (рабочие) трудились под присмотром других людей (мастеров, инженеров), подчиняясь при этом столь жёсткой дисциплине, что фактически превращались в части единого механизма. День начинался и заканчивался по гудку, в случае невыхода на производство (в том числе и по болезни) накладывался штраф, в течение дня запрещали отлучаться от станков, а порой даже разговаривать между собой.

Считается, что история человечества пережила всего две столь важные революции. Первая — неолитическая — превратила охотника и собирателя в земледельца. Вторая — промышленная — превратила земледельца в производителя товаров и услуг.

Из книги английского историка П. Акройда ТОЧКА ЗРЕНИЯ

«Детский труд был выгоден государству и обладал бесконечными преимуществами для самих бедняков. Во время путешествий по стране Дефо писал, что в Норидже „едва ли найдётся ребёнок старше 5 лет, который бы не работал“. <...> Говоря про Норидж, Дефо отмечал, что „дети в возрасте 4 или 5 лет уже могли самостоятельно зарабатывать себе на хлеб“».

- Как вы думаете, почему детский труд был выгоден государству? А был ли он выгоден предпринимателям? Обоснуйте свой ответ.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

К концу XVIII в. вместо Франции образцом для подражания в Европе становится Англия, её политическая и экономическая система. Со сменой династии эволюционирует и политическая жизнь, всё более укореняется конституционная монархия. Промышленная революция, произошедшая в Великобритании раньше, чем в других странах (началась в **1760-е гг.**), выводит её экономику на лидирующее место в Европе.

15-1844-01-003-240o3.indd 107 15.08.2024 10:58:03

6D3D

Вопросы и задания

1. Проанализируйте иллюстрацию в начале параграфа. Как вы думаете, художник относился к промышленной революции положительно или отрицательно? Обоснуйте свою точку зрения.
2. Почему, несмотря на все различия, Англия, Шотландия и Уэльс слились в одно государство?
3. Объясните, почему промышленная революция произошла именно в Англии.
4. Для чего была нужна промышленная революция?

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из трактата Адама Смита «Исследование о природе и причинах богатства народов» (1776) и выполните задание.

«Реальное вознаграждение труда, т. е. действительное количество предметов необходимости и жизненных удобств, которое оно может доставить рабочему, возросло на протяжении текущего столетия, пожалуй, еще значительнее, чем денежная цена труда. <...> Крупные улучшения в производстве дешевых тканей, льняных и шерстяных, дают рабочим более дешёвую и лучшую одежду, а прогресс в производстве грубых металлов даёт им более дешёвые и лучшие инструменты, а также много приятных и удобных предметов домашнего обихода. <...> Обычные жалобы на то, что роскошь распространяется даже среди низших слоев народа и что рабочие не довольствуются теперь той пищей, одеждой и жилищем, какими довольствовались в прежние времена, могут убедить нас, что возросла не только денежная цена труда, но и его реальное вознаграждение».

- Объясните, какую связь имеет текст А. Смита с промышленной революцией.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) изобретение универсального парового двигателя; 2) воцарение Ганноверской династии; 3) создание прялки «Дженни»; 4) воцарение Георга III.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните смысл понятия «промышленная революция». Докажите, что она повлияла на все стороны жизни людей.

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

Дополнительные МАТЕРИАЛЫ

«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ». Материалы к курсу на портале История.РФ.

15-1844-01-003-240o3.indd 108 15.08.2024 10:58:04

F2F3

§ 15 Британские колонии против метрополии. Образование США

Как получилось, что метрополия и её колонии разделились на два враждующих между собой государства?



Прибытие пилигримов на «Мэйфлауэре» в 1620 г. *Гравюра XIX в.*

• сервент • косвенный налог • минитмен • лоялист • конституция • вето • импичмент

• Джордж Вашингтон • Томас Пейн • Томас Джефферсон • Бенджамин Франклин • Даниэль Шейс

МИР

- **1607 г.** — основание первой английской колонии в Северной Америке
- **1754—1763 гг.** — война английских колонистов с французами и индейцами
- **1775—1783 гг.** — Война за независимость североамериканских колоний Англии
- **1787 г.** — принятие Конституции США

РОССИЯ

- **1606—1610 гг.** — царствование Василия Шуйского (Смутное время)
- **1757—1762 гг.** — участие России в Семилетней войне
- **1773—1775 гг.** — восстание Емельяна Пугачёва
- **1783 г.** — включение Крыма в состав Российской империи
- **1787—1791 гг.** — Русско-турецкая война

15-1844-01-003-240o3.indd 109 15.08.2024 10:58:04

1 Как были устроены английские колонии в Северной Америке. Ещё с начала XVII в. в Северной Америке стали появляться колонии европейских государств — Англии, Голландии, Франции и даже Швеции.

Первая английская колония была основана в **1607 г.** По имени правившего тогда в Лондоне короля Якова (по-английски — Джеймс) её назвали Джеймстаун. В 1620 г. к берегам Северной Америки причалила группа пилигримов-пуритан на корабле «Мэйфлауэр». Ещё во время плавания они составили договор о том, что будут управлять своей будущей колонией на равных началах. Американцы сегодня считают это первой попыткой организации демократического управления. К середине XVIII в. Великобритания имела в Северной Америке уже 13 колоний. Каждая из них управлялась губернатором, который в одних колониях был выборным, в других назначался королём, в третьих, принадлежавших частным лицам, назначался владельцем колонии. Депутаты местных законодательных собраний избирались самими жителями.

Население колоний быстро росло за счёт эмиграции из Британии.

Кто ехал в Новый Свет и зачем? Плыли к американским берегам английские *пуритане* и ирландские католики, спасавшиеся от религиозных преследований, лишившиеся земли крестьяне, разорившиеся ремесленники, младшие сыновья аристократов (которые по английским законам не могли наследовать отцовские владения), а также те, у кого по каким-либо причинам жизнь в Старом Свете не задалась. Все они рассчитывали в Америке если не разбогатеть, то хотя бы обрести достойное существование. Бедняки, не имевшие денег на переезд, заключали кабальные договоры обрекая себя на рабский труд в течение 7 лет. Таких «белых рабов» называли *сервентами*. Отработав условленный срок, сервент обретал свободу и обычно отправлялся на запад Америки в поисках свободной земли, где он мог бы стать фермером.

Огромным было число чернокожих рабов. В Америку их привозили из Африки всё в большем и большем количестве. Негры были обречены влачить рабское существование до конца своих дней, работая на плантациях богатых колонистов, где выращивались тропические культуры, в основном табак.

Колонисты приезжали из Старого Света не на пустое место. Они встретили жившее здесь местное население — *индейские племена*, занимавшиеся земледелием, охотой и рыбной ловлей. Индейцы помогали первым переселенцам. Так, пилигримы с «Мэйфлауэра» не пережили бы и своей первой зимы без помощи индейцев. В память об этом в США ежегодно отмечается День благодарения. Однако очень скоро «бледнолицые» (так индейцы называли европейцев) начали притеснять индейцев. И в конечном счёте ответили местным жителям отнюдь не благодарностью. Они отнимали у коренного населения землю, а самих индейцев безжалостно истребляли, спаивали «огненной водой» (алкоголем) и оттесняли всё дальше и дальше на запад.

По мере прибытия с Британских островов всё новых мигрантов им требовалось ещё больше земли, и, расширяя свои владения на север, английские колонисты встречали переселенцев из Франции. Между ними время от времени случались столкновения, порой приобретавшие форму настоящих военных действий. Причём те и другие активно привлекали на свою сторону индейские племена, конфликтовавшие с их соперниками.

15-1844-01-003-240o3.indd 110 15.08.2024 10:58:04

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Джордж Вашингтон

Родился в семье плантатора-рабовладельца в 1732 г. Стал первым президентом США. Занимал этот пост в 1789—1797 гг. Оставил завещание, в котором давал свободу всем своим рабам. В честь него названа столица США и один из американских штатов.



В 1754 г. английские и французские колонисты столкнулись в долине Огайо. И те и другие выдвинули свои претензии на владение ею. Разгорелся конфликт, получивший в Америке название *войны с французами и индейцами*, хотя на самом деле английские колонисты тоже пользовались помощью дружеских индейских племён. Быстро разрешить конфликт не удалось, и по мере углубления он вылился в Семилетнюю войну **1756—1763 гг.,** в которую оказались вовлечены не только обе *метрополии* — Великобритания и Франция, но и все европейские державы. Закончилась эта война полным разгромом Франции и утратой для неё всех владений на территории нынешней Канады. В военных действиях против французов хорошо показал себя молодой владелец плантации из колонии Виргиния по имени Джордж Вашингтон, проявивший себя как дипломат и военачальник.

- Что общего было в политическом устройстве метрополии Великобритании и её колоний? Какие имелись различия?

2 Как Великобритания поссорилась со своими колониями. Убедительная победа над Францией в Семилетней войне дорого обошлась Великобритании. Государственный долг страны вырос почти в два раза, и правительству для пополнения казны приходилось изыскивать всё новые источники. Поэтому оно решило распространить существовавшую в метрополии систему налогообложения на колонии. Платить эти налоги в пользу центра колонистам раньше не приходилось. В **1763 г.** король запретил поселенцам осваивать земли западнее горного хребта Аппалачи. Эта мера была призвана не только умиротворить индейские племена, ранее воевавшие на стороне французов, но и усилить контроль над населением британских колоний на уже освоенных территориях. Колонистам ограничение их пра́ва идти всё дальше на запад очень не понравилось.

В **1765 г.** британский парламент издал закон о «гербовом сборе» — налоге на все печатные издания и юридические документы. Колонисты возмутились, заявив, что не будут платить этот налог, поскольку они не выбирают депутатов британского парламента и те им не указ. Движение протеста охватило все колонии. Его активисты создавали организации «Сыны свободы» и «Дочери свободы», которые координировали объявленный колонистами бойкот британских товаров. Правительство в Лондоне отменило «гербовый сбор». Однако колонисты уже почувствовали свою силу и вкус к протестам.

15-1844-01-003-240o3.indd 111 15.08.2024 10:58:04



Бостонское чаепитие 1773 г.
Художник Н. Курриер

Неповиновение колоний достигло пика в декабре 1773 г. В Бостон пришли суда Ост-Индской компании с чаем. Благодаря льготам, введённым британским правительством для компании, её чай даже при уплате косвенного налога обошёлся бы потребителям заметно дешевле того, который они обычно покупали. Но речь шла не о деньгах, а о принципе — налогов не платить. Бостонские «Сыны свободы» переоделись в индейцев, забрались на корабли и выбросили в море сотни ящиков с чаем. За этот акт открытого неповиновения, получивший название *Бостонское чаепитие*, британское правительство закрыло порт в Бостоне, лишило Массачусетс самоуправления.

Принятые Лондоном два года спустя законы о *косвенных налогах* на краску, бумагу, стекло и чай вызвали новую волну возмущения в колониях. К протестам присоединились депутаты законодательных собраний. Страсти накалялись. В марте 1770 г. в Бостоне, столице колонии Массачусетс, толпа напала на английских солдат. В военных полетели камни, они в ответ стали стрелять. Пролилась кровь. Пытаясь разрядить ситуацию, британское правительство вывело войска из города и отменило ранее принятые налоги, кроме налога на чай. Однако колонисты уже не хотели платить метрополии никаких налогов вообще.

Принятие этих «нестерпимых законов», как назвали их колонисты, вызвало возмущение колоний. Делегаты от большинства из них (от 12, кроме Джорджии) собрались на Первый Континентальный конгресс и потребовали от правительства отменить «нестерпимые законы». А до тех пор они призвали бойкотировать все британские товары. На местах общественность принялась создавать комитеты по контролю за бойкотом, формировать отряды местных ополченцев.

- Что спровоцировало конфликт между Великобританией и её колониями?

3 Как американцы провозгласили независимость и завоевали её. Если две стороны находятся в конфликте и обе хорошо вооружены, порой оказывается достаточно небольшого повода, чтобы пролилась кровь. В Северной Америке поводом к войне стали события 19 апреля 1775 г. в городках Конкорд и Лексингтон близ Бостона. Командующий английскими войсками в Бостоне отправил в эти городки отряд солдат, чтобы захватить принадлежавшие ополченцам склады оружия. В Лексингтоне британцев встретили ополченцы. Командиры не собирались воевать, но вдруг кто-то выстрелил (так и не было установлено, с чьей стороны прозвучал первый выстрел), и вспыхнула беспорядочная перестрелка. Произошла перестрелка и в Конкорде. Ополченцы продолжали вести из леса огонь по англичанам на протяжении всего их обратного пути до Бостона, убив несколько десятков человек.

Так началась *Война за независимость североамериканских колоний Англии* **1775—1783 гг.** С одной стороны в ней выступила британская армия, с другой — ополчения колонистов (Континентальная армия).

15-1844-01-003-240o3.indd 112 15.08.2024 10:58:04

1EAC

В мае 1775 г. взбунтовавшиеся колонии собрали *Второй Континентальный конгресс*. Он принял решение о создании регулярной Континентальной армии и назначил её главнокомандующим Дж. Вашингтона.

Пришлось приложить недюжинные усилия, чтобы сформировать из толп умевших хорошо стрелять, но чуждых какой-либо дисциплине ополченцев что-то более или менее похожее на воинские части. Кто-то из колонистов шёл в армию добровольно, кто-то заключал контракт, но жалованье платили всем, хотя и с задержками. Как только истекал контракт, солдаты могли покинуть полки, даже если назавтра предстояло важное сражение, и тогда командующему приходилось уговаривать их прослужить ещё хотя бы день сверх срока. Американской армии катастрофически не хватало оружия, амуниции, опытных офицеров.

Противник же ей противостоял серьёзный. Английская армия была не слишком многочисленна, но являлась регулярной и в открытом бою имела преимущество перед плохо обученными и недисциплинированными американцами. Англия привлекла немецких наёмников, сформировала вспомогательные части из *лоялистов* (от английского loyal — верный, лояльный) — тех жителей колоний, которые остались верными метрополии. Таких было немало. Кроме того, союзниками британцев стали индейцы, которые не питали любви к колонистам, активно вытеснявшим индейцев с их земель.

В течение года война велась колонистами без чётко обозначенной конечной цели. Большинство из них являлись детьми и внуками выходцев с Британских островов, кто-то и сам лишь недавно переселился оттуда в Новый Свет. Никто не решался открыто потребовать полного разрыва с метрополией. Легче всего это оказалось сделать человеку, не привязанному сердцем ни к Англии, ни к Америке, «гражданину мира», колесившему по свету в поисках того места, где в наибольшей степени можно реализовать идеалы Просвещения. Это был англичанин ***Томас Пейн***. Он первым в своём сочинении «Здравый смысл» призвал американцев полностью отделиться от их исторической родины. Призыв нашёл отклик у колонистов, и 4 июля 1776 г. Второй Континентальный конгресс издал «Декларацию о независимости». Главную роль в её разработке сыграл ***Томас Джефферсон***, адвокат и плантатор-рабовладелец. Этот акт провозгласил 13 североамериканских колоний самостоятельными государствами (штатами), объединёнными в союз — Соединённые Штаты Америки. В «Декларации» нашли отражение такие идеи Просвещения, как равенство всех людей и естественные права человека на жизнь, свободу и собственность.

Первые два года Войны за независимость показали, что американцам не хватает ни сил, ни ресурсов, чтобы одержать верх над метрополией. К счастью для колонистов, им почти сразу же на помощь пришла Франция, мечтавшая отомстить Великобритании за поражение в Семилетней войне. Через подставные фирмы французы завозили в Америку боеприпасы и оружие, туда же ехали воевать добровольцами французские офицеры. Представлять интересы колоний в Париж приехал известный американский учёный и просветитель, изобретатель громоотвода ***Бенджамин Франклин***. Он убеждал французских министров вмешаться в войну на стороне колонистов. Однако Людовик XVI не спешил это делать, поскольку первое время американская армия почти постоянно терпела поражения.

15-1844-01-003-240o3.indd 113 15.08.2024 10:58:04

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



Томас Джефферсон

В 1774 г. он опубликовал сочинение против «невыносимых законов», которое принесло ему известность. Будучи делегатом Второго Континентального конгресса, подготовил проект «Декларации независимости», которую его коллеги затем доработали. В частности, они убрали из текста критику рабства. Джефферсон рабство осуждал, что, впрочем, не мешало ему использовать труд рабов на своей плантации. В 1785—1789 гг. Джефферсон был послом США во Франции, а в 1801—1809 гг. — президентом США.

В 1777 г. американцам удалось перехватить отряд неприятеля, шедший из Канады на помощь к основным силам британцев, окружить его под Саратогой и заставить сдаться. Французы убедились, что американские повстанцы всё же умеют побеждать, и заключили с ними договор о союзе.

В марте 1778 г. Франция вступила в войну против Великобритании, чуть позже её примеру последовала Испания. Мощные французские и испанские военные эскадры атаковали англичан в Атлантике, Карибском море и в Индийском океане. Французские регулярные войска высадились в Америке. Так в войне обозначился перелом. Британцам уже не хватало сил и средств, чтобы прикрывать все свои колониальные владения, разбросанные по миру. Им пришлось свести своё присутствие в Северной Америке к минимуму.

В 1781 г. французский флот и франко-американская армия блокировали в Йорктауне основные силы британской армии в колониях. Американцы не имели опыта борьбы с крепостями, поэтому осаду по всем правилам военной инженерии пришлось вести французам, добившимся в конце концов капитуляции Йорктауна. Некоторое время спустя в Париже начались мирные переговоры, хотя на морях война ещё продолжалась.

В **1783 г.** все противники Великобритании заключили с ней мир. Американцы, не дожидаясь союзников, первыми согласовали с англичанами текст мирного договора, получив наилучшие условия: метрополия безоговорочно *признала независимость США*. Испании и Франции, не ожидавшим такой прыти от союзника, ничего не оставалось, как довольствоваться малым — небольшим приращением своих заморских владений. При этом Франция понесла больше боевых потерь в войне, чем США. Государственный же долг Франции из-за военных расходов и вовсе вырос настолько, что вверг её в финансовый кризис, ставший одной из причин Французской революции.

- Почему Великобритания, имея несравнимо больше людских и материальных ресурсов, чем её восставшие колонии, была вынуждена признать их независимость?

4 Как США получили свою нынешнюю конституцию. Объявив о независимости, Соединённые Штаты Америки приняли свою первую *конституцию* — «Статьи конфедерации». Согласно этому закону, каждый штат сохранял

15-1844-01-003-240o3.indd 114 15.08.2024 10:58:04

независимость внутри союза и сам мог устанавливать налоги, создавать свои вооружённые силы, выпускать собственные деньги. Центральное правительство — однопалатный *конгресс* — целиком зависело от законодательных собраний штатов даже в таких жизненно важных вопросах, как оборона, торговля, государственные финансы. Однако вскоре выяснилось, что перед новым государством стоят многочисленные и сложные проблемы, с которыми столь слабая власть справиться просто не может. Экономика была разорена войной. Казна пустовала. Не хватало серебряной монеты. Бумажные деньги быстро обесценивались, и в уплату налогов их не принимали. Многие собственники разорялись и впадали в долги. Тюрьмы были заполнены должниками.

В 1787 г. бывшие участники Войны за независимость подняли в Массачусетсе восстание под руководством ***Даниэля Шейса***, некогда боевого офицера. Восставшие захватили тюрьму и выпустили своих товарищей, сидевших там за долги. Губернатор вызвал войска для наведения порядка, но выяснилось, что у слабого центрального правительства нет ни людей, ни средств. Пришлось властям штата нанимать частный военный отряд, чтобы разоружить восставших. Шейса приговорили к смерти, но помиловали как участника Войны за независимость. Бессилие центральной власти произвело столь удручающее впечатление, что правительства штатов пришли к выводу о необходимости изменения общего государственного устройства. В **1787 г.** представители штатов собрались и разработали ту Конституцию США, которая с рядом последующих поправок действует до сих пор. В Конституции был реализован *принцип разделения властей* на законодательную, исполнительную и судебную. Большие полномочия в области внешней политики, обороны, финансов и поддержания правопорядка передавались общенациональным (федеральным) органам. Вопросы меньшей значимости оставались в компетенции штатов.

Законодательной властью наделялся двухпалатный Конгресс (парламент). Члены его нижней палаты — палаты представителей — избирались на 2 года пропорционально численности населения каждого штата. В верхнюю палату (Сенат) входили по два представителя от каждого штата, избираемые их законодательными органами на шестилетний период. Благодаря такой структуре Конгресса уравнивалось влияние малых и больших штатов.

Исполнительная власть вручалась президенту, избираемому на 4 года путём двухступенчатых выборов: избиратели голосовали за выборщиков, выборщики — за президента. Президент являлся главнокомандующим вооружёнными силами, назначал членов правительства и мог на любой утверждённый Конгрессом законодательный акт наложить *вето*, преодолеть которое можно было только 2/3 голосов членов обеих палат.

Высшим органом судебной власти становился Верховный суд. Кандидатуры судей предлагал президент и утверждал Сенат. Члены Верховного суда занимали свои посты пожизненно, отстранить их от должности, как и президента, можно было лишь путём особой процедуры — *импичмента*. В 1789 г. по новой Конституции первым президентом США был избран ***Джордж Вашингтон***.

Однако авторы Конституции, заботясь прежде всего об установлении сильной центральной власти, ничего не сказали о правах и свободах граждан. Это отмечали местные законодатели в ходе процедуры утверждения Конституции

15-1844-01-003-240o3.indd 115 15.08.2024 10:58:04

ADB9

каждым из штатов. Чтобы исправить такой недочёт, первый же Конгресс в 1791 г. принял десять поправок к Конституции, получивших название «*Билль о правах*». Поправки ограничивали власть федерального правительства над гражданами, гарантировали свободу вероисповедания, слова, печати, собраний, провозглашали неприкосновенность личности, жилища, имущества, предусматривали право граждан на ношение оружия и на защиту в суде.

- Почему, приняв одну конституцию — «Статьи Конфедерации», власти США всего лишь через 6 лет были вынуждены разрабатывать новую?

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Победа Великобритании в Семилетней войне 1756—1763 гг. настолько опустошила государственную казну, что заставила правительство обложить налогами и свои колонии в Северной Америке. В результате они восстали и при помощи европейских держав, враждебных Великобритании, прежде всего Франции, завоевали независимость. Новое государство — США — путём проб и ошибок пришло к такому политическому устройству, которое сохраняется там и поныне.

Вопросы и задания

1. Можно ли сказать, что принципы соглашения, заключённого на «Мэйфлауэре», были воплощены в системе управления североамериканскими колониями?
2. Как в общественной жизни колоний проявлялось расовое неравенство?
3. Почему можно сказать, что в результате Семилетней войны Великобритания завоевала Индию, но потеряла Америку?
4. Почему вопрос о введении достаточно ограниченных налогов оказался критическим для отношений между колониями и метрополией?
5. Каким образом США смогли добиться перелома в Войне за независимость?
6. Соотнесите вклад Франции в Войну за независимость США и полученный ею результат: они сопоставимы?
7. Зачем потребовалось сразу же после принятия новой Конституции США вносить в неё поправки, принимая «Билль о правах»?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) начало войны с французами и индейцами; 2) признание Англией независимости США; 3) избрание Дж. Вашингтона первым президентом США; 4) Бостонское чаепитие.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните происхождение и смысл понятия «Новый Свет».

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

15-1844-01-003-240o3.indd 116 15.08.2024 10:58:05

5EAB

§ 16 Французская революция: конец Старого порядка и установление республики

Что привело к падению монархии во Франции?



Взятие Бастилии 14 июля 1789 г. *Художник Ж.-П. Уэль*

• Национальное собрание • Учредительное собрание • декрет • Декларация прав человека и гражданина • Якобинский клуб • «правые» • «левые» • Законодательное собрание • фейяны • жирондисты • монтаньяры • санкюлоты • Национальный Конвент

• Людовик XVI • Мирабо • Лафайет • Бриссо • Марат

МИР

- **14 июля 1789 г.** — восстание в Париже, взятие Бастилии
- **1789 г.** — принятие Учредительным собранием «Декларации прав человека и гражданина»
- **1791 г.** — принятие Конституции во Франции

РОССИЯ

- **1790 г.** — штурм Измаила русскими войсками под командованием А. В. Суворова в ходе Русско-турецкой войны
- **1791 г.** — окончание Русско-турецкой войны

15-1844-01-003-240o3.indd 117 15.08.2024 10:58:05

1 От реформ к революции. Экономический и финансовый кризис, провал реформ Людовика XVI, падение авторитета монархии и непоследовательность политики властей, тяжелейшие три года (1787—1789) с неурожаями, ростом цен на хлеб, увеличением безработицы — всё это стало *предпосылками революции*.

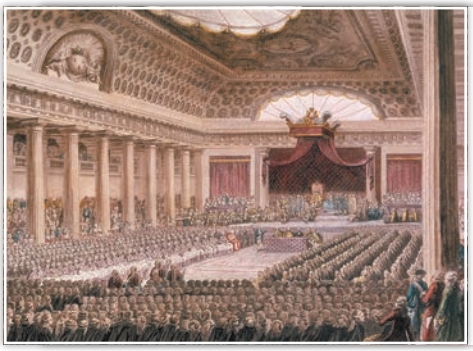
Изначально никто не выступал против монархии как формы правления. Образованные слои общества (независимо от сословной принадлежности) хотели реформировать Старый порядок; казалось, что достаточно воплотить в жизнь идеи просветителей, ограничить королевскую власть, создать в стране парламент по английскому образцу — и наступит эпоха процветания. Перемен требовали и те, кто не смог реализоваться при Старом порядке; они полагали, что это поможет им выдвинуться на первые роли, занять то положение в обществе, которого они тщетно добивались. Бедные горожане и крестьяне мечтали просто об улучшении своей жизни.

На этом фоне развернулись выборы в Генеральные штаты **1789 г.** Они вызвали в стране небывалый общественный подъём. Избиратели составляли наказы депутатам, журналисты обсуждали политику в газетах и памфлетах. Стремясь не ссориться с третьим сословием, король удовлетворил его требование об удвоенном количестве депутатов, оно должно было направить в столицу 600 человек, а два остальных сословия — по 300.

Камнем преткновения стал вопрос о принципах голосования. Поскольку количество депутатов от третьего сословия было вдвое больше, чем от первых двух, начался спор, будет ли голосование индивидуальным или как ранее (сословия заседают и голосуют по отдельности, одно сословие — один голос). Депутаты от третьего сословия, к которым примкнула и часть дворян, увлечённых идеями Просвещения, потребовали индивидуального голосования. Но большинство депутатов от двух других сословий их не поддержали.

Тогда депутаты от третьего сословия решились на открытый бунт: 17 июня они объявили себя представителем всей нации — *Национальным собранием*. И предложили остальным депутатам присоединиться. Когда 20 июня депутаты обнаружили, что их обычный зал заседаний закрыт, они собрались в Зале для игры в мяч и принесли клятву не расходиться, пока не будет выработана конституция.

Через несколько дней Людовик XVI потребовал от депутатов вернуться к заседаниям по сословиям. Однако, когда третье сословие ему не подчини-



Открытие Генеральных штатов 5 мая 1789 г. *Фрагмент. Художник И. Хелман*

Заседания Генеральных штатов открылись в Версале 5 мая 1789 г. Дворяне и священники в своих лучших нарядах, депутаты от третьего сословия в строгих чёрных одеяниях — все склонили головы перед королём. У него ещё оставался шанс перехватить инициативу, возглавить преобразования. Однако, выступая на открытии Штатов, он упомянул только о налоговой реформе.

15-1844-01-003-240o3.indd 118 15.08.2024 10:58:05

FE9A

лось, король предпочёл уступить. «Я со своей стороны готов к любым жертвам, — сказал он, — но я не хочу, чтобы из-за меня погиб хотя бы один человек». После этого первые два сословия присоединились к третьему. 9 июля депутаты объявили себя *Учредительным собранием*, обещая тем самым учредить в стране новый государственный строй.

Чтобы придать своим действиям видимость законности, депутаты воспользовались идеями века Просвещения о том, что источник высшей власти в стране *не король, а нация*. Изначально никто из них не хотел устраивать именно революцию. Но видя, что монархия проявляет нерешительность и не склонна к широким реформам, депутаты стали стремиться к смене государственного строя. Создать конституцию означало для них заменить традицию и обычаи чётко прописанным законом. Многие из них в соответствии с идеями просветителей мечтали преобразовать страну на основе принципов разума. Казалось, что можно это сделать быстро, безболезненно и бескровно.

- Можно ли увидеть в этих событиях пролог революции? Докажите свою точку зрения.

2 Революция прав человека. Провозглашение Генеральных штатов Учредительным собранием создавало угрозу самим основам монархии. Все ждали реакции короля. Когда прошёл слух, что правительство стягивает войска к Версалю, чтобы разогнать депутатов, **14 июля 1789 г.** в Париже вспыхнуло восстание. В надежде захватить порох и оружие парижане захватили *Бастилию* — древнюю тюрьму, символ королевского произвола. 14 июля считается началом революции.

Одним из лидеров Учредительного собрания стал ***граф де Мирабо*** — огромный, с громоподобным голосом, прирождённый оратор, умевший увлекать людей за собой. Летом 1789 г. Мирабо с уверенностью произнёс: «Эта великая революция обойдётся без злодеяний и без слез». Но время показало, что он ошибался.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Оноре Габриель Рикети, граф де Мирабо



Происходил из древнего дворянского рода, профессиональный военный. Вёл разгульную жизнь, наделал множество долгов, растратил значительную часть приданого жены — всё это не раз приводило его в тюрьму. В конце концов за похищение чужой жены он даже был приговорён к смертной казни, но её заменили тюремным заключением. Активно критиковал монархию в публицистических сочинениях, предлагал реформировать государственный строй по английскому образцу.

Избравшись в Генеральные штаты от третьего сословия, он стал одним из лидеров общественного мнения. Мирабо пользовался всеобщей любовью. Когда весной 1791 г. он скончался в зените славы, Собрание постановило похоронить его в церкви Св. Женевьевы в Париже, объявленной по такому случаю *Пантеоном* великих людей.

Лишь значительно позже, после падения монархии, выяснилось, что долгое время Мирабо состоял в тайной переписке с королевской семьёй и принимал от неё деньги. Кумир был развенчан.

15-1844-01-003-240o3.indd 119 15.08.2024 10:58:05

DD1E

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Жильбер де Лафайет



Жильбер дю Мотье, маркиз де Лафайет происходил из аристократической семьи, с 13 лет состоял на службе в армии в роте мушкетёров короля Франции. В 1777—1782 гг. самовольно оставил военную службу, чтобы участвовать в Войне за независимость США. Здесь он получил звание генерала, подружился с Дж. Вашингтоном. Вернувшись во Францию, участвовал в деятельности Генеральных штатов 1789 г. Был одним из самых популярных политиков той эпохи.

В 1791 г. заявил, что революция завершена, подал в отставку с поста командующего Национальной гвардией и принял командование армией. После свержения монархии попытался бежать в США, но был задержан австрийцами и провёл 6 лет в тюрьме.

Начавшись в Париже, революция охватила всю страну. Повсеместно смещали местные органы власти, назначенные королём, и выбирали новые. У революционеров появились и свои вооружённые силы: городское парижское ополчение переименовали в *Национальную гвардию* и назначили её командующим генерала ***Жильбера де Лафайета***.

Учредительное собрание постепенно превратилось в высшую власть в стране. Людовик XVI оказался вынужден утверждать его *декреты* (от латинского decretum — постановление). Издававшиеся Учредительным собранием декреты подрывали основы монархии.

Крестьянские волнения летом 1789 г. вызвали настоящую панику в среде дворянства. Оно отлично понимало, что наибольшее возмущение сельских жителей вызывало сохранение прав сеньоров. В ночь с 4 на 5 августа 1789 г. в Учредительном собрании от депутатов-дворян прозвучали многочисленные предложения добровольно отказаться от сеньориальных прав; в последующие дни были изданы и соответствующие декреты. Первая статья одного из них гласила: «Национальное собрание полностью уничтожает феодальный порядок». На деле же, поскольку сеньориальные права считались частной собственностью, было решено отказаться лишь от тех из них, которые затрагивали личную свободу людей или казались злоупотреблениями (такие как право охоты). Остальные же повинности подлежали выкупу, порядок которого не был определён. Формально ряд прав отменялся, а на деле оставался в силе, пока Учредительное собрание не определится, как их компенсировать. Было принято решение об отмене церковной десятины, однако её продолжали собирать.



Людовик XVI. *Художник А.-Ф. Калле*

В октябре 1789 г. пришедшая в Версаль толпа заставила Людовика XVI переехать вместе с семьёй в Париж, во дворец Тюильри, и одобрить «Декларацию прав человека и гражданина».

15-1844-01-003-240o3.indd 120 15.08.2024 10:58:06

Якобинский клуб. *Гравюра Л. Маскелье по картине А. Вангорпа*

Роль политических партий играли в годы революции народные клубы, в которые объединялись единомышленники. Туда приходили обсудить злободневные вопросы, там можно было приобрести первый опыт публичной политики. Самым известным стал *Якобинский клуб*, заседавший в Париже в бывшем монастыре Св. Якова, его членов называли якобинцами. В клуб входили многие депутаты, по всей стране открывались его отделения, народ вовлекался в революцию.



26 августа 1789 г. Учредительное собрание одобрило «*Декларацию прав человека и гражданина*». В ней провозглашались свободы слова, печати и вероисповедания. Упразднялись сословия и титулы. Вводилось обращение «гражданин». Все граждане должны были платить налоги, любые привилегии отменялись.

Революция явно выходила из-под контроля Собрания. Часть из тех, кто не принимал её, отправлялась за границу в эмиграцию, бежали даже многие депутаты. В июне 1791 г. попыталась бежать и королевская семья, но неудачно: её задержали в местечке Варенн и вернули в столицу.

За время работы Учредительного собрания страна изменилась до неузнаваемости: рушились все прежние порядки. Отменив деление на сословия, Собрание отменило и наследственное дворянство, запретило ношение титулов и использование гербов.

Появилось новое административное деление страны. Отныне она состояла из 83 более или менее равных по размеру *департаментов* (от латинского partire — делить). Они стали называться, как правило, по именованию местных рек, озёр, прочих природных объектов (например, департамент Сена-и-Марна — по протекавшим в департаменте рекам).

Отменили внутренние таможни, начался выпуск бумажных денег (правда, они стали быстро обесцениваться). Чиновники и даже священники отныне не назначались, а избирались. Была отменена десятина. Национализировали и стали распродавать имущество церкви.

Революция вызвала огромный общественный подъём: казалось, что вот-вот будет построен новый разумный мир, в котором будет больше свободы и справедливости.

В Учредительном собрании депутаты постепенно разделились на *«правых»* и *«левых»*. Изначально это произошло случайно, когда во время одного из важных голосований сторонники сильной королевской власти сели справа от председателя, а сторонники реформ — слева. Термины прижились, и со временем «правыми» стали называть консерваторов, выступавших за сохранение старых порядков, а «левыми» — реформаторов и революционеров.

15-1844-01-003-240o3.indd 121 15.08.2024 10:58:06

9B6D

Появлялась и новая революционная символика: трёхцветные кокарды (отличительные знаки на форменной фуражке) и знамёна с синей, белой и красной полосами. Существует несколько легенд об их возникновении. Согласно самой распространённой, через несколько дней после взятия Бастилии Людовик XVI согласился в знак примирения разместить на своей шляпе рядом с белой монархической кокардой синие и красные ленты цветов города Парижа.

- В чём, как вы думаете, революционеры видели смысл столь масштабных преобразований? С какой целью они проводились?

3 Конституционная монархия. В сентябре 1791 г. Собрание приняло *Конституцию* и разошлось. Исполнительная власть осталась у короля, но он превращался в чиновника, подчиняющегося воле народа. Законы одобряло *Законодательное собрание*, пришедшее на смену Учредительному. Основная борьба в нём развернулась между группировками *фейянов (фельянов)* и *жирондистов*.

Название «фейяны» произошло от места их заседаний — монастыря фейянов в Париже. Раньше фейяны входили в Якобинский клуб, но отделились от него из-за разногласий. Якобинцы хотели двигать революцию дальше, а фейяны, напротив, хотели её завершить. Им казалось, что то, о чём они мечтали, свершилось: власть короля была ограничена, а сам он поставлен под контроль депутатов.

Название «жирондисты» стало применяться к ряду депутатов от департамента Жиронда и ко всем их единомышленникам. Они выступали за установление республики. Их лидером стал популярный журналист ***Жак-Пьер Бриссо***.

Небольшую группу депутатов составляли стремившиеся к радикальным преобразованиям *монтаньяры*. Это слово происходит от французского montagne — «гора», поскольку входившие в эту группу депутаты садились на верхних скамьях (так называемой «горе»).

В надежде завоевать популярность и продемонстрировать несостоятельность монархии жирондисты стали инициаторами войны с Габсбургами, начатой 20 апреля 1792 г. Король, разуверившись в компромиссах, также приветствовал начало войны: он рассчитывал, что иностранные войска помогут подавить революцию.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



Жак-Пьер Бриссо

До революции писал памфлеты, сотрудничал с Мирабо, был агентом тайной полиции. Стал одним из основателей «Общества друзей чернокожих», боровшегося против рабства. С 1789 г. издавал популярную газету «Французский патриот».
Именно он выдвинул формулировку: «Собственность — это кража!», которая в XIX в. стала лозунгом анархистов.
После победы монтаньяров бежал в провинцию, но был арестован, отдан под суд Революционного трибунала (подробнее о трибунале см. далее, на с. 129) и казнён в 1793 г.

