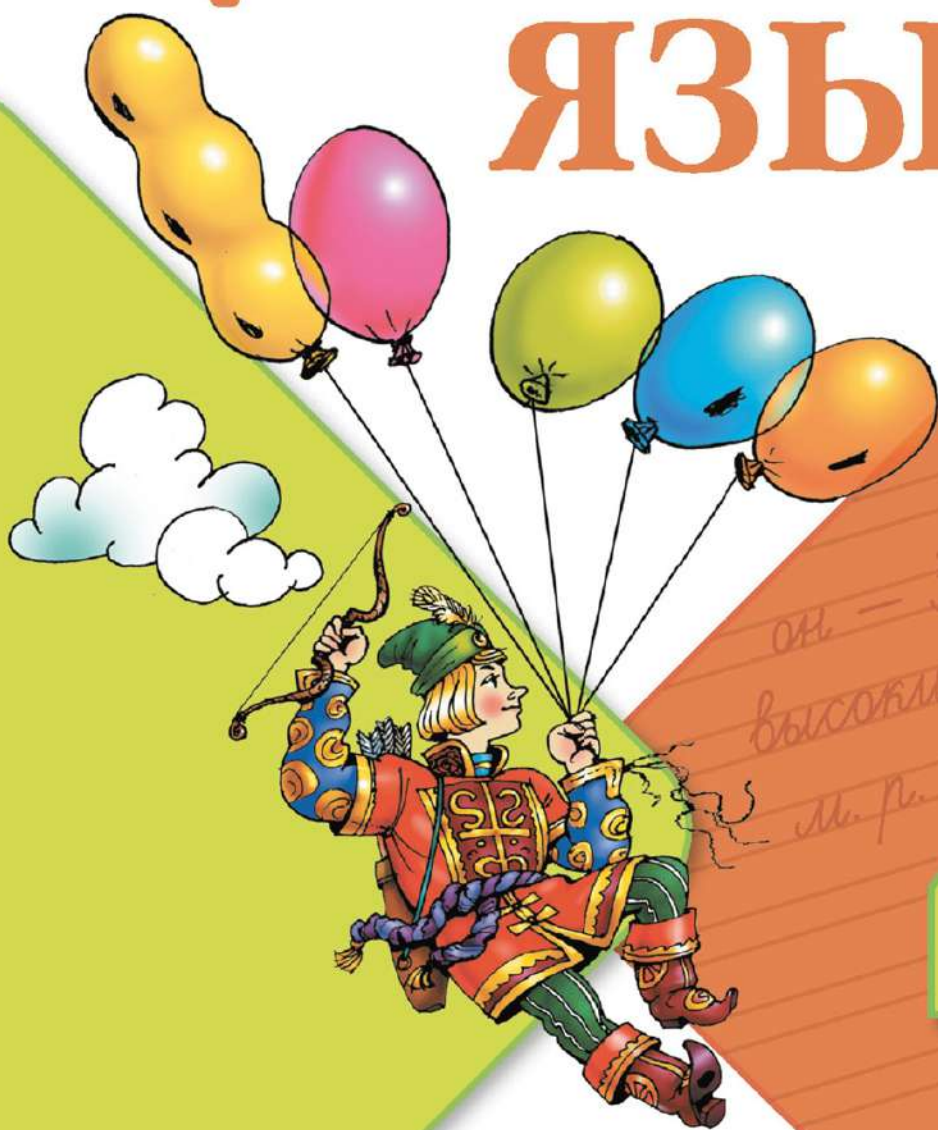




В. П. Канакина
В. Г. Горецкий

Русский язык



Часть 2

ШКОЛА РОССИИ

В. П. Канакина
В. Г. Горецкий

Русский язык



Учебник

В двух частях

Часть 2

Допущено
Министерством просвещения
Российской Федерации

14-е издание, переработанное

Москва
«Просвещение»
2023

летит —
II спр.
высокий —
м. р., ед. ч.
он —
3-е л.
-ть(?)ся

класс

альби(е, и)т
искажи



Серия «Школа России» основана в 2001 году

Учебник допущен к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 858 от 21.09.2022 г.

Учебник входит в систему «Школа России»

Все письменные задания учебника выполняются в отдельной тетради.

Для соблюдения правил информационной безопасности поисковый запрос в Интернете осуществляется детьми с помощью взрослых (педагогических работников, родителей или законных представителей несовершеннолетних обучающихся).

Условные обозначения



сведения о языке



высказываем своё мнение



развиваем свою речь



задание повышенной сложности



работаем со словарём



работаем в парах



работаем с дополнительной информацией

ель¹ — выполните звуко-буквенный разбор слова

лесной² — разберите слово по составу

сосна³ — разберите слово как часть речи

Наступила золотая осень.⁴ — разберите предложение по членам предложения

Спасибо — обращайтесь особое внимание на написание слов с выделенными буквами.

Повторение

Роль имён прилагательных в речи
Что обозначают и как образуются
имена прилагательные?

1. Прочитайте.

Чудная картина,
Как ты мне родна:
Белая равнина,
Полная луна,

Свет небес **высоких**,
И блестящий снег,
И саней **далёких**
Одинокий бег.

А. Фет



- Картину какого времени года рисует поэт? Как он называет эту картину? Подберите синоним к слову **чудная**.
 - Назовите слова (эпитеты), которые помогли автору ярко и образно нарисовать картину зимнего пейзажа. К какой части речи относятся выделенные слова?
 - Спишите выделенные слова. Укажите над ними часть речи: прил.
 - К какой части речи относится слово **родна**?
- ✔ **Обратите внимание!** Различайте слова **чудный** (удивительный по прелести, красоте) и **чудной** (странный, удивляющий необычностью).

👉 **Обратите внимание!** Некоторые имена прилагательные могут быть употреблены в **полной** и **краткой форме**:

широкие (реки) — (реки) широки́; долгий (путь) — (путь) долог; родная (картина) — (картина) родна́.

Имя прилагательное в краткой форме употребляется в предложении как сказуемое.

Зимний воздух чист и свеж.

2. Прочитайте. О какой птице идёт речь?

У ... по бокам пёрышки² совсем белые. Голова, крылья, хвост чёрные, как у вороны. Очень красивый у птицы хвост. Он длинный, прямой, будто стрела. Перья на хвосте³ зеленоватые. ... — птица очень нарядная, ловкая, подвижная.

По Г. Скребицкому

- Слова какой части речи помогли вам узнать птицу? Спишите, вставляя пропущенное слово — название птицы.
- Подчеркните волнистой линией имена прилагательные. Какие из них помогают описать внешний вид птицы, её поведение, отношение к ней автора?

3. Прочитайте.

Кость — кости[^]стый, автомобиль — автомоби[^]льный, январь, тень, разговор, счастье, шум, правда, лень, длина, сон, луч, обида, привет, конь.

- Образуйте от данных имён существительных однокоренные имена прилагательные с помощью одного из суффиксов: **-ист-**, **-лив-**, **-ив-**, **-ск-**, **-н-**, **-чив-**.
- Запишите слова парами. Выделите суффиксы в именах прилагательных. Проверьте себя.



автомобиль



4. Прочитайте.

Лёгкий — лёгонький, весёлый — веселенький, красный, жёлтый, плохой, добрый, хороший.

Белый — беловатый, рыжий — рыжеватый, красный, синий, серый, узкий.

- Образуйте от данных имён прилагательных однокоренные имена прилагательные с помощью одного из данных суффиксов: **-оньк-**, **-еньк-**, **-оват-**, **-еват-**.
- Запишите слова парами. Выделите суффиксы.
- Составьте и запишите предложение с любым словом.

5. Прочитайте. Чем интересно последнее предложение? Какие слова привлекли ваше внимание?

Рассвет. Белизна снеговая.

Утихла ночная метель.⁴

Закутана в мех горноста́я

Лесная красавица — ель¹.

В. Алатырцев



- Спишите. Подчеркните имена прилагательные. Проверьте себя.
- Разберите третье предложение по членам предложения. Каким членом предложения является имя прилагательное?

6. Прочитайте.

1. Зелень травы, зелёная листва, зеленеют весной.

2. Грустное настроение, грусть в глазах, грустно смотрит, грустить о родине. 3. Звонко поёт, звонят в дверь, звонкий голос, звон колоколов.

- Какой частью речи является каждое из однокоренных слов? По каким признакам вы определили эти части речи?
- Выпишите словосочетания с именами прилагательными.
- Выделите в именах прилагательных корень слова.

7. Прочитайте. Найдите среди данных имён прилагательных синонимы и антонимы.