15-1844-01-003-240o3.indd 122 15.08.2024 10:58:06

К этому времени революционеры, некогда объединённые стремлением к реформам, утратили прежнее единство. Городские низы (ремесленники, рабочие, слуги, мелкие торговцы) полагали, что пока ничего не получили от революции. Они начали гордо называть себя *санкюлотами* (т. е. теми, кто не носит *кюлоты* — короткие штаны — типичный элемент дворянского костюма), противопоставляя себя дворянам и Старому порядку.

Недовольство санкюлотов умело подогревалось рядом изданий, среди которых выделялась газета под названием «Друг народа». Так стали называть и её автора, ***Жана-Поля Марата***.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Из сочинения Марата «Друг народа». 18 декабря 1790 г.



«Перестаньте же напрасно терять время на обдумывание средств обороны: у вас остаётся только одно из них — именно то, которое я рекомендовал уже столько раз: всеобщее восстание и народная расправа. Начните с того, чтобы захватить короля, дофина и королевскую семью, поставьте их под сильную охрану, и пусть они отвечают за всё собственными головами. Отрубите затем без всяких колебаний головы контрреволюционным генералам, министрам и бывшим министрам; мэру и членам муниципалитета, являющимся противниками революции; перебейте без всякой пощады весь парижский генеральный штаб, всех депутатов Национального собрания — попов и приверженцев министерства, всех известных приспешников деспотизма. Повторяю, у вас остаётся только одно это средство для спасения отечества. Шесть месяцев тому назад пятисот, шестисот голов было бы достаточно для того, чтобы отвлечь вас от разверзшейся бездны. Теперь, когда вы неразумно позволили вашим неумолимым врагам составлять заговоры и накапливать свои силы, возможно, потребуется отрубить пять-шесть тысяч голов; но, если бы даже пришлось отрубить двадцать тысяч, нельзя колебаться ни одной минуты».

- Против каких слоёв общества направлены слова Марата? Почему спасение Франции он связывает с казнями?

Нарастало и разочарование парижан в монархии. Когда победы на фронтах сменились поражениями и французская армия при столкновениях с австрийцами бросилась бежать, в этом обвинили королевскую семью. 11 июля Законодательное собрание объявило отечество в опасности. Призыву подлежали все мужчины, способные носить оружие. Когда в начале августа командующий войсками интервентов выпустил декларацию с угрозой уничтожить парижан, если они причинят вред королю, это вызвало обратную реакцию. 10 августа 1792 г. восставший народ взял штурмом Тюильри. Королевская семья оказалась в тюрьме. Монархия пала, а вместе с ней перестала существовать и Конституция 1791 г. Законодательное собрание приняло решение самораспуститься и провести выборы в *Национальный Конвент*, который должен был создать новую конституцию страны. Одним из первых его решений стало упразднение королевской власти. Так во Франции второй раз за год с небольшим сменилась форма правления — страна стала республикой.

15-1844-01-003-240o3.indd 123 15.08.2024 10:58:06

- Проанализируйте, в чём причины того, что Конституция 1791 г. просуществовала столь недолго.

Любопытные детали. «Революция во Франции совершилась, и королевская власть уничтожена», — написал 19 июля 1789 г. в Петербург русский посол во Франции.
При получении известий из Парижа Екатерина II, поражённая бездействием властей, воскликнула: «А зачем тогда нужен король?» Когда же Людовик XVI в октябре того же года оказался вынужден переехать из Версаля в Париж, Екатерина пророчески заметила: «Его ждёт судьба Карла I». События во Франции вызвали негодование императрицы. Она давала приют французским эмигрантам, стремилась оказать помощь королевской семье, не признавая установившийся в Париже революционный режим. Наконец летом 1792 г. французский посол получил предписание покинуть столицу Российской империи.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Революция, выросшая из экономического кризиса и неудач в проведении реформ, всего за несколько лет навсегда уничтожила Старый порядок. Исчезли сословия, был провозглашён принцип равенства перед законом. Конституцию писали два года, стремясь сделать её идеальной, но установленная ею конституционная монархия пала под ударами парижских санкюлотов и сменилась республикой.

Вопросы и задания

1. Составьте в тетради таблицу революционных преобразований за период 1789—1792 гг.
2. Обсудите в классе, можно ли было, с вашей точки зрения, предотвратить революцию. Если да, что для этого требовалось сделать?
3. Почему санкюлоты разочаровались в монархии?
4. Сравните деятельность Людовика XVI во Франции и Карла I в Англии. Можно ли выявить общие черты и различия? Поясните свой ответ.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) падение монархии; 2) принятие «Декларации прав человека и гражданина»; 3) начало войны Франции с Габсбургами; 4) взятие Бастилии; 5) начало работы Генеральных штатов.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из «Декларации прав человека и гражданина» (1789), выполните задание и ответьте на вопрос.

«Статья 1. Люди рождаются и остаются свободными и равными в правах. Общественные отличия могут основываться лишь на соображениях общей пользы.

15-1844-01-003-240o3.indd 124 15.08.2024 10:58:06

Статья 2. Цель каждого политического союза — сохранение естественных и неотъемлемых прав человека. Таковы свобода, собственность, безопасность и сопротивление угнетению.

Статья 3. Любой суверенитет по сути своей принадлежит нации. <...>

Статья 4. Свобода состоит в возможности делать всё, что не наносит вреда другому: таким образом, пользование каждого человека естественными правами ограничено лишь тем, что обеспечивает другим членам общества пользование теми же правами. Пределы эти могут быть определены лишь законом.

Статья 5. Закон имеет право запрещать лишь действия, наносящие вред обществу. Всё, что не запрещено законом, разрешено, и никто не может быть принуждён делать то, что не предписано законом.

Статья 6. Закон есть выражение общей воли. Все граждане имеют право участвовать в его создании лично или через своих представителей. Он должен быть единым для всех, защищает он или карает. <...>

Статья 11. Свободное выражение мыслей и мнений — самое ценное право человека; таким образом, каждый гражданин может свободно высказываться, писать, публиковать, отвечая лишь за злоупотребление этой свободой в случаях, предусмотренных законом. <...>

Статья 15. Общество имеет право требовать отчёта у любого должностного лица».

- **1.** В чём состояли основные принципы, выдвинутые в 1789 г.? **2.** Продемонстрируйте связь этих принципов с идеями просветителей.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните происхождение и смысл понятия «Пантеон». Выясните, откуда французами было заимствовано это понятие, кто из участников Французской революции был захоронен в Пантеоне.

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

Дополнительные МАТЕРИАЛЫ

«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ». Материалы к курсу на портале История.РФ.

15-1844-01-003-240o3.indd 125 15.08.2024 10:58:06

682F

§ 17–18 Французская республика: диктатура и террор

Почему правление монтаньяров называют диктатурой?



Казнь на площади Революции. *Художник П. А. Демашú*

• «Болото» («Равнина») • Комитет общей безопасности • Комитет общественного спасения • комиссары • Революционный трибунал • диктатура монтаньяров • республиканский календарь • гильотина

• Робеспьер • Сен-Жюст • Кутон • Эбер • Дантон

МИР

- **21 января 1793 г.** — казнь Людовика XVI
- **июнь 1793 г.** — установление диктатуры монтаньяров

РОССИЯ

- **1793 г.** — окончательный разрыв дипломатических отношений между Россией и Францией

1 Борьба жирондистов и монтаньяров. Национальный Конвент начал свои заседания 21 сентября 1792 г. Фейянов в нём уже не было, теперь за власть соперничали жирондисты и монтаньяры.

15-1844-01-003-240o3.indd 126 15.08.2024 10:58:07

4E7D

Из книги Ф. Фюре «Французская революция» ТОЧКА ЗРЕНИЯ

«Собравшийся 21 сентября Конвент был избран в условиях, ничем не напоминавших свободное волеизъявление в мирные времена, как мы это видим в современных демократиях. Впервые в нашей истории появилось всеобщее избирательное право, но лишь революционные активисты осмелились прийти на выборы. Все требовали свержения Людовика XVI. <...> В Париже и во многих департаментах выборы проходили в Якобинском клубе, публично и открытым голосованием. Таким образом, Конвент был избран лишь незначительным меньшинством населения, но самым решительным. Это позволяет осознать двойственность прилагательного „народный“, когда его применяют к этому периоду: если Французскую революцию и можно назвать „народной“, то однозначно не потому, что народ участвовал в делах общества. <...> Но если слово „народная“ означает, что революционная политика проводилась под давлением санкюлотского движения и организованного меньшинства... то да, Революция вступила в свой „народный“ период».

- Как вы думаете, что позволяло в это время меньшинству навязывать свои устремления большинству?

И жирондисты, и монтаньяры выступали за сильную республику, разделяли идеи Просвещения и принципы, сформулированные в 1789 г., многие из них входили в Якобинский клуб. Однако были между ними и серьёзные разногласия — о путях развития страны. Жирондисты стремились завершить революцию, восстановить закон и порядок. Они не одобряли чрезвычайные меры. Их возмущало то, что парижские революционные активисты считают себя вправе, устраивая одно восстание за другим, решать судьбы всей Франции.

Монтаньяры с самого начала работы Конвента действовали более сплочённо и часто договаривались о том, чтобы голосовать одинаково. Они помнили, что именно парижские восстания оказали огромное влияние на ход революции, и выдвигали идеи, которые примут санкюлоты. Стремясь к власти, они искали поддержку у всех, кто полагал, что революция обманула их надежды. Это подталкивало монтаньяров к выдвижению всё более радикальных лозунгов и к требованию продолжить революцию.

Признанным лидером монтаньяров стал ***Робеспьер***. Казалось, трудно себе представить более далёкого от народа политика: всегда тщательно одетый, так и не отказавшийся от привычки пудрить волосы, Робеспьер не был ни блестящим оратором, ни талантливым импровизатором. Он писал свои речи заранее, они были тщательно выверены, но энергия и убеждённость, с которой он выступал, создавали впечатление, что у этого человека слово не расходится с делом.

Ни жирондисты, ни монтаньяры не составляли в Конвенте большинства. Те депутаты, которые не примкнули ни к одним, ни к другим, сидели, как тогда говорили, на «*Равнине*» (которую нередко презрительно именовали «*Болотом*»). Поначалу их симпатии снискали жирондисты, более известные и обладавшие политическим опытом. Жирондисты, ощущая угрозу со стороны монтаньяров, обвинили их в стремлении установить диктатуру и в потворстве парижским санкюлотам. Однако монтаньяры сумели не только опровергнуть все обвинения, но и привлечь на свою сторону ряд депутатов «Равнины».

15-1844-01-003-240o3.indd 127 15.08.2024 10:58:07

C7D2

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



Максимильен Робеспьер

До революции Робеспьер был адвокатом в небольшом городке Аррас на севере Франции. В 1789 г. был избран депутатом Учредительного собрания и в 1792 г. — Конвента. Голосовал за казнь Людовика XVI. Стал лидером Якобинского клуба. Он всегда критиковал власть и до 1793 г. почти никогда не занимался практической работой. Свою миссию Робеспьер видел в ином: «Защищать дело человечества и свободы перед судом вселенной и потомков», выступать с позиций идейного лидера. Симпатии населения и репутация защитника свободы заставляли Робеспьера думать, что именно он обладает знанием, недоступным другим, — и при этом, несомненно, истинным — о том, как должна развиваться революция.

«Я не льстец, не повелитель, не трибун, не защитник народа: я — сам народ!» — бросил он в лицо жирондистам весной 1792 г. В глазах парижского люда Робеспьер оставался неизменным защитником его интересов. Казалось, никакая сила не может заставить его изменить своё мнение, и это, наряду с аскетизмом в повседневной жизни, снискало ему прозвище *Неподкупный*.

К тому же жирондисты недооценили значение Якобинского клуба, оставив его под контролем монтаньяров. В середине октября из клуба был исключён Бриссо, вслед за ним его покинули и другие жирондисты. С этого времени они начали терять своё влияние.

До создания новой конституции вся власть фактически сосредоточилась в Национальном Конвенте. Депутаты считали себя «представителями народа» и претендовали на то, чтобы править от его имени. Конвент руководил страной через свои комитеты. Огромным влиянием обладал, в частности, *Комитет общей безопасности*, который должен был предотвращать «заговоры врагов народа». Для контроля над исполнительной властью в апреле 1793 г. был создан *Комитет общественного спасения*, вскоре ставший главным комитетом Конвента. Он руководил всей внешней и внутренней политикой страны, вместе с Комитетом общей безопасности боролся с контрреволюцией. Все его решения подлежали немедленному исполнению.

Для ещё большей централизации власти Конвент направлял в департаменты и к армиям депутатов, которых именовали *комиссарами*. Они обладали практически неограниченными полномочиями, за что получили прозвище «проконсулов». Комиссары руководили «чистками» местных администраций и народных обществ, так как имели право смещать любых должностных лиц, арестовывать и отдавать граждан под суд.

Короля обвинили в предательстве национальных интересов. Людовика XVI судил сам Конвент и приговорил к смерти. 21 января 1793 г., уже поднявшись на эшафот, король произнёс: «Я умираю невиновным во всех преступлениях, в которых меня обвинили. Я прощаю организаторов моей смерти. Я молю Бога, чтобы кровь, которая сейчас прольётся, никогда не пала на Францию». Грохот барабанов заглушил последние слова монарха. В ответ на его казнь в стране вспыхнули мятежи сторонников королевской власти.

15-1844-01-003-240o3.indd 128 15.08.2024 10:58:07

C9B8

Казнь короля вызвала возмущение и за рубежом. Против Франции сложилась коалиция воюющих с ней европейских держав. Республиканские армии отступали по всем фронтам: оставили Бельгию, левый берег Рейна. На фоне неудач на фронтах был создан *Революционный трибунал* (суд), призванный судить всех «предателей, заговорщиков и контрреволюционеров».

Отказ жирондистов идти на поводу у санкюлотов, их возмущение тем, что Париж пытается навязывать свою волю всей стране, попытки спасти жизнь королю привели к временному союзу между монтаньярами и санкюлотами. Организовав народное **восстание 31 мая — 2 июня 1793 г.**, те и другие добились изгнания части жирондистов из Конвента. Однако это спровоцировало начало гражданской войны в стране. Против действий парижан выступило 60 департаментов из 83. В июле 1793 г. монтаньяр Марат, призывавший к массовым казням, был убит юной республиканкой Шарлоттой Корде. «Я считала, что убиваю не человека, а хищного зверя», — заявила она на допросе.

Монтаньяры постарались избавиться от оппозиции. Из Конвента оказались исключены не только те его члены, которые действительно были близки к лидерам жирондистов, но и другие депутаты, открыто выступавшие против политической линии победителей. За 29 членами Конвента, арестованными в ходе восстания, последовали еще 73, подписавшие петицию с протестом против произведённого переворота.

Дальнейшая судьба жирондистов оказалась трагична. Более 20 человек, в числе которых был и Бриссо, в октябре 1793 г. были казнены по приговору Революционного трибунала. Когда один из них услышал смертный приговор, то воскликнул: «Я умираю в тот день, когда народ лишился разума; вы умрёте в тот день, когда он вновь его обретёт».

- Чем объясняется столь ожесточённая политическая борьба в Конвенте, если и жирондисты, и монтаньяры выступали за республику?

2 Установление диктатуры монтаньяров. Оказавшись самой влиятельной группировкой в Конвенте, монтаньяры в июне 1793 г. реорганизовали Комитет общественного спасения, включив туда Робеспьера и его соратников — ***Луи-Антуана Сен-Жюста*** и адвоката ***Жоржа Кутона***. Оба были известны как сторонники жёстких мер не только против врагов республики, но и против жирондистов. 2 июня 1793 г. один из депутатов произнёс знаменитую фразу: «Кутон хочет пить, дайте ему стакан крови».

У жирондистов уже был подготовлен проект конституции, но монтаньяры за две недели составили свой. *Конституцию 1793 г.* предваряла написанная заново «Декларация прав человека и гражданина». Целью общества провозглашалось «всеобщее благо», к существовавшим и ранее «естественным и неотъемлемым» правам человека — свободе, собственности и безопасности — добавлялось равенство (понимаемое как равенство перед законом). Священным долгом объявлялась помощь «несчастным гражданам»: предоставление работы трудоспособным и средств к существованию остальным. Общество также должно было стремиться к тому, чтобы дать образование всем своим членам. Однако эта Конституция едва ли подходила для военного времени. Исполни-

15-1844-01-003-240o3.indd 129 15.08.2024 10:58:07

CED7

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Луи-Антуан Сен-Жюст



Происходил из семьи военного. Изучал право в Реймском университете. После начала революции вступил в Национальную гвардию, получил звание подполковника. В первые годы выступал за конституционную монархию, затем стал республиканцем, был избран депутатом Национального Конвента. Приобрёл широкую известность, когда потребовал суда над Людовиком XVI, заявив: «Невозможно царствовать и не быть виновным». Занимался разработкой планов построения идеального общества, неоднократно выступал в Конвенте от имени Комитета общественного спасения. Казнён на гильотине в 1794 г.

тельная власть согласно ей была крайне слабой и подчинена законодательной: боялись возвращения королевского «деспотизма».

Впервые в истории Франции основной закон страны был одобрен на *референдуме* — всенародном голосовании. Но вместо того чтобы объявить выборы в новые органы власти и разойтись, Конвент ввёл временный (до наступления мира) революционный порядок управления. Так установилась *диктатура монтаньяров*. Ей оказывала поддержку широкая сеть якобинских клубов, поэтому историки нередко называли её якобинской диктатурой.

Провозгласив своей целью спасение революции от внутренних и внешних врагов, монтаньяры действовали диктаторскими методами. Они по-прежнему оставались в Конвенте в меньшинстве, но отныне им не составляло труда добиваться одобрения своей политики у запуганного «Болота», а в Комитете общественного спасения сторонники Робеспьера навязывали свою волю остальным его членам.

Привлекая на свою сторону крестьян, монтаньяры полностью отменили все сеньориальные повинности (во время революции их называли «феодальными») и приняли решение распродавать земли эмигрантов небольшими участками, чтобы беднякам легче было их купить. Одновременно в интересах горожан был введён так называемый *максимум* — предельные (максимальные) цены на товары первой необходимости, включая хлеб. Продавать зерно по этим ценам крестьяне не торопились; Конвенту пришлось отбирать его силой.

Преобразования продолжались: была введена единая система мер и весов и новый, *республиканский календарь*. Месяцы в нём назывались по явлениям природы (например, брюмер — месяц туманов, термидор — месяц жары и др.). Отсчёт летоисчисления шёл от дня провозглашения республики.



Эмблема Комитета общественного спасения

Надпись на эмблеме по кругу: «Французская республика единая и неделимая». Надпись по центру: «Свобода, равенство, братство или смерть».

15-1844-01-003-240o3.indd 130 15.08.2024 10:58:07

- Как вы думаете, зачем была принята конституция, если монтаньяры так и не ввели её в действие?

3 Политика террора. В начале сентября 1793 г. санкюлоты потребовали не только резко усилить вмешательство государства в экономику, но и принять жёсткие меры в отношении контрреволюционеров. Откликаясь на эти требования, Конвент решил «поставить террор в порядок дня». Тем самым он признавал, что провести в жизнь предлагаемые монтаньярами политические, экономические и военные меры без насилия невозможно.

Террор (от французского terreur — ужас) стал в то время политикой, направленной не столько на уничтожение конкретных врагов республики, сколько на устрашение всех противников революции. В то время ими считались все силы, противостоявшие якобинцам и монтаньярам. Последние стали объявлять врагами народа тех депутатов Конвента, которые выступали против их всевластия. Когда впоследствии Сийеса, сидевшего в те годы на «Равнине», спросили, что он делал во время террора, тот лаконично ответил: «Я выживал».

В сентябре 1793 г. был принят *Закон о подозрительных*. Он предписывал арестовывать и содержать под стражей вплоть до заключения мира тех, кто не совершил ещё никакого преступления, но кажется подозрительным, недостаточно благонадёжным. По мысли монтаньяров, террор призван был сломить сопротивление политике правительства и заставить даже тех, кто служил республике, осознать, что у них нет другого выбора, кроме как победить или умереть. Врагов же террор должен был карать быстро и беспощадно, с соблюдением минимума юридических процедур. Планировалось, что уничтожение врагов вселит страх во все «слабые души», заставит их пребывать «в молчании и ужасе».

Точное число лишённых свободы при терроре не известно до сих пор. (Историки называют цифры от 50 до 500 тыс. человек.) Погибло же, как считается, включая казнённых без суда и следствия и умерших в тюрьмах, около 35—40 тыс. человек. Более 80 % из них принадлежали к бывшему третьему сословию, примерно половина — рабочие, слуги и крестьяне. Тысячами убивали местных жителей в восставшем против республики крестьянском регионе Вандея. После взятия Лиона, выступившего против Конвента, депутаты постановили разрушить город, уничтожить само его имя, а на развалинах поставить табличку: «Лион вёл войну против свободы — Лиона более не существует».

Процветала шпиономания, то и дело раскрывались новые «заговоры», людей приучали видеть затаившихся врагов повсюду: в народных обществах, в органах власти, даже



Мария Антуанетта перед казнью на гильотине 16 октября 1793 г. *По рисунку Ж.-Л. Давида*

В Париже без остановки работала *гильотина* — специальный механизм для отсечения голов. На эшафот поднялись не только супруга Людовика XVI Мария Ануанетта и аристократы, но и те, кто стоял у истоков революции, приближал её победу.
Был казнён один из лидеров санкюлотов Жак-Рене Эбер, настаивавший на увековечении максимума и террора.

15-1844-01-003-240o3.indd 131 15.08.2024 10:58:08

в самом Конвенте. Страх перед террором покончил и со свободой слова: газеты распространяли по стране лишь официальную точку зрения, в театрах разыгрывались только патриотические, одобренные властями пьесы, в Конвенте практически прекратились дискуссии.

Благодаря чрезвычайным мерам по организации обороны к концу 1793 г. Конвент подавил большинство мятежей внутри страны и смог переломить ситуацию на фронтах. К началу 1794 г. территория Франции была практически на всех направлениях очищена от внешнего врага — на востоке и северо-востоке силы коалиции терпели одно поражение за другим.

Опасность для республики была устранена, но террор лишь усиливался. Монтаньяры использовали его для расправы с политическими противниками. В июне 1794 г. был реорганизован Революционный трибунал, отныне для виновных предусматривалась лишь смертная казнь. Отменялся предварительный допрос подсудимых, им не полагалось адвокатов, суд получал право не вызывать свидетелей. Ни один депутат Конвента не мог считать себя в безопасности. Страх толкнул их на заговор против Робеспьера. 27 июля 1794 г. (9 термидора II года республики по республиканскому календарю) Робеспьер и его сторонники, включая Сен-Жюста и Кутона, были исключены из Конвента и на следующий день казнены.

- Для чего монтаньяры проводили политику террора?

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



Жорж Жак Дантон

До революции адвокат Королевского совета. Поддержав революцию, прославился своими великолепными речами. Любимец парижан, основатель одного из влиятельных революционных клубов, уже в 1791 г. выступившего за республику. Участвовал в подготовке восстания 10 августа 1792 г. и стал после него министром юстиции. Со второй половины 1793 г. стал призывать к завершению революции и заключению мира с европейскими державами, предлагал покончить с чрезвычайными мерами и выпустить из тюрем «подозрительных», за что он и его сторонники получили прозвище «снисходительные». Когда накануне ареста ему предложили бежать из страны, он ответил: «Разве родину можно унести на подошвах башмаков?!» Казнён по приговору Революционного трибунала.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Избавившись от оппозиции в стенах Национального Конвента, монтаньяры установили диктатуру и начали проведение политики террора. Предельная централизация управления страной позволила им подавить мятежи и одержать ряд побед на фронтах. Однако казнь политических конкурентов не помогла монтаньярам удержать власть. Они были свергнуты, Робеспьер и его сторонники сами взошли на эшафот.

15-1844-01-003-240o3.indd 132 15.08.2024 10:58:08

?! Вопросы и задания

1. Какие группировки были представлены в Конвенте? Сравните их политические программы.
2. Используя дополнительные источники, подготовьте рассказ об одном из деятелей революции.
3. Используя ресурсы Интернета и другие источники информации, подготовьте сообщение о перевороте 9 термидора.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) смерть Марата; 2) начало работы Национального Конвента; 3) падение Робеспьера и его сторонников; 4) принятие Закона о подозрительных; 5) казнь Бриссо.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из декрета Национального Конвента, о реорганизации Революционного трибунала (10 июня 1794 г.) и ответьте на вопросы.

«Ст. 4. Революционный трибунал учреждён для того, чтобы наказывать врагов народа.

Ст. 5. Врагами народа объявляются те, кто силой или хитростью стремится уничтожить общественную свободу. <...>

Ст. 7. Наказанием, установленным за все преступления, подлежащие ведению Революционного трибунала, является смертная казнь.

Ст. 8. Доказательством, необходимым для вынесения приговоров над врагами народа, является всякая вещественная или моральная улика, в устной или письменной форме, которая может служить достаточным основанием для всякого справедливого и разумного гражданина; единственным руководством для вынесения приговора должна быть совесть присяжных, проникнутых любовью к родине; их целью является торжество республики и гибель её врагов; формами судопроизводства являются те простые способы, которые подсказываются присяжным их здравым смыслом для выяснения истины по установленным законом правилам».

- **1.** Используя дополнительные источники, выясните, в каких обстоятельствах принимался этот декрет. Обсудите в классе, в чём был смысл его принятия. **2.** Почему, с вашей точки зрения, в этом декрете законодатели отказываются от существующих норм судопроизводства?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните происхождение и смысл понятия «Комитет общественного спасения».

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

15-1844-01-003-240o3.indd 133 15.08.2024 10:58:08

§ 19 Революционная Франция против Европы

Почему на смену системе европейского равновесия в конце XVIII в. пришло «право сильного»?



Наполеон в Египте. *Художник Ж.-Л. Жером*

• экспансия • аннексия • экспорт революции • Первая антифранцузская коалиция • Вторая антифранцузская коалиция

• Наполеон Бонапарт

МИР

- **1789 г.** — начало Французской революции
- **1792 г.** — начало войны Франции с Австрией и Пруссией
- **1798—1801 гг.** — французская оккупация Египта

РОССИЯ

- **1787—1791 гг.** — Русско-турецкая война
- **1788—1790 гг.** — Русско-шведская война
- **1799 г.** — русская армия и флот участвуют в освобождении Ионических островов и Италии от французов

1 Как Франция вышла из системы международного права. Первое время после начала Французской революции монархи других европейских держав относились к ней достаточно спокойно и не считали угрозой существовавшему тогда порядку международных отношений. Значение происходившего виде-

15-1844-01-003-240o3.indd 134 15.08.2024 10:58:08

3DAD

ли только в том, что ослабленная внутренними беспорядками Франция надолго выбывает из числа активных участников европейской политики. Русский посол в ноябре 1789 г. докладывал из Парижа: «Возможно, что в течение нескольких лет Франция не будет иметь никакого значения в политическом равновесии Европы». Успокаивало правительства других стран и сделанное в мае 1790 г. торжественное заявление Учредительного собрания о том, что «французская нация отказывается от ведения каких-либо завоевательных войн и не станет обращать свои вооружённые силы против свободы какого-либо народа». Казалось, можно больше не опасаться Франции.

Однако вскоре выяснилось, что власти революционной Франции вовсе не собираются уходить из большой международной политики. Они лишь отказываются соблюдать те правила, которые до того времени приняты были в отношениях между государствами. Осенью 1790 г. депутаты Учредительного собрания сообщили, что более не признают ранее заключённые межгосударственные договоры, поскольку те — всего лишь «плод заблуждений королей и ухищрений их министров». Революционеры заявили, что впредь будут руководствоваться во внешней политике только принципом «народного суверенитета».

Что это означало на деле, вскоре показали события в Авиньоне. Эта область принадлежала в то время папе римскому, но была со всех сторон окружена французской территорией. В августе **1791 г.** местные революционные активисты устроили собрание и заявили, что представляют волю всего народа провинции. От его имени они и обратились с просьбой в Учредительное собрание о присоединении Авиньона к Франции. Очень многие жители области не согласились с таким решением и выступили против её *аннексии* (т.е. насильственного присоединения) Францией, однако авиньонские революционеры подавили протесты. В сентябре Учредительное собрание Франции объявило, что «идёт навстречу желанию народа» Авиньона, и приняло решение о его аннексии. Фактически лозунг народного суверенитета стал в данном случае прикрытием для «права сильного»: Франция смогла присоединить к себе область, принадлежавшую Папскому государству, прежде всего потому, что была в военном отношении сильнее его и у папы римского просто не было физической возможности защитить свою территорию. Ранее его права гарантировались международными договорами, но революционеры их не признавали.

Итак, вместе с правовыми нормами Старого порядка французские революционеры объявили результатом «заблуждений» всю систему международных договоров. Ссылка на «народный суверенитет» как руководящий принцип внешней политики отныне позволяла революционной Франции присоединить к себе любую территорию, на которой самозваные «представители народа» попросят её об этом.

- Как революционная Франция объясняла свой отказ от ограничений, наложенных на европейские страны международным правом?

2 Как Франция начала всеевропейскую войну. Осенью 1791 г. после избрания во Франции Законодательного собрания политическая группировка жирондистов развернула агитацию за войну под лозунгом «освобождения народов от гнёта тиранов». Жирондисты хотели использовать военный конфликт

15-1844-01-003-240o3.indd 135 15.08.2024 10:58:08

с Австрией для подрыва авторитета короля, женатого на австрийке, и тем самым подготовить почву для его последующего свержения.

Под впечатлением от непрестанно звучавших из Франции угроз монархи Австрии и Пруссии забыли на время о своём прежнем соперничестве и заключили оборонительный союз. Но 20 апреля **1792 г.** Законодательное собрание объявило войну Австрии. На помощь той пришли Пруссия и Пьемонт.

После свержения Людовика XVI и провозглашения республики внешняя политика Франции стала ещё более агрессивной. Осенью 1792 г. Конвент издал декрет с обещанием помочь «всем народам, которые захотят обрести свободу». Один из депутатов доходчиво объяснил, что это означает: «Все правительства — наши враги, все народы — наши друзья». На самом же деле Франция проводила активную территориальную *экспансию*, а оккупированные её войсками страны подвергались безжалостному ограблению. В декабре 1792 г. Конвент принял декрет об учреждении на «освобождённых» французами территориях «братских» правительств из лиц, симпатизирующих революции. Основной задачей таких властей должны были стать поиск и изъятие материальных ресурсов для Французской республики. А тот народ, который отвергнет подобное «освобождение», говорилось в декрете, будет считаться врагом французской нации.

В конце 1792 — начале 1793 г. Конвент объявил об аннексии областей Ниццa и Савойя, отнятых у Пьемонта, а также Австрийских Нидерландов — Бельгии. Все эти земли вошли в состав Франции. Подавляющее большинство их населения отрицательно отнеслось к произошедшему. В городах происходили антифранцузские волнения, в сельской местности крестьяне вели партизанскую борьбу. Безоговорочную поддержку французским войскам (направленным, по сути, против своих соотечественников) оказывал лишь узкий слой имущих горожан, занятых преимущественно интеллектуальной деятельностью и очарованных идеалами Просвещения.

После казни Людовика XVI европейские страны отозвали своих послов из Парижа. В ответ Конвент объявил войну Великобритании, Голландии и Испании. Эти страны вместе с теми, что уже воевали против Франции, создали *Первую антифранцузскую коалицию*. Французы же вели войну в одиночку. Они, правда, вспомнили, что у них есть договор о военном союзе с США, по которому Франция в своё время помогла американцам завоевать независимость, но американцы ответили, что договор не распространяется на военные действия в Старом Свете и помогать Франции они не обязаны.

Впрочем, и без них Франция имела достаточно ресурсов, чтобы самой сражаться против коалиции. Начатые Конвентом массовые призывы новобранцев обеспечили армии республики численное превосходство над относительно ограниченными профессиональными контингентами неприятельских держав. Правда, способ пополнения республиканской армии имел своей оборотной стороной не слишком высокий уровень дисциплины её личного состава. Если профессиональные солдаты других стран муштровались годами, то пришедшие на военную службу в результате массовых призывов молодые французы просто не успевали научиться вести себя строго по уставу. Грабить мирное население в той или иной степени позволяли себе солдаты всех держав, но именно во французской революционной армии мародёрство приобрело беспрецедентный размах.

15-1844-01-003-240o3.indd 136 15.08.2024 10:58:08

ЕВ6С

Тем не менее и по боевым качествам с французами мало кто мог сравниться. В республиканской армии велась постоянная воспитательная работа с личным составом: солдат убеждали в их принадлежности к «Великой нации», которая совершила революцию и уже в силу этого стоит выше всех остальных. Это наполняло их сердца гордостью и чувством превосходства, поддерживая высокий боевой дух.

Несомненной слабостью коалиции была разобщённость действий входивших в неё государств. Каждое из них стремилось не столько к общей победе, сколько к обеспечению своих собственных интересов. Так, Великобритания сосредоточила основные усилия не на континентальных театрах военных действий, а на захвате последних французских колоний. Пруссия вела себя крайне пассивно и осторожно, стараясь по возможности переложить бремя войны на плечи союзников.

В результате к концу 1793 г. французские войска практически на всех фронтах вытеснили неприятеля за пределы своей страны, а год спустя уже повсюду перенесли боевые действия на территорию неприятеля. С 1795 г. коалицию один за другим стали покидать её участники. Мир с Францией заключили Пруссия, Голландия, Испания.



Французские солдаты у Дворца дожей в Венеции в 1797 г. *Фрагмент. Художник Ж. Клерен*

Венецианская республика существовала с конца VII в. В ходе войны Первой антифранцузской коалиции она заняла нейтралитет. Однако Наполеон настоял на пропуске своих войск через её территорию. Французские войска наводнили Венецию. Одновременно среди местного населения велась пропаганда «якобинских революционных идей». В результате дож подписал отречение и покинул свой дворец и столицу. 16 мая 1797 г. город Венеция без сопротивления был занят французскими войсками. По мирному договору, завершившему войну Первой антифранцузской коалиции, территория бывшей Венецианской республики отошла к Австрии.

В 1796 г. неожиданно для всех решающие события развернулись на итальянском театре военных действий. В стоявшую на границах Пьемонта французскую армию, до того времени считавшуюся второстепенной, прибыл новый



Битва при Риволи 14—15 января 1797 г. *Художник Ф. Филиппото*

Победу одержали французы, возглавляемые Наполеоном. Сражение шло 2 дня, потери австрийцев составили около 14 тыс. человек, включая пленных, потери французов — 3 тыс. человек. Эта победа обозначила фактическое завершение завоевания Северной Италии французскими войсками.

15-1844-01-003-240o3.indd 137 15.08.2024 10:58:08

5DD6

командующий — молодой генерал ***Наполеон Бонапарт***. Он навёл в ней порядок, воодушевил своих солдат и стремительно ворвался на Апеннины, где одержал ряд блестящих побед над войсками Австрии и Пьемонта. Оккупированные его армией итальянские города (входившие в Австрийскую империю) Бонапарт облагал большими контрибуциями. Во Францию потёк непрерывный поток золота и отнятых у итальянцев шедевров мирового искусства, которые до сих пор составляют гордость коллекции Лувра.

В Италии, как ранее и в других странах, относительно немногочисленные поклонники идей Просвещения — городские интеллектуалы и часть аристократов — объявили себя якобинцами. Они радостно приветствовали французскую армию и охотно шли на сотрудничество с оккупационными властями. Именно из них были составлены правительства нескольких марионеточных республик, которые французы создали в Италии для выкачивания ресурсов. Основная масса населения крайне враждебно встретила оккупантов, хотя те и пришли с лозунгами «свободы» и «равенства». Жители городов неоднократно поднимали восстания, потопленные Бонапартом в крови. В крестьянской партизанской войне на Апеннинах приняло участие до 300 тыс. человек.

- Как жители соседних с Францией стран отнеслись к своим «освободителям»-французам?

3 Как образовалась Вторая антифранцузская коалиция. После распада Первой антифранцузской коалиции Франция искала средство принудить к миру последнего из оставшихся противников Франции — Великобританию. Для высадки десанта на Британские острова французский флот, пришедший в упадок во время Революции, был слишком слаб. И тогда в **1798 г.** армия Бонапарта была отправлена на завоевание Египта, откуда можно было угрожать английским владениям в Индии. Правителей республики не смутило даже то, что Египет принадлежал Османской империи, давнему союзнику Франции.

В 1798 г. Бонапарт достаточно быстро установил контроль над Египтом, но после того, как англичане уничтожили французский флот под Абукиром, его армия оказалась отрезана от метрополии. В Египте местное население не верило заявлениям французов о том, что они пришли «освободить» его от гнёта, поскольку действия оккупантов говорили красноречивее слов. Французы беззастенчиво грабили захваченную страну. Выколачивая подати, они подвергали египтян пыт-



Сражение при Пирамидах 21 июля 1798 г.
Художник Д. Лангендейк

Одержав победу в сражении при Пирамидах, уже 24 июля Наполеон вошёл в столицу Египта. Власть в стране перешла к французам. За те немногие годы, когда Египет подчинялся Франции, французские учёные собрали большое количество материалов об искусстве Древнего Египта, сделали множество зарисовок памятников. При этом исторические ценности подверглись разграблению.

15-1844-01-003-240o3.indd 138 15.08.2024 10:58:09

кам, хотя во Франции применение пыток давно находилось под запретом. Солдаты, офицеры и сопровождавшие армию учёные охотно покупали и продавали рабов, хотя у них на родине во время Французской революции рабство было запрещено. Местное население развернуло против оккупантов народную войну, которая не прекращалась на протяжении всех трёх лет их пребывания на берегах Нила **1798—1801 гг.** Французы отвечали массовым террором.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Из донесения французского генерала Ф. Ланюса о карательном походе против египетского города Даманхур в мае 1799 г.

«Солдаты обрушили возмездие на Даманхур и его обитателей. Сначала в окрестностях города были убиты 200—300 бежавших оттуда жителей. Затем я подверг этот недостойный город всем ужасам резни и разграбления. Даманхура больше нет; от 1200 до 1500 его обитателей сожжены или расстреляны».

Возмущённая вероломством Франции, Османская империя заключила военный союз с Великобританией и Россией. Кроме этих трёх стран, во *Вторую антифранцузскую коалицию* вошли также Австрия и Неаполитанское королевство. Внешнеполитическое положение Французской республики стало критическим. Лучшая её армия была заблокирована в Египте. В 1799 г. русская эскадра адмирала Ф. Ушакова вошла в Средиземное море и, действуя вместе с турецким флотом, выбила французов с Ионических островов, ранее захваченных ими у Венеции. Затем объединённый русско-турецкий флот оказал помощь антифранцузскому восстанию в Южной Италии и содействовал освобождению от французов Неаполя. Австрийцы успешно действовали на Рейне. Русско-английский десант высадился в Голландии.

Главная же опасность Французской республике угрожала из Северной Италии, куда вступила русско-австрийская армия под командованием А. Суворова. Русский полководец громил французских генералов одного за другим. При этом он прекрасно находил общий язык с местным населением и с командирами итальянских повстанцев, воевавших против французов. Война приблизилась к границам Франции. На юге страны население уже учило русские слова и активно обсуждало, как себя вести, когда туда придут казаки.

Однако Вторая антифранцузская коалиция, так же как Первая, потерпела неудачу из-за разобщённости её участников. Каждый пытался получить преимущество за счёт других. В Голландии английское командование снабжало русские войска по остаточному принципу, используя их на самых опасных участках фронта, из-за чего они несли неоправданно большие потери.

Австрийцы настояли на переброске армии Суворова из Италии в Швейцарию. Вместе с тем они оставили без прикрытия русский корпус в Швейцарии, с которым Суворов должен был соединиться, и этот корпус был разбит. Армия Суворова, уже начавшая переход через Альпы, оказалась в ловушке. С огромным трудом великий полководец сумел вывести свои войска из западни, но они понесли значительные потери и вынуждены были бросить всю артиллерию.

Узнав о подобных действиях союзников, разгневанный Павел I вывел Россию из коалиции. Нависшая было над Францией угроза иностранного вторже-

15-1844-01-003-240o3.indd 139 15.08.2024 10:58:09

ния отступила. Однако ранее получивший о ней известия Бонапарт использовал их в качестве предлога, чтобы бросить в Египте свою обречённую на поражение армию и тайком от неё бежать на корабле во Францию — «спасать республику».

- Что стало причиной неудачи Второй антифранцузской коалиции?

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Разрушив Старый порядок у себя в стране, французские революционеры отказались соблюдать и существовавшие нормы международных отношений. Создание массовой армии во Французской республике дало ей военное преимущество перед другими державами и позволило осуществить экспансию на территорию соседних государств под лозунгом «освобождения» их народов от власти «тиранов».

Вопросы и задания

1. Почему территориальную экспансию, проводившуюся Французской республикой, иногда называют «*экспортом революции*»?
2. Сравните аннексии соседних провинций, осуществлённые революционной Францией, и разделы Речи Посполитой. Что общего у них и какие различия?
3. Что обеспечило победу революционной Франции над Первой и Второй антифранцузскими коалициями?
4. Почему основная масса населения оккупированных французами стран не поверила лозунгам «свободы» и «равенства», под которыми пришли войска Французской республики, и оказала им сопротивление?
5. Как вы думаете, почему французы в Египте считали возможным совершать действия (применение пыток, торговля рабами), запрещённые у них на родине?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) сражение при Пирамидах; 2) аннексия Авиньона; 3) начало войны Франции против Австрии и Пруссии; 4) складывание Первой антифранцузской коалиции.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните смысл понятий «экспансия», «аннексия».

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

15-1844-01-003-240o3.indd 140 15.08.2024 10:58:09

§ 20 Завершение Французской революции и её итоги

Почему Французская революция привела не к тем итогам, о которых мечтали те, кто её начинал?



Символика Директории

▲ Внимательно изучите изображение. Используя дополнительные источники, выясните, какие символы на нём представлены и что они означают.

• Термидор • термидорианцы • Директория • консул

• Людовик XVII • Людовик XVIII • Поль Баррас • Наполеон Бонапарт

МИР

- **1795 г.** — объявление амнистии Национальным Конвентом
- **1795—1799 гг.** — режим Директории

РОССИЯ

- **1796 г.** — объявление амнистии «попавшим под наказание, заточение и ссылку по случаю бывших в Польше замешательств»
- **1796—1801 гг.** — правление Павла I

1 Термидор: в поисках компромисса. Время правления Конвента после переворота 9 термидора историки называют *Термидором* или термидорианским периодом революции.

Организуя свержение Робеспьера, депутаты Конвента не ставили своей целью изменение политического устройства страны. Тем не менее постепенно они пришли к решению отменить меры, принятые во время диктатуры монтаньяров, которые вызывали наибольшее недовольство населения. Была ослаблена власть Комитета общественного спасения, уменьшено влияние парижских санкюлотов, закрыт Якобинский клуб, возвращена свобода слова. Террор пошёл на спад: был реорганизован Революционный трибунал, выпущены из тюрем многие заключённые. В Конвент вернулись оставшиеся в живых жирон-

15-1844-01-003-240o3.indd 141 15.08.2024 10:58:09

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Из книги Б. Бачко «Как выйти из Террора? Термидор и революция»

«9 термидора осуществлялось „сверху“, было вызвано расколом находившейся у власти группировки, установившей и воплощавшей в жизнь террор. Однако в равной мере это была проблема правосудия и морали: выявить ответственных означало назвать виновных в казнях, арестах, доносах и т. д. <...>

Как вычленить личную долю ответственности из той, что анонимно возлагалась на террор как на систему власти? По каким юридическим и моральным критериям можно установить ответственность за действия, которые ещё вчера были узаконены революционной моралью и революционным правосудием? Как отделить „руководителей“ от простых „исполнителей“ и где остановиться в стремлении найти и наказать „виновных“? Разве система власти не определяла или, на худой конец, не навязывала формы индивидуального поведения? Как только дебаты — что неизбежно — погрязли бы в личной мести, сведении счетов и поисках козлов отпущения, они тут же вылились бы в обсуждение проблем функционирования террора, его институтов, механизмов и кадров».

- Кого, с вашей точки зрения, можно (и можно ли) считать виновным в работе машины террора?

дисты. Одновременно была сделана попытка отказаться от чрезвычайных мер в экономике: отменили максимум, вернули свободу торговли. Конституцию 1793 г. сочли неработающей и вводить в действие не стали.

Вместе с тем *термидорианцы*, как стали называть совершивших переворот депутатов, были полны решимости сохранить основные преобразования революции, ни в коей мере не допустить возвращения к Старому порядку или конституционной монархии. На протяжении всего Термидора не прекращались попытки не только завершить наконец революцию, но и найти такой компромисс, который устроит и её сторонников, и её противников.

Через год после переворота *Конституция 1795 г.* была одобрена Конвентом, а затем и на референдуме. Она закрепляла республиканский строй, «принципы 1789 года», увековечивала изгнание эмигрантов. Исполнительная власть вручалась *Директо́рии* — органу из пяти человек, который избирался Законодательным корпусом. Тот впервые состоял из двух палат, которые назывались Совет пятисот и Совет старейшин. Для того чтобы закон вступил в силу, требовалось одобрение обеих палат. «Декларация прав» была дополнена «Декларацией обязанностей», среди которых были и такие: «Не делайте



Революционная тирания, поверженная друзьями Конституции 1795 г.

▲ Что изображено на иллюстрации? Как вы понимаете её название? Объясните свою точку зрения.

15-1844-01-003-240o3.indd 142 15.08.2024 10:58:09

E9AD

другому того, что вы не хотите, чтобы сделали вам. Постоянно делайте другим то доброе, что вы хотели бы получить сами». Принятие конституции означало завершение работы Конвента и новые выборы. В октябре 1795 г. Конвент объявил всеобщую амнистию и самораспустился, передав власть Директории.

Однако компромисс не удался. Санкюлоты, бывшие якобинцы и монтаньяры были недовольны обесцениванием бумажных денег и ростом дороговизны, последовавшим за введением свободы торговли. Весной 1795 г. в Париже было подавлено два народных восстания, одно из которых проходило под лозунгом: «Хлеба и Конституции 1793 года!»

Монархисты и вовсе не стремились искать компромисс с республикой в условиях, когда население устало от шести лет революции. Поначалу они надеялись организовать восстановление монархии во главе с десятилетним сыном Людовика XVI, которого они считали законным королём, Людовиком XVII. Его воспитанием занимался сапожник, который должен был сделать из него настоящего якобинца, но мальчик заболел и умер. Королём под именем Людовика XVIII провозгласил себя граф Прованский, брат Людовика XVI, бежавший в 1791 г. за границу.

- Каковы были итоги работы Конвента в эпоху Термидора?

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Из памфлета «Прощальные слова Национального Конвента французскому народу»

«Пусть опыт Конвента научит вас. Посмотрите, какова была до сегодняшнего дня цена его долгих и мучительных трудов; большая часть его членов выбита проскрипциями: одних препроводили на эшафот, других принудили самим подарить себе смерть; тех вы видели брошенными в тюрьмы, эти нашли убежище в мрачных подземных пещерах, иные, более счастливые, погибли от вражеских пуль в рядах защитников свободы. Какой батальон когда-либо выходил из битвы столь поредевшим?»

- Чем, по-вашему, объясняется столь печальная судьба депутатов Конвента?

2 Шаткий режим Директории. Нарушения Конституции и государственные перевороты сопровождали всё правление Директории. Стоило победить на выборах бывшим якобинцам, правительство отменяло их результаты, стоило взять верх сторонникам монархии — вновь следовали репрессии, и монархистов ссылали в далёкую французскую колонию — в Гвиану. В апреле 1796 г. был даже принят специальный закон, угрожавший смертной казнью за призывы к восстановлению монархии или Конституции 1793 г.

Эти перевороты и колебания режима Директории «вправо» и «влево» историки нередко называли «политикой качелей». Эмигрантам по-прежнему не разрешали вернуться в страну, большинство членов Директории выбрали из голосовавших за казнь Людовика XVI. Всё это не оставляло возможности для национального примирения, способствовало политической нестабильности, особенно опасной на фоне продолжавшегося экономического кризиса.

15-1844-01-003-240o3.indd 143 15.08.2024 10:58:10

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Поль Баррас



На картине Баррас предстаёт в парадной одежде члена Директории. Сам он происходил из семьи старого дворянства. Сражался с англичанами в Индии, участвовал в походе французской эскадры к берегам Восточной и Южной Африки. Будучи депутатом Конвента, голосовал за казнь Людовика XVI. Принимал активное участие во взятии взбунтовавшегося против Конвента Тулона, где поддерживал и продвигал Наполеона Бонапарта. Неоднократно обвинялся в коррупции и присвоении казённых денег. Успешно командовал парижскими войсками во время переворота 9 термидора. Единственный член Директории, который оставался у власти на всём протяжении её работы, за что его прозвали «королём Директории». Не имел чётких политических убеждений: служа республике, одновременно вёл переговоры с роялистами и английским правительством. После прихода к власти Бонапарта отстранён от участия в политической жизни.

Нехватка хлеба и перебои в снабжении городов заставляли народ с ностальгией вспоминать как Старый порядок, так и времена диктатуры монтаньяров. Власть имущих постоянно обвиняли в коррупции, санкюлоты не сомневались, что от революции выиграли лишь богачи, нарастало разочарование в революционных идеалах и ценностях, укреплялось неверие в возможность обеспечения мира и стабильности на базе Конституции 1795 г. (тогда как по закону она не могла быть пересмотрена ранее 1805 г.).

В это время особенно возрастает значение армии. Впервые войска были использованы против недовольных парижан уже в 1795 г., значительную роль тогда сыграл молодой генерал ***Наполеон Бонапарт***. Помогала армия и в совершении государственных переворотов.

Любопытные детали. Завоёвывая Италию, Бонапарт постоянно заботился о том, чтобы о его победах стало широко известно. Бюллетени, публиковавшиеся в итальянской армии, положили начало созданию наполеоновской легенды. В одном из них говорилось: «Бонапарт летает и разит как молния. Он повсюду и всё видит: он посланник Великой нации».



- Что было причиной неустойчивости режима Директории?

Наполеон Бонапарт на Аркольском мосту.
Художник А.-Ж. Гро

На заказанной Бонапартом картине, для которой генерал специально позировал художнику, он представлен устремлённым вперёд, к победе, и с некоторым укором оглядывающимся на тех, кто недостаточно быстро следует за ним. Однако в действительности атака оказалась безуспешной, и Бонапарт остался в живых лишь благодаря героизму тех, кто пожертвовал своими жизнями, закрыв его от пуль.

15-1844-01-003-240o3.indd 144 15.08.2024 10:58:10

3 Бонапарт приходит к власти. К 1799 г. в обществе нарастало стремление к установлению твёрдой власти, которую связывали с единственной реальной силой — армией. За изменение государственного строя стали выступать и «правые» и «левые», даже среди членов Директории появились сторонники государственного переворота, который принёс бы долгожданную стабильность. Нужен был лишь популярный генерал, который мог бы возглавить войска. Им стал вернувшийся из неудачной военной *экспедиции* Бонапарт. Армия Бонапарта в Египте была обречена, и командующий просто бросил её там, но во Франции о катастрофе ещё не знали.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Из обращения генерала Бонапарта к солдатам 18 брюмера VIII года республики

«Солдаты! Армия всем сердцем вместе со мной, точно так же как я — с Законодательным корпусом. Если Советы [Совет старейшин и Совет пятисот] не примут энергичных и решительных мер, республика будет уничтожена.

В каком состоянии я оставил Францию и в каком её нашёл? Я оставил вам мир, а нашёл войну! Я оставил вам завоевания, а теперь враги на ваших границах! Я оставил наши арсеналы полными, а теперь в них нет оружия! Я оставил привезённые из Италии миллионы, а теперь нахожу повсюду грабительские законы и нищету! Наши пушки были проданы! Воровство стало постоянным! Все государственные ресурсы истощены! Прибегают к унизительным средствам, которые порицают и правосудие, и здравый смысл! Солдат остался беззащитным! Где храбрецы, сто тысяч товарищей, которых я оставил, увенчанных лаврами? Что с ними сталось?»

- В чём Бонапарт обвиняет режим Директории? Что заставляет его думать, что республика может быть уничтожена?

18 брюмера VIII года республики (9 ноября 1799 г.) организаторы переворота начали действовать. Под предлогом раскрытого якобинского заговора заседания советов были перенесены из внушавшего опасения Парижа в его пригород — Сен-Клу. Бонапарт был назначен командующим военными силами, расположенными в департаменте Сена. Однако 19 брюмера Совет пятисот оказал неожиданное сопротивление: большинство депутатов не поверило сообщению о якобинской угрозе, а появление в зале заседаний самого Бонапарта едва не привело к принятию декрета о его аресте. Тогда заговорщики отдали солдатам приказ о разгоне заседания Совета пятисот. Позднее, собрав лишь послушных им депутатов, они провели решение передать власть трём временным *консулам* (должность названа в память о римских консулах), одним из которых стал сам Бонапарт. Режим Директории пал. Революция **1789—1799 гг.** окончилась.

- Почему возникло стремление к установлению твёрдой власти?

4 Итоги Французской революции. Главным итогом революции стало полное и окончательное уничтожение Старого порядка. На месте тысячелетней монархии обозначились контуры новой страны, построенной на иных принципах, с иным административно-территориальным делением, с иным законодательством. На смену неписаным традициям и основным законам

15-1844-01-003-240o3.indd 145 15.08.2024 10:58:10



14 июля, улица Доны́. *Художник Ч. Гассам*

В наши дни 14 июля, День взятия Бастилии — национальный праздник Франции. И в этом есть своя логика: именно революция, которая, как считается, началась в этот день, создала современную Францию.

монархии пришла Конституция, в которой были закреплены принципы 1789 г., на смену сословиям — равенство всех граждан. Окончательно оформились представления о нации: французы — это прежде всего общность, объединённая общей территорией, единым правительством и едиными законами.

В экономической сфере итоги революции оказались куда более неоднозначными, особенно если их рассматривать в исторической перспективе. Централизация страны, ликвидация провинций и внутренних таможен, отмена привилегий, единая система мер и весов способствовали развитию предпринимательства. Все французы начали владеть землёй на равных основаниях, были уничтожены права и привилегии сеньоров. В стране появились сотни тысяч новых собственников, Франция превратилась в страну массового крестьянского землевладения. Вместе с тем значительная доля приобретений совершалась крестьянской верхушкой, и в итоге революция так и не смогла решить проблему крестьянского малоземелья. В перспективе это вело к тому, что закреплялось характерное для Франции мелкое крестьянское землевладение. Получив определённую подпитку землёй и сохранив ряд жизненно важных общинных прав, даже обнищавший крестьянин обрёл возможность не покидать деревню и вести своё хозяйство с применением традиционных, давно уже устаревших технологий.

Сложившаяся ситуация оказала отрицательное влияние на развитие капитализма — и на селе, и в городе. Сохранение земли крестьянами не способствовало переходу к капиталистической аренде в сельском хозяйстве. В послереволюционные годы урожайность важнейших культур не только не выросла, но, напротив, даже снизилась. Задерживался отток бедноты в города, что делало крайне узким рынок свободной рабочей силы в промышленности. И наконец, поскольку деньги вкладывались в покупку земли, усложнялся поиск средств для проведения промышленного переворота. Во Франции он произошёл значительно позже, чем в Англии. Более того, революция положила начало двум десятилетиям войн, приведших в упадок некогда мощную и процветавшую французскую внешнюю торговлю. Торгово-промышленные круги французского общества оказались одной из наиболее пострадавших от революции социальных групп — как в ходе народных волнений, так и во времена террора. Экономический кризис и обесценивание бумажных денег подорвали позиции ремесленников, ухудшили положение рабочих.

В итоге и в торговле, и в промышленности, и в сельском хозяйстве революция обусловила существенное экономическое отставание Франции от Англии.

Из параграфов 11—13 вы узнали о развитии науки и культуры в годы революции. Однако, несмотря на множество достижений, трудно переоценить и тот

15-1844-01-003-240o3.indd 146 15.08.2024 10:58:10

АЗБС

вред, который революция нанесла развитию культуры. Декрет 1792 г. о разрушении памятников, «вызывающих воспоминания о феодализме», требовал «не оставлять долее на глазах французского народа памятники, воздвигнутые гордыней, предрассудками и тиранией», чем обрекал на уничтожение бесчисленное количество предметов искусства и памятников архитектуры. Во времена диктатуры монтаньяров разрушались церкви, уничтожались архивы, скульптуры, полотна великих художников, бесценные книги. Были разграблены и пришли в запустение многие знаменитые дворцы, включая Версаль. Собор Парижской Богоматери (Нотр-Дам) был превращён в «храм разума», а затем в склад. Многие учёные и деятели культуры не пережили террора. Весной 1794 г. был арестован и умер в тюрьме Кондорсе, взошёл на эшафот Лавуазье. При Термидоре эту политику стали называть вандализмом.

Французская революция имела целый ряд особенностей, отличавших её от других революций XVII—XVIII вв. Прежде всего, в ней в значительно большем масштабе, нежели в Английской революции, участвовало население страны, особенно городская и сельская беднота. Волнения в деревне заставили законодателей покончить с сеньориальным порядком. Санкюлоты способствовали установлению политики террора. Другой отличительной чертой революции стала масштабность и прочность перемен: стране никогда уже не суждено было стать прежней. Следствием этих двух особенностей стала та невиданная в истории цена, которую пришлось заплатить французскому народу. Революционные войны, голод, террор привели к тому, что Франция скатилась на последнее место в Европе по росту населения, уменьшилось население городов.

Ещё одной особенностью Французской революции является уникальное сочетание старого и нового. Многое из того, что воплотили в жизнь революционеры, следовало программе реформ, выдвинутой ещё при Старом порядке: монархия точно так же пыталась сделать страну более централизованной. Сохранялась преемственность и в курсе государственной власти на её усиление: по сравнению с королевским «деспотизмом» и «абсолютизмом», борьба с которыми объединила различные слои общества в начале революции, власть, которую она породила, была куда более деспотической, ничем не ограниченной.

Французская революция была событием всемирно-исторического масштаба. Она изменила политическую карту не только Франции, но и значительной части Европы, в ней искали свои истоки многие идейно-политические течения XIX—XX вв. — консерватизм, либерализм, социализм, коммунизм. Едва ли не каждая последующая революция Нового времени поверяла себя по французской. Большинство принципов, выдвинутых ещё в 1789 г., стали основой современной политической системы: свобода — это возможность делать всё, что не ущемляет права другого, равенство — это, прежде всего, равенство перед законом, а также свобода совести, печати, нерушимость прав человека и др.

Любопытные детали. На протяжении всей революции Россия активно требовала восстановления во Франции династии Бурбонов, но участия в антифранцузской военной коалиции не приняла. Людовик XVIII находился с Екатериной II в постоянной переписке, а Павел I предоставил ему и его окружению убежище (в Митаве, современный г. Елгава в Латвии) и принял на русскую службу корпус французских эмигрантов во главе с принцем Конде.

15-1844-01-003-240o3.indd 147 15.08.2024 10:58:10

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

После казни Робеспьера были отменены многие решения, принятые при диктатуре монтаньяров. Как и их предшественники, депутаты Конвента поставили своей целью принять Конституцию, которая закончит революцию, но и они не преуспели: режиму Директории критически не хватало политической стабильности. И лишь переворот, совершённый Бонапартом при поддержке нескольких членов Директории, завершил революцию.

Вопросы и задания

1. Проанализируйте, чем был Термидор: завершением революции или отказом от её завоеваний. Докажите свою точку зрения.
2. Как вы думаете, почему в конце революции к власти решили привести военного, а не политика?
3. Каковы были итоги революции в экономической сфере?
4. Каковы, на ваш взгляд, наиболее важные итоги революции?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) принятие Конституции 1795 г.; 2) объявление амнистии Национальным Конвентом; 3) приход к власти Наполеона Бонапарта; 4) начало вторжения французских войск в Египет.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из речи Ф. А. Буасси́ д'Англа́ в Национальном Конвенте, предваряющей проект Конституции 1795 г. (23 июня 1795 г.), и ответьте на вопросы.

«Наконец настала счастливая эпоха, когда мы, перестав быть гладиаторами свободы, можем стать её истинными основателями. <...> Обведём же взглядом бескрайнее поле нашей революции, уже покрытое столькими развалинами, что повсюду, кажется, взгляду открываются следы наносимых временем разрушений. Это поле славы и горя, на котором смерть собрала свою обильную жатву, на котором свобода одержала столько побед. Мы прожили за шесть лет шесть веков. Пусть этот опыт, доставшийся столь дорогой ценой, не будет вами утрачен. Пришло время извлечь уроки из преступлений монархии, ошибок Учредительного собрания, колебаний и отступлений назад Законодательного собрания, злодеяний тирании <...>, бедствий анархии, несчастий Конвента, ужасов гражданской войны».

- **1.** Как, с вашей точки зрения, Буасси д'Англа оценивает пройденный путь? **2.** Чего больше в его оценке итогов революции: радости или печали? **3.** Какие итоги революции в социально-экономической и политической сферах отмечает автор?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните происхождение и смысл понятия «термидорианцы». Используя дополнительные источники, подготовьте презентацию об одном из них.

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

15-1844-01-003-240o3.indd 148 15.08.2024 10:58:11

DBDC

§ 21–22 Империя Наполеона Бонапарта: от триумфа до краха

Почему попытка Наполеона подчинить себе Европу не увенчалась успехом?



Наполеон Бонапарт.
Художник Ф. Жерар



Так проходит слава мирская. Александр I и Наполеон.
Немецкая карикатура 1813 г.

• Гражданский кодекс • континентальная блокада

• Наполеон Бонапарт • Александр I

МИР

- **18 брюмера (9 ноября) 1799 г.** — государственный переворот, совершённый Наполеоном Бонапартом: свержение Директории и установление режима Консульства (до 1804 г.)
- **1799/1804—1815 гг.** — правление Наполеона Бонапарта
- **1799 г.** — начало режима Консульства
- **1804 г.** — провозглашение Наполеона императором
- **март—июнь 1815 г.** — «Сто дней» Наполеона Бонапарта

РОССИЯ

- **1801—1825 гг.** — царствование Александра I
- **2 декабря 1805 г.** — «битва трёх императоров» при Аустерлице
- **1802 г.** — учреждение министерств в России
- **1803 г.** — указ «о вольных хлебопашцах» Александра I
- **24 июня 1812 г.** — вторжение войск Наполеона в Россию
- **декабрь 1825 г.** — восстание декабристов на Сенатской площади в Санкт-Петербурге

15-1844-01-003-240o3.indd 149 15.08.2024 10:58:11

1 Необычная империя. С мая 1804 г. типографиям по всей Европе пришлось заново перепечатывать географические карты, нанося на них новое обозначение — *Французская империя*. Её необычность заключалась даже не в том, что после казни короля и стольких лет республиканского правления во Франции вновь восстанавливалась монархия. Вследствие переворота **18 брюмера (9 ноября) 1799 г.** вся власть, как вы помните, сосредоточилась в руках первого консула — Бонапарта. С 1802 г. она принадлежала ему уже пожизненно, так что было понятно, что переход к монархии — это лишь вопрос времени. Период Первой империи во Франции длился с **1804 по 1814 г.**

Главная необычность заключалась в самом характере власти. *Конституция 18 мая 1804 г.* превращала Францию в конституционную монархию, но на практике Наполеон правил единолично. Как ему это удавалось? Каждая власть должна уметь объяснить, почему ей нужно подчиняться. Конечно, важную роль играют насилие и принуждение. Наполеон хорошо это осознавал, ещё со времён Консульства расправляясь с политическими противниками, закрывая оппозиционные газеты, выстраивая жёсткую вертикаль управления.

Однако одного насилия недостаточно — Наполеон нуждался и в объяснении своей власти. Привычные обоснования вроде права наследования для нового монарха не подходили. Поэтому император, говоривший о себе «я и есть Французская революция», старался показать, что правит от имени народа и для блага народа. Сам его титул совсем не случайно звучал не как «император Франции», а как «император французов»; многие решения, в том числе принятие Конституции 1804 г., выставлялись на референдумы (результаты которых без всякого стеснения подделывались). Наполеон пришёл к власти благодаря тому, что сумел закончить революцию компромиссом, который устраивал если не всех, то многих. Но как сохранить эту власть? Ответ Наполеона прост: «Источник силы — это общественное мнение. Что такое правительство? Без мнения — ничто». И он сделал всё, чтобы этот источник силы получить.

- Каким образом Наполеон старался закрепить за собой власть?

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Из беседы Наполеона с австрийским министром К. Меттернихом в 1813 г.

«Я скорее умру, чем уступлю хотя бы пядь земли. Ваши государи, рождённые на троне, могут позволить себе быть 20 раз разбитыми и всё же вновь возвращаться в свои столицы; но этого не могу я, вчерашний солдат! Моё правление не продлится дольше того дня, когда я перестану быть сильным и, следовательно, вызывающим страх».

- В чём, на взгляд Наполеона, заключалось различие между ним и легитимными (законными) правителями? К каким политическим последствиям это могло привести?

2 Законодатель, реформатор... пропагандист? «Моя слава не в том, что я выиграл сорок сражений... то, что будет жить вечно — это мой Гражданский

15-1844-01-003-240o3.indd 150 15.08.2024 10:58:11



Наполеон в своём рабочем кабинете в Тюильри.
Художник Ж.-Л. Давид. 1812 г.

Обратите внимание на следующие детали на картине: надпись на свитке бумаги на столе, шпага, карта на полу, время на часах, состояние свечей. Как вы думаете, чем занимался Наполеон в своем кабинете? Каким в целом хочет нам показать его художник?

кодекс» — так оценивал сам Наполеон итоги своей жизни. Действительно, *Гражданский кодекс* **1804 г.** (позднее — «Кодекс Наполеона») был самым передовым для своего времени, и Наполеон внёс в его создание существенный вклад. Его основой было равенство прав и свобода личности, что стало шагом вперед не только для Франции, но и для ряда других стран.

В области внутренней политики были приняты и другие важные меры. Учреждение должности *префектов* («императоров в миниатюре», по выражению Наполеона) усилило власть на местах. Создание в 1800 г. Банка Франции, введение золотого содержания франка, а также грабёж подвластных территорий улучшили экономическое положение страны. *Конкордат* (соглашение) 1801 г. восстановил отношения с Ватиканом, католицизм объявлялся «религией большинства французов». И все эти успехи сопровождались безудержным восхвалением их творца — Наполеона.

«Наполеон изобрёл культ личности» — так оценивает деятельность императора современный французский историк. Действительно, в том, что касается пропаганды и «пиара», этот человек намного опередил собственное время. Ещё будучи генералом, Бонапарт заложил основы *«наполеоновской легенды»*, которая показывала его как необычайную личность с уникальными способностями — он может почти не спать, обладает феноменальной памятью и т. д.

После переворота 1799 г. на службу легенде была поставлена вся государственная машина, в первую очередь газеты. С 1810 г. цензура газет стала абсолютной, и все они были наполнены восхвалениями императора. Культом Наполеона были проникнуты плакаты, музыка. В архитектуре возник целый стиль, прославлявший империю и императора, который так и назывался — *ампир* (от фр. empire — империя). Многие известные нам картины с изображениями Наполеона в действительности являются не плодами свободного творчества художников, а заказами государственной пропаганды. Священники приносили присягу императору и рассказывали верующим, что он послан самим Провидением.

Но всё же главным средством, позволявшим Наполеону завоёвывать общественное мнение, стали его многочисленные военные победы.

- Какие мероприятия во внутренней политике осуществил Наполеон?

Любопытные детали. Устав знаменитого французского театра «Комеди́ Франсе́з» был якобы утверждён императором... Где бы вы думали? В Москве! Преподносилось это так,

15-1844-01-003-240o3.indd 151 15.08.2024 10:58:12



Наполеон в горящей Москве. *Художник А. Адам. 1840 г.*

чтобы все поражались: в самый разгар военной кампании, находясь в полыхающей огнём древней столице врага, этот невероятный человек мог думать ещё и о театре! В действительности Наполеон подписал указ после отступления из России, но перед лицом пережитой им в нашей стране катастрофы ему важно было показать, что он по-прежнему в состоянии контролировать всё и может управлять империей отовсюду. И это лишь один небольшой пример из великого множества приёмов, с помощью которых создавался культ личности Наполеона.

3 Почему войны продолжались? Итак, важной причиной войн являлся сам характер власти Наполеона во Франции: победы позволяли ему оставаться на троне. Но какими были его цели и мотивы? Отчасти им двигало колоссальное личное честолюбие, ощущение избранности: «Я хотел власти над миром... Мир призвал меня, чтобы я им правил». Существующее сейчас выражение «наполеоновские планы» — огромные и несбыточные — появилось совсем не случайно: Наполеон не только задумывался о власти над Европой, но и лелеял «восточную мечту» (овладение Османской империей и Индией), подумывал о влиянии в Южной Америке и даже в Австралии. Да и свою империю, несмотря на её название, он вовсе не собирался ограничивать территорией Франции. Своим историческим предшественником Наполеон считал Карла Великого, под властью которого находилась почти вся Западная Европа. Недаром в качестве своей эмблемы он выбрал золотую пчелу — знак Меровингов. Наполеон мечтал об империи мирового масштаба, связанной исходящими из Франции идеями.

Но мечты и цели одного-единственного человека не могут служить достаточным объяснением войн, которые ещё полтора десятилетия будут потрясать Европу. Во Франции нашлось немало людей, которым война приносила выгоду. Новое дворянство, создававшееся Наполеоном, а также возвысившаяся ещё во времена Директории крупная буржуазия выигрывали от эксплуатации завоёванных территорий и устранения конкуренции, особенно английской.

Важнейшей причиной войн являлись англо-французские противоречия. Двум странам было что делить. По-прежнему острыми оставались колониальные споры и торговая конкуренция. Именно Англия выступила ключевым участником антифранцузских коалиций и щедро оплачивала своих «континентальных солдат».

По всем этим причинам войны продолжались, хотя одним из первых действий Наполеона во главе Франции стало предложение мира. «Война за мир» — это был излюбленный пропагандистский ход Бонапарта, впоследствии им много раз повторенный: обществу, постепенно всё более уставшему от войны, предлагалось потерпеть — ещё одна война, ещё одна кампания, ещё один поход — и настанет мир. Но на деле Европа всё более втягивалась в пучину конфликта.

- По каким причинам войны продолжались?

15-1844-01-003-240o3.indd 152 15.08.2024 10:58:12

4 На пути к Тильзиту. В 1802 г. Франция и Англия (её союзники выбыли из борьбы ещё раньше) заключили *Амьенский мир*, что означало конец *Второй антифранцузской коалиции*. Однако глубинные противоречия не были разрешены. К тому же Англия, вопреки договорённости, отказалась возвращать Франции захваченный ранее о. Мальта — важный стратегический пункт в Средиземном море. Весной 1803 г. английский посол покинул аудиенцию у Наполеона, провожаемый криком императора: «Мальта или война!»

В войне *Третьей коалиции* (Англия, Россия, Австрия, Швеция) в 1805 г. ключевым событием стала знаменитая *«битва трёх императоров»* (или сражение при Аустерлице) **2 декабря 1805 г.**, окончившаяся победой Наполеона. Произошедший ранее разгром французского флота английским адмиралом Г. Нельсоном в сражении при Трафальгаре в октябре 1805 г. избавил Англию от угрозы французского вторжения. Третья коалиция распалась вместе с выходом из неё Австрийской империи (так с 1804 г. стала называться Австрия), подписавшей в декабре 1805 г. тяжёлый для себя мирный договор с Наполеоном.

Тем временем Наполеон перекроил политическую карту германских земель, из части которых он создал *Рейнский союз*, поставлявший ему солдат; летом 1806 г. император Франц был вынужден распустить Священную Римскую империю. Франция подступала всё ближе к Пруссии, что вызвало беспокойство в Берлине.

Пруссия вступила в *Четвёртую коалицию* 1806 г., однако в октябре потерпела поражение в битвах под Йеной и Ауэрштедтом. Вскоре пал Берлин, где Наполеон в качестве символического трофея взял себе шпагу Фридриха Великого. Там же был подписан указ о *континентальной блокаде*, запрещавшей любые торговые контакты с Англией. Не в силах победить её военным путём, Наполеон применил экономическое оружие.

В феврале **1807 г.** русско-прусские войска сумели свести вничью кровопролитное сражение при Прейсиш-Эйлау (современный г. Багратионовск Калининградской области), но вскоре потерпели поражение под Фридландом. Подписание мира стало неизбежным.

- С какой целью была введена континентальная блокада?

5 На пике могущества. По *Тильзитскому миру* **1807 г.** Пруссия лишь благодаря усилиям Александра I сохранилась как государство, но потеряла более половины своей территории; из её польских областей создавалось подконтрольное Наполеону Герцогство Варшавское. Россия обязана была присоединиться к континентальной блокаде Англии, уступить опорные пункты на Средиземном море; заключался франко-русский союз.

После Тильзита Франция оказалась в зените своего могущества. Однако уже на следующий год Наполеон стал испытывать большие трудности в связи с вторжением в Испанию. Захватнические войны постепенно вызывали всё больший протест местного населения. Ярче всего на тот момент он проявился в Испании, где развернулась народная, партизанская война против вторжения (*герилья*). В 1809 г. вспыхнуло восстание против захватчиков в австрийском Тироле.

15-1844-01-003-240o3.indd 153 15.08.2024 10:58:12

В 1809 г. возникла *Пятая антифранцузская коалиция* (Англия и Австрия). Австрия мечтала о реванше, но после поражения при Ваграме летом 1809 г. была вынуждена вновь сложить оружие. Потеряв выход к морю и многие земли, она к тому же превращалась в союзника Наполеона, что год спустя было закреплено его женитьбой на дочери императора Марии Луизе.

- Каковы были условия Тильзитского мира?

6 Наполеон и Россия. К 1812 г. в континентальной Европе осталась лишь одна держава, сохранявшая самостоятельность и боеспособную армию, — Россия. Этот факт мешал Наполеону добиться безусловного превосходства в Европе. Росли и экономические противоречия. Вынуждая прочие страны соблюдать континентальную блокаду, император позволял французским купцам торговать с Англией по определённым квотам. Это не могло не вызывать раздражения в России, терпевшей огромные убытки из-за потери главного торгового партнёра. Она стала нарушать запрет и подняла тарифы на французские товары. В Петербурге всерьёз беспокоились и за безопасность страны, ведь отныне прямо на пороге Российской империи стояли французские солдаты.

У Наполеона имелся свой счёт к России. Континентальная блокада теряла всякий смысл, если её переставала соблюдать такая огромная страна. Император был недоволен и тем, что, несмотря на союз, Россия не оказала должной поддержки в войне с Австрией. Наконец, именно в это время он особенно нуждался в очередном военном успехе. Во Франции нарастала усталость от жёсткого внутреннего курса. К тому же в 1811 г. разразился экономический кризис, ещё больше ухудшивший ситуацию. Выход виделся в очередной победоносной кампании.