Сообразительный, грустный², большой, маленький², радостный, быстрый, смекалистый, ароматный², печальный, медленный, душистый, крошечный.

● Запишите сначала пары синонимов, затем пары антонимов. Составьте и запишите предложение с любым именем прилагательным.

Род и число имён прилагательных

8. Подготовьте ответы на вопросы: на какой вопрос отвечают имена прилагательные, имеющие окончания **-ые**, **-ие**? В каком числе они употреблены? Приведите примеры имён прилагательных в этом числе. Запишите.

-ые ? -ие

9. Прочитайте.

Замело снегами землю. <...> Лежат косые сугробы. <...> Построил я избушку-кормушку, насыпал крошек да семени. Любуюсь, как жалуют ко мне в гости живые цветы. Вот стайкой опустились синицы. Грудки¹ у них ясные, жёлтые. Кажется, будто солнечные зайчики по веткам запрыгали. За синицами прилетели пёстрые щеглы, голубые поползни, коричневые свиристели. А когда закачаются на кустах снегири, то словно красные маки распустятся. <...> Поглядишь — и будто теплей станет.

По Э. Шиму

● Определите тему и основную мысль текста. Озаглавьте текст. Какие сравнения автор использует в тексте?

● Выпишите словосочетания с именами прилагательными. Укажите число над именами прилагательными, выделите их окончания. Проверьте себя.

семена́

10. Прочитайте окончания имён прилагательных и вопросы. Определите по ним род и число имён прилагательных.

какая?
-ая -яя

какой?
-ый -ой -ий

какое?
-ое -ее

● Составьте и запишите словосочетания, в которых имена прилагательные имеют такие окончания и отвечают на данные вопросы. Проверьте себя.

11. Прочитайте.

Жёлтенький цыплёнок, сероватая ..., безлунная² ..., лучистый² ..., ароматное ..., звериные ..., глиняная ..., кожаный² ..., доверчивый ..., автомобильный

● Составьте и запишите словосочетания с каждым именем прилагательным. Над именами прилагательными в единственном числе укажите род. Проверьте себя.

12. Прочитайте. Составьте и запишите словосочетания с каждым именем прилагательным и каждым именем существительным, данным в скобках.

Известный (фамилия, писатель, имя, сказки).

Вечерний (заря, закат, небо, зóри).

Электрический (энергия, утюг¹, освещение, часы).

● Укажите род имён прилагательных, употреблённых в единственном числе, выделите их окончания.

● Почему одно и то же имя прилагательное в каждой группе словосочетаний имеет разные окончания?

● Можно ли определить род имён прилагательных во множественном числе?

электр **О** станция
электр **О** воз

электричество
электрический



13. Прочитайте. Подберите к каждому имени существительному подходящее по смыслу имя прилагательное из скобок. Объясните свой выбор. Запишите составленные словосочетания.

(Болóтный, болóтистый) край, (стекóльный, стеклян-ный) завод, (искúсный, искúственный) мастер, (злой, злостный) поступок, (грецкий, грéческий) народ.

● Устно составьте словосочетания с другими, не выбранными вами именами прилагательными.

14. Прочитайте. Определите тему и основную мысль текста.

Маленькая лампочка освещает спящую в кровати³ девочку. Девочка лежит, прижимая к себе игрушечного медвежонка. <...>

Медвежонок верно служил маленькой² хозяйке. Вместо блестящего чёрного пластмассового носа у него красовалась пуговица. Лапа была аккуратно заштопана светлыми² нитками. Густой ворс местами совсем вытерся. Мишка, видно, не раз терял голову. Сейчас его круглая голова с торчащими ушами была пришита чёрными нитками чуть náбок. Это придавало Мишке задумчивое² выражение.

По В. Ливанову

● Скажите, каким вы представили медвежонка. Слова какой части речи помогли вам представить игрушку?

● Спишите только те предложения или части предложений, в которых даётся описание медвежонка. Начните так: «Это был игрушечный медвежонок...»

15. Составьте текст на тему «Моя любимая игрушка» так, чтобы слушатели представили эту игрушку и поняли, что она вам нравится (см. Памятку 7 «Как подготовиться к составлению описательного текста», с. 147).

● Подготовьтесь рассказать составленный текст.