Войне предшествовала пропагандистская подготовка общественного мнения. Ещё в 1805 г. Наполеон дал указание прессе «изображать Россию как варварскую нацию, сила которой лишь в её хитрости». Теперь же, когда готовился общеевропейский поход на нашу страну, важно было его обосновать, изобразив её в качестве угрозы для всей Европы. Но как это сделать? Ведь в действительности Россия не нападала — это на неё готовились совершить нападение. Выход был найден простой — пропаганда католической Франции стала утверждать, что у православной России будто бы имеется некий план по завоеванию Европы. Так возродилась одна из самых знаменитых в истории фальшивок — так называемое «Завещание Петра Великого». Фальшивка имела массовое распространение и оказала огромное влияние на те представления о России, которые существуют у людей на Западе вплоть до сегодняшнего дня.

- В чём заключались франко-российские противоречия?

Любопытные детали. Польский генерал, чиновник французского МИД и литератор-неудачник — именно трудами этих трёх персонажей возникло «Завещание Петра Великого». Они «достали из архивов» план, который якобы оставил потомкам Пётр I. Вначале в нём шло перечисление действительных событий XVIII в. — для большей достоверности. Затем авторы дали волю своей фантазии, вплоть до мнимых заявок России на мировое господство. Эта весьма топорная фальшивка неоднократно разоблачалась исто-

15-1844-01-003-240o3.indd 154 15.08.2024 10:58:12

5F9E

риками, но продолжала использоваться против России и позже, в двух мировых войнах. Хуже того: этот миф влиял на умы людей, принимавших важные политические решения. Так, президент США Г. Трумэн, один из зачинателей холодной войны, заявлял в 1948 г., что «у советских лидеров есть фиксированные идеи, и эти идеи заложены ещё завещанием Петра Великого».

7 От Немана до Березины. **24 июня 1812 г.** огромная многонациональная армия перешла р. Неман и начала вторжение в нашу страну. Война, о ходе которой вы хорошо знаете из учебника по истории России, стала народной, Отечественной. Её ключевым событием являлась битва при Бородино **26 августа/7 сентября 1812 г.** Наполеон был поражён стойкостью русских солдат: «Да они крепости, которые разрушишь лишь пушками!»

Императору не удалось достичь своей цели — разгромить основные силы противника в решающем сражении, как он делал в предыдущих войнах. Ещё большее разочарование принесло занятие Москвы, ведь с «ударом в сердце империи, по Святой Москве» он связывал большие надежды. На деле захват Москвы, сопровождавшийся грабежами и расстрелами часто ни в чём не повинных «поджигателей», не принёс Наполеону ничего. Начавшееся отступление обернулось трагедией для французской армии, а её потери при переправе через р. Березину были столь чудовищны, что название этой реки во французском языке до сих пор служит синонимом полной катастрофы.

Каковы причины неудачи похода Наполеона в Россию?

Расстрел поджигателей.
Художник В. Верещагин

В начале сентября 1812 г. столицу охватил пожар. Горели Земляной и Белый город, здания на окраинах столицы. Возгорания продолжались несколько дней. «Ужасный спектакль — море огня, океан пламени. Это был самый великий, самый величественный и самый ужасный спектакль, который я видел за свою жизнь» — так позднее вспоминал об этих днях Наполеон.



8 Крах Наполеона. Венский конгресс. В 1813 г. начался *Заграничный поход* русской армии, подтолкнувший освободительное движение народов Европы, особенно в Пруссии. Против Франции сложилась *Шестая коалиция* (Россия, Пруссия, Англия, Австрия, Швеция). Решающей оказалась знаменитая *«битва народов» (или сражение под Лейпцигом)* в октябре **1813 г.**, в которой ключевую роль сыграли русские войска. Наполеон потерпел поражение. Вскоре боевые действия были перенесены на территорию Франции, и 31 марта 1814 г. русские войска Александра I триумфально вступили в Париж. Наполеон отрёкся от престола и был сослан на о. Эльба у берегов Италии. Однако 1 марта 1815 г. он сделал попытку вернуться к власти и высадился во Франции, но его правление продлилось лишь *Сто дней*. Сложилась *Седьмая коалиция*,

15-1844-01-003-240o3.indd 155 15.08.2024 10:58:13

и **18 июня 1815 г.** у бельгийской деревни Ватерлоо Наполеон проиграл свою последнюю битву. Он был вынужден вновь отречься от престола и закончил жизнь в 1821 г. в ссылке на о. Св. Елены в южной Атлантике.

Новое устройство Европы было определено на **Венском конгрессе 1814—1815 гг.** Чтобы исключить попытки реванша со стороны Франции, решили укрепить государства на её границах: Пруссия получила приращения на Рейне, к Голландии присоединили Бельгию, Пьемонту передали Савойю и Ниццу. Германия осталась раздробленной, но создавалось рыхлое объединение в виде *Германского союза*. Раздробленность сохранилась и в Италии, причём Венеция и Ломбардия остались за Австрией. Норвегия была отобрана у Дании, союзницы Наполеона, и присоединена к Швеции. Англия закрепила за собой важные стратегические пункты — Мальту, Цейлон и Капскую колонию в Южной Африке. Бóльшая часть герцогства Варшавского, воспринимавшегося в Петербурге как форпост против России, вошла в её состав в качестве Царства Польского. Решения Венского конгресса стали основой для развития Европы на многие десятилетия вперёд.

- Оцените итоги Венского конгресса.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Наполеон Бонапарт сумел завершить эпоху революционных потрясений, восстановить порядок и снизить остроту социальных противоречий во Франции. В области права его реформы заложили основы развития страны на десятилетия вперёд. Попытки подчинить себе Европу столкнулись с сопротивлением других стран и народов, в первую очередь России, и закончились неудачей.

Вопросы и задания

1. Чем отличался характер власти Наполеона от характера правления в других европейских монархиях?
2. Каковы причины Наполеоновских войн?
3. Как вам кажется, была ли война 1812 г. неизбежной? Свой ответ обоснуйте.
4. Одно из важнейших сражений называлось «битва трёх императоров», другое — «битва народов». Что это за сражения? Подумайте, отражают ли эти названия изменения в характере войн и если да, в чём заключались эти изменения?
5. Опираясь на карту (с. 234) и текст учебника, составьте таблицу «Наполеоновские войны» (1) название коалиции; 2) годы; 3) причины войны; 4) основные сражения; 5) итоги).
6. Используя дополнительные источники информации, подготовьте презентацию о Ж.-Л. Давиде «Первый художник императора». В ней рассмотрите основные картины, посвящённые Наполеону. Проследите, как менялся его образ, какие представления об императоре стремился донести до нас художник.

15-1844-01-003-240o3.indd 156 15.08.2024 10:58:13

3DCF

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологическом порядке следующие события: 1) битва при Бородино; 2) континентальная блокада Англии; 3) издание Гражданского кодекса; 4) битва при Аустерлице; 5) Венский конгресс.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из ложного «Завещания Петра Великого». Выполните задание и ответьте на вопрос.

«Пока её [России] линейные войска будут продвигаться к Рейну, она, вслед за тем, вышлет свои несметные азиатские орды. И лишь только последние углубятся в Германию, как из Азовского моря и Архангельского порта выйдут с такими же ордами два значительные флота, под прикрытием вооружённых флотов, черноморского и балтийского. Они внезапно появятся в Средиземном море и Океане для высадки этих кочевых, свирепых и жадных до добычи народов, которые наводнят Италию, Испанию и Францию; одну часть их жителей истребят, другую уведут в неволю для заселения сибирских пустынь и отнимут у остальных всякую возможность к свержению ига. Эти диверсии дадут полный простор регулярной армии действовать со всею силою, с полнейшею уверенностию в победе и в покорении остальной Европы».

- **1.** Какие фразы или выражения показывают, что в действительности текст писал не Пётр I, а иностранец? **2.** Опираясь на знания о внешней политике России из курса отечественной истории, оцените правдоподобность этих планов.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Из книги немецкого историка Г. Кампенгаузена

«Отсылка к мнимому завоевательскому проекту Петра I постоянно служила обоснованием собственных политических претензий, легитимации собственной внешней политики, а также маскировке собственных экспансионистских целей».

Из книги американского историка А. Резиса

«Чем же объясняется подобная удивительная устойчивость этого явно фальшивого документа? Наиболее очевидный ответ заключается в том, что он оказался в высшей степени полезным для лидеров и групп чуть ли не во всех политических кругах вне России... неудивительно, что историческая наука до сих пор не одержала полной победы в затяжной борьбе с этим мошенническим и опасным документом».

- 1. Чем, на взгляд историков, объясняется живучесть сфабрикованного «Завещания Петра»? Каким целям служит его использование?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Раскройте понятие «континентальная блокада». Приведите один исторический факт, конкретизирующий это понятие применительно к истории Франции и один применительно к истории России.

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

15-1844-01-003-240o3.indd 157 15.08.2024 10:58:13

ИТОГИ ГЛАВЫ

- В XVIII в. существенно расширяются представления европейцев о других странах Во второй половине XVIII в. в Европе началась промышленная революция. Впервые в истории ручное производство сменилось машинным, аграрная цивилизация стала превращаться в индустриальную.
- Английские колонии в Северной Америке обрели независимость, с оружием в руках отстояв у метрополии право на свободу. Возникло новое государство — Соединённые Штаты Америки.
- Основной предпосылкой Французской революции стал финансовый кризис, вызванный огромным государственным долгом. Восполнить бреши в бюджете оказалось невозможно без обложения налогами всех сословий, что поссорило королевскую власть с духовенством и дворянством, подорвав основы Старого порядка.
- У революционеров не было заранее намеченного плана реформ, никто из них не предполагал, что революция окажется столь долгой и кровавой. Многие из тех, кто стоял у её истоков или голосовал за казнь Людовика XVI, погибли на гильотине или были убиты.
- Революционную эпоху обычно считают временем подлинного рождения французской нации. Осталось в прошлом разделение страны на провинции со своими историческими привилегиями, собственными правовыми и административными институтами.
- Говоря от имени народа, монтаньяры называли своих соперников «врагами народа». Тысячи жизней унёс террор — политика устрашения населения и уничтожения политических противников.
- Устав от десятилетия революционного хаоса, войн, постоянных государственных переворотов и смены политических режимов, большинство населения приветствовало приход к власти генерала Бонапарта в надежде, что он наведёт порядок в стране.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ К ГЛАВЕ

1. Почему на смену мануфактурам пришли фабрики? Как это повлияло на жизнь людей?
2. Назовите наиболее видных деятелей Французской революции; участников борьбы североамериканских колоний за независимость от Великобритании. Сравните идеи, которыми они руководствовались.
3. Можно ли считать Французскую революцию благом для Франции и Европы? Докажите свою точку зрения.

Сформулируйте ответ на главный вопрос главы и обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

15-1844-01-003-240o3.indd 158 15.08.2024 10:58:13

5F3B

ТЕМЫ ПРОЕКТОВ

1 Символы французской революции. С помощью дополнительной литературы и ресурсов Интернета соберите информацию о том, какие символы революционной эпохи появились во Франции. Как отразились идеи революции в одежде, в календаре? Проанализируйте полученные данные. Сделайте заключение о том, какое значение имеют различные символы для пропаганды революционных идей.

2 Европейские страны в XVIII столетии. Опираясь на материалы главы и дополнительные источники информации, соберите сведения о развитии нескольких стран Европы в XVIII в. (по выбору). Сгруппируйте их по направлениям: политическое развитие, экономика, выделите основные тенденции, векторы развития. Предположите, имели ли изменения в политической жизни общую логику или каждая страна проводила реформы, следуя собственным нуждам и интересам.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Художественная литература

1. Верн Ж. «Таинственный остров».
2. Верн Ж. «Из пушки на луну».
3. Гюго В. «Девяносто третий год».
4. Дюма А. «Граф Монте-Кристо».
5. Конан Дойл А. «Приключения бригадира Жерара».
6. Мерсье Л.-С. «Картины Парижа».
7. Риу Ж.-М. «Тайна Шампольона».
8. Роллан Р. «Пьесы о революции».
9. Франс А. «Боги жаждут».
10. Цвейг С. «Мария-Антуанетта».
11. Цвейг С. «Гений одной ночи».

Научно-популярная литература

1. Безотосный В. М. «Наполеоновские войны».
2. Бовыкин Д. Ю., Чудинов А. В. «Французская революция».
3. Воронцов-Вельяминов Б. А. «Лаплас».
4. Демьянов В. П. «Геометрия и Марсельеза».
5. Каплан А. Б. «Путешествие в историю. Французы в Индии».
6. Карп С. Я. «Париж и его обитатели в XVIII столетии».
7. Кастр Р. «Мирабо».
8. Левер Э. «Мария-Антуанетта».
9. Ленотр Ж. «Повседневная жизнь Парижа во времена Великой французской революции».

15-1844-01-003-240o3.indd 159 15.08.2024 10:58:13

8F82

10. Манфред А. З. «Три портрета эпохи Великой французской революции».
11. Тюляр Ж. «Наполеон, или Миф о спасителе».
12. Олейников Д. И. «Авраам Линкольн».
13. Фенор В. «Фридрих Вильгельм I».
14. Фрейзер Д. «Фридрих Великий».
15. Черкасов П. П. «Лафайет. Политическая биография».
16. Чудинов А. В. «Жильбер Ромм и Павел Строганов: история необычного союза».

Музыка

1. Увертюра П. И. Чайковского «1812 год» — рассказ об Отечественной войне музыкальными средствами: http://www.tchaikov.ru/1812.html
2. Л. ван Бетховен. Симфония № 3 («Героическая симфония»).

Кинофильмы

1. «Марсельеза». Худ. фильм, реж. Ж. Ренуар, 1938 г. (Франция).
2. «Лафайет». Худ. фильм, реж. Ж. Древиль, 1961 г. (Франция—Италия).
3. «Война и мир». Худ. фильм, реж. С. Бондарчук, 1965—1967 гг. (СССР).
4. «Ватерлоо». Худ. фильм, реж. С. Бондарчук, 1970 г. (Италия—СССР).
5. «Стакан воды». Худ. фильм, реж. Ю. Карасик, 1979 г. (СССР).
6. «Шуаны!». Худ. фильм, реж. Ф. де Брок, 1988 г. (Франция).
7. «Разорванная цепь». Худ. фильм, реж. Л. Джонсон, 1993 г. (США).
8. «Отверженные». Худ. фильм, реж. Б. Аугуст, 1998 г. (Великобритания—Германия—США).
9. «Патриот». Худ. фильм, реж. Р. Эммерих, 2000 г. (США).

Дополнительные МАТЕРИАЛЫ

«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ». Материалы к курсу на портале История.РФ.

15-1844-01-003-240o3.indd 160 15.08.2024 10:58:14

ГЛАВА III

МИР ВНЕ ЕВРОПЫ В XVIII — НАЧАЛЕ XIX в.



Приём английского посольства при дворе китайского императора в 1792 г. *Художник Дж. Гилрей*

«При общей противоположности Западу Восток был далеко не един. Его отдельные части различались между собой почти так же, как каждая из них отличалась от Запада».

Российский историк Н. Иванов

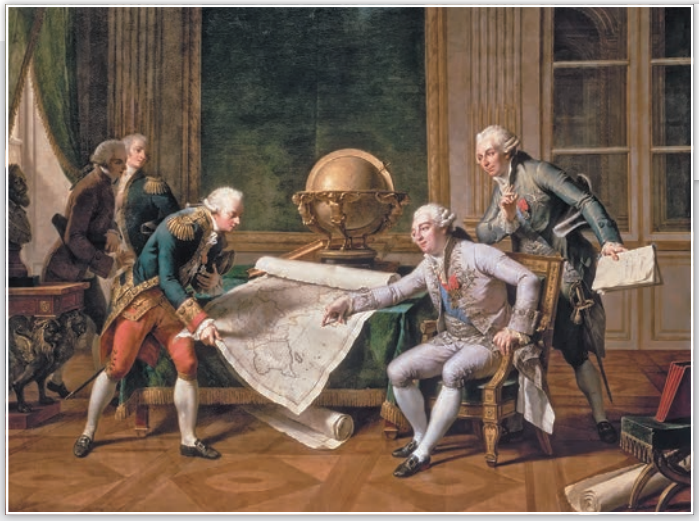
Каковы формы и последствия вмешательства европейцев в дела государств Азии и Африки в XVIII — начале XIX в.?

15-1844-01-003-240o3.indd 161 15.08.2024 10:58:14

D0DE

§ 23–24 Вокруг света во времена капитана Кука

Как путешествия способствовали изменению представлений о мире в XVIII — начале XIX в.?



Людовик XVI даёт инструкции Лаперузу 29 мая 1785 года. *Художник Н.-А. Монсио. 1817 г.*

• экспедиция • колонизация • географические открытия

• Витус Беринг • Луи Антуан де Бугенвиль • Александр фон Гумбольдт • Джеймс Кук • Жан Франсуа де Лаперуз

МИР

- **1732 г.** — изучение К. Линнеем севера Скандинавии
- **1768—1771, 1772—1775, 1776—1779 гг.** — экспедиции Дж. Кука
- **1799—1804 гг.** — путешествия А. фон Гумбольдта по Южной и Центральной Америке

РОССИЯ

- **1733—1743 гг.** — Великая Северная экспедиция в России
- **1768—1769 гг.** — экспедиция Кренициына и Левашова к Алеутским островам и Аляске
- **1803—1806 гг.** — кругосветное путешествие Крузенштерна и Лисянского

1 Человек путешествующий. К началу XVIII в. люди представляли себе мир гораздо точнее, чем за два столетия до этого. Правда, о внутренних районах Азии, Африки и Америки европейцы знали очень мало. Именно *благодаря географическим открытиям* XVIII в. были сделаны важные шаги в их изуче-

15-1844-01-003-240o3.indd 162 15.08.2024 10:58:15

D26D

нии. Европейские исследователи начали проникать на неизведанные прежде территории: изучали Амазонию, искали истоки Нила. В России Великая Северная экспедиция впервые обследовала северные районы Азии, а шведский учёный Карл Линней — север Скандинавии. На просторах океанов в XVIII в. также были совершены открытия. Так, датчанин на русской службе ***Витус Беринг***, обследовав в своих плаваниях 1728—1729 и 1740—1741 гг. северо-восточные берега Азии и северо-западные берега Северной Америки, окончательно доказал, что Америка отделена от Азии проливом.

Любопытные детали. Показательна судьба открытий Беринга и русских землепроходцев Федота Попова и Семёна Дежнёва, которые ещё в 1648 г., за 80 лет до Беринга, прошли проливом, отделявшим Азию от Америки. Однако тогда это открытие не вызвало интереса, и вскоре о нём забыли. В XVIII в. отношение к открытиям на Тихом океане изменилось, и о достижениях Беринга быстро узнали во всём мире.

Речь шла отнюдь не только о проникновении в ранее не известные края или о путешествиях с научно-исследовательскими целями. В XVIII в. дальние путешествия совершали чиновники и офицеры, следовавшие к месту службы, купцы, миссионеры, любители наживы, искатели приключений. Таких людей становилось всё больше. Ими двигали разные мотивы, но все вместе они способствовали масштабному расширению представлений о мире.

Новой чертой было гораздо большее участие учёных в дальних путешествиях: научные общества и академии добивались, чтобы каждое плавание в неизведанные страны, какие бы цели при этом ни ставились, имело и научный характер. С этой целью в состав *экспедиций* включались астрономы, географы, ботаники, рисовальщики. Всё чаще организовывались чисто научные экспедиции, хотя обычно они имели и политическое значение.

Путешествия сильно повлияли на круг чтения европейцев. Возник большой спрос на печатную продукцию для тех, кто отправлялся в путь: карты, планы городов, путеводители. Описания дальних стран, как реальных, так и придуманных авторами, прочно вошли в художественную литературу. Рассказывая о других народах, многие авторы давали понять, что речь на самом деле идёт о недостатках устройства жизни в Европе («Путешествия Гулливера» Дж. Свифта).

Именно в XVIII в. путешествия стали важнейшим элементом культуры. Они позволяли расширить кругозор и приобрести необходимый жизненный опыт. Люди со средствами совершали поездки по своей стране, осматривая достопримечательности и любуясь красотами природы, но всё чаще посещали и другие страны Европы. Богатые дворяне, чтобы завершить образование, стремились побывать в культурных столицах Европы: Париже, Риме, Лондоне. Путешествия в экзотические земли в результате позволяли лучше понимать пути развития человечества и ценность цивилизации.

Помимо тех, кто уезжал надолго, но возвращался домой, всё больше становилось таких, кто навсегда покидал родную страну и искал удачи в других странах Европы или за океаном. Одни бежали от нищеты, другие надеялись начать жизнь заново, третьих вывозили насильно, для того чтобы осваивать заокеанские земли или же очистить города Европы от бродяг и преступников. За оке-

15-1844-01-003-240o3.indd 163 15.08.2024 10:58:15

58D5



Карта мира конца XVII — начала XVIII в. с изображением Неведомой Южной земли

В середине XVIII в. некоторые авторитетные географы были убеждены, что размеры материков в Северном и Южном полушариях должны быть примерно одинаковы. Но лежащие к югу от экватора части Африки и Америки неизмеримо меньше, чем пространства суши на севере. Из этого делался вывод, что на юге Земного шара должна находиться Южная земля, как бы уравновешивающая сушу Северного полушария и сопоставимая с ней по размерам.

аном, в ещё не обжитом пространстве, меньше отягощённом сословными предрассудками, люди могли начать новую жизнь.

- Как и почему в XVIII в. расширился круг людей, совершавших дальние путешествия?

2 География и политика. К рубежу XVII—XVIII вв. мореплаватели различных стран совершили уже немало кругосветных путешествий. Однако почти все они использовали примерно один и тот же маршрут, когда-то открытый Магелланом. В XVI — первой половине XVIII в. корабли обычно пересекали Атлантику, огибали Южную Америку, затем сворачивали к северу, преодолевали просторы Тихого океана в тропических широтах и оказывались у берегов Филиппин или Новой Гвинеи. К северу и югу от этого маршрута простирались почти не исследованные акватории. Затем экспедиции направлялись через Индийский океан напрямик к южной оконечности Африки и, обогнув её, через Атлантику возвращались в Европу. При этом самая южная часть Мирового океана оставалась вовсе неизвестной: сильный холод, туманы и айсберги редко позволяли морякам проникать южнее 40° южной широты. Не имея достоверной информации, европейские учёные с XVI в. ошибочно полагали, что в южной части земного шара находится огромная, богатая и густонаселённая земля.



Бугенвиль водружает знамя Франции на одном из островов Магелланова пролива. *Гравюра XVIII в.*

Экспедиция под руководством Луи Антуана де Бугенвиля в 1766—1769 гг., хотя и мало отклонялась от традиционных маршрутов, совершила одно важное открытие. С начала XVII в. земля, обнаруженная испанцами в южной части Тихого океана и названная ими Эспириту-Санто, считалась северным выступом огромной Южной земли. Бугенвиль же доказал, что это сравнительно небольшой остров, за которым к югу продолжается открытый океан. Тем самым Бугенвиль поставил под сомнение кабинетные размышления об огромной Южной земле.

15-1844-01-003-240o3.indd 164 15.08.2024 10:58:15

F8A2

В третьей четверти XVIII в. поиски Южной земли активизировались, и это не случайно. Едва в 1763 г. закончилась Семилетняя война, как между главными противниками — Англией и Францией — началась новая, бескровная война на просторах океанов.

Франция, утратив колонии в Канаде и в Индии, жаждала возместить потери за счёт южных земель и помешать расширению владений Англии. В 1766—1769 гг. осуществлялась экспедиция ***Бугенвиля***.

Англия также не собиралась останавливаться на достигнутом, и уже в 1764—1766 гг. отправила две экспедиции в южные моря.

- Почему миф о Неведомой Южной земле не могли опровергнуть на протяжении двух веков?

3 Плавания капитана Кука. Прежние представления о Южной земле окончательно опроверг британский мореплаватель ***Джеймс Кук***. Официально цель его первой экспедиции (**1768—1771**) была чисто научной: наблюдение редкого астрономического явления, которое можно было видеть либо далеко на севере, либо в тропических широтах Южного полушария, — прохождения Венеры через солнечный диск. В то же время фактически главной целью были поиски Южной земли. Все открытые территории следовало закрепить за Англией.

Кук обследовал восточное побережье Австралии, прежде неизвестное европейцам. Однако вопрос о Южной земле остался открытым.

Когда А. Тасман в 1642 г. обнаружил землю, названную им Новой Зеландией, он был уверен, что это один из северных выступов Южной земли. Однако Кук обошёл вокруг Новой Зеландии и доказал, что речь идёт о двух больших островах; дальше к югу простирался океан. Затем Кук обследовал восточное побережье Австралии, прежде неизвестное европейцам. Однако вопрос о Южной земле остался открытым.

Во втором плавании **(1772—1775)** корабли Кука прошли вокруг предполагаемой Южной земли примерно по 60° южной широты, трижды заходили ещё южнее и впервые в истории пересекли Южный полярный круг. Путь дальше на юг преграждали ледяные поля. Однако Кук сделал правильный вывод: хотя

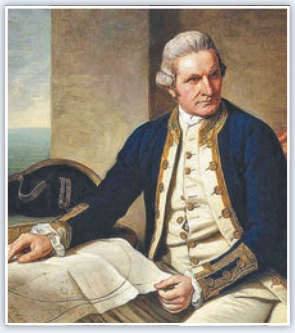
ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Джеймс Кук

Выходец из бедной семьи, Кук прошёл путь от юнги на торговых кораблях до штурмана и затем капитана британского военного флота.

Среди моряков он пользовался непререкаемым авторитетом, в том числе и потому, что, как ни один другой мореплаватель того времени, заботился о здоровье простых матросов.

Принимая во внимание его открытия и глубокие знания, Лондонское королевское общество, объединявшее лучших учёных Англии, избрало его своим членом.



15-1844-01-003-240o3.indd 165 15.08.2024 10:58:15

большая земля возле Южного полюса, возможно, и существует, но она несопоставимо меньше, чем думали кабинетные учёные, люди там жить не могут и потому из её открытия нельзя извлечь практической пользы. Другой его вывод, что едва ли другие мореплаватели смогут продвинуться к югу дальше, чем он, был опровергнут в 1820 г. русской экспедицией Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарева, открывшей Антарктиду — единственную реально существующую Южную землю.

В третьем плавании **(1776—1779)** Кук безуспешно искал северо-западный проход между Атлантическим и Тихим океанами. Предполагалось, что он может оказаться более удобным путём из Англии в страны Востока, чем пути вокруг Африки или к югу от Америки. К тому же англичан пугала активность России в северной части Тихого океана, а также продвижение испанцев вдоль тихоокеанского побережья Америки. В своих поисках Кук прошёл Беринговым проливом в Северный Ледовитый океан и обследовал его часть.



Смерть капитана Кука. *Гравюра по картине Дж. Картера*

В третьем плавании Кук открыл Гавайские острова (1778). Но здесь он погиб в 1779 г. в стычке с местными жителями. На картине показано, как Кук, прикрывая отступление своих моряков, оказался среди напавших на англичан островитян. Открытым им островам Кук дал название *Сандвичевы острова* (в честь первого лорда Адмиралтейства графа Сандвича), и это название использовали на всех картах вплоть до конца XIX в. Ныне острова Гавайского архипелага входят в состав США как единый штат.

Научную значимость экспедиций Кука понимали все образованные люди. Показательно, что король Франции Людовик XVI, несмотря на постоянное соперничество двух стран, в 1778 г. распорядился: в случае военных действий против англичан капитаны французских судов, встретившие корабли Кука, обязаны «воздержаться от проявления враждебности» и рассматривать его как представителя «нейтральной или дружественной страны».

Любопытные детали. После смерти Кука участники экспедиции, нуждавшиеся в отдыхе и пополнении припасов, обратились за помощью в Петропавловскую гавань (ныне это г. Петропавловск-Камчатский). Русские тепло встретили английских моряков, снабдили их свежими продуктами. В благодарность за помощь англичане подарили много предметов, приобретённых на островах Океании. Эта коллекция была доставлена в Санкт-Петербург и пополнила Кунсткамеру, положив начало собранию редкостей из Океании.

- Какие открытия совершил капитан Кук?

4 Плавание Лаперуза. Открытия Кука вызвали в Европе огромный интерес к Океании. За последнюю четверть XVIII в. и первые годы XIX в. в водах Океании побывало больше кораблей, чем за предыдущие 250 лет. Основными соперниками в борьбе за Тихий океан оставались Англия и Франция, хотя активизировалась и Испания.

15-1844-01-003-240o3.indd 166 15.08.2024 10:58:16

Франция за период 1784—1789 гг. организовала 10 экспедиций в Индийский и Тихий океаны. Самой значительной стала экспедиция ***Жана Франсуа де Лаперуза*** **(1785—1788)**. Лаперузу предстояло обследовать тихоокеанские побережья Северной Америки и Азии, найти проход из Тихого океана в Атлантический, открыть и присоединить к Франции новые земли.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Жан Франсуа де Лаперуз



Перед отправкой экспедиции Людовик XVI дал Лаперузу такую инструкцию: «Если обстоятельства настоятельно потребуют... от господина де Лаперуза прибегнуть к превосходству своего оружия над оружием диких народов, дабы обеспечить себе вопреки их желанию необходимое для жизни — продовольствие, древесину, воду, пусть он использует силу лишь с величайшей умеренностью и подвергает строжайшему наказанию тех из его людей, которые нарушат приказы. Во всех же остальных случаях, если невозможно будет приобрести дружбу дикарей хорошим обращением, должно стараться сдерживать их страхом и угрозами, не прибегая к оружию — разве что в самом крайнем случае, только для самозащиты и лишь когда будут со всей очевидностью подвергаться опасности корабли и жизни французов, безопасность коих ему доверена.

Его Величество станет полагать величайшим успехом экспедиции, если она завершится и не будет при этом стоить жизни ни одному человеку».

● О каких характерных для XVIII в. чертах организации путешествий и отношения к неевропейским народам свидетельствует инструкция?

Лаперуз начал плавание из порта Брест во Франции, прошёл сложнейший участок у мыса Горн (в проливе Дрейка, разделяющем Южную Америку и Антарктиду). Затем он посетил о. Пасхи, прошёл вдоль западного побережья Северной Америки, а позже оказался у острова Сахалин, почти неизвестного в Европе. Здесь Лаперуз сделал важное открытие: опроверг распространённое заблуждение, что Сахалин соединён с островом Хоккайдо. Обнаруженный им пролив, разделяющий их, ныне носит имя Лаперуза. Затем экспедиция посетила Австралию, а уйдя оттуда, пропала.

▲ Проследите по карте (на с. 236—237) маршрут экспедиции Лаперуза.

Участники экспедиции Лаперуза измеряют статуи острова Пасхи. *Художник Г. де Ванси*



Остров Пасхи был открыт голландскими мореплавателями в пасхальное воскресенье 1722 г. (за что и получил своё название). Он широко известен благодаря гигантским каменным статуям, сооружённым задолго до прибытия европейцев. На острове их насчитывается более 800. Ныне остров Пасхи принадлежит Республике Чили.

15-1844-01-003-240o3.indd 167 15.08.2024 10:58:16

CFC3

Исчезновение экспедиции Лаперуза стало во Франции одной из самых обсуждаемых новостей. По легенде, Людовик XVI даже перед казнью интересовался: «Нет ли новостей о Лаперузе?» Экспедицию долго искали, и лишь спустя 40 лет выяснилось, что корабли потерпели крушение у одного из островов архипелага Санта-Крус.

- Почему Франция придавала большое значение экспедиции Лаперуза?

5 Австралия и Океания. У берегов Австралии Лаперуз встретил британскую экспедицию, которая привезла из метрополии партию заключённых для будущей колонии каторжников. Здесь англичане основали город Сидней. Австралия, прежде не интересовавшая европейцев, теперь начала осваиваться Англией. Это была *колонизация* уже на других принципах: англичане искали не столько богатств (золото там нашли, но гораздо позже), сколько возможности вывозить из метрополии ненужных там людей, а в перспективе — получить рынки сбыта для своих товаров. Важную роль сыграло и желание не дать Франции усилиться в этом регионе, ведь ещё до Кука и Лаперуза к восточному побережью Австралии подошёл Бугенвиль, и лишь рифы не позволили ему высадиться на землю и принять её во владение Франции.

На просторах Тихого океана взорам европейцев открылись тысячи островов. Их обитатели приспособились к жизни в очень трудных условиях и умело пользовались теми скудными ресурсами, которые могла предоставить им природа. Океанийцы жили в полной изоляции от остального мира. Это способствовало сохранению у них родового устройства общества. Лишь на относительно немногих островах возникли условия для создания государств.

Попадая в эту самую отдалённую от Европы часть земного шара, европейцы как будто совершали путешествие во времени. В океанийцах они видели прошлое человечества. Сходные встречи «настоящего» с «прошлым» происходили и в джунглях Амазонии и Африки, лесах и прериях Северной Америки, льдах Арктики. Европейцы оказывались лицом к лицу с теми, кто находился на совершенно иных стадиях развития. Мир во всех его многообразных проявлениях становился всё более знакомым и обозримым.

- Чем колонизация Австралии отличается от более ранних колониальных захватов англичан?

6 Путешествия и открытия начала XIX в. К концу XVIII в. просторы океанов оказались известны лучше, чем многие труднодоступные внутренние районы Азии, Африки и Америки, и усилия первооткрывателей обратились главным образом в эту сторону.

Любопытные детали. А. фон Гумбольдт считается одним из создателей физической географии как науки. Он занимался географией растений, климатологией, океанографией, историей географических открытий, страноведением. В 1818 г. этот немецкий учёный был избран почётным членом Петербургской академии наук. А в 1829 г. по приглашению Николая I совершил путешествие по России, посетил Урал и Алтай, обследовал Каспийское море.

15-1844-01-003-240o3.indd 168 15.08.2024 10:58:16

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Александр фон Гумбольдт

Одно из самых знаменитых путешествий рубежа XVIII—XIX вв. совершил немецкий учёный Александр фон Гумбольдт. Скромный чиновник горного ведомства, он, получив наследство, бросил службу и вместе с французским ботаником Э. Бонпланом отправился путешествовать по Америке **(1799—1804)**. Они исследовали бассейн реки Ориноко, изучали вулканы в Андах и в Мексике, собрали огромную коллекцию растений, а вернувшись в Европу, много лет обрабатывали привезённые материалы. По своим научным результатам это было одно из величайших путешествий в истории, хотя Гумбольдт и Бонплан не открыли новых земель, гор или рек. Зато методы их исследований стали образцом для научных экспедиций XIX в.



Как и плавания XVIII в., сухопутные путешествия конца XVIII — начала XIX в. были тесно связаны с политикой.

В Северной Америке первооткрыватели из США искали пути на запад, к Тихому океану. Они выполняли одновременно разные *задачи*: прокладывали маршруты для потоков переселенцев; разведывали новые территории; стремились опередить потенциальных соперников в этом регионе в преддверии возможного конфликта.

В Африке экспедиции решали научные задачи: например, искали, где истоки Нила или нижнее течение реки Нигер. Однако эти научные задачи были неотделимы от военно-стратегических: Англия и Франция, готовясь к разделу Африки, нуждались в информации о путях сообщения, природных ресурсах, климате, населении...

Среди исследователей было немало бескорыстных поборников науки, но их открытия, хотели они того или нет, ставились на службу экспансии и колониализму.

- Почему Гумбольдт считается одним из величайших географов своего времени, хотя он не открывал новых географических объектов?

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В XVIII — начале XIX в. были совершены важные географические открытия, позволившие лучше узнать Землю. Они были тесно связаны с политикой. В то же время, знакомясь с миром и встречаясь с другими народами, европейцы глубже понимали и самих себя.

?! Вопросы и задания

1. Рассмотрите иллюстрацию в начале параграфа. Как вы думаете, почему король считает нужным лично инструктировать мореплавателя?
2. Какую роль сыграли путешествия в развитии европейской науки и культуры XVIII в.?
3. Почему мореплаватели так упорно искали Южную землю? Чем закончились эти поиски?

15-1844-01-003-240o3.indd 169 15.08.2024 10:58:16

4. Почему наибольшее число исследовательских экспедиций в XVIII — начале XIX в. отправляли именно Англия и Франция?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) начало экспедиции де Лаперуза к о. Сахалин; 2) начало первой экспедиции Дж. Кука; 3) путешествие А. фон Гумбольдта и Э. Бонплана по Америке; 4) смерть Дж. Кука.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывки из отчёта Джеймса Кука о его втором плавании, выполните задания и ответьте на вопросы.

«Я обошёл океан южного полушария на высоких широтах и совершил это таким образом, что неоспоримо отверг возможность существования материка, который если и может быть обнаружен, то лишь близ полюса, в местах, недоступных для плавания.

Я не стану отрицать, что близ полюса может находиться континент или значительная земля. Напротив, я убеждён, что такая земля там есть, и возможно, что мы видели часть её. Великие холода, огромное число ледяных островов и плавающих льдов, всё это доказывает, что земля на юге должна быть.

Три года и 18 дней плавал я вдали от Англии, и за это время, несмотря на частую перемену климата, потерял только четырёх человек, и из них только один умер от болезни. Поэтому я не могу не упомянуть ...о мерах, которые способствовали тому, что по воле Провидения я добился столь необычного успеха в сохранении здоровья моих людей.

Квашеная капуста, которую мы имели в избытке, не только превосходный вид растительной пищи, но и прекрасное противоцинготное средство. ...Лимонный и апельсиновый соки с успехом применялись нашим лекарем для излечения цинги.

Команда несла вахту в три смены (от этого правила отступления допускались лишь в исключительных случаях). Таким образом, люди не были подвержены всё время воздействию дурной погоды и всегда имели возможность высушить и сменить свою одежду.

Особенное внимание я обращал на сушку и проветривание гамаков, постелей и одежды, требуя, чтобы постельные принадлежности, бельё и верхнее платье всегда содержались чистыми и сухими. Эти же требования предъявлялись и ко всем межпалубным помещениям.

Опасности и трудности плавания в холодных водах в известной мере возмещались единственной радостью — свежей водой, которую мы получали в огромном количестве, перетапливая лёд».

- **1.** Определите основные темы фрагментов отчёта Кука и дайте им краткие заглавия. **2.** Что можно сказать о кругозоре, интересах и чертах характера Кука на основании приведённых отрывков? Свой ответ обоснуйте. **3.** О каких заслугах и достижениях Кука, помимо географических исследований, свидетельствуют приведённые отрывки? **4.** Для каких сфер жизни могли быть полезны наблюдения мореплавателя?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните происхождение и смысл понятия «исследовательская экспедиция».

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

15-1844-01-003-240o3.indd 170 15.08.2024 10:58:16

§ 25 Османская империя и Иран

Почему Османская империя и Иран, столь могущественные в XVII в., в XVIII — начале XIX в. ослабли и попали под влияние европейских держав?



Султан Селим III.
Художник Дж. Варния-Заржецкий

Султан, возглавлявший Османскую империю в 1789—1807 гг. Он смог провести в стране ряд важных реформ, взяв за основу европейские образцы.

Его программа получила название «Обновлённый порядок». Ему удалось пригласить специалистов из Европы, наладить обучение солдат и офицеров, издать указы об отмене системы *откупов*, о строительстве флота, пороховых и оружейных заводов, мануфактур для производства обмундирования, об основании инженерного училища и многом другом. Для финансирования реформ вводились специальные налоги. Однако ни внешнеполитическая обстановка, ни внутреннее состояние империи не благоприятствовали осуществлению этих начинаний.

• «Большая игра» • Восточный вопрос • откуп • улемы

• Ага Мохаммед-хан • Ахмед III • Керим-хан • Надир-шах • Селим III

МИР

- **1718—1730 гг.** — Эпоха тюльпанов в Османской империи
- **1736—1747 гг.** — правление Надир-шаха в Иране
- **1789—1807 гг.** — правление и реформы Селима III в Османской империи

РОССИЯ

- **1696—1725 гг.** — реформы Петра I
- **1722—1723 гг.** — Персидский поход Петра I
- **1740—1742 гг.** — пребывание в России посольства Надир-шаха
- **1801—1825 гг.** — царствование Александра I

1 От Эпохи тюльпанов к «обновлённому порядку». Потерпев в конце XVII в. серию поражений в войнах против Священной лиги и присоединившейся к ней России, Османская империя понесла тяжёлые территориальные

15-1844-01-003-240o3.indd 171 15.08.2024 10:58:17

D17D

потери. Военные неудачи сделали очевидным начало упадка империи для самых разных сил вне и внутри страны. В самой Турции активизировались сторонники реформ по европейскому образцу. За реформы прежде всего выступали султаны и их великие везиры, исполнявшие функции главы правительства. Но принятие решений часто тормозилось влиятельными мусульманскими правоведами и богословами *(улемами)*.

Наиболее заметной и организованной силой в обществе, от которой во многом зависел исход реформ, были янычары. Они с оружием в руках готовы были выступить против любых преобразований, особенно против попыток повысить дисциплину и выучку янычарского корпуса либо создать новые боеспособные войска по европейскому образцу. Они свергали султанов и добивались казни неугодных везиров. Янычары XVIII в. сильно отличались от янычар XV–XVI вв. Это уже не были люди, вырванные в детстве из христианских семей, воспитанные в беззаветной преданности исламу и султану, живущие без семьи и имущества ради военной службы. В янычар стали записывать и мусульман, им разрешили иметь семьи и держать лавки для занятий торговлей. Они всё менее охотно участвовали в военных походах.

Множество сложных проблем создавали взаимоотношения центра и провинций, правители которых вели себя всё более своевольно. Уже с конца XVII в. они начали содержать отряды наёмников, что делало их почти независимыми от центральной власти.

Военные поражения от Австрии в 1716—1718 гг. подталкивали султана ***Ахмеда III*** и его великого везира к реформам. Период самых первых преобразований, робких и непоследовательных **(1718—1730)**, вошёл в историю Турции как *Эпоха тюльпанов*, поскольку именно в это время в стране стали очень популярны тюльпаны, луковицы которых вельможи заказывали в Голландии.

Наиболее важными и срочными представлялись военные реформы, но они требовали параллельных перемен в экономике и системе образования, противоречили официальной идеологии и, наконец, затрагивали интересы разных общественных слоёв (особенно янычар).

Реформаторы были изолированы от османского общества, ещё не готового воспринимать достижения Запада. В итоге при Ахмеде III проекты военных реформ остались на бумаге. Другие реформы, на первый взгляд более простые и безопасные, на деле тоже создавали огромные трудности. Так, получили развитие мануфактуры, но открыть типографию оказалось сложнее: улемы считали кощунством применять для типографских оттисков священный арабский алфавит, которым записан Коран. Поэтому разрешение печатать книги на турецком языке не распространялось на религиозную литературу.

В то же время возникшая при дворе и среди знати мода на европейский образ жизни и предметы обихода, сопровождавшаяся строительством роскошных дворцов, на фоне повышения налогов и роста цен вызывала растущее недовольство. Его усугубило разочарование от неудачных войн с Ираном. Вспыхнуло восстание жителей столицы при активном участии янычар. Ахмед III был свергнут, а его великий везир, который и был главным сторонником реформ, убит. Следующий султан — Махмуд I действовал осторожнее: модернизируя артиллерию с помощью специалистов из Европы, он в то же

15-1844-01-003-240o3.indd 172 15.08.2024 10:58:17

время тщательно контролировал янычар, следил за тем, чтобы им регулярно выплачивалось жалованье и не возникало повода для мятежа.

Османские послы в европейских столицах в это время получают задания не только вести переговоры, но и собирать сведения о разных сторонах жизни: системе образования, власти, армии, архитектуре, быте. Переводятся на турецкий язык труды по разным отраслям знания и военному делу.

Сокрушительные поражения турок в ходе Русско-турецкой войны **1768—1774 гг.** показали правящим кругам Османской империи, что нужно реформировать страну. Идею реформ поддерживали даже улемы, решительно против выступали лишь янычары. В 1760—1790-е гг. не раз предпринимались попытки модернизировать армию, но все успехи носили частный и временный характер и не смогли ликвидировать отставания Османской империи от Европы в военной сфере. Наиболее продуманными были реформы Селима III (правил в **1789—1807 гг.**).

- Почему в Османской империи проведение реформ сталкивалось с огромными трудностями?

2 Восточный вопрос. Поражения Турции и успехи России в Русско-турецких войнах второй половины XVIII — начала XIX в. привели к тому, что у покорённых османами христианских народов появились надежды на освобождение. Россия, поддерживая эти настроения, в то же время стремилась использовать слабость Турции, чтобы получить и закрепить за собой выход к Чёрному морю. Австрия хотела расширить за счёт Турции свои владения на Балканах. Англии и Франции было выгодно получать торговые привилегии и контролировать турецкие рынки. Они опасались усиления России и стремились сохранить территориальную целостность Османской империи (исключением стал Египетский поход Наполеона).

Так возник *Восточный вопрос* — комплекс международных проблем второй половины XVIII — начала XX в., связанных с обострением соперничества европейских держав за влияние на Ближнем Востоке в условиях ослабления Османской империи и подъёма национально-освободительной борьбы подвластных ей народов. В новых условиях изменилась внешняя политика Османской империи. Традиционно считалось, что османы не нуждаются ни в каких союзах, особенно с христианами, что основатели империи добились всего за счёт военной доблести и религиозного рвения («имея в одной руке саблю, а в другой — Коран»), и так же должно быть и в дальнейшем. Однако в XVIII в., когда турки всё чаще терпели поражения от лучше вооружённых и обученных европейских армий, такие идеи уже мало кого воодушевляли.

Оккупация Наполеоном Египта привела к разрыву дружественных франко-турецких отношений. Турция была вынуждена вступить во Вторую антифранцузскую коалицию и заключить союзы с Россией, разрешив свободный проход её кораблей через проливы, и с Великобританией. Оба союза оказались недолговечными, но показали возможность иного курса внешней политики Турции.

- Почему Восточный вопрос был важен для европейских держав?

15-1844-01-003-240o3.indd 173 15.08.2024 10:58:17

C7F6

3 Конец Сефевидов. В начале XVIII в. Иран, который в те времена чаще называли Персией, переживал трудные времена. Развитие морской торговли вокруг Африки снизило значение прежних сухопутных путей, соединявших Индию со странами Европы и проходивших через Иран. Иранские шёлк-сырец, ковры, высококачественные кожи продолжали оставаться достаточно привлекательными для европейцев, но торговля этими товарами к XVIII в. перешла в их руки. Из-за этого доходы шахской казны сокращались, шахи повышали налоги с крестьян, тем самым их разоряя. Центральная власть ослабела. Начались мятежи. В 1722 г. умер последний из Сефевидов, обладавший реальной властью. Значительную часть Ирана захватили кочевые племена афганцев, а западные и северные области — Турция.

Ослабление Ирана грозило усилением Турции в Закавказье, чего опасалась Россия. После поражения в Прутском походе 1711 г. Пётр I воздерживался от войны с Турцией, но внимательно следил за положением дел у её границ.

Поняв, что шахи уже не контролируют Закавказье, царь, как только закончил Северную войну, выступил в 1722 г. в Персидский поход. Россия заняла часть побережья Каспийского моря с Дербентом и Баку, однако центральную часть Закавказья в 1723 г. захватила Турция, и Пётр отказался от дальнейшего продвижения. Россия не имела возможности контролировать приобретённое и в 1735 г. вернула Ирану все завоёванные земли с условием, что они не должны были попасть под власть Турции.

- Почему в начале XVIII в. Иран пришёл в упадок?

4 Надир-Шах. Сопротивление афганцам и туркам возглавил талантливый полководец Надир. Ему удалось разбить афганцев, а затем и восстановить прежнюю границу с османами. В 1736 г. Надир принял титул шаха Ирана.

Годы правления ***Надир-шаха*** (**1736—1747**; фактически находился у власти ещё до 1736 г.) прошли в непрерывных войнах. Создав сильную армию, в которой важную роль играло огнестрельное оружие, он присоединил Бухарское и Хивинское ханства, а также все индийские земли к западу от реки Инд. В походе на Индию (1738—1740) Надир-шах



«Турецкая дипломатическая миссия в Неаполе». *Художник Дж. Бонито*

Если прежде османы сравнительно редко посылали посольства, предпочитая принимать иностранных послов у себя, то в XVIII в. турецкие дипломаты охотно ездили по всей Европе. Они пытались сыграть на противоречиях между христианскими державами и даже договориться о совместных действиях.

15-1844-01-003-240o3.indd 174 15.08.2024 10:58:17

ABCA

захватил такую огромную добычу, что на три года освободил население Ирана от налогов.

Уже на второй год после похода в Индию Надир-шаху пришлось нарушить собственное обещание и вновь начать собирать налоги, поскольку нужны были деньги на новые войны. Неудачные походы в Дагестан и в Аравию, тяжёлая и безрезультатная борьба с Турцией за Ирак полностью опустошили казну. Рост налогов привёл к недовольству населения Ирана. Попытки объединить шиитов и суннитов в рамках единой религии настроили против правителя духовенство. Никому не доверявший Надир утратил поддержку даже собственных родственников, а репрессии оттолкнули от него приближённых. Лишившись опоры в обществе, Надир-шах в 1747 г. был убит в результате заговора.

Подробнее. Алмаз Кохинур («Гора света») принадлежал ещё делийским султанам, от них перешёл к Великим Моголам, после разгрома Дели Надир-шахом оказался у него, после его смерти — в Афганистане, а затем в городе Лахор на северо-западе Индии. Согласно легенде, камень приносил несчастье его владельцам. В конце концов английская Ост-Индская компания преподнесла его в дар королеве Виктории; с тех пор этот бриллиант является важнейшей коронной драгоценностью Великобритании. Некоторые из знаменитых камней, которыми когда-то любовался Надир-шах, ныне хранятся в Алмазном фонде в Кремле. Это, например, «Орлов» — самый крупный алмаз из всех когда-либо найденных в Индии. Он принадлежал Великим Моголам, а потом Надир-шаху. Затем камень сменил нескольких владельцев, в 1773 г. его приобрёл фаворит Екатерины II Григорий Орлов; подаренный императрице, бриллиант украсил её скипетр.

- Почему власть Надир-шаха оказалась непрочной?

5 Иран во второй половине XVIII — начале XIX в. После смерти Надир-шаха в Иране вновь начались усобицы. От него отделялись покорённые ранее окраинные провинции. Самостоятельным государством стал Афганистан, который с тех пор больше никогда не объединялся с другими историческими областями Ирана. Практически независимой стала и Восточная Грузия. Грузинские и армянские правители, которые прежде веками вынуждены были лавировать между Турцией и Ираном и подвергались разорению с обеих сторон, теперь ориентировались на Россию, видя в ней мощную христианскую державу, способную защитить их от мусульманских владык.

К 1760 г. бóльшую часть Ирана (кроме северо-восточных областей) объединил под своей властью ***Керим-хан***, который правил страной в **1760—1779 гг**. Он не стал принимать титул шаха, провозгласив себя лишь наместником шаха из династии Сефевидов, лишённого



Надир-шах

Завладев богатствами Великих Моголов, Надир-шах сосредоточил в своей сокровищнице самые знаменитые алмазы мира.

15-1844-01-003-240o3.indd 175 15.08.2024 10:58:18

C84B

реальной власти. Энергичный, но осторожный правитель, Керим-хан старался решать спорные вопросы мирными средствами и добился экономического роста в подвластных ему областях. Он покровительствовал ремёслам и торговле, особенно с Европой, и прежде всего английским купцам Ост-Индской компании. Ему удалось на время отвоевать у турок порт Басру (1775), через который шла основная часть торговли Персидского залива.

После смерти Керим-хана возобновились усобицы и ожесточённая борьба за власть. Верх в ней одержал ***Ага Мохаммед-хан*** **(правил в 1789—1797 гг.)**, постепенно подчинивший своей власти бóльшую часть страны. Его коронация в 1795 г. положила начало правлению династии Каджаров, продолжавшемуся более столетия. Целью Ага Мохаммед-хана было воссоздание Ирана как великой империи. При этом он действовал жестокими методами, разорил прежние столицы Ирана Исфахан и Шираз. Своей столицей в 1796 г. он сделал Тегеран.

В 1795 г. шах двинул свою армию на Закавказье. Главной целью была расправа с Восточной Грузией, у которой был заключён с Россией Георгиевский трактат 1783 г. Из-за отдалённости Закавказья и быстрых действий шаха помощь из России не успела подойти. Грузинские войска были разбиты, Тифлис (Тбилиси) подвергся страшному разгрому. В 1797 г. шах готовился к ещё одному походу на Грузию, но был убит собственными подданными.

В XIX в. Иран вступил отсталой и разорённой страной. В то же время выгодное географическое положение на подступах к Индии, Средней Азии и Кавказу определило его важность в борьбе европейских государств за влияние и господство на Востоке. В результате Иран стал ареной для «*Большой игры*» — геополитического соперничества между Британской империей и Россией, которая взяла курс на непосредственное присоединение территорий современных Грузии, Армении и Азербайджана.

Шахи Ирана, болезненно переживая утрату Закавказья, были вынуждены постоянно лавировать, чтобы выжить в условиях растущего политического, военного и экономического давления. Англичане, используя стремление шаха к реваншу в борьбе с Россией, поддерживали антирусские настроения среди правящей верхушки Ирана, поставляли оружие и военных инструкторов. Однако Русско-иранская война **1804—1813 гг.** окончилась успешно для России.

- Что такое «Большая игра» и почему ареной для неё стал именно Иран?



Керим-хан и турецкий посол. *Миниатюра XVIII в.*

Керим-хан сделал своей столицей древний Шираз и заново отстроил его. Будучи сам неграмотным, он оказывал поддержку учёным и поэтам. Были возведены роскошные мавзолеи над гробницами великих персидских поэтов Саади и Хафиза. Процветало искусство миниатюры.

15-1844-01-003-240o3.indd 176 15.08.2024 10:58:18

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В XVIII — начале XIX в. на фоне усиления европейских великих держав всё заметнее становилось отставание Османской империи. Она ещё была грозной силой, располагавшей огромными ресурсами, но постепенно превращалась в орудие в руках западных держав. Одновременно ослабела и центральная власть в Иране, а попытки восстановить её приносили лишь временные успехи. Это привело к постепенной утрате страной самостоятельной роли в международной политике.

Вопросы и задания

1. Какие реформы пытались проводить турецкие султаны в XVIII — начале XIX в.?
2. Какие силы и почему противились проведению реформ в Османской империи?
3. Что такое Восточный вопрос?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) начало реформ Селима III в Османской империи; 2) начало правления Керим-хана в Иране; 3) начало Эпохи тюльпанов в Османской империи; 4) приход к власти Надир-шаха в Иране.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывки из донесений русских дипломатов о Надир-шахе и Иране его времени и ответьте на вопрос.

«Шах военные свои действия в Дагестане ещё продолжает, но нигде ему удачи нет, поскольку дагестанцы сильно везде отпор дают (1742 г.).

Его величество учащает денежные сборы в огромных суммах под [разными] предлогами со всех государств и провинций..., отчего персидские подданные день ото дня в такое горестное изнурение и последнее нищенство приходят, что это подробно трудно и описать; до того в Персии при Надировом правлении дошло, что вообще все обыватели не жизни, а смерти желают (1742 г.).

Его величество свою растерянную в Дагестане казну у подданных своих отыскивать стал и столько персидских обывателей... грабит, что более того никакое самое суровое тиранство чинить не может, ибо непрестанно бесчеловечно персиян мучает, заключая в колодки и цепи, иных под побоями выспрашивает, кто сколько имущества имеет, и, когда признаются, всё содержание на себя описывает (1743 г.).

- Почему военные походы Надир-шаха, сначала столь успешные, привели не к обогащению страны благодаря огромной военной добыче, а к росту налогов?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните происхождение и смысл понятия «Восточный вопрос». Почему это понятие относят только к Османской империи, а не ко всем странам Востока?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

15-1844-01-003-240o3.indd 177 15.08.2024 10:58:18

§ 26 Индия: утрата независимости

Почему сравнительно малочисленным англичанам удалось завоевать огромную и густонаселённую Индию?



Роберт Клайв встречается с Мир Джафаром после битвы при Плесси. *Художник Ф. Хейман. Около 1760 г.*

• сипаи

• Аурангзеб • Роберт Клайв • Мир Джафар • Мухаммад-шах • Типу Султан • Хейдар Али

МИР

- **1739 г.** — разорение Дели Надир-шахом
- **1757 г.** — битва при Плесси
- **1761—1782 гг.** — правление в Майсуре Хейдара Али
- **1782—1799 гг.** — правление в Майсуре Типу Султана

РОССИЯ

- **1741 г.** — въезд в Санкт-Петербург посольства Надир-шаха
- **1759 г.** — победа русских войск над прусскими при Кунерсдорфе
- **1761—1796 гг.** — правление Екатерины II
- **1796—1801 гг.** — правление Павла I

1 Упадок империи Великих Моголов. К концу правления Аурангзеба (1658—1707) проявились признаки упадка империи Великих Моголов. В ней начались восстания, стали отделяться многие области: Бенгалия на востоке,

15-1844-01-003-240o3.indd 178 15.08.2024 10:58:18

A9E8

Пенджаб на северо-западе, Майсур на юге. Могольские императоры формально продолжали считаться верховными правителями всех этих государств, но фактически управляли лишь небольшими территориями рядом с Дели и Агрой.

Окончательно с былым могуществом Моголов покончил правитель Ирана Надир-шах, который совершил поход на Индию и в **1739 г.** разорил и разграбил Дели. Его трофеями стали казна и сокровищница Моголов, включая трон падишахов.



Кольцо Шаха Джахана

Это кольцо, с которым было удобнее стрелять из лука, — один из дипломатических подарков Надир-шаха русской императрице Анне Иоанновне.

Значительная часть сокровищ, награбленных Надир-шахом в Индии, не сохранилась до наших дней. Среди них был знаменитый Павлиний трон падишахов, названный так по инкрустированным драгоценными камнями изображениям павлинов на балдахине.

Зато в Золотой кладовой Эрмитажа в Санкт-Петербурге хранятся сокровища, которые Надир-шах отправил в качестве дипломатических подарков императрице Анне Иоанновне. Правда, когда к осени 1741 г. огромный караван посольства подошёл к Санкт-Петербургу, императрица уже умерла, так что подарки получили младенец Иоанн Антонович, Анна Леопольдовна и Елизавета Петровна.

В 1750—1760-е гг. на Дели неоднократно совершали набеги афганцы, которые ещё более разорили страну. Высказывания современников рисуют безотрадную картину страшного упадка и запустения империи и её столицы, но так обстояло дело далеко не на всей территории Индии.

На обломках империи возникли новые самостоятельные княжества. Как правило, формально они признавали верховенство падишахов и перенимали те черты устройства державы Моголов, которые считали подходящими для своих государств. Во главе одних княжеств стояли мусульманские династии, во главе других — индусские. Нередко правители проводили политику веротерпимости, что привлекало к ним влиятельных сторонников и в конечном счёте укрепляло их позиции.

Новые княжества различались по размерам. Были среди них и совсем крохотные, и очень крупные, не уступавшие по территории и населению державам Европы.

Некоторые из них процветали экономически и были достаточно сильны в военном отношении. Их правители отстраивали и украшали свои столицы, и именно в таких городах находятся самые значительные памятники архитектуры и искусства того времени. Примером такого рода является княжество Джайпур к юго-западу от Дели.

Столица княжества, по которой оно и получило своё название, была заложена в **1727 г.** Её центр имел необычную для Индии того времени регулярную планировку, а широкое использование при строительстве розового камня определило особый облик города.

15-1844-01-003-240o3.indd 179 15.08.2024 10:58:19



Дворец Ветров в Джайпуре — образец индийской архитектуры конца XVIII в.

Самое знаменитое сооружение Джайпура — Дворец Ветров (Хава Махал) — было спроектировано таким образом, что благодаря эркерам и почти тысяче окон пышного главного фасада внутри здания действовала естественная циркуляция воздуха (отсюда и название дворца). Она обеспечивала прохладу даже в самую жаркую погоду.

Княжества вели непрерывные войны между собой, а также и с внешними врагами. Одним удалось на время добиться процветания, другие быстро пришли в упадок. Некоторое время на первенство в Индии претендовало *государство маратхов* — народа в западной части Индии, который ещё в XVII в. перестал подчиняться Моголам и объединил под своей властью огромные территории. Фактически государство маратхов являлось конфедерацией пяти крупных и ряда мелких княжеств. Правители княжеств признавали власть центра лишь в той степени, в какой им это было выгодно, и соперничали друг с другом. Один английский чиновник назвал конфедерацию «телом, состоящим из конфликтующих между собой частей».

Маратхи требовали от соседних государств уплаты дани, совершали дальние грабительские походы. Они пытались бороться с нападениями афганцев с северо-востока, но были разбиты в 1761 г. при Панипате и после этого уже не могли претендовать на главенство в Северной Индии.

Именно в это время в борьбу за контроль над Индией всерьёз вступили европейцы.

- Каковы отличительные черты развития индийских государств в XVIII в.?

2 Англо-французское соперничество. К началу XVIII в. колониями в Индии владели несколько стран: Португалия, Голландия, Англия, Франция, Дания. Но серьёзную угрозу для местных князей представляли только Англия и Франция. Располагая значительными ресурсами, они в то же время умело использовали вражду между индийскими правителями и постоянно разжигали между ними рознь. При этом каждое из двух государств действовало в Индии руками своих Ост-Индских компаний. Как мы знаем из курса 7 класса, в XVII в. эти компании были исключительно торговыми; их главной задачей было получение больших доходов благодаря предоставленным падишахами торговым льготам. Однако в XVIII в., на фоне ослабления Великих Моголов, компании стали преследовать другую цель — добиться контроля над обширными областями, а в идеале — над всей Индией.

Хотя к середине XVIII в. английская Ост-Индская компания владела в Индии лишь несколькими городами и факториями, они имели стратегически важное расположение и через них шли большие потоки товаров. Англичан особенно привлекали богатейшие земли Бенгалии, не пострадавшей от вторжений Надир-шаха и афганцев.

15-1844-01-003-240o3.indd 180 15.08.2024 10:58:19

CD0F

Французская Ост-Индская компания к середине XVIII в. контролировала бóльшую часть юго-востока страны; центром её владений был город Пондишéри. Однако дела велись непоследовательно, процветало взяточничество, король и его министры постоянно вмешивались в дела компании, непрерывные конфликты и интриги ослабляли её позиции. Масштабы французской торговли значительно уступали британским, и в целом правительство не придавало такого значения своим восточным владениям, как англичане. Один министр Людовика XV однажды сказал: «Мы имеем колонии, которые я уступил бы за булавку, будь я королём Франции». В результате, когда дело доходило до переговоров, французы за небольшие уступки от англичан в европейских делах подчас отказывались от ключевых позиций в Индии. Всё вместе это ослабляло позиции Франции по сравнению с Англией, которая к тому же обладала более сильным флотом.

Когда в ходе Войны за австрийское наследство, а затем и Семилетней войны интересы двух стран столкнулись в Бенгалии, преимущества англичан проявились в полной мере. Французы поддержали враждебного британцам правителя Бенгалии, но в **1757 г.** англичане во главе с ***Робертом Клайвом*** разбили его при Плéсси, несмотря на огромное численное превосходство бенгальцев. Успех им обеспечило предательство командующего бенгальской армией ***Мир Джафара*** (ему англичане пообещали, что сделают его новым правителем). Эта победа стала важнейшей вехой в установлении британского владычества в Индии.

Французы попытались компенсировать утраченное, осадив Мадрас, но их командующий граф Лалли неосмотрительно двинул туда все силы, оставив без защиты свои территории, чем тут же воспользовались англичане. Затем Лалли поссорился с командующим французским флотом, который немедленно увёл свои корабли из Индии, и с советом города Пондишери, который тут же перестал снабжать французские войска. К тому же он настроил против себя индийцев, заставляя их, не учитывая кастовое положение, перетаскивать тяжёлые пушки. В результате осаду с Мадраса пришлось снять после подхода туда английской эскадры, а затем уже сам Лалли был осаждён в Пондишери и через год вынужден был сдаться из-за страшного голода. По Парижскому миру 1763 г. Франция сохранила в Индии лишь Пондишери (без укреплений) и ещё несколько факторий.

Итоговое поражение Франции объясняется не только ошибками военного руководства. У Франции не было такого флота, таких денежных средств, такого понимания ситуации в Индии и такой заинтересованности правительства в колониях, как у Англии.

- В чём состояли слабые стороны французской политики в Индии?



Английский форт Сент-Джордж в Мадрасе в 1754 г.
Рисунок XVIII в.

Мадрас был важнейшим центром власти англичан на восточном побережье Индии.

15-1844-01-003-240o3.indd 181 15.08.2024 10:58:19

46D0

3 Английская Ост-Индийская компания: механизмы установления господства. После победы при Плесси Клайв присвоил в Бенгалии астрономические суммы. Новый правитель, всем обязанный англичанам, стал марионеткой в их руках. В **1765 г.** Ост-Индская компания добилась от падишаха формального разрешения собирать налоги с Бенгалии, взамен предоставив ему ежегодное содержание. Это означало важное изменение в политике англичан: если раньше компания обогащалась за счёт вывоза в Европу индийских товаров, то теперь львиную долю доходов составляли поступления от налогов, которые после 1765 г. очень сильно выросли.

Ограбление населения на фоне неурожаев привело к страшному голоду **1769—1770 гг.,** от которого погибло, по самым скромным подсчётам, более миллиона жителей (а по оценкам современников, около трети населения). Это отразилось на курсе акций Ост-Индской компании, вскоре она оказалась на грани банкротства.

Подробнее. Лишь на фоне этих событий английские власти начали парламентское расследование против Клайва. На суде он цинично заявил, что сам удивлён своей скромностью, ибо завладел не всей казной правителя Бенгалии, а лишь её частью. В итоге он был признан виновным, но оправдан «за огромные услуги родине». В Англии ему до сих пор стоят памятники как одному из создателей Британской империи. Однако петиции с требованием убрать в музеи монументы в честь человека, запятнавшего себя такими преступлениями, собирают десятки тысяч подписей.

Сначала большинство индийских правителей не воспринимали англичан как главную угрозу, скорее как ещё одного сильного соперника: с ним приходится иногда воевать, но выгоднее заключить союз против соседа. По мере усиления англичан многие князья сами стали отдавать Ост-Индской компании управление своими княжествами в обмен на сохранение титула и привычного роскошного образа жизни. Отдельные княжества присоединялись под различными надуманными предлогами (например, отсутствие прямых потомков по мужской линии у ряда индийских князей) либо просто завоёвывались. Обширные владения Ост-Индской компании в Индии представляли собой конгломерат провинций и вассальных княжеств, заключивших с ней договоры; они лишились возможности вести самостоятельную внешнюю политику и содержать армии.

Всеми владениями англичан в Индии управлял *Совет компании*. Ему подчинялся *генерал-губернатор*, которому, в свою очередь, подчинялись чиновники, управлявшие отдельными провинциями. На низших административных должностях и в качестве советников при британских чиновниках часто использовались индийцы.



Чиновник Ост-Индской компании на слоне. *Миниатюра конца XVIII в.*

▲ Какие черты английской политики в Индии нашли отражение в этом изображении?

15-1844-01-003-240o3.indd 182 15.08.2024 10:58:19

Для военных действий Ост-Индская компания располагала войсками, как полностью укомплектованными в метрополии и перевезёнными в Индию, так и набранными на месте. В них англичане составляли лишь командный состав, а солдаты нанимались из числа индийцев (их называли *сипаями*). К концу XVIII в. сипайские полки по численности превосходили британские в несколько раз.

- Почему индийские князья не объединились в борьбе против англичан?

4 Майсур. Наиболее последовательное и ожесточённое сопротивление англичанам оказало княжество Майсур на юге Индии. После ряда поражений от соседей и французов в 1750-е гг. Майсур потерял часть территории и переживал глубокий кризис.

В этих условиях власть в княжестве захватил офицер ***Хейдар Али*** (правил в **1761—1782 гг.**). Неграмотный выходец из простонародья оказался талантливым дипломатом, полководцем и политиком. Он провёл реформы, реорганизовал армию, расширил территорию княжества, захватил удобные порты. Главных врагов он видел в англичанах. Одержав на первых порах блестящие победы, он понимал неизбежность дальнейшей борьбы и пытался создать антианглийскую коалицию из южноиндийских княжеств. Британцы легко раскололи её, заключив сепаратные договоры. Тогда Хейдар Али заключил союз с французами, которые одержали победу над английским флотом.

После смерти Хейдара Али престол унаследовал его сын ***Типу́ Султа́н*** **(1782—1799)**.

Именно в Майсуре во время правления Хейдара Али и Типу Султана были предприняты попытки осуществить наиболее радикальные для Индии реформы с целью модернизации. Их историки иногда сравнивают с реформами Петра I. Правители Майсура подчёркивали, что эти попытки вызваны прежде всего угрозой колониального подчинения со стороны Англии. Войско княжества превратилось в обученную французскими инструкторами регулярную армию, имевшую чёткую структуру, военную форму и боевой устав. С целью

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Типу Султан

Сын Хейдара Али унаследовал от отца не только ненависть к англичанам, но и таланты военачальника, правителя и дипломата, получив почётное прозвище Лев Майсура. В отличие от отца, он был прекрасно образован и отдавал должное достижениям европейской науки; в его богатой библиотеке имелась, в частности, французская «Энциклопедия...» Д. Дидро. Энергичный и деятельный, Типу Султан был мало похож на большинство тогдашних индийских князей, которых презирал за леность и изнеженность. Он старался сам вникать во все дела, его видели то на мануфактурах, то на строительстве городских укреплений. Знать считала такое поведение проявлением плебейской натуры сына простого офицера.



15-1844-01-003-240o3.indd 183 15.08.2024 10:58:19

увеличить поступления в казну были ограничены права местной знати. Впервые в истории Индии появилось разделение военной, гражданской и судебной властей. Были введены министерства. Типу Султан покровительствовал развитию ремесла и торговли, создал военный флот.

В войнах с англичанами Типу Султан одержал немало побед, но понимал, что они носят временный характер, что отстоять Индию можно только при условии единства действий многих княжеств. Он шёл на уступки, пытаясь склонить соседних правителей к совместным усилиям, однако те считали ниже своего достоинства вступать в союз с простолюдином и, чтобы не портить отношения с англичанами, услужливо пересылали им его тайные письма.

Соперничая с соседями, правители Майсура присоединяли их территории. Это приносило дополнительные налоговые поступления, но одновременно таило угрозу: знать присоединённых областей не считала себя обязанной хранить верность подчинившему их государству. Стоило англичанам пообещать им вернуть отнятые центральной властью привилегии, как они легко переходили на сторону врага, и неприступные крепости сдавались без единого выстрела. В этих условиях преданность купцов, крестьян и ремесленников, как и личное мужество Типу Султана и его войск, не могли переломить ситуацию.

Типу Султан тщетно искал помощи против Англии не только среди правителей Индии, но и за её пределами, обращаясь с посланиями и к османскому султану, и к давней, хотя и ненадёжной союзнице — Франции, и даже к России (хотя к тому времени, как его посольство прибыло в Петербург, сам Типу Султан уже погиб, обороняя свою столицу от англичан). С его смертью главное препятствие на пути к установлению власти англичан на юге Индии было преодолено.

К началу XIX в. Ост-Индская компания, к тому времени получившая всю полноту административных полномочий, владела уже значительной частью Индии: Бенгалией, почти всем восточным побережьем Индостана и Бомбеем (Мумбаи) на западном побережье. На остальной территории располагались несколько сотен княжеств, находившихся в той или иной степени зависимости от англичан. Их господство со временем привело к распространению в Индии благ западной цивилизации. В то же время оно обернулось для местного населения жестоким ограблением, голодом, целенаправленным уничтожением целых отраслей индийского производства (в частности, текстильного), которые ранее успешно конкурировали с британской промышленностью.



Англичанин, колющий штыком индуса при штурме столицы Майсура. *Рисунок конца XIX в.*

Типу Султан и его воины сражались героически, но силы были неравны. Предательство некоторых военачальников и чиновников ускорило развязку. Английские войска одержали верх.

- Почему Майсуру почти 40 лет удавалось противостоять натиску англичан?

15-1844-01-003-240o3.indd 184 15.08.2024 10:58:20

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В XVIII в. пришла в упадок империя Великих Моголов. Её бывшие провинции превратились в самостоятельные княжества, враждовавшие друг с другом. К концу XVIII в. значительная часть Индии попала под власть британской Ост-Индской компании.

Вопросы и задания

1. Рассмотрите иллюстрацию в начале параграфа. Кого из двух военачальников художник представляет как главное действующее лицо? Какими способами он это показывает?
2. К каким последствиям привело ослабление власти Великих Моголов?
3. Какие этапы можно выделить в истории покорения англичанами Индии?
4. Почему ни одно из индийских государств XVIII в. не смогло объединить под своей властью Индию, как это в своё время сделали Великие Моголы?
5. Как было организовано управление английскими владениями в Индии?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) голод в Бенгалии; 2) разорение Дели Надир-шахом; 3) правление в Майсуре Типу Султана; 4) битва при Плесси.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из текста, написанного в 1716 г. Рамачандрой Пантом Аматьей, министром одного из индийских государств, и ответьте на вопросы.

«Португальцы, англичане, французы, голландцы — люди в шляпах [так в Индии часто называли европейцев] занимаются торговлей. Но они не похожи на других купцов, ибо служат своим государям, приезжают сюда и торгуют по их приказу. Может ли быть, чтобы эти государи не жаждали новых земель? Эти, в шляпах, полны амбиций, они хотят укрепиться здесь, увеличить свои владения, распространить свою веру. Кое-где им это удалось. Они упрямый народ и, если захватят какое-то место, не отдадут его и под угрозой смерти. Поэтому стоит ограничить их деятельность только торговлей. Нельзя давать им строить фактории на побережье — только в глубине страны, ибо их сила — флот. Нельзя позволять им возводить крепости, пусть приходят торговать и уходят восвояси, не трогая нас, а мы не тронем их».

- **1.** Какие основные черты политики европейцев в Индии отмечает Рамачандра Пант?
  2. Предположите, кому и с какой целью мог быть адресован этот текст.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

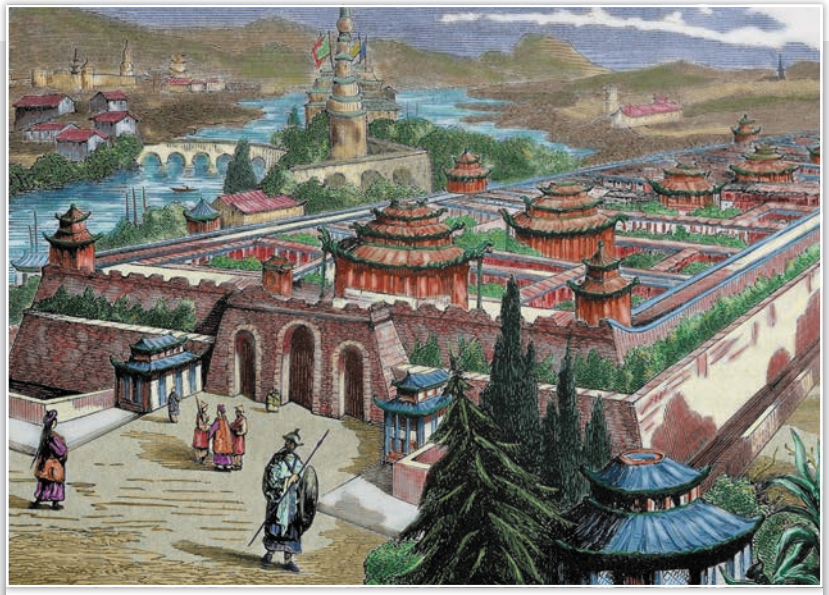
Объясните происхождение и смысл понятия «сипаи». Почему англичане активно использовали войска сипаев?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

15-1844-01-003-240o3.indd 185 15.08.2024 10:58:20

§ 27 Китай и Япония: закрываясь от Запада

В чём были плюсы и минусы «закрытия» Китая и Японии от Запада?



Дворец императора в Пекине. *Раскрашенная гравюра XIX в.*

• «знамённые войска» • даймё • самураи

• Канси • Юнчжэн • Цяньлун

МИР

- **1661—1722 гг.** — царствование императора Канси
- **1735—1796 гг.** — царствование императора Цяньлуна

РОССИЯ

- **1689—1725 гг.** — царствование Петра I
- **1762—1796 гг.** — царствование Екатерины II

1 Как император Канси примирял маньчжуров и китайцев. В **1644 г.** существовавшая в Китае почти три века империя Мин пала в результате крестьянского восстания, и началось завоевание страны маньчжурами. Именно маньчжуры основали новую династию императоров — *династию Цин*. Главным делом для них стало замирение страны, охваченной народными восстаниями и мятежами местной знати. Эту невероятно сложную задачу решал император ***Канси́***, правивший 61 год (с 1661 по 1722 г.).

15-1844-01-003-240o3.indd 186 15.08.2024 10:58:20

43А3

Опорой первых правителей Цин было военное сословие — *«знамённые войска»*. «Знаменем» в Маньчжурии называлась и административно-территориальная единица, из населения которой формировался 15-тысячный армейский корпус, и сам этот корпус, имевший знамя определённого цвета. К началу завоевания Китая армия Цин состояла из восьми маньчжурских «знамён», восьми монгольских и восьми из китайцев, лояльных маньчжурам.

Подробнее. Эта прекрасно вооружённая армия позволила предшественникам императора Канси в самом начале завоевания Китая разбить крестьян-повстанцев и сторонников династии Мин. В правление же самого Канси «знамённые войска» подавили большой и опасный мятеж тех китайских князей, которые изначально поддержали маньчжуров, а потом восстали против них. Армия обеспечила также возвращение в состав империи мятежного острова Тайвань.

В 1683 г. завоевание маньчжурами Китая завершилось, и Канси взял курс на расширение социальной опоры императорской власти.

При династии Мин ведущую роль в управлении Китаем играло сословие учёных — знатоков учения Конфуция. Из их числа назначались чиновники, для чего кандидату на государственную должность надо было сдать специальный экзамен. Канси тоже начал привлекать учёных к управлению наряду с военной знатью.

Сохранил он и *конфуцианство* как духовную основу империи. Император сам в юности получил конфуцианское образование и требовал, чтобы его также получали другие дети маньчжурской знати. Для этого он восстановил прежние конфуцианские учебные заведения.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Император Канси

Сын императора Шуньчжи.
Родился в 1654 г. Стал императором в 6 лет.
Первое время за него правил Совет регентов. С 1679 г. Канси стал править самостоятельно.
Он лично руководил правительством и командовал армией в войне против джунгаров. Завершил маньчжурское завоевание Китая и ещё больше расширил территорию империи. Его царствование осталось в истории Китая как «золотой век».



Стремясь показать китайцам, что маньчжуры не «варвары», Канси поощрял деятельность учёных по сохранению классического наследия китайской литературы. При его активной поддержке выходили антологии художественных произведений, словари, энциклопедии.

Немало сделал Канси для восстановления экономики. Он лично следил за ремонтом и обновлением ирригационной системы, от нормального действия которой зависело производство сельскохозяйственной продукции по всей

15-1844-01-003-240o3.indd 187 15.08.2024 10:58:20

E9CC

стране. Возобновил он и ранее остановленную работу мануфактур по производству фарфора. Стимулируя экономическую активность населения, снизил налоги. Это ускорило экономический подъём и привело к росту населения Китая, которое за XVIII в. увеличилось в 2,5—3 раза.

Канси проводил политику веротерпимости. Он позволял католическим монахам заниматься миссионерской деятельностью и сам пользовался их услугами как посредников в отношениях с Западом. Монахи-иезуиты выступали в качестве переводчиков и делились с китайцами достижениями Европы в инженерном деле, артиллерии, астрономии, медицине и живописи. Эти взаимовыгодные отношения в начале XVIII в. разрушила попытка римского папы повлиять через своих миссионеров на китайских христиан, чтобы те отказались от конфуцианской системы ценностей, которую они до того успешно сочетали с верой в Христа. Канси воспринял подобные действия как вмешательство в дела империи. Он существенно сократил число миссионеров и ограничил их деятельность. Ничто не должно было угрожать доминирующей позиции конфуцианства.

- Каким образом император Канси пытался завоевать доверие китайцев?

2 Как император Юнчжэн начал «закрывать» Китай от Запада. Сын и преемник Канси, император ***Юнчжэ́н***, правивший в 1722—1735 гг., ещё более активно, чем его отец, старался воспитывать народ в конфуцианском духе почтительности к старшим в семье и в государстве. Он ввёл строгую цензуру на печатную продукцию: те книги, где говорилось что-либо против маньчжуров или против власти вообще, уничтожались, а их авторов строго наказывали. Дважды в месяц учёные по всей стране читали лекции чиновникам, солдатам и крестьянам о конфуцианской морали. В целом роль учёных в государстве ещё больше повысилась, а маньчжурской военной аристократии, напротив, снизилась.

При том значении, которое Юнчжэн придавал конфуцианским ценностям, он больше не мог мириться с пребыванием в империи католических миссионеров. В 1724 г. все они были изгнаны из страны, что стало первым шагом к «закрытию» Китая от Запада.

Политика *самоизоляции* Китая не распространялась на его северного соседа — Россию. В **1727 г.** обе страны подписали **Кяхтинский договор**, который узаконил существование Русской духовной миссии в Пекине, разрешил под-



Вид Кяхты. *Художник А. Мартынов. 1806 г.*

На берегу р. Кяхта (ныне Кяхтинка, протекает из Бурятии вдоль границы России с Монголией) в 1727 г. был подписан договор об установлении границ между Российской империей и Китаем, а также о торговле между странами. В XIX в. город назывался Троицкосавск (ныне это г. Кяхта в Бурятии). Он был главным центром русско-китайской торговли.

15-1844-01-003-240o3.indd 188 15.08.2024 10:58:21

ЕЗС0

данным обеих империй беспошлинную торговлю в Кяхте и положил начало дипломатической переписке между двумя правительствами. В 1731 и 1732 гг. китайские посольства посетили соответственно Москву и Петербург.

- Чем были продиктованы меры Юнчжэна против католических миссионеров?

3 Как династия Цин вела Джунгарские войны. Готовность империи Цин поддерживать добрые отношения с Россией была, в частности, продиктована желанием Пекина привлечь русских к борьбе с Джунгарским ханством, которое в XVII—XVIII вв. стало для Китая самым опасным из внешних врагов.

Джунгарское ханство основали в XVII в. джунга́ры, или ойра́ты (западные монголы), на стыке территорий нынешних Китая, Монголии, России, Казахстана, Таджикистана и Киргизии. Оно занимало огромную территорию от Тибета до Южной Сибири, от Бухары до Центральной Монголии. Имея многочисленную, хорошо вооружённую, в том числе огнестрельным оружием, конницу, джунгарские ханы вели успешные войны против соседей.

К Первой Джунгарской войне **1688—1697 гг.** привело вторжение ойратов в Монголию, которая была вассалом Китая. Ценой огромных усилий император Канси, используя вооружённую силу и дипломатию, смог в конце концов одержать победу над джунгарами, после чего включил Монголию в свою империю.

Вторая Джунгарская война **1715—1739 гг.** началась со вторжения ойратов в Тибет и захвата ими Лхасы. Китайским войскам лишь с большим трудом удалось их оттуда вытеснить. Развить успех им помешала смерть императора Канси, после которой маньчжурам пришлось сосредоточиться на внутренних делах. В войне наступила пауза. Во время этой передышки обе стороны попытались заручиться поддержкой России, однако Петербург не стал вмешиваться в конфликт. В 1729 г. император Юнчжэн возобновил военные действия, но победы добиться так и не смог. Его сын император **Цяньлу́н** уже после смерти отца заключил в 1739 г. с джунгарским ханом мир, вернув ему ряд территорий.

В 1750-е гг. Джунгарское ханство оказалось охвачено междоусобицей знати, боровшейся за ханский престол. Правительство Цин решило воспользоваться ослаблением соперника. Император собрал две огромные армии, насчитывавшие до 200 тыс. человек, и направил их в Джунгарию. В ходе Третьей Джунгарской войны **1755—1759 гг.** погибло не только государство ойратов, но и бо́льшая часть их народа. Цинские войска поголовно истребляли всех, невзирая ни на пол, ни на возраст. Спаслась лишь одна десятая часть ойратов — в основном те, кто бежал на территорию России к родственным им калмыкам.

- Что позволило династии Цин завершить победой Джунгарские войны?

4 Как Китай окончательно «закрылся» и как англичане искали к нему «ключ». Правление ***Цяньлуна*** **(1735—1796)** ознаменовалось и другими войнами, увеличившими территорию его империи. В 1750-е гг. в состав Китая, помимо Джунгарии, были включены Тибет и Кашга́рия (Восточный Туркестан). Походы цинских войск в Бирму, Вьетнам и Непал оказались, правда, не столь удачными, но правителям этих стран пришлось признать себя вассалами Китая.

15-1844-01-003-240o3.indd 189 15.08.2024 10:58:21

Императоры династии Цин разделяли конфуцианские представления китайцев о мироздании. Согласно этим взглядам, в центре мира находится двор императора, вокруг которого, подобно концентрическим кругам, располагаются чиновники, прочие подданные империи, вассальные государства и, наконец, «варвары». Так представлял себе мир и Цяньлун. Ощущение того могущества, которым обладал властитель обширной, густонаселённой, богатой и победоносной державы, вселяло в императора и его окружение чувство самодостаточности. Чтобы сохранить всю эту огромную мощь на будущее, полагали они, нужно законсервировать данное положение вещей, уберечь от всего, что способно его изменить и, соответственно, нарушить. Для этого требовалось избавить империю от внешних влияний, и Цяньлун принял решение о полном *«закрытии» Китая* для людей Запада.

В **1757 г.** он издал закон о запрете иностранцам торговать с Китаем. Исключение сделали для единственного города — Гуанчжоу. Европейцам запрещалось селиться в других китайских городах и изучать китайский язык. Самим же китайцам, кроме купцов Гуанчжоу, не разрешалось общаться с иностранцами, плавать на их судах и учить их языки. Правда, на Россию эти ограничения не распространялись: торговля в Кяхте продолжалась, хоть и с перебоями, а служащие Русской духовной миссии в Пекине изучали китайский и маньчжурский языки.

Несмотря на все старания законсервировать достигнутое, уже при жизни Цяньлуна в стране наметился кризис. Главной угрозой могуществу империи оказался слишком быстрый рост населения. Он создал дефицит пахотных земель. Наделы уменьшались, крестьяне беднели. Доходы казны падали, а потому беднело и военное сословие «знамённых войск». Число учёных тоже выросло, и в результате им перестало хватать должностей на государственной службе. С падением уровня жизни обострились и другие противоречия. В конце XVIII — первой трети XIX в. неоднократно вспыхивали народные восстания.

С конца XVIII в. активизировались попытки европейцев «открыть» Китай, чтобы попасть на его огромный внутренний рынок. Особенно напористо действовала Великобритания. Ещё на исходе правления Цяньлуна английские дипломаты привезли к нему образцы британской продукции, чтобы убедить в выгодах двусторонней торговли, но впечатления не произвели. Британцам сообщили, что Китай ни в чём не нуждается. Зато Европа нуждалась в китайском чае, шёлке и фарфоре, которые для неё английская Ост-Индская компания покупала в Гуанчжоу за серебро.



Император Цяньлун. *Художник В. Александер*

Цензуру Цяньлун ужесточил ещё сильнее, чем его отец. Десятки тысяч книг «литературная инквизиция» сочла подозрительными и уничтожила. Зато активно переиздавались произведения китайской классики, хотя её тексты тоже подчищались и искажались для устранения «сомнительных» в политическом отношении мест.

15-1844-01-003-240o3.indd 190 15.08.2024 10:58:21

Но англичанам это серебро где-то надо было доставать. И они придумали для этого жестокую и циничную комбинацию. Ост-Индская компания обязала крестьян в подчинённой ей Индии выращивать опиумный мак, затем везла опиум в Китай и продавала за серебро, на которое покупала необходимые Европе китайские товары. Британцы поставили на поток поставки наркотика в Китай, где число наркозависимых стало быстро расти. К 1840-м гг. оно достигло 2 млн. Тогда же продажа опиума превысила по стоимости все закупки англичанами китайских товаров, и серебро потекло уже из Китая. Это создало проблемы его экономике, ещё больше усугублявшие тот глубокий кризис, в который постепенно втягивалась империя.

- Что стало причиной полного «закрытия» Китая для Запада?

5 Как жила «закрытая» Япония. XVIII век в истории Японии оказался едва ли не самым спокойным. Ни междоусобиц, ни больших перемен — их страна пережила столетием раньше. В **1603 г.** глава клана Токугáва, разгромив на поле боя своих противников, получил от императора звание *сёгуна* — военного правителя Японии. Сосредоточение в его руках всей власти положило конец прежним усобицам *даймё* (князей). Последним военным конфликтом в стране стало мощное восстание христиан на острове Кю́сю в 1630-е гг. В конце концов войска сёгуна разгромили повстанцев, и те из них, кто не захотел отречься от своей веры, были истреблены. После этого сёгун запретил христианскую религию и в **1639 г.** изгнал всех европейцев из страны. Япония «закрылась».

Впредь разрешено было впускать для торговли на специально выделенном близ города Нагаса́ки островке лишь протестантов-голландцев, которые, в отличие от католиков, не пытались заниматься миссионерской деятельностью. За год Японию имели право посещать не более двух голландских кораблей. Приезжавшие не только торговали, но и предоставляли японским властям подробный отчёт о том, что произошло в Европе за год. Других контактов с внешним миром не допускалось. Самим японцам запрещалось строить большие корабли и плавать за пределы архипелага. В такой самоизоляции страна прожила более двухсот лет.

Главой государства считался император, происходивший, как верили японцы, от богини солнца. Однако реальными полномочиями он не обладал и занимался преимущественно исполнением религиозных обрядов, не покидая своего дворца в Киото. Средства на содержание императора и его двора выделял сёгун.



Мост Нихонбаси в Эдо.
Рисунок конца XVIII в.

Мост Нихонбаси находился в городе Эдо. Токугава Иэя́су распорядился создать единую систему транспортных путей. Отправной же «нулевой» точкой этих путей он выбрал мост Нихонбаси. Отсюда исходили все наиболее крупные дороги страны.

15-1844-01-003-240o3.indd 191 15.08.2024 10:58:21



Весной на рисовых полях. *Художник Кацусика Хокусай*

Крестьяне выращивали в основном рис. Мяса японцы не потребляли, а необходимый для организма белок получали из рыбы и морепродуктов.

Ставка самого сёгуна находилась в городе Э́до (старое название г. Токио). Контролируя оттуда долину Канто, главную рисовую житницу страны, клан Токугава имел достаточно ресурсов, чтобы содержать аппарат управления и самую большую армию, с которой не могли тягаться дружины других даймё. Правительству даже не требовалось взимать централизованные налоги: средств на управление ему и так хватало.

Даймё опирались на дружины потомственных воинов — *самураев* и обладали всей полнотой власти в своих княжествах. Однако принятые правительством сёгуна меры предосторожности делали невозможным бунт даймё против центральной власти. Даймё не имели права строить новые замки и владеть портами, рудниками и крупными городами. Чтобы избежать формирования родственных коалиций, браки князей заключались лишь с разрешения сёгуна. Огнестрельное оружие в стране было строго запрещено. Дороги в стране строились в расчёте на пешеходное движение, но настолько узкими, что армия по ним быстро пройти не могла. К тому же даймё должны были жить «на два дома»: один год при ставке сёгуна в Эдо, другой — у себя в княжестве. Это позволяло держать их на виду и заставляло тратить больше средств, так что денег на интриги и заговоры у князей просто не оставалось.

Население страны делилось на четыре сословия: самураи, крестьяне, ремесленники и купцы. Переход из одного сословия в другое воспрещался. Привилегированным сословием были самураи. Они обладали правом иметь фамилию (члены всех остальных сословий — нет), носить оружие и особую причёску, которая выделяла их среди всех остальных. Единственно достойными занятиями для них считались военное дело и государственное управление. В качестве жалованья самураи получали от своих даймё определённый объём риса, часть которого они могли продать.

Продовольствия крестьянам хватало на уплату своему даймё податей в натуральной форме и на содержание собственной семьи. Средняя продолжительность жизни — 40 лет — была выше, чем в Европе. А по численности населения (30 млн) Япония не уступала самой густонаселённой европейской стране — Франции, хотя имела гораздо меньше пригодных для сельского хозяйства земель. Городское население Японии также было довольно многочисленно. В Эдо проживало до 1 млн человек, как в самом большом городе Европы — Лондоне. Киото и О́сака по численности населения были сравнимы с Парижем.

С прекращением войн внутри страны и попыток что-либо отвоевать у соседей, как это было в XVI в., японцы сосредоточились на самосовершенствова-

15-1844-01-003-240o3.indd 192 15.08.2024 10:58:21

нии, прежде всего моральном. Правительство издавало многочисленные предписания о том, как надо себя вести.

При всех тех достоинствах, которыми обладало японское общество в период правления сёгунов Токугава, оно имело весьма хрупкую экономическую основу. Уже в начале XIX в. возможности увеличения производства риса за счёт расширения посевных площадей оказались исчерпаны. А поскольку урожайность на протяжении полутора столетий оставалась на одном и том же уровне, в развитии сельского хозяйства наступил застой. Между тем расходы на государственный аппарат росли, и сёгуны требовали от даймё вносить всё больше средств на его содержание. Даймё были вынуждены урезать размеры жалованья своим самураям, и те, чтобы свести концы с концами, стали занимать деньги у ростовщиков. Да и сами князья из-за недостатка средств попадали к заимодавцам в долговую кабалу. С падением уровня жизни размывалась и традиционная мораль самураев: кто-то из них занялся ремеслом, кто-то пошёл в услужение, кто-то принялся разбойничать. Зато купеческое сословие, прежде самое низкое, теперь, напротив, богатело и увеличивало свое влияние в обществе. Купеческие гильдии фактически превратились в монополии, диктовавшие цену на рынке, а их члены ссужали деньги даймё, получая за это от них всё новые привилегии.

- Можно ли связать особенности развития японского общества в XVIII — первой половине XIX в. с «закрытием» страны?



Торговец показывает свои товары молодой женщине. *Художник Судзуки Харунобу*

Поощрялись умеренность, скромность, бережливость, семейные ценности. Перед домами тех, кто имел много детей, и тех, кто хорошо заботился о престарелых родителях, ставились почётные таблички. А вот ношение драгоценностей, дорогих вещей и шёлковой одежды, пышные свадьбы, чревоугодничество и пьянство осуждались. Пример скромности обязаны были подавать и сами даймё, и их самураи.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

При внешнем сходстве положения Китая и Японии, «закрывшихся» от западного мира, развитие этих стран в XVIII в. шло разными путями. Если Китай вел активную внешнюю политику, присоединяя к себе вооружённым путём всё новые земли, то Япония, напротив, в отсутствие внешних и внутренних конфликтов переживала длительный период духовного и морального самосовершенствования, пока в начале XIX в. не испытала кризисные явления, обусловленные слабостью традиционной экономики.

15-1844-01-003-240o3.indd 193 15.08.2024 10:58:21

Любопытные детали. В 1715 г. из Тобольска вверх по Иртышу отправился отряд подполковника Ивана Бухгольца, которому Пётр I приказал заложить крепость у озера Ямыш (ныне на территории Казахстана) и двигаться далее до Яркенда (ныне в Китае). Построив Ямышевскую крепость, Бухгольц встал в ней на зимовку. В феврале 1716 г. крепость осадило войско джунгаров, трёхкратно превосходившее силы русских. Менее чем за три месяца отряд Бухгольца в боях и из-за болезней потерял бóльшую часть своего состава. В конце апреля 1716 г. предводитель джунгаров разрешил русским покинуть крепость с условием, что перед этим они её разрушат. На обратном пути Бухгольц заложил у границы с землями джунгаров Омскую крепость — ныне Омск.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Из статьи историка А. Мещерякова «Открытие Японии и реформа японского тела»

«Японец проживал в регламентированном и предсказуемом пространстве — не только социальном, но и физическом. В этом пространстве частные дома, учреждения, магазины, театры... занимали раз и навсегда определённое властями и традицией место. Занятия были наследственными, местожительство тоже. Для совершения путешествия требовалось разрешение властей. Люди не искали „лучшей доли“ за морем, „пионерский“ дух отсутствовал, степень оседлости была чрезвычайно высокой. Общий ритм жизни был выстроен из расчёта на извечность существующих порядков, будущее время тоже рассматривалось как предсказуемое. В 1836 г. залезший в долги даймё княжества Сацума заключил с кредиторами соглашение, согласно которому завершение выплаты долга предусматривалось в 2085 г.».

▲ Объясните, как вы поняли главную мысль текста.

?! Вопросы и задания

1. Как вы думаете, с чем было связано то повышенное внимание, которое императоры династии Цин уделяли изданию именно классической китайской литературы?
2. Как бы вы оценили налоговую политику императора Канси, исходя из её ближайших и отдалённых последствий?
3. Как вы думаете, почему Россия сохранила нейтралитет во время конфликта между Китаем и Джунгарским ханством? Аргументируйте свой ответ с привлечением двух фактов.
4. Почему императоры династии Цин в этот период придавали такое значение ужесточению цензуры?
5. Какими общими мотивами руководствовались правители Китая и Японии, принимая решение о «закрытии» своих стран?

? Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

Дополнительные МАТЕРИАЛЫ

«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ». Материалы к курсу на портале История.РФ.

15-1844-01-003-240o3.indd 194 15.08.2024 10:58:22

1CE2

§ 28 Латинская Америка: путь к независимости

Почему Латинская Америка смогла добиться свободы, но не преодолела зависимость от стран Запада?



Триумфальное шествие Симона Боливара и его армии. *Неизвестный художник XIX в.*

• латифундия • гаучо • каудильо • конфедерация

• С. Боливар • Ф. де Миранда • М. Идальго

МИР

- **1804 г.** — провозглашение республики на о. Гаити
- **1810 г.** — начало Войны за независимость

РОССИЯ

- **1807 г.** — Тильзитский мир между Россией и Францией
- **июнь 1812 г.** — вторжение войск Наполеона Бонапарта на территорию Российской империи, начало Отечественной войны 1812 г.

1 Что такое Латинская Америка? Под Латинской Америкой имеются в виду земли обеих Америк южнее США, а также острова Карибского моря. Название «Латинская Америка» распространилось благодаря французскому императору Наполеону III (правил в 1848—1870 гг.), который подчёркивал общую «латин-

15-1844-01-003-240o3.indd 195 15.08.2024 10:58:22

скую» основу испанского и португальского языков, на которых говорило местное население. Желая укрепить позиции Франции по ту сторону океана, он противопоставлял католические «латинские» страны их протестантским англосаксонским соседям.

Подробнее. К началу XIX в. независимых государств здесь не было. Львиная доля этих земель являлась колониями Испании. Они подразделялись на 4 *вице-королевства* — Новая Испания (территория современной Мексики и семи южных штатов США), Перу (земли нынешних государств Перу и Парагвай), Новая Гранада (современные Колумбия, Венесуэла, Панама) и Рио-де-ла-Плата (Аргентина, Уругвай). Всей полнотой власти в колониях обладал испанский Совет по делам Индий, созданный ещё в XVI в. Власть непосредственно в колониях находилась в руках *интендантов*, назначавшихся испанской короной. Вице-королевство Бразилия принадлежало Португалии, небольшие владения — другим европейским странам.

Население всех латиноамериканских стран в начале XVIII в. включало около 19 млн человек. Оно было очень пёстрым по составу. Основу составляли потомки белых переселенцев — *креолы*, а также негры-рабы и индейцы. От различных вариантов смешанных браков между ними происходили *метисы, мулаты* и *самбо*. Цвет кожи в латиноамериканском обществе определял многое (правда, уплатив большие деньги, мулаты могли официально попасть в «белые»). Привилегированное положение занимали креолы (около 1/5 населения), а на самой нижней ступени находились негры-рабы. При этом состав населения в разных колониях различался: Бразилия, с её развитым рабовладельческим плантационным хозяйством, была более «чёрной», чем испанские колонии, в ней негры составляли около половины жителей. В испанских же колониях почти 40 % — это местные индейские племена, пятая часть — испанцы и креолы.

Подробнее. Индейцы Центральной и Южной Америки — это далеко не то же самое, что индейцы Северной Америки, в которой не существовало древних земледельческих цивилизаций. Испанцам же пришлось иметь дело с сильными корнями и устойчивыми традициями этих цивилизаций. Да и отношение к индейцам разительно отличалось от отношения соседей с севера — не тотальное насилие и уничтожение, а взаимодействие, из которого родился своеобразный мир Латинской Америки.

Экономика была аграрной. Преобладали владения крупных помещиков — *латифу́ндии*. Землю в них обрабатывали либо рабы, либо исполнявшие трудовую повинность индейцы, либо *пео́ны* — кабальные батраки. Многие земли принадлежали испанской короне и церкви. Но существовали и свободные крестьяне-скотоводы — *га́учо*.

- Какие черты были характеры для общества Латинской Америки?

2 «Лучше умереть, чем жить рабами!» Эта строка из гимна латиноамериканской республики Боливии могла бы служить девизом главного события в истории Латинской Америки — *Войны за независимость*.

Путь к ней был долгим. Львиную долю предпосылок будущего конфликта создала сама Испания, причём отчасти парадоксальным образом: реформы

15-1844-01-003-240o3.indd 196 15.08.2024 10:58:22

просвещённого абсолютизма второй половины XVIII в., безусловно прогрессивные для самой Испании, для жителей Латинской Америки обернулись простым фактом — испанцев здесь стало слишком много! Они появились на многих выгодных постах, заменяя местную креольскую знать, что вызывало её раздражение.

От их конкуренции страдали местные купцы, которые стремились переложить свои убытки на низы населения. Например, они заставляли индейские общины задорого покупать абсолютно не нужные им вещи, в результате чего где-нибудь в джунглях можно было встретить индейца в шелковых чулках или с кружевами на шее.



Банкнота достоинством в 1 гурд

▲ Выясните, из какой страны эта банкнота и кто на ней изображён. Почему?

Кроме того, финансовые реформы вели к росту налогов. И даже, казалось бы, безусловно положительные результаты проводившихся Испанией реформ, а именно резкое увеличение в Латинской Америке производства сельскохозяйственной и иной продукции, тоже вели к недовольству. Почему? Потому что эту продукцию некуда было девать! Испания не могла поглотить её всю, но при этом запрещала торговлю с другими странами.

В итоге недовольных становилось всё больше, причём в самых разных слоях колониального общества. Ещё в 1780-е гг. произошли антииспанские выступления, особенно сильные в Перу и Новой Гранаде. К тому же перед глазами латиноамериканцев были вдохновляющие примеры освобождения от колониальной зависимости, прежде всего образование США.

Подробнее. В самой Латинской Америке важную роль сыграло начавшееся на о. Гаити в 1790-е гг. восстание рабов во главе с Ф.-Д. Туссеном-Лувертюром. Используя международные противоречия, возникшие в ходе французских революционных войн, повстанцы к концу 1800 г. добились полной победы. В 1804 г. на о. Гаити была провозглашена республика. Так появилось первое в Латинской Америке независимое государство, и здесь же впервые было отменено рабство. Всё это также служило примером для других борцов за независимость.



Остров Гаити в начале XIX в.

Однако нужно отметить одну важную особенность, которая повлияет и на ход Войны за независимость, — это эгоистическая и своекорыстная политика креолов, беспощадно эксплуатировавших «цветное» население. «Испанским деспотизмом» креолы считали не только действительные притеснения, но также и те меры Мадрида, которые были направлены на защиту местного населения от подобной эксплуатации (например, испанские власти иногда даже возвращали индейским общинам земли, незаконно отнятые у них креолами).

15-1844-01-003-240o3.indd 197 15.08.2024 10:58:22

6EA6

К дальнейшему обострению ситуации привели завоевания Наполеона I на Пиренейском полуострове. Король Португалии в 1807 г. был вынужден бежать в Бразилию. В 1808 г. Наполеон сместил испанского короля, посадив на его место своего брата Жозефа Бонапарта. Однако в испанских колониях отказались принять нового короля. Ослабление метрополий создало все условия для начала борьбы.

- В чём заключались предпосылки борьбы за независимость?

3 Война за независимость. В 1810 г. в испанских колониях началась Война за независимость **(1810—1826)**, носившая революционный характер. Она проходила в 2 этапа и протекала по-разному в 3 основных регионах — в северной части Южной Америки, на её юге, а также в Центральной Америке и Новой Испании (Мексике).

В северной части Южной Америки центром борьбы стала Венесуэла. Весной 1810 г. здесь вспыхнуло восстание. Его возглавили офицеры-креолы Ф. де Миранда и С. Боливар. ***Симóн Болúвар*** провозгласил программу полного отделения от Испании: «Наша родина — Америка, наши враги — испанцы, наша цель — независимость и свобода!»

В результате борьбы, длившейся около года, Венесуэла добилась независимости. Вскоре повсюду на месте испанских колоний начали возникать новые государства, провозглашались республики, принимались конституции. Однако эти конституции и деятельность новых правительств отражали интересы только креольской верхушки, поэтому их не поддержали широкие слои населения. Например, не было отменено рабство. Это приводило к тому, что негры-рабы нередко выступали на стороне противников независимости. К тому же после свержения Наполеона Испания смогла сосредоточить свои силы и внимание

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



Почтовая марка СССР с изображением С. Боливара

Симон Боливар

Что общего между шляпой, монетой и страной? Имя. Но имя особое — Боливар. Так назывался один из фасонов шляп (помните, его носил Евгений Онегин?), так называется валюта современной Венесуэлы, то же имя носит и целая страна — Боливия. Все они названы в честь Симона Боливара (1783—1830), Освободителя — с таким почётным титулом он вошёл в историю стран Латинской Америки. Выходец из богатой креольской семьи, поклонник идей Просвещения, он боролся за независимость Венесуэлы от испанского владычества. Боливар стал одним из лидеров Венесуэльской войны за независимость (1810—1823), но после понесённого в 1815 г. поражения временно покинул страну. Однако из поражения Боливар сделал выводы. В его знаменитом «Письме с Ямайки» 1815 г. содержалась идея привлечь индейцев и рабов на сторону восставших.

- Как вы думаете, о чём свидетельствует издание марки, посвящённой иностранному деятелю?

15-1844-01-003-240o3.indd 198 15.08.2024 10:58:23

на колониях и к 1816 г. на время восстановила там свою власть. На этом первый этап борьбы за независимость Латинской Америки закончился.

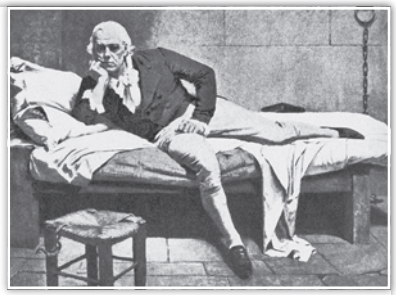
Возобновив в 1816—1817 гг. борьбу с испанцами, Боливар давал свободу рабам и раздавал солдатам своей армии отобранную у противников независимости землю. К 1821 г. на освобождённых территориях вокруг Венесуэлы была создана *республика Великая Колумбия*. Её президентом стал Боливар.

Тем временем перелом в освободительном движении наметился и в южной части Латинской Америки. Здесь больших успехов добился другой лидер сторонников независимости от испанской короны — генерал ***Хосе де Сан-Мартúн***. В результате независимость получили Чили, Перу и Аргентина.

В отличие от этих территорий, в Мексике креольское население в меньшей степени было заинтересовано в отделении от Испании. Это была самая богатая часть испанской Латинской Америки, и креольскую верхушку в целом её положение устраивало. Поэтому с самого начала освободительное движение развивалось здесь «снизу», приняв широкий народный характер. Его главной силой выступили подвергавшиеся жестокой эксплуатации индейцы-крестьяне, а возглавил движение также человек из народа — священник ***М. Идальго***. Однако в конечном счёте крестьянские выступления были подавлены. В 1821 г. Мексика всё же объявила о своей независимости, но почти все старые социальные и экономические отношения остались неизменными.

К концу Войны за независимость Испания удержала за собой лишь острова в Карибском море — Кубу и Пуэ́рто-Ри́ко.

Боливар надеялся создать из бывших испанских колоний *единое латиноамериканское государство*. С этой целью в 1826 г. представители молодых республик были приглашены на Панамский конгресс, однако его работа ока-



Миранда в Ла-Карраке (испанской тюрьме).
Художник А. Мичелена

Венесуэльский патриот Франсиско де Мира́нда прожил жизнь, похожую на приключенческий роман: участвовал в Войне за независимость США, позже был генералом во французской революционной армии, неоднократно попадал в тюрьмы, выполнял секретные миссии...

Он побывал в России, откуда уехал в чине полковника и с паспортом на имя «господина Мирандова». Как человек «весьма любящий Россию и русских», Миранда добывал ценную информацию для российского посольства в Лондоне.

Но главную цель жизни он видел в борьбе за независимость своей родины. Он стал одним из руководителей Войны за независимость, но в 1812 г. потерпел поражение от испанцев. Его же соратники во главе с С. Боливаром выдали его испанским властям, чтобы сохранить собственную свободу, и Миранда закончил свою полную приключений жизнь в испанской тюрьме Ла-Каррака.

Однако по сей день флагами нескольких латиноамериканских государств является «триколор Миранды». Что это такое и причём тут... великий немецкий поэт И. В. Гёте?

15-1844-01-003-240o3.indd 199 15.08.2024 10:58:23

Флаг Венесуэлы



Как появился знаменитый «триколор Миранды»? Гёте был не только поэтом, но и учёным, в том числе он занимался изучением света. Миранда вспоминал: «Сначала он объяснил мне, как радужная оболочка преобразует свет в три основных цвета, затем показал, почему жёлтый — самый тёплый, благородный и близкий к свету цвет, почему синий — это смесь волнения и безмятежности... почему красный — это возвышение жёлтого и синего... Дело не в том, что мир состоит из жёлтого, синего и красного. Но именно так все люди видят его — как бесконечную комбинацию этих трёх цветов». Флаг, состоявший из тех же трёх «изначальных» цветов, нёс корабль Миранды, когда в 1806 г. он начал борьбу с испанцами. И сегодня мы видим те же цвета на флагах Венесуэлы, Эквадора и Колумбии.



Флаг Эквадора



Флаг Колумбии

залась безрезультатной. Более того, Великая Колумбия вскоре распалась на Колумбию, Эквадор и Венесуэлу. Разочарованный Боливар заявил: «Америка неуправляема. Те, кто служит революции, пашут море».

Несколько иным путём — гораздо более коротким и мирным — получила независимость Бразилия.

Бежавший сюда от Наполеона король Жуан VI в 1815 г. провозгласил Соединённое королевство Португалии и Бразилии. Но в 1820 г. он вернулся в Европу из-за начавшейся в Португалии революции. Оставшийся в Бразилии сын короля в 1822 г. заявил о её независимости и провозгласил себя императором под именем Педру I.

- Какие этапы выделяют в ходе Войны за независимость?

4 После освобождения. Революция закончилась — кто же от неё выиграл? В первую очередь богатые креольские круги, прибравшие к рукам и бывшие земли испанской короны, и частные владения испанцев. Положение же основной массы народа осталось прежним. Да и общее экономическое положение оставляло желать лучшего, хотя, казалось бы, обретённая независимость несёт Латинской Америке процветание, ведь её богатые ресурсы больше не утекали в Испанию и Португалию. Но в действительности слабая экономика бывших колоний скоро попала в зависимость от европейских стран и США, превратившись в их сырьевой придаток. Так, Бразилия поставляла каучук и кофе, Чили — серебро и медь, Аргентина — мясо и зерно. Вкладывая деньги в ключевые отрасли и давая займы, ведущие страны Запада влияли на местные правительства. Этому способствовали и недостаток солидарности между ними, внутренние проблемы.

15-1844-01-003-240o3.indd 200 15.08.2024 10:58:23

Почти повсеместно утвердился республиканский строй, однако политическая система отличалась от европейской. Хотя местные политические группировки тоже назывались партиями, большее значение имели личные отношения, родственные связи, интересы «землячества». Как правило, во главе подобного объединения стоял *кауди́льо* (предводитель, вождь). Вокруг него формировался *клан* — группа его сторонников. Каудильо оказывал им покровительство, а те платили ему личной преданностью. Борьба между вождями-каудильо вела к постоянной внутренней нестабильности, к мятежам или к диктатуре. Так, в Мексике установился режим диктатора А. Са́нта-А́на, в 1830—1850-е гг. многократно приходившего к власти. Лишь в монархической Бразилии каудильизма не было вовсе.

Любопытные детали. Специфику латиноамериканских реалий после окончания Войны за независимость отражает следующий случай. В 1838—1839 гг. между Францией и Мексикой произошла «война пирожных»: французский флот установил блокаду мексиканских берегов и высадил десанты всего лишь из-за жалобы одного ограбленного французского кондитера, проживавшего в мексиканской столице. В итоге требования о возмещении ущерба французскому подданному Мексике пришлось принять. Примечательно, что в ходе войны Санта-Ана потерял ногу и... приказал похоронить её со всеми воинскими почестями и даже установить ей надгробный монумент!

Принимавшиеся конституции мало учитывали потребности большей части общества и служили интересам лишь узкого круга людей. Избирательное право ограничивалось высоким имущественным и образовательным цензом, к тому же выборы были многоступенчатыми. Рабство почти повсеместно сохранялось. В большинстве стран его отменили лишь к 1870-м гг. Вдобавок ко всему очень острой оказалась проблема границ. В 1820—1830-е гг. едва ли не каждая страна успела повоевать со своими соседями, пытаясь добиться выгодных для себя границ.

В подобных условиях Англия, Франция и США навязывали молодым государствам выгодные для себя экономические соглашения, часто прибегая к силе оружия.

- Сформулируйте итоги развития Латинской Америки к 1820-м гг.

5 Особый мир. Главное своеобразие Латинской Америки заключалось в том, что её культура представляла собой нечто совершенно уникальное: сочетание и синтез индейских культурных традиций с теми, что были принесены из-за океана. Это проявлялось во всём, даже во внешнем облике. Улицы древних индейских городов оказывались частью новых колониальных столиц, христианские храмы возводились на привычных для населения местах их прежних святилищ и украшались индейскими орнаментами, индейские черты приобретали святые на иконах.

Очень своеобразный характер приняло само католичество, ставшее одной из основ самосознания жителей Латинской Америки, — в нём явно ощущалось наследие языческих времён, что сказывалось в необычайной популярности скульптурных изображений святых, напоминавших верующим привычных идолов, а также в ревностном поклонении именно тем святым, которые казались похожими на прежних богов. Так, особенно почиталась Дева Мария, при-

15-1844-01-003-240o3.indd 201 15.08.2024 10:58:23

шедшая на смену распространённому у всех индейских племён культу Матери-земли. В Мексике культ Девы Марии Гваделупской (примечательно, что она была изображена смуглой) стал столпом национального сознания. Недаром лозунг борцов за независимость Мексики звучал как «Смерть испанцам и да здравствует Дева Мария Гваделупская!».

В целом, несмотря на то что жизнь народов Латинской Америки на протяжении веков определяли Испания и Португалия, современные историки (как и большинство самих жителей этих регионов) считают их не частью «Запада», а самостоятельной и самобытной цивилизацией.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Из книги российского историка Н. Марченко

«Королевская администрация [Испании]... выделила пусть не все, но многие индейские народы в особое и весьма защищённое „деспотическими“ законами сословие. Таким путём она стремилась их сохранить и постепенно... подтянуть к уровню испанцев и креолов и интегрировать в колониальное общество в качестве самостоятельного и равноправного этноса. Напротив, уравнительный натиск креольской верхушки... имел целью разрушить самобытный уклад их жизни... и ликвидировать индейский этнос в целом, улучшая его „породу“ посредством метисации.

Не удивительно поэтому, что картине креольско-индейского братства в Войне за независимость противоречат реальные исторические факты... индейцы лучше относились к испанцам, чем к креолам... Видимо, нет особой нужды доказывать и то, что, как и индейцы, негры-рабы боролись прежде всего со своими непосредственными угнетателями... Эти угнетатели были в основной своей массе представлены креольскими рабовладельцами, включая и таких героев войны за независимость, как Симон Боливар».

- Как вы думаете, каким образом описанное историком положение индейцев и негров-рабов повлияло на ход Войны за независимость?

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Благодаря победе в Войне за независимость 1810—1826 гг. латиноамериканские страны обрели свою государственность. Однако в них сохранялся традиционный характер общества, а модернизация проходила крайне медленными темпами. Политическая нестабильность и слабость экономики обусловили большую степень зависимости этих стран от крупных европейских государств и особенно от США.

Вопросы и задания

1. Каковы причины Войны за независимость в Латинской Америке? Какими были её ход и результаты?
2. Назовите черты, характерные для внутриполитического развития бывших колоний в Латинской Америке.
3. С. Боливар носит почётное прозвище Освободитель. Выясните, какого деятеля и почему называют Предтечей.

15-1844-01-003-240o3.indd 202 15.08.2024 10:58:23

4. Используя текст параграфа, атлас и дополнительные источники информации, нанесите на контурную карту каждую из получивших независимость стран Латинской Америки с указанием года, когда это произошло.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) восстание на Гаити; 2) начало войны испанских колоний за независимость; 3) Панамский конгресс; 4) обретение независимости Бразилией.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из «Письма с Ямайки» Симона Боливара (1815). Выполните задание и ответьте на вопрос.

«Американцы [имеются в виду латиноамериканцы. — *Ред.*] в ныне существующей испанской системе, действующей, возможно, более активно, чем когда бы то ни было, занимают место настоящих рабов, а в лучшем случае простых потребителей, но и здесь мы терпим уму непостижимые ограничения нашей деятельности. Нам, например, запрещено выращивать сельскохозяйственные культуры, производимые в Европе, изготовлять товары, относящиеся к монополии короны, строить фабрики, каких нет в самой Испании; нам не жалуют привилегий даже в торговле предметами первой необходимости, затруднено общение между американскими провинциями, дабы они не устанавливали никаких контактов, не имели общих интересов, не развивали бы торговлю. Итак, хотите Вы знать, что остается на нашу долю? Производство индиго, зерновых, кофе, сахара, какао и хлопка; разведение скота на диких пастбищах, охота на хищников в девственных лесах, добыча золота в недрах земли, чтобы насыщать алчных испанцев».

- **1.** Какого рода претензии выдвигает Боливар к испанцам — политические, экономические, культурные? Что на этом основании можно сказать о причинах Войны за независимость? **2.** Состав населения Латинской Америки был очень пёстрым. Можно ли сказать, основываясь на данном тексте, интересы каких слоёв в первую очередь защищал Боливар?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните происхождение и смысл понятия «креол». Приведите один исторический факт, конкретизирующий это понятие. Приведённый факт не должен содержаться в определении понятия.

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

Дополнительные МАТЕРИАЛЫ

«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ». Материалы к курсу на портале История.РФ.

15-1844-01-003-240o3.indd 203 15.08.2024 10:58:24

29B2

§ 29 Африка во времена расцвета работорговли

Какие события в истории Африки XVIII — начала XIX в. были наиболее важными для развития континента и почему?



Работорговец на острове Горé. *Художник Г. де Сен-Совер. Из французской книги «Энциклопедия путешествий». 1796 г.*

• аболиционизм

• Мулай Исмаил • Мунго Парк • Олауда Эквиано • Чака

МИР

- **1652 г.** — основание Капской колонии
- **1672—1727 гг.** — правление Мулая Исмаила в Марокко
- **1807 г.** — запрет работорговли в Великобритании

РОССИЯ

- **1653 г.** — основание русскими землепроходцами Читы и Нерчинска
- **1682—1725 гг.** — правление Петра I
- **1803—1819 гг.** — указы Александра I, смягчающие злоупотребления крепостного права

15-1844-01-003-240o3.indd 204 15.08.2024 10:58:24

1 Такая разная Африка. В XVIII — начале XIX в. огромный Африканский континент развивался неравномерно. Как и прежде, сохранялось его деление (условное) на несколько регионов, резко отличавшихся друг от друга по уровню, характеру и динамике развития. Это север Африки — Египет и страны Магри́ба (т. е., страны к западу от Египта — территория современных Марокко, Алжира, Туниса, Ливии). Этот регион соединялся караванными путями с огромными территориями, простиравшимися с севера на юг от Сахары до Тропической Африки, а с запада на восток от Атлантики до долины Нила.

Арабы издавна называли земли к югу от Сахары «Билад ас-Судан» (т. е., «Страна чёрных»). Оно и по сей день сохранилось в именовании одной из стран на востоке Африки — Судан. Восточнее Судана находилась Эфиопия, а к северу, востоку и юго-востоку от неё вдоль Красного моря и Индийского океана располагались мусульманские княжества. В центральной части Африки наиболее крупным государством было Конго.

По всей Африке огромные территории занимали племена и союзы племён, находившиеся на стадии родового устройства общества либо перехода к государству.

Растущее влияние на развитие Африки оказывали страны Европы, которые продолжали основывать здесь свои колонии. Наиболее обширными колониями (Ангола, Мозамбик и др.) владела Португалия, но в XVIII в. в Африку всё активнее проникают Голландия, Англия и Франция.

Континент был пёстрым также и в религиозном отношении. В Африке южнее Сахары преобладали различные языческие верования. Также достаточно глубоко укоренился и ислам (основная религия в странах Магриба). Христианство к началу XVIII в. играло важную роль преимущественно в Эфиопии и в Конго. Однако по мере развития европейских колоний и расширения миссионерской деятельности всё шире распространялось и в других местах: католицизм — во владениях Португалии и Франции, различные направления протестантизма — там, где проповедовали англичане и голландцы.

- Используя при необходимости дополнительные источники, выясните, почему к началу XVIII в. христианство в Африке было распространено меньше, чем ислам.

2 Магриб. Страны Магриба, как и прежде, сильно отличались от Африки к югу от Сахары. Все они были мусульманскими и, за исключением султаната Марокко, были провинциями Османской империи. Это государства Триполитания (ныне территория Ливии), Тунис, Алжир. Их правители формально подчинялись Османскому султану, но по сути проводили самостоятельную политику и даже заключали договоры со странами Европы. Они платили османам дань, а в обмен получали военную и политическую поддержку.

Здесь вдоль побережий располагались базы морских пиратов (в Триполитании, например, именно пиратство приносило большую прибыль в казну правителей). Однако в течение всего XVIII в. становилось всё более очевидным превосходство европейцев на море, и страны Магриба переходили к мирной торговле с европейскими государствами.

15-1844-01-003-240o3.indd 205 15.08.2024 10:58:24

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Мулай Исмаил



Марокко сумело сохранить свою независимость. Его расцвет связан с правлением Мулая Исмаила (1672—1727). Он стоял у власти долгих 55 лет, слыл целеустремлённым и властным государем. Мулай Исмаил смог, в отличие от прежних правителей, установить реальный контроль над всей территорией страны. Он навёл порядок в государственных делах. Вспыльчивый и жестокий, этот правитель отличался отвагой, любил войны и часто добивался успехов. Предпочитая торговлю, а не пиратство, он разрешил европейским купцам селиться в Марокко, следил за безопасностью караванных путей. Однако государство, которое создал Мулай Исмаил, оказалось непрочным. После его смерти борьба за престол продолжалась 30 лет и закончилась серьёзным ослаблением Марокко, которое тем не менее оставалось независимой страной.

- Что изменилось в жизни государств Магриба в XVIII в. по сравнению с предыдущим, XVII в.?

3 Эфиопия. В Эфиопии XVIII в. власть негусов (императоров) ослабла, страна фактически распалась на независимые области-государства. Не прекращались междоусобные войны и вторжения кочевников. Они захватили плодородные районы страны. Территория, подвластная негусам, значительно сократилась. К тому же с XVII в. всё побережье Красного моря принадлежало османам; отсутствие выхода к морю лишало центральную власть источников доходов и затрудняло контакты с Западом. Но связи со странами Европы прервались и по другой причине: опасаясь соперничества католицизма с местным христианством, негусы под страхом смерти запрещали европейцам находиться в своих владениях. Длительный период раздробленности Эфиопии закончился лишь в середине XIX в.



Любопытные детали. Самый известный в России африканец XVIII в. — Абрам Петрович Ганнибал, прадед А. Пушкина. О Ганнибале рассказано в историческом романе Пушкина «Арап Петра Великого». Считается, что он родился в Эфиопии, с детских лет находился при Петре I, затем за казённый счёт учился во Франции, получив хорошее образование. Вернувшись в Россию, Ганнибал помогал царю в самых разных делах. С воцарением Елизаветы Петровны вновь оказался при деле: занимался строительством крепостей, прокладкой каналов, был комендантом и губернатором важных городов, начальником российской артиллерии.

Эфиопский крест для процессий. *XVIII в.*

В Эфиопии христианство утвердилось в IV в. и связано с проповедями апостола Филиппа — одного из учеников Иисуса Христа. Ныне в стране действует Эфиопская православная церковь во главе с патриархом.

15-1844-01-003-240o3.indd 206 15.08.2024 10:58:25

F0F0

- Каковы основные черты развития Эфиопии в XVIII в.?

4 Капская колония. На юге Африки первые европейские поселенцы — голландцы — появились в 1652 г. По решению голландской Ост-Индской компании они построили форт возле мыса Доброй Надежды. Так возник город *Кейптаад* (ныне — Кейптаун). Эта колония обеспечивала корабли голландцев свежей водой и продовольствием, предоставляла отдых экипажам и помощь заболевшим.

Выходцы из разных стран Европы смешивались с местным населением. У них возник и свой язык, сильно отличавшийся от голландского. Со временем на юге Африки сложился новый народ — *африка́неры*; другое название — *буры* («бур» в переводе с голландского означает «фермер»). Религией большинства из них был кальвинизм.

Капской колонией управлял губернатор, назначавшийся Ост-Индской компанией. Огромной властью обладал совет из восьми богатейших торговцев. Постоянной армии не было, но фермеры, живя в условиях непрерывных войн с коренным населением, при необходимости создавали военные отряды для обороны или для грабительских набегов с целью захвата рабов и скота.

В **1795 г.**, когда Нидерланды оказались под властью Франции, Капскую колонию захватили англичане; в 1806 г. она окончательно перешла в их руки. Её дальнейшая судьба связана с Британской колониальной империей.

- Каковы причины быстрого роста Капской колонии?



Голландские корабли у мыса Доброй Надежды. *Рисунок XVIII в.*

Число жителей колонии быстро росло благодаря прибывавшим сюда выходцам из Нидерландов и Германии. А после отмены в 1685 г. Нантского эдикта сюда стали приезжать и жители Франции (в основном гугеноты). Они становились фермерами, расширяли свои территории путём вытеснения местных жителей с их земель.

5 Работорговля: до и после официальной отмены. В Африке рабство и работорговля существовали с древности, но долгое время не имели широкого распространения. Обычно становились рабами и могли быть проданы военнопленные, преступники, должники. Они не играли большой роли в хозяйственной жизни общества и в основном были домашними слугами, не слишком отличаясь по своему положению от свободных соплеменников.

Растущий спрос на африканских невольников в странах Востока способствовал развитию арабской работорговли, получившей распространение с IX—X вв. и продолжавшейся на протяжении многих столетий. Арабские купцы в массовом порядке покупали рабов у местных правителей, для которых это был важный источник доходов, вывозили их по транссахарским путям и с восточного побережья Африки и продавали в страны Азии.

15-1844-01-003-240o3.indd 207 15.08.2024 10:58:25

В эпоху Великих географических открытий масштабы торговли «живым товаром» резко возросли, достигнув максимума во второй половине XVII — XVIII в. До середины XVII в. главную роль здесь играла Португалия, затем подключились англичане, французы и голландцы. До начала XVIII в. в каждой стране этим занимались преимущественно монопольные компании соответствующих государств, затем им на смену пришла свободная торговля частных предпринимателей.

В это время перевозка рабов в Америку для работы на плантациях была включена в систему «треугольной торговли». В Африку везли из Европы ткани, металлы, ружья, алкоголь, взамен получали рабов, продавали их в Америке и там закупали товары для Европы. В Африке возникли целые государства, где верхушка общества обогащалась за счёт торговли «живым товаром». Всего европейская работорговля длилась более 400 лет. За это время с континента вывезли от 12 до 15—16 млн человек! Сюда входят только те, кого сажали на корабли — но многие умирали ещё во время доставки к портам, поэтому реальные цифры потерь Чёрного континента значительно выше. Обратно не возвращался никто. Около четверти невольников погибало в пути, не вынеся ужасных условий перевозки.

Англия, являвшаяся крупнейшим продавцом и покупателем невольников, в результате Войны за независимость потеряла самый важный рынок их сбыта и теперь, будучи враждебна по отношению к новому государству, напротив, хотела закрыть доступ к этому рынку для всех остальных. Это должно было привести к упадку плантаций Юга США. В то же время центр тяжести британской колониальной политики был перенесён с запада на восток, в сторону Индии. Поэтому значение атлантической работорговли уменьшилось, и правящие круги Англии уже не были в ней заинтересованы так, как прежде, когда «атлантический треугольник» давал львиную долю доходов от внешней торговли.

Однако в продолжении сбыта и приобретения «живого товара» по-прежнему были заинтересованы влиятельные в обществе силы. Не только купцы, судовладельцы и плантаторы, но и все, чьи доходы зависели от тех отраслей экономики, которые зависели от работорговли (например, судостроения и текстильной промышленности). В 1780-е гг. в Англии возникло движение за отмену рабства — *аболиционизм* (от латинского abolitio — уничтожение, отмена). В его основе лежало моральное осуждение рабства и стремление мобилизовать против него общественное мнение. В английский парламент были поданы сотни петиций с призывом отменить работорговлю, а в 1789 г. впервые был внесён соответствующий билль. С этого времени на протяжении 17 лет в парламенте шла борьба за её отмену.



Медальон с изображением чернокожего невольника. *1787 г.*

Надпись на медальоне гласит: «Разве я не человек и не твой брат?» Такую фразу противники рабства произносили от имени чернокожих невольников. Автор медальона Д. Уэджвуд был не только убежденным аболиционистом, но и знаменитым художником-керамистом. Созданные им сервизы были популярны в России, особенно при дворе Екатерины II.

15-1844-01-003-240o3.indd 208 15.08.2024 10:58:25

Одновременно с появлением в Англии небольшие группы и общества аболиционистов возникли во Франции и США, где во главе такого общества стоял Б. Франклин. В отличие от Англии, где основные усилия аболиционистов были сосредоточены на отмене работорговли, а не рабства в целом (предполагалось, что в случае её отмены оно исчезнет само собой), в Америке остриё критики было направлено против плантационного рабства.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Олауда Эквиано

Лишь немногим рабам их ум, сила воли и доля везения позволили вырваться из оков рабства. Один из них — невольник из Бенина Олауда Эквиано (ок. 1745—1797). Захваченный работорговцами и проданный в рабство в 11-летнем возрасте, он оказался в Вест-Индии, потом в Виргинии, вместе с хозяином поехал в Англию и участвовал в Семилетней войне. За верную службу он рассчитывал получить свободу, но вместо этого прежний хозяин продал его, а новый назначил своим помощником на плантациях в Вест-Индии. Там Олауда Эквиано успешно вёл дела, скопил деньги на выкуп, освободился и вернулся в Англию, где стал предпринимателем. Он много путешествовал, участвовал даже в полярной экспедиции. Затем сблизился с аболиционистами и в 1789 г. издал свою автобиографию (став тем самым одним из первых англоязычных чернокожих писателей). История о том, как раб, несмотря на безвыходность своего положения, исполнил свою мечту и стал свободным, имела огромный успех, была много раз переиздана и переведена на несколько языков (в 1794 г. — также и на русский, хотя с цензурными изъятиями) и соперничала по популярности с самим «Робинзоном Крузо».



Титульный лист автобиографии О. Эквиано с портретом автора

- Как вы думаете, с чем связан такой большой успех издания?

В результате ожесточённой борьбы между сторонниками и противниками рабства многие европейские державы с начала XIX в. принимали ограничительные меры против торговли рабами. В **1807 г.** такой закон вступил в силу в Великобритании, а власти США с 1808 г. запретили ввоз рабов на территорию Штатов и отправку оттуда невольничьих кораблей. Однако попытка англичан установить блокаду судов торговцев «живым товаром» у западного побережья Африки оказалась не слишком эффективной. Контрабандная торговля, приносившая огромные доходы, по своим масштабам не только не уступала работорговле более раннего времени, но в отдельные годы даже превосходила её.

В то же время уничтожение работорговли сопровождалось развитием представлений о том, что африканцы нужны европейцам в самой Африке — для того, чтобы эксплуатировать её природные богатства и служить рынком сбыта европейских товаров. В целом столетия работорговли означали для Африки колоссальные демографические потери и оказали огромное влияние на её последующее развитие.

- Как вы думаете, почему работорговля была официально запрещена именно в начале XIX в.?

15-1844-01-003-240o3.indd 209 15.08.2024 10:58:25

D4CE

6 Европейцы исследуют Чёрный континент. К началу XVIII в., когда линия побережья Африки была уже хорошо известна европейцам и на картах она представала достаточно близкой к своим реальным очертаниям, о её внутренних районах было мало что известно. Вглубь Анголы и Мозамбика время от времени проникали португальцы, со стороны мыса Доброй Надежды расширяли зону своего присутствия буры (уходившие из зоны влияния голландцев, а затем британцев), но их знания были очень ограниченны и оставались почти не известны в Европе. Дальнейшему открытию страны европейцами препятствовали тяжёлые для них климатические условия и трудности передвижения.



Карта Африки XVIII в. *Картограф Д. Сенекс*

▲ Отсутствие каких географических объектов свидетельствует о плохом знании картографом внутренних районов континента?

Постепенно крепло представление, что ресурсы Африки — это далеко не только рабы, золото и слоновая кость, что европейцам следует захватывать и осваивать территории, которые должны стать источниками сырья и рынками сбыта. Именно тогда возникла потребность в изучении внутренних районов континента. Для этих целей в 1788 г. было создано британское Африканское общество по изучению внутренних районов Африки, которое выступило организатором многих экспедиций. Более всего европейских географов интересовали истоки и течение самых крупных рек Африки — Нила, Нигера, Конго, Замбези, — ведь они были известны лишь в нижнем течении, там, где они впадали в Средиземное море, в Атлантический или Индийский океан. Потенциально они являлись наиболее удобными путями вглубь континента. В первую очередь европейцы попытались разгадать тайну Нигера. Экспедиции шотландца ***Мунго Парка*** (1795—1797, 1805—1806) и его продолжателей позволили проследить течение Нигера на всём его огромном протяжении.

Одновременно англичане искали истоки Нила и проникали в закрытые для европейцев государства Судана, французы осваивали остров Мадагаскар, португальцы продвигались во внутренние области континента между Анголой и Мозамбиком (рассчитывая связать их между собой цепочкой поселений), а голландские экспедиции, отправленные из Капстаада, обследовали юг Африки.

Любопытные детали. Голландцы открыли и обследовали большую реку, пересекавшую с востока на запад почти всю Южную Африку. Её назвали в честь династии штатгальтеров Голландии принцев Оранских. Позже, когда на юге Африки уже утвердились англичане, её по созвучию стали ошибочно именовать Оранжевой.

Однако в целом ресурсы путешественников были в то время сильно ограничены, поэтому изучение внутренних областей Африки было ещё очень далеко от завершения.

15-1844-01-003-240o3.indd 210 15.08.2024 10:58:26

- Почему с конца XVIII в. проникновение европейцев во внутренние районы Африки шло более быстрыми темпами, чем раньше?

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Как и прежде, в XVIII — начале XIX в. различные регионы Африки развивались по-разному. Тяжёлые последствия для континента принесла работорговля, особенно атлантическая. Перевозка рабов в Америку для работы на плантациях была важнейшей частью системы «атлантического треугольника». В конце XVIII в. возникло движение аболиционистов, добившееся в некоторых странах в начале XIX в. запрета работорговли. Однако и после этого на практике она ещё долго продолжалась. Одновременно европейцы расширяли свои колонии в Африке и всё более активно проникали вглубь континента.

?! Вопросы и задания

1. Рассмотрите иллюстрацию в начале параграфа и ответьте на вопросы: а) Какую роль в работорговле играли вожди и знать народов Африки? Какая деталь в облике продавца свидетельствует о заинтересованности в товарах, привозимых европейцами? б) Что в работорговле изменилось с приходом европейцев? в) Выскажите предположение, почему такая гравюра могла появиться именно во французском издании, причем именно в последние годы XVIII в. г) В какую систему атлантической торговли была включена африканская работорговля в XVII—XVIII вв.?
2. Используя ресурсы Интернета, найдите информацию об острове Горé в Сенегале, на котором сохранились дома, где жили работорговцы, и помещения для содержания рабов. Как вы думаете, почему этот остров был включён в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО? Почему людям важно помнить о том, что происходило на этом острове?
3. Почему даже после запрета работорговли её масштабы фактически остались прежними?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) создание британского Африканского общества по изучению внутренних районов Африки; 2) закон о запрете работорговли в Великобритании; 3) смерть Мулая Исмаила; 4) основание Капской колонии голландцами.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из дневника русского морского офицера Ю. Лисянского о пребывании в «городе Мысе» (Кейпта́уне) в 1797—1798 гг., ответьте на вопросы и выполните задания, привлекая для сопоставления текст учебника.

«Строение его [Кейптауна] всё каменное и расположено по довольно широким прямым улицам, из коих четыре длинные и одиннадцать поперечных пересекаются под прямыми углами. Оный весьма хорошо укреплён, а особливо с морской сторо-

15-1844-01-003-240o3.indd 211 15.08.2024 10:58:26

ны, и имеет теперь до 5000 человек английского войска для своей защиты. Столовая бухта весьма обширная и недалеко от города имеет хорошую якорную стоянку ...Она защищается знатными батареями. <...>

Первым моим удовольствием было посетить тот самый сад, который путешественниками назван компанейским, но там уже не находилось ничего подобного прежнему. <...>

Нет места в свете, которое могло бы превзойти сие в разсуждении фруктов и зелени... но главное место занимает виноград, которого здесь многие лозы. Англичане, бывши сами охотники к огородам, выписали много редких семян, которые вместе с природою ноне делают весьма хорошее собрание. <...>

Поскольку место сие сделалось пристанищем общим, то деньги разных наций в обращении. <...>

Бывши здесь более полугода, я не встретился ни с одним мысовским жителем, которого можно бы назвать человеком просвещённым. <...>

Один из недавно приезжих между разговорами показал мне рану на руке, которую он получил, сказать словами его, на охоте против бушменов или диких готтентотов [европейские названия африканских племён], он без всякого стыда продолжал свою мерзкую историю, прибавивши к тому, что здешние обыватели нередко собираются и, узнавши жилище бедных дикарей, оное окружают ночью; когда от испуга ружейных выстрелов сии несчастные бросаются из шалашей своих, то тогда, убивая взрослых, берут в плен молодых, которые остаются навек их невольниками...»

- **1.** Какие из приведённых автором сведений говорят о стратегической важности города и его процветании? **2.** Докажите фразой из дневника, что Кейптаун и его окрестности заселялись представителями разных европейских народов. **3.** С каким общественным движением того времени перекликаются взгляды автора на обращение местных жителей в рабство? **4.** Используя дополнительные источники информации, выясните, чем впоследствии прославился автор дневника.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните происхождение и смысл понятия «аболиционизм». Как вы думаете, почему это движение возникло именно в конце XVIII в., хотя рабство и работорговля существовали ещё за много столетий до этого?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

Дополнительные МАТЕРИАЛЫ

«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ». Материалы к курсу на портале История.РФ.

15-1844-01-003-240o3.indd 212 15.08.2024 10:58:27

ИТОГИ ГЛАВЫ

- В XVIII — начале XIX в. были совершены важные географические открытия. Они были тесно связаны с политикой, составляя важную часть борьбы великих держав за колонии.
- В XVIII — начале XIX в. на фоне быстрого прогресса Западной Европы становится очевидным растущее отставание от неё даже самых могущественных государств Востока. Запад всё более активно ищет способы воспользоваться своим превосходством.
- Османская империя, наиболее вовлечённая в европейскую политику, в экономическом и в военном отношении всё сильнее отставала от великих держав Европы. Попытки реформ почти не имели успеха.
- В Иране центральная власть ослабла, попытки восстановить её приносили лишь временные успехи. К XIX в. страна утратила самостоятельную роль в международной политике.
- Резко сократилась в размерах и пришла в упадок империя Великих Моголов. Несмотря на упорное сопротивление некоторых княжеств, к концу XVIII в. в большей части Индии утвердилась власть британской Ост-Индской компании.
- Китай, переживавший период нового расцвета, в ответ на растущее давление европейцев перешёл к политике самоизоляции. «Закрытие» Китая повлияло на всю последующую историю страны. Для Японии, перешедшей к политике самоизоляции столетием раньше, XVIII век стал самым мирным в её истории.
- В условиях всё более активного проникновения европейцев в Африку сильное негативное воздействие на развитие континента оказывала работорговля, продолжавшаяся и после её официальной отмены.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ К ГЛАВЕ

1. Прочитайте эпиграф к главе. Согласны ли вы с его идеей? Если нет, то почему? Если да, то приведите конкретные аргументы в её пользу на основе сравнения развития любых двух государств Востока (по выбору).
2. В каких державах Востока в XVIII — начале XIX в. произошло ослабление центральной власти? К каким последствиям это привело?
3. Как вы думаете, почему Китай в XVIII в. «закрылся» от европейцев, а Индия, Иран и Османская империя не стали этого делать?
4. История каких государств Востока в XVIII — начале XIX в. наиболее тесно связана с историей России и почему?
5. Сравните политику по отношению к европейцам в Индии и Китае. В чём сходство и в чём различия?

Сформулируйте ответ на главный вопрос главы и обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

15-1844-01-003-240o3.indd 213 15.08.2024 10:58:27

ТЕМЫ ПРОЕКТОВ

1 Подготовьте проект на тему: «Поиски экспедиции Лаперуза».

2 С помощью ресурсов Интернета или дополнительной литературы подготовьте рассказ с презентацией на тему «Посольство Надир-шаха в Россию».

3 Привлекая дополнительные источники информации, подготовьте проект об одном из знаменитых правителей Востока в XVIII — начале XIX в.

4 С помощью ресурсов Интернета или дополнительной литературы подготовьте рассказ с презентацией на тему «Эпоха тюльпанов в Османской империи».

5 Подготовьте проект на тему «Французы в Индии в XVIII в.: история поражения».

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Художественная литература

1. Верн Ж. «Вокруг света за 80 дней».
2. Чуковский Н. К. «Водители фрегатов».
3. Верн Ж. «Дети капитана Гранта».

Научно-популярная литература

1. Гумбольдт А. фон. «Второе открытие Америки» (серия «Великие путешествия»).
2. Кин Д. «Японцы открывают Европу. 1720—1830 гг.».
3. Лаврецкий И. Р. «Симон Боливар».
4. Лаврецкий И. Р. «Миранда».
5. Лаперуз Ж. Ф. де. «Путешествие по всему миру на „Буссоли“ и „Астролябии“ (серия «Великие путешествия»).
6. Магидович В. И.« Очерки по истории географических открытий: Географические открытия и исследования XVII—XVIII вв.».
7. Свет Я. М. «Джеймс Кук».

Кинофильмы

1. «Билли Бад». Худ. фильм, реж. П. Устинов, 1962 г. (Великобритания).
2. «Пират Его Величества». Худ. фильм, реж. Д. Уайт, 1967 г. (США).
3. «Баунти». Худ. фильм, реж. Р. Дональдсон, 1984 г. (Великобритания—США).
4. «Капитан Джеймс Кук». Худ. фильм, реж. Л. Кларк, 1987 г. (Австралия—Франция).
5. «Капитан Кук: одержимость и открытия». Сериал, 2007 г. (Австралия).

Дополнительные МАТЕРИАЛЫ

«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ». Материалы к курсу на портале История.РФ.

15-1844-01-003-240o3.indd 214 15.08.2024 10:58:27

57DD

ГОТОВИМСЯ К АТТЕСТАЦИИ[1]

1 Установите соответствие между событиями и годами: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

События	Годы
А) судебная реформа канцлера Мопу Б) закон о веротерпимости Иосифа II В) создание королевства Великобритания	1) 1701 г. 2) 1707 г. 3) 1756 г. 4) 1770 г. 5) 1781 г.

■ Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В

2 Расположите в хронологической последовательности исторические события.

■ Запишите цифры, которыми обозначены исторические события, в правильной последовательности.

1) экспедиция Лаперуза
2) путешествие Гумбольдта и Бонплана
3) третье плавание Кука
4) экспедиция Бугенвиля

3 Запишите термин, о котором идёт речь.

Во Франции Старого порядка — полноправные горожане, имевшие определённые привилегии.

4 Какие из перечисленных событий относятся к Семилетней войне? Выберите два события и запишите цифры, под которыми они указаны.

1) битва при Аустерлице
2) взятие Кольберга
3) битва при Риволи
4) битва при Плесси
5) заключение Тильзитского мира

5 Ниже приведён перечень терминов. Все они, за исключением одного, относятся ко временам Французской революции.

1) *санкюлоты*; 2) *«левые»*; 3) *парламент*; 4) *монтаньяры*; 5) *Директория*

■ Найдите и запишите порядковый номер термина, выпадающего из данного ряда.

[1] Задания данного раздела выполняйте в тетрадях.

15-1844-01-003-240o3.indd 215 15.08.2024 10:58:27

6 Прочитайте четыре предложения. Два из них являются тезисами (положениями, которые требуется аргументировать). Другие два содержат факты, которые могут послужить для аргументации этих тезисов. Подберите для каждого из тезисов соответствующий ему факт. Номера соответствующих предложений запишите в таблицу.

1) По итогам Семилетней войны Франция лишилась большей части колоний в Индии.

2) Английская Ост-Индская компания получила право собирать налоги в Бенгалии.

3) К началу XIX в. Ост-Индская компания владела значительной частью Индии.

4) Ради уступок англичан в Европе Франция была готова сделать гораздо большие уступки в Индии, Европа была для неё важнее.

Номер предложения, содержащего			
тезис 1	**факт 1**	**тезис 2**	**факт 2**

7 Используя данные статистической таблицы, завершите представленные ниже суждения, соотнеся их начала и варианты завершения.

Импорт Британской Ост-Индской компании в Европу в 1698–1760 гг. (в % от общей стоимости импорта)

	1698–1700 гг.	1738–1740 гг.	1758–1760 гг.
Перец	7,02	3,37	4,37
Текстильные изделия	73,98	69,58	53,51
Шёлк-сырец	7,09	10,89	12,27
Чай	1,13	10,22	25,23
Кофе	1,93	2,65	–

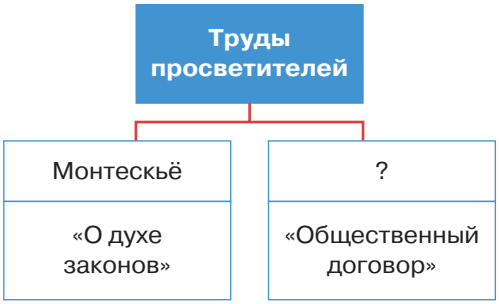
Начала суждений	Варианты завершения суждений
А) Импорт текстильных изделий сократился, поскольку... Б) Импорт шёлка-сырца существенно вырос, потому что... В) Импорт чая вырос, потому что...	1) вырос спрос на него со стороны промышленности 2) Англия стала выращивать его сама 3) он стал в Англии очень популярным 4) в Англии полным ходом шла промышленная революция 5) Англия активно развивала собственное производство

15-1844-01-003-240o3.indd 216 15.08.2024 10:58:27

■ Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В

8 Заполните пропуск в схеме.



■ Ознакомьтесь с перечнем и изображениями памятников культуры и выполните задания 9 и 10.

9 Какие из приведённых памятников культуры созданы в стиле рококо? Выберите два памятника культуры и запишите цифры, под которыми они указаны.

10 Автором какого из приведённых памятников является А. Ватто? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

1) «Страдания молодого Вертера» И. В. Гёте

2) 

3) 

4) 

5) 

■ Прочитайте фрагмент исторического источника и выполните задания 11—13. Используйте в ответах информацию текста, а также знания из курса истории.

Из речи короля Великобритании перед обеими палатами парламента 18 ноября 1760 г.:

«Рождённый и получивший образование в этой стране, я горжусь тем, что я британец. И особенным счастьем для меня на протяжении всей жизни будет повышение благосостояния народа, чью преданность и любовь я считаю величайшей и самой надёжной опорой моего трона. И я не сомневаюсь, что его приверженность этим чувствам может сравняться с твёрдостью моей неизменной решимости придерживаться великолепного устройства церкви и государства и укреплять его, а также сохранять в неприкосновенности веротерпимость. Гражданские и религиозные права моих возлюбленных подданных также дороги мне, как и самые ценные прерогативы моей Короны. Моё неизменное намерение сохранять и поощрять истинную религию и добродетель будет способствовать дальнейшему укреплению единства и станет наилучшим способом снискать божественное благословение моему царствованию».

11 Назовите короля, произнёсшего эту речь.

12 Что он обещает англичанам при своём воцарении?

13 Какие вещи он считает для них наиболее принципиальными?

14 Что из перечисленного стало одной из причин (предпосылок) промышленной революции в Англии? Поясните ваш выбор.

— Победы в Семилетней войне позволили Великобритании приобрести новые территории;
— английская деревня стала богатеть и предъявлять всё больший спрос на товары;
— колонии готовы были покупать всё больше и больше промышленных изделий;
— монархия заботилась о развитии промышленности и готова была её финансировать.

15-1844-01-003-240o3.indd 218 15.08.2024 10:58:28

8F73

15 Прочитайте текст, который содержит две фактические ошибки.

Начавшуюся в 1810 г. Войну за независимость в северной части Латинской Америки возглавили офицеры С. Боливар и Ф. де Миранда. Уже в следующем году была провозглашена независимость Венесуэлы и принята её конституция. Освободительная борьба пользовалась поддержкой широких масс населения, исключением стали лишь негры-рабы, выступавшие против независимости, поскольку рабство так и не было отменено. Когда была создана республика Великая Колумбия, её президентом избрали Боливара. Именно поэтому сегодня денежная единица Колумбии носит название «боливар».

- Найдите фактические ошибки и исправьте их. Ответ оформите следующим образом (обязательно заполните обе колонки таблицы).

Положение текста, в котором допущена ошибка	Исправленное положение текста
1)	
2)	

16 Существует точка зрения, что, несмотря на существенные различия, политика Карла III в Испании и Жозе I в Португалии имела общие черты. Приведите не менее двух фактов, доказывающих это. Объясните это сходство.

17 Будущий активный участник Французской революции начал военную службу в 13 лет. Прославился на полях сражений Войны за независимость США, получил высокое воинское звание, приобрёл огромную популярность в годы работы Генеральных штатов. Уже в преклонном возрасте принял участие в Революции 1830 г.

1) Назовите историческую личность, о которой идёт речь.

2) Назовите французского короля, при котором родился этот человек, если известно, что к моменту начала Французской революции ему был 31 год.

3) Как вы думаете, что способствовало популярности этой исторической личности?

15-1844-01-003-240o3.indd 219 15.08.2024 10:58:28

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

XVIII век не случайно открывает историю Нового времени. Старое традиционное общество, в котором основная часть населения была занята в сельском хозяйстве, на глазах уходит в прошлое. Промышленная революция навсегда меняет жизнь европейцев. Быстро растут привлекающие всё больше людей города, деревенские жители устраиваются работать на мануфактуры и фабрики. Капитализм поощряет новый образ жизни, стремление к зарабатыванию денег. Именно они начинают править миром, заставляя потускнеть прежние ценности: древность и знатность рода, дворянская честь, спасение души.

Эпоха Просвещения, опираясь на наследие Реформации и научной революции, внушает людям веру в то, что можно познать законы общества и преобразовать его на основе разума. Государство должно заботиться не только о своих интересах, но и о благе человека, не имеет права вмешиваться в его взаимоотношения с Богом, власть и экономика могут и должны быть организованы разумно — эти идеи просветителей становятся аксиомами политической мысли. Отталкиваясь от них, монархи начинают заниматься модернизацией всех сторон жизни человека, общества и государства.

Французская революция закладывает основы современной цивилизации и наносит смертельный удар Старому порядку, его государственной и политической системе. Она провозглашает свободу и равенство, верховенство прав человека и единые для всех законы, право каждого свободно говорить и мыслить, делает государство независимым от церкви. Все эти принципы со временем станут нормами, принятыми во многих странах мира.

Новое время выдвигает и новых лидеров. С началом упадка Испании, Португалии, итальянских государств сердце Европы перемещается на север — в Англию и Францию. Немало перемен и в центре Европы: исчезает некогда могущественная Речь Посполитая, уменьшается влияние монархии Габсбургов, входят в число великих держав провозгласившая себя королевством в первый год XVIII в. Пруссия и победившая в Северной войне Россия. Именно Россия сыграла главную роль в борьбе против попытки установления европейской гегемонии со стороны наполеоновской Франции.

Полным ходом идёт борьба за заморские территории. Они становятся жизненно важными для тех стран, которые мечтают добиться лидерства в политике и экономике, прежде всего для Англии и Франции. Однако не все колонии оказываются готовы безропотно подчиняться власти метрополии: выиграв Войну за независимость, североамериканские колонии Англии превращаются в государство, чьё влияние в последующие столетия будет постоянно нарастать, — Соединённые Штаты Америки. Силой оружия добиваются независимости и народы Латинской Америки, создавая особый мир культурно самобытных, но политически нестабильных государств.

И в городах, и в деревнях люди начинают жить иначе, чем в раннее Новое время. Они привыкают всё больше покупать, а не производить самостоятельно, на смену дереву всё чаще приходит металл. Столичные жители привыкают

15-1844-01-003-240o3.indd 220 15.08.2024 10:58:28

к освещённым по ночам улицам, домашняя мебель и утварь становятся более разнообразными и следуют требованиям моды. Промышленная революция меняет даже привычки и обычаи внутри семьи: женщина всё реже может позволить себе работать, ей приходится вести дом и присматривать за детьми, пока муж трудится на фабрике и зарабатывает деньги.

В XVIII в. впервые в истории Европа в своём развитии опередила страны Востока, судьба которых складывалась по-разному. Турция утратила самостоятельную роль в европейской политике. В Иране попытки восстановления сильной центральной власти имели лишь кратковременный эффект. Значительная часть Индии фактически превратилась в колонию английской Ост-Индской компании. Напротив, Китай и Япония, закрывшиеся от мира, ещё в полной мере сохраняли свою самостоятельность и самобытность; для них XVIII век был эпохой процветания или по крайней мере стабильности. В наиболее тяжёлом положении оказалась Африка, где европейская работорговля оказывала растущее негативное влияние на развитие всего континента.

Так закончился XVIII век. Хотя далеко не все это осознавали, мир стоял на пороге великих перемен. Эпоха, когда люди могли жить по-старому, как жили их отцы и деды, стремительно уходила в прошлое.

15-1844-01-003-240o3.indd 221 15.08.2024 10:58:29

2AF6

СЛОВАРЬ ПОНЯТИЙ И ТЕРМИНОВ

Аболициони́зм — общественное движение в Западной Европе и в США за отмену работорговли и в целом рабства негров.

Абсолюти́зм — неограниченная, т. е. не зависящая ни от папы римского, ни от дворянства, власть монарха.

Агра́рная револю́ция — изменения в европейском сельском хозяйстве в XVI—XIX вв., позволившие резко увеличить его производительность на основе изменения землепользования, развития капиталистических ферм, внедрения новых культур.

Анне́ксия (от лат. annexio — присоединение) — насильственное присоединение территории другого государства.

Баро́кко — стиль искусства Европы и Латинской Америки, широко распространённый в конце XVI — XVIII в.

«Боло́то» («Равни́на») — депутаты Национального Конвента, не входившие в число жирондистов или монтаньяров.

«Больша́я игра́» — геополитическое соперничество между Британской империей и Россией за контроль над Центральной Азией в XIX начале — XX в.

Буржуази́я — 1) во Франции Старого порядка — полноправные горожане, имевшие определённые привилегии; 2) в XIX в. промышленной буржуазией называли социальную группу, включавшую капиталистов и иных собственников.

Бу́ры — потомки европейских переселенцев, особенно голландцев, в Южной Африке.

Бюрокра́тия — 1) система государственного управления, основанная на строгой иерархии чиновников и чётком разделении их обязанностей; 2) слой чиновников.

Вели́кие держа́вы — наиболее могущественные и влиятельные государства Европы.

Ве́то (от лат. veto — запрещаю) — право приостановить или отменить решения законодательного органа.

Восто́чный вопро́с — комплекс международных конфликтов второй половины XVIII — начала XX в., связанных с Османской империей.

Втора́я антифранцу́зская коали́ция — военно-политический союз европейских стран, выступавших против Франции в 1798—1802 гг.

«Второ́е изда́ние крепостни́чества» — установление или усиление помещиками крепостного права в областях восточнее р. Эльба.

Га́учо — конный пастух в южной части Латинской Америки.

Гегемо́ния — здесь: в международных отношениях главенство того или иного государства.

Генера́льные шта́ты — высший орган сословного представительства во Франции и Нидерландах.

Географи́ческие откры́тия — нахождение новых географических объектов, прежде всего ранее неизвестных (главным образом для европейцев) территорий. Были тесно связаны с захватом новых земель, экономическим и военным соперничеством, образованием колониальных империй.

15-1844-01-003-240o3.indd 222 15.08.2024 10:58:29

Гильоти́на — механизм для отсечения голов, созданный в годы Французской революции.

Готи́ческий рома́н — литературный жанр, сложившийся в Англии во второй половине XVIII в. Действие часто происходило в мрачных и зловещих готических (средневековых) декорациях.

Гражда́нский ко́декс — здесь: собрание законов, относящихся к гражданскому праву, созданное по распоряжению Наполеона Бонапарта в 1804 г.

Даймё — титул князя в Японии.

«Дворя́нство ма́нтии» — при Старом порядке — дворяне, вошедшие в сословие благодаря своей должности (парадная одежда должностных лиц часто включала мантию), и их потомки.

«Деклара́ция прав челове́ка и гражда́нина» — здесь: программный документ, принятый в ходе Французской революции Учредительным собранием.

Декре́т — постановление верховной власти.

Диктату́ра монтанья́ров — чрезвычайный режим, установленный Национальным Конвентом в годы Французской революции.

Директо́рия — здесь: главный орган исполнительной власти во Франции в 1795—1799 гг.

Европе́йское равнове́сие — принцип международных отношений, по которому в случае усиления одного из государств остальные объединялись против него с целью восстановить равновесие сил в Европе.

Европе́йское разделе́ние труда́ — специализация европейских стран и регионов на производстве тех или иных товаров, при которой они уже не стремились обеспечить себя всем необходимым самостоятельно.

«Европе́йское чу́до» — стремительное экономическое развитие Европы, позволившее ей превзойти страны Востока.

Есте́ственная мора́ль — моральные нормы, которые люди имеют изначально, от природы.

Есте́ственные права́ — здесь: права, которые люди имеют изначально, от природы.

Жиронди́сты — политическая группировка в Законодательном собрании и Конвенте, объединявшая депутатов, стремившихся сначала к установлению республики, а затем к принятию конституции и завершению революции. Среди лидеров группы было несколько депутатов от департамента Жиронда.

Законода́тельное собра́ние — здесь: высший законодательный орган власти во Франции в 1791—1792 гг.

Знамённые войска́ — армия первых маньчжурских правителей, делившаяся на 15-тысячные корпуса («знамёна»), фактически составлявшая особое военное сословие и являвшаяся главной опорой династии Цин.

Иезуи́ты (О́бщество Иису́са) — монашеский орден, сыгравший важную роль в истории Нового времени.

Импи́чмент — здесь: процедура отрешения от должности.

Кабине́т мини́стров — здесь: правительство.

15-1844-01-003-240o3.indd 223 15.08.2024 10:58:29

Капита́л — приносящие прибыль деньги или средства производства (земля, фабрики и др.).

Капитали́зм — экономическая система, при которой прибыль получают владельцы капитала, тогда как товары и услуги создаются людьми, продающими свой труд за заработную плату.

Кауди́льо — влиятельный политический деятель в Латинской Америке.

Классици́зм — направление в искусстве XVII—XVIII вв., особенно распространённое во Франции, для которого характерно обращение к античному искусству как к классическому образцу.

Коали́ция — военно-политический союз государств, созданный для совместных действий против общего врага.

Колониа́льная импе́рия — государственное образование, состоявшее из метрополии и принадлежавших ей колоний.

Колониза́ция — здесь: освоение территории с целью переселения туда избыточного населения из метрополии, а также получения рынка сбыта для своих товаров.

Комисса́ры — здесь: депутаты законодательных органов Франции в годы Французской революции, направленные с широкими полномочиями в департаменты и к армиям.

Комите́т о́бщей безопа́сности — один из главных комитетов Национального Конвента. Создан для надзора за безопасностью государства и преследования противников революции.

Комите́т обще́ственного спасе́ния — один из главных комитетов Национального Конвента. Фактически выполнял функции правительства.

Комо́д (от лат. commodus — удобный, правильного размера) — мебель с выдвижными ящиками, в которых держали бельё и другие вещи.

Конгре́сс — здесь: высший орган законодательной власти США, состоящий из двух палат.

Конституцио́нная мона́рхия — государственная система, при которой власть монарха ограничена основным законом — конституцией.

Конститу́ция — здесь: основной закон государства.

Ко́нсул — здесь: глава исполнительной власти во Франции в 1799—1804 гг.

Континента́льная блока́да — установленный Наполеоном I запрет на торговлю европейских государств с Великобританией.

Конфедера́ция — здесь: союз государств, каждое из которых остаётся в значительной степени независимым, делегируя лишь часть власти общим органам управления. В отличие от федерации, где при сохранении определённой самостоятельности отдельных частей союзного государства центр наделён существенно более широкими полномочиями.

Конфе́ссия (лат. confessio — исповедание) — объединение верующих в пределах одной религии, имеющее своё вероучение, особенности богослужения и определённую организационную структуру.

Ко́свенный нало́г — налог, включённый в стоимость товара.

Космополити́зм — мировоззрение, идеология, рассматривающая людей как граждан мира, подчёркивающая, что все они — части единого человечества и общечеловеческие интересы важнее национальных.

15-1844-01-003-240o3.indd 224 15.08.2024 10:58:29

Крепостно́е пра́во — совокупность юридических норм, включавших запрет крестьянину покидать свой земельный надел и подчинявших его власти сеньора.

Кюло́ты — короткие, до колен штаны.

Латифу́ндия — крупное земельное владение.

«Ле́вые» — в политике: со времён Французской революции так называют сторонников коренных реформ или революций.

Лошади́ная си́ла — единица мощности, введённая Дж. Уаттом для сравнения мощности лошади и паровой машины.

Лоя́ли́ст — житель североамериканских колоний Великобритании, оставшийся верным британской короне.

Ма́ксимум — здесь: установление максимальных цен на ряд товаров в годы Французской революции.

Мануфакту́ра — форма организации производства, ориентированная на рынок, основанная на ручном труде, разделении труда и кооперации. Если производство концентрировалось под одной крышей, мануфактуру называют централизованной, а если оно было рассредоточено — рассеянной.

Меркантили́зм — экономическая политика государства, которое стремится обеспечить превышение вывоза товаров над ввозом.

Метропо́лия — государство, владеющее колониями.

Мецена́тство — покровительство развитию науки или искусства.

Мирово́й ры́нок — система международного товарообмена, связывающая рынки отдельных стран и континентов; в основе её лежит международное разделение труда.

Модерниза́ция — здесь: процесс перехода от традиционного аграрного к современному индустриальному обществу, приведение структуры общества, государства, экономики, культуры в соответствие с требованиями времени.

Монопо́льная торго́вля — торговля, при которой страна или торговая компания имеет исключительные права на торговлю со страной, группой стран или той или иной территорией.

Монтанья́ры (от фр. montagne — гора) — в период революции во Франции политическая группировка в Законодательном собрании и Конвенте, объединявшая депутатов, стремившихся к продолжению революции и радикальным преобразованиям.

Натурали́зм — стремление рассматривать природу как ключ к пониманию всех явлений.

На́учная револю́ция — произошедший в Европе XVI — начала XVIII в. переворот в науке, который сопровождался коренным изменением целей и способов познания мира.

Национа́льное собра́ние — здесь: высший законодательный орган власти во Франции в ходе Французской революции.

Национа́льный Конве́нт — высший законодательный орган власти во Франции в 1792—1795 гг.

На́ция — историческая общность людей, объединённых языком, культурой и историей. К этому добавлялись и другие факторы, у каждой нации свои, например, общий правитель, территория, самоназвание и т. д.

15-1844-01-003-240o3.indd 225 15.08.2024 10:58:29

Но́вое вре́мя — период всемирной истории, пришедший на смену Средневековью и сменившийся, в свою очередь, Новейшим временем. Чаще всего его датируют концом XV — началом XX в.

Обще́ственный догово́р — в философии — представление о договоре, который лежал в основе создания общества и (или) государства.

Олига́рхия — здесь: власть узкого круга лиц.

Ост-И́ндская компа́ния — название объединений купцов, созданных для торговли со странами Востока (прежде всего в Англии и Соединённых провинциях).

О́ткуп — система сбора налогов, при которой государство за определённую плату передаёт право сбора частным лицам (откупщикам).

Палеонтоло́гия — наука об ископаемых организмах и растениях.

Пантео́н — здесь: усыпальница выдающихся людей Франции в Париже.

Парла́мент — 1) высший орган представительства в Англии; 2) один из высших судебных органов во Франции.

Пента́рхия — здесь: пять великих держав, задававшие тон в международных отношениях в XVIII — начале XIX в.: Франция, Великобритания, Австрия, Пруссия и Россия.

Пео́н — батрак в Латинской Америке.

Пе́рвая антифранцу́зская коали́ция — военно-политический союз европейских стран, выступавших против Франции в 1792—1797 гг.

Поли́ция (от греч. πολιτεα — государственное или городское управление) — здесь: во Франции Старого порядка — организация, отвечавшая за безопасность и удобство жизни населения городов.

«Пра́вые» — в политике: со времён Французской революции так называют консерваторов, т. е. тех, кто выступает за сохранение старых порядков (что не исключает определённые реформы).

Префе́кт— здесь: во Франции 1) глава полиции Парижа; 2) глава департамента во Франции.

При́быль — превышение доходов от продажи товаров над затратами на производство и продажу этих товаров.

Прогре́сс (в переводе с латинского — движение вперёд) — поступательное движение от худшего к лучшему, от низшего к высшему.

Пролетариа́т — социальная группа, имеющая единственное средство к существованию — продажу своей рабочей силы. Промышленным пролетариатом называли фабричных рабочих.

Промы́шленная револю́ция — переход от ручного труда к машинному производству, сопровождавшийся коренными переменами в различных сферах жизни.

Просвеще́ние — идейное течение, основанное на познании человека и общества при помощи разума, отстаивающее идеи свободы, веротерпимости и гражданского равенства, отвергающее суеверия и предрассудки.

Просвещённый абсолюти́зм — политика реформ европейских монархов XVIII в., созвучная идеям просветителей.

Просвещённый деспоти́зм — здесь: представления о возможности допустить неограниченную власть государя, если она необходима для проведения реформ.

15-1844-01-003-240o3.indd 226 15.08.2024 10:58:29

Протекциони́зм — проводившаяся государством политика защиты внутреннего рынка и собственных производителей путём введения низких пошлин на экспорт и высоких — на импорт.

Протеста́нты — последователи различных направлений Реформации, в том числе лютеране и кальвинисты.

Пря́лка «Дже́нни» — прядильная машина, изобретённая Дж. Харгривсом.

Пуритани́зм — протестантское течение в Англии, боровшееся за завершение Реформации, за очищение от остатков католицизма.

Рационали́зм — направление в философии, полагающее разум главным или единственным источником познания мира.

Реа́льная шко́ла — общеобразовательное учреждение, обучение в котором было ориентировано на получение практических знаний.

Революцио́нный трибуна́л — орган чрезвычайного судопроизводства в годы Французской революции, созданный для борьбы с её противниками.

Револю́ция — быстрые коренные преобразования, затрагивающие все сферы жизни общества.

Республика́нский календа́рь — календарь, созданный в годы Французской революции для замены григорианского календаря.

Рококо́ (от фр. rocaille — орнамент, имитирующий естественную поверхность камня с вкраплениями раковин) — стиль в европейском искусстве XVIII в., отличающийся изысканностью и сложностью форм, изяществом, лёгкостью, театральностью.

Самоизоля́ция — здесь: политика ограничения внешних связей или отказа от них, проводившаяся правительствами Японии и Китая.

Самура́и — военное сословие в Японии.

Санкюло́ты — во время Французской революции — низшие городские слои, активно её поддерживавшие.

Сёгун — титул фактического верховного правителя в Японии.

Секрете́р — стол со шкафчиками, ящичками и откидными досками для написания писем.

Секуляриза́ция — 1) обращение церковной и монастырской собственности в собственность светскую, государственную; 2) обмирщение, освобождение чего-либо (культуры, политики, собственности) от религиозного влияния.

Сентименти́зм (от фр. sentiment — чувство) — направление в европейской литературе и искусстве второй половины XVIII в., уделявшее прежде всего внимание переживаниям человека и противопоставлявшее чувства разуму.

Серве́нт — бедняк, заключивший договор и взявший на себя обязательство в уплату за перевозку в североамериканские колонии Англии отработать на хозяина определённое количество лет. Положение сервентов было схоже с положением рабов.

Сипа́и — наёмные солдаты из местного населения в Индии на службе у англичан (использовались с XVIII в.).

Собра́ние нота́блей — во Франции — собрание наиболее именитых представителей дворянства, высшего духовенства, городских верхов, назначенных королём.

Ста́рый поря́док — государственный и общественный строй ряда европейских монархий (прежде всего Франции) в XVI—XVIII вв.

15-1844-01-003-240o3.indd 227 15.08.2024 10:58:29

Теóрия разделéния властéй — представление о том, что различные ветви власти (законодательная, исполнительная и судебная), как и их полномочия, должны быть разделены.

Термидóр — период Французской революции после падения диктатуры монтаньяров и до установления режима Директории (1794—1795).

Термидориáнцы — депутаты, совершившие переворот 9 термидора II года республики (27 июля 1794 г.).

Трáнспортная революóция — изменения в перевозке людей и грузов во второй половине XVIII — XIX в., связанные с развитием техники и технологий.

«Треугóльная торгóвля» — система торговли, при которой из Европы на кораблях доставляли европейские товары в Африку, там закупали рабов, продавали их в Америке и оттуда везли колониальные товары в Европу.

Улéмы — собирательное название мусульманских правоведов и богословов, ведавших религиозными учреждениями, школами, судом.

Урбанизáция (от латинского urbanus — городской) — сосредоточение населения и экономической жизни в городах; рост городов и повышение их роли в обществе.

Учреди́тельное собрáние — здесь: высший законодательный орган власти во Франции в 1789—1791 гг.

Фáбрика — промышленное предприятие, основанное на широком использовании машин и, как правило, на наёмном труде.

Фейя́ны (фельяны) — члены политического клуба фейянов в годы Французской революции.

Фéрмерское хозя́йство — частное капиталистическое хозяйство на собственной или арендованной земле.

Фрак — вид мужской парадной одежды, короткой до талии спереди и с длинными узкими фалдами сзади.

«Химúческая революóция» — термин для описания достижений XVIII в. в области химии, включающих открытие кислорода и создание новой классификации химических соединений.

Экспáнсия (от лат. expansio — распространение) — расширение сферы влияния.

Экспедúция — отправление группы людей в длительное путешествие с научной или военной целью.

Э́кспорт революóции — распространение революции на другие страны.

Якобúнский клуб — влиятельный политический клуб в годы Французской революции.

15-1844-01-003-240o3.indd 228 15.08.2024 10:58:29

ОСНОВНЫЕ СОБЫТИЯ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ XVIII — НАЧАЛА XIX в.

1603—1867 — правление сёгунов из рода Токугáва в Японии.
1644—1911 — правление маньчжýрской династии Цин в Китае.
1700—1721 — Северная война в Европе.
1701—1714 — Война за испанское наследство.
1707 — образование Великобритании.
1711 — Прутский поход Петра I.
1714—1901 — правление Ганнóверской династии в Великобритании.
1715—1774 — правление Людовика XV во Франции.
1718—1730 — период преобразований в Османской империи (Эпоха тюльпанов).
1719 — публикация романа Даниэля Дефó «Робинзон Крузо».
1722—1723 — Персидский поход Петра I.
1726—1727 — издание романа Джóнатана Свúфта «Путешествия Гулливера».
1727 — Кя́хтинский договор между Россией и Китаем.
1733—1735 — Война за польское наследство.
1736—1747 — правление Надúр-шаха в Иране.
1736—1796 — правление Цяньлýна в Китае.
1740—1748 — Война за австрийское наследство.
1740—1780 — правление Марии Терезии в монархии Габсбургов.
1740—1786 — правление Фридриха II в Пруссии.
1751—1780 — издание во Франции «Энциклопедии...» Д. Дидрó и Ж. Д'Аламбéра.
1756—1763 — Семилетняя война.
1757 — битва при Плéсси.
1757 — запрет в Китае на внешнюю торговлю во всех портах, кроме Гуанчжóу («закрытие» Китая).
1759—1788 — правление Карла III в Испании.
1760—1820 — правление Георга III в Великобритании.
1760—1840-е — промышленная революция в Англии.
1765—1790 — правление Иосифа II в Священной Римской империи.
1768—1771, 1772—1775, 1776—1779 — кругосветные плавания Дж. Кука.
1768—1774, 1787—1791 — Русско-турецкие войны.
1769—1770 — голод в Индии.
1772, 1793, 1795 — разделы Речи Посполитой.
1774—1792 — правление Людовика XVI во Франции.
1775—1783 — Война за независимость; образование США.
1776 — «Декларация независимости» в США.
1782—1799 — правление Типý Султáна в княжестве Майсýр в Индии.

15-1844-01-003-240o3.indd 229 15.08.2024 10:58:29

1787 — принятие Конституции США.
1789—1799 — Французская революция.
1789 — «Декларация прав человека и гражданина» во Франции.
1789—1807 — правление Селима III в Османской империи.
1791, 1793, 1795 — принятие Конституций во Франции.
1792—1797 — Первая антифранцузская коалиция.
1795 — переход Капской колонии под власть Великобритании.
1798—1802 — Вторая антифранцузская коалиция.
1799 — приход к власти Наполеона Бонапарта во Франции.
1799—1804 — режим Консульства во Франции.
1799—1804 гг. — путешествия А. фон Гумбольдта по Северной и Южной Америке
1804—1813 — Русско-иранская война
1804—1814 — Первая империя во Франции.
1804 — принятие Гражданского кодекса Наполеона.
1804 — провозглашение республики на о. Гаити
1807 — спуск на воду первого парохода в США.
1807 — Тильзитский мир.
1807—1808 — законы против работорговли в Англии и США.
1810—1826 — Война испанских колоний Латинской Америки за независимость.
1812 — поход Наполеона в Россию.
1814—1815 — Венский конгресс.
1815 — создание Священного союза.

15-1844-01-003-240o3.indd 230 15.08.2024 10:58:29

CDF1

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ



Российское общество «Знание»
www.znanierussia.ru



Российское историческое общество
www.historyrussia.org



Большая российская энциклопедия
www.bigenc.ru



Движение первых
будьвдвижении.рф



Институт всеобщей истории РАН
igh.ru



Государственный Эрмитаж
www.hermitagemuseum.org



Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина
www.pushkinmuseum.art



ФГБУ «Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина»
www.prlib.ru



Российская государственная библиотека
www.rsl.ru

15-1844-01-003-240o3.indd 231 15.08.2024 10:58:30

ПРИЛОЖЕНИЕ. ИСТОРИЧЕСКИЕ КАРТЫ

КАРТА 1. Европа в 1763 г.



15-1844-01-003-240o3.indd 232 15.08.2024 10:58:31

КАРТА 2. Война за независимость США 1775—1783 гг.



Граница, западнее которой колонистам запрещалось занимать земли по указу английского короля 1763 г.

Границы 13 первоначальных штатов

Принятие Вторым Континентальным конгрессом Декларации независимости. Образование США 4 июля 1776 г.

Действия американских войск

Действия британских войск

Границы США, установленные в 1783 г. по мирному договору с Великобританией

Места важнейших сражений

Цифрами на карте обозначены штаты:

1 Нью-Гэмпшир
2 Род-Айленд
3 Коннектикут
4 Нью-Джерси
5 Делавэр
6 Мэриленд

15-1844-01-003-240o3.indd 233 15.08.2024 10:58:31

КАРТА 3. Наполеоновские войны



15-1844-01-003-240o3.indd 234 15.08.2024 10:58:31

КАРТА 4. Латинская Америка в XVIII — начале XIX в.



15-1844-01-003-240o3.indd 235 15.08.2024 10:58:32

C65D

КАРТА 5. Путешествия и открытия XVIII в.



Цифрами на карте

1 Норвегия (в унии с Данией)

2 Великобритания

3 Дания (в унии с Норвегией)

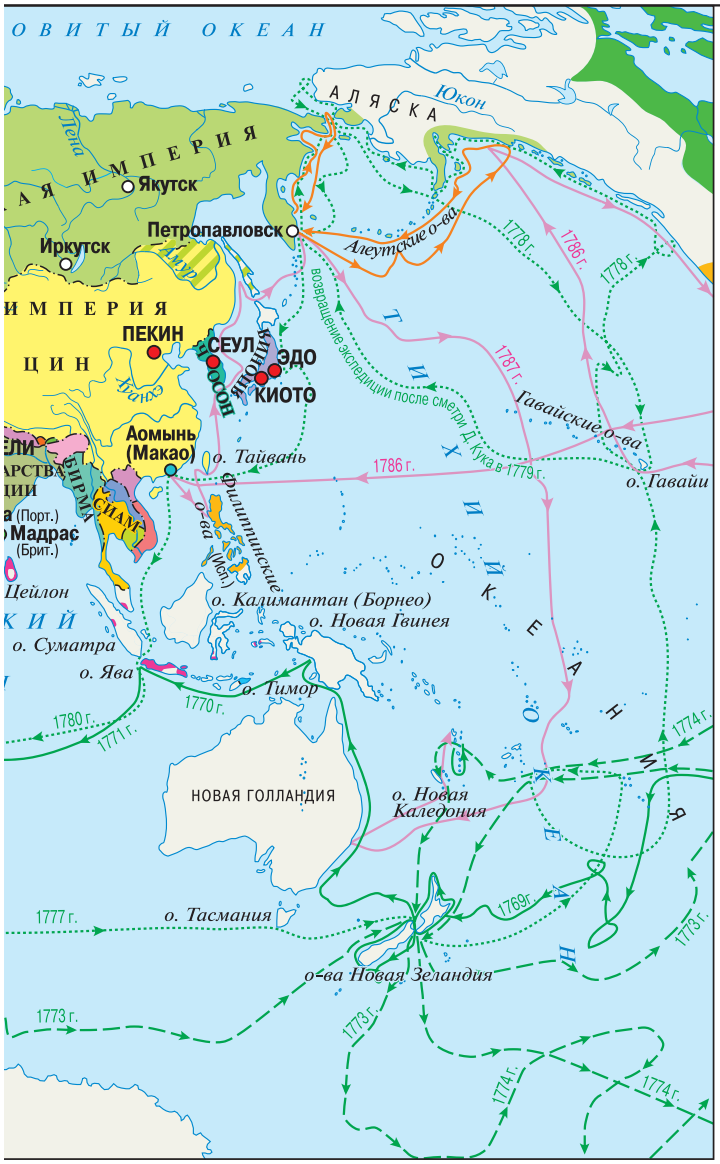
4 Республика Соединённых провинций (Голландская республика)

5 Германские государства

6 Швейцарский союз

7 Королевство Пруссия

15-1844-01-003-240o3.indd 236 15.08.2024 10:58:33



Государства и их владения

- Португалия
- Испания
- Франция
- Республика Соединённых провинций (Голландская республика)
- Великобритания
- Российская империя

Города, в которых находились фактории европейцев

- Великобритании
- Испании
- Португалии

Границы государств в 1763 г.

Маршруты важнейших путешествий

- В. Беринг и А. Чириков 1728 и 1741 гг.
- Ж. Ф. де Лаперуз 1785—1788 гг.

Дж. Кук

- 1768—1771 гг.
- 1772—1775 гг.
- 1776—1779 гг.

обозначены:

8 Владения австрийских Габсбургов

9 Речь Посполитая

10 Франция

11 Итальянские государства

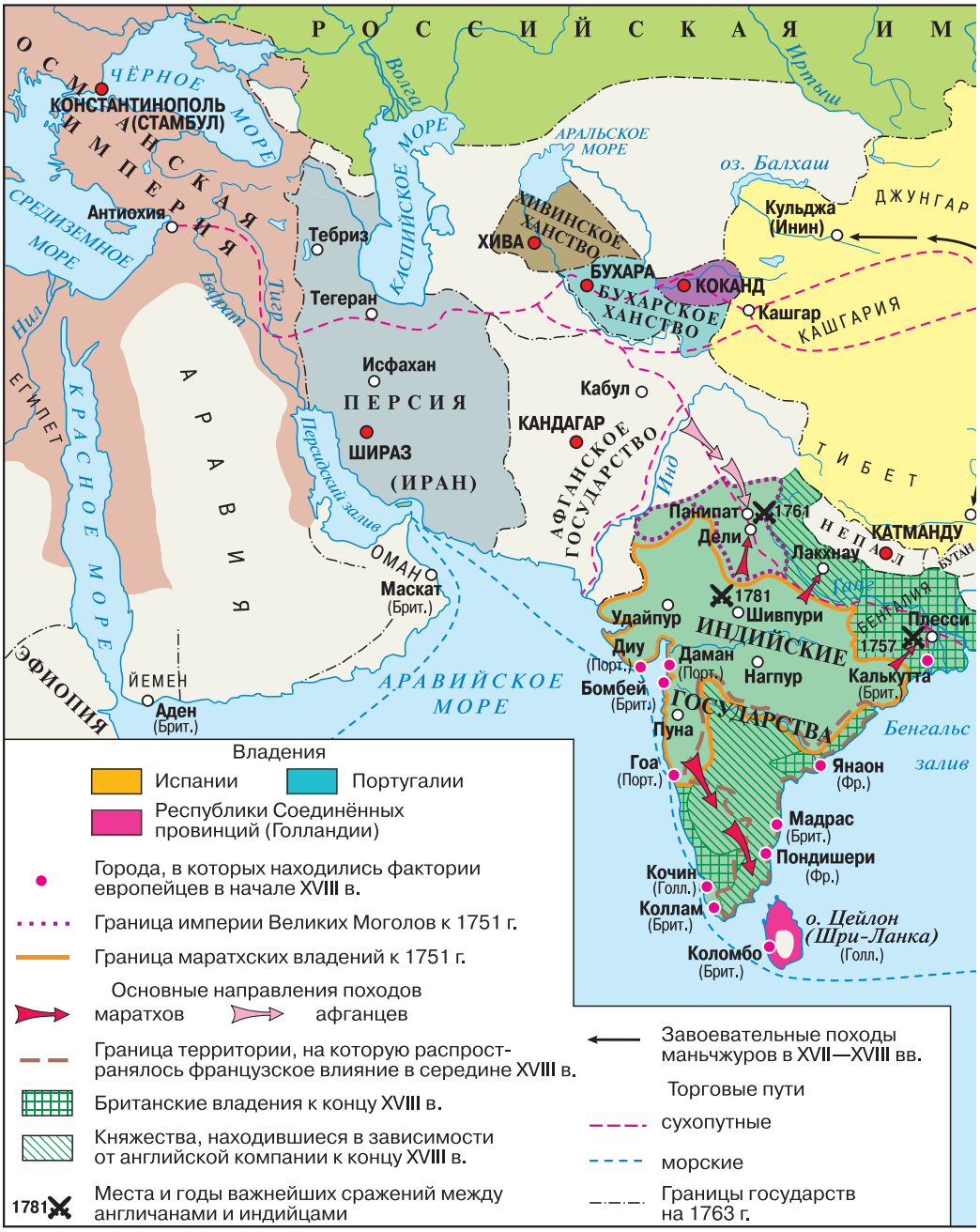
12 Папская область

13 Испания

14 Португалия

15 Эфиопия

КАРТА 6. Страны Востока в XVIII в.



15-1844-01-003-240o3.indd 238 15.08.2024 10:58:34


Территории, не разграниченные по Нерчинскому договору 1689 г.
Нерчинск
оз. Байкал
Кяхта
МАНЬЧЖУРИЯ
Амур
МОНГОЛИЯ
ИМПЕРИЯ
Хами
Великая Китайская стена
ПЕКИН
ХАНЯН
ЧОСОН
ЯПОНИЯ
Эдо (Токио)
КИОТО
Осака
Тайюань
Ланьчжоу
Хуанхэ
Сиань
Нанкин
Нинбо
Чэнду
Янцзы (Чанцзян)
Лхаса
Фучжоу
о-ва Люцю (Рюкю) (ИМП. Цин.)
РАНГПУР
АССАМ
БИРМА
о. Формоза (Тайвань)
Кантон (Гуанчжоу)
Макао (Аомынь) (Порт.)
АВА
ДОНГКИНЬ (ХАНОЙ)
ЛУАНГПХАБАНГ
о. Хайнань
Филиппинские о-ва
о. Лусон
ЮЖНО-КИТАЙСКОЕ МОРЕ
СИАМ
Меконг
ДАЛЬ ВЬЕТ
АЮТИЯ
КАМБОДЖА
Андаманские о-ва (Брит.)
Бруней
о. Хальмахера
Малакка (Голл.)
о. Суматра
о. Борнео (Калимантан)
о. Сулавеси (Целебес)
Батавия (Джакарта)
о. Тимор
о. Ява
ТИХИЙ ОКЕАН

EDE2

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение 3

Глава I. Век перемен 7
§ 1. Преображение Европы 8
§ 2. Эпоха Просвещения 16
§ 3. Общество Старого порядка 24
§ 4. Государство Старого порядка 32
§ 5—6. В поисках европейского равновесия 40
§ 7. Успешные и безуспешные реформы французских королей 50
§ 8—9. Германские земли и монархия Габсбургов 59
§ 10. Повседневная жизнь европейцев: старое и новое 69
§ 11. Наука, образование, воспитание 78
§ 12—13. Культурное пространство Европы 86
Итоги главы 96

Глава II. Начало революционной эпохи 99
§ 14. Великобритания: промышленная революция 100
§ 15. Британские колонии против метрополии. Образование США 109
§ 16. Французская революция: конец Старого порядка и установление республики 117
§ 17—18. Французская республика: диктатура и террор 126
§ 19. Революционная Франция против Европы 134
§ 20. Завершение Французской революции и её итоги 141
§ 21—22. Империя Наполеона Бонапарта: от триумфа до краха 149
Итоги главы 158

Глава III. Мир вне Европы в XVIII — начале XIX в. 161
§ 23—24. Вокруг света во времена капитана Кука 162
§ 25. Османская империя и Иран 171
§ 26. Индия: утрата независимости 178
§ 27. Китай и Япония: закрываясь от Запада 186
§ 28. Латинская Америка: путь к независимости 195
§ 29. Африка во времена расцвета работорговли 204
Итоги главы 213

Готовимся к аттестации 215

Заключение 220
Словарь понятий и терминов 222
Основные события Всеобщей истории XVIII — начала XIX в. 229
Интернет-ресурсы 231
Приложение. Исторические карты 232

15-1844-01-003-240o3.indd 240 15.08.2024 10:58:35