сейчас



Изменение по падежам имён прилагательных

Падеж имени прилагательного

Изменение по падежам имён прилагательных
в единственном числе

Падежи	М. р.	Ср. р.	Ж. р.
И. п.	какой? зимний холодный (день)	какое? зимнее холодное (утро)	какая? зимняя холодная (земля)
Р. п.	какого? зимнего холодного (дня)	какого? зимнего холодного (утра)	какой? зимней холодной (земли)
Д. п.	какому? зимнему холодному (дню)	какому? зимнему холодному (утру)	какой? зимней холодной (земле)
В. п.	какой? зимний холодный (день)	какое? зимнее холодное (утро)	какую? зимнюю холодную (землю)
Т. п.	каким? зимним холодным (днём)	каким? зимним холодным (утром)	какой? зимней холодной (землёй)
П. п.	каком? зимнем холодном (о дне)	каком? зимнем холодном (об утре)	какой? зимней холодной (о земле)

16. Прочитайте таблицу «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе» (с. 10). Какие имена прилагательные склоняются одинаково?

Имена прилагательные, как и имена существительные, **изменяются по падежам**, или **склоняются**. Имя прилагательное всегда стоит в том же **роде**, **числе** и **падеже**, что и имя существительное, с которым имя прилагательное связано по смыслу.



17. Прочитайте. Просклоняйте устно, пользуясь таблицей на с. 10, любое из данных имён прилагательных вместе с именем существительным.

Овощной суп, ночное небо, земная кора.

18. Прочитайте.

Сшили из ... ткани, остановились около ... здания, плыли по ... небу, подъехали к ... сторожке, смотрели ... спектакль, влетел в ... окно, украсились ... инеем³, вырос под ... берёзкой, купались в ... море, прочитали о ... медведе.



Слова для справок: высокого, шёлковой, голубому, лесной, открытое, интересный, молодой, тёплом, серебристым, белом.

- Определите падеж имён существительных.
- Подберите к каждому имени существительному подходящее по смыслу имя прилагательное из слов для справок. Запишите составленные сочетания слов. Проверьте себя.
- Укажите падеж имён существительных и имён прилагательных, выделите их окончания.

19. Прочитайте Памятку «Как определить падеж имени прилагательного» и образец рассуждения.



Как определить падеж имени прилагательного

Чтобы **определить падеж** имени прилагательного в словосочетании или предложении, надо:

1. Найти имя существительное, к которому относится имя прилагательное.
2. Определить падеж имени существительного.
3. По падежу имени существительного определить падеж имени прилагательного.

Тихо **всходит** **солнце** **над** **большим** **селом**.
Всходит (над чем? где?) **над селом** (Т. п.).
Над селом (каким?) **большим** (Т. п.).

● **Рассуждайте по образцу:** имя прилагательное **большим** относится к слову **селом**. **Селом** — имя существительное среднего рода (**селó**), стоит в творительном падеже (**всходит** (над чем?) **над селом**), в единственном числе. Значит, и имя прилагательное **большím** также стоит в среднем роде, в творительном падеже, в единственном числе (**над селом** (каким?) **большим**).

20. Прочитайте.

На севере **диком** стоит одиноко
На **голой** вершине сосна,
И дремлет, качаясь, и снегом **сыпучим**
Одета, как **рйзой**, она.

М. Лермонтов



- Объясните, как определить падеж выделенных имён прилагательных.
- Спишите поэтические строки. Проверьте себя. Укажите часть речи над каждым словом первых двух строк.

21. Прочитайте.

Валентин Александрович Серов — прекрасный мастер портретной живописи. Его картина «Мика Морозов» — один из лучших детских² портретов в мировом искусстве. Всмотритесь в картину.

Малыш чуть привстал в кресле. Что-то увидел и замер. Курчавый, вихрастый². Черноглазый. Поднял тонкие брови. Приоткрыл пухлые розовые губки. Что поразило мальчонку рано утром? Ещё не прибранный, в белой ночной³ рубашке³, готов он хоть сейчас вскочить и разобраться в происходящем. Ручонки² уцепились за поручни кресла. Миг удивления.

Художнику Валентину Александровичу Серову удалось этот миг подсмотреть и отразить в картине.

По И. Долгополову

- Определите тему и основную мысль текста. Объясните значение выражений **мастер портретной живописи, мировое искусство**.

- Найдите в тексте имена прилагательные. Скажите, с какой целью они употреблены в 1-й и во 2-й частях текста.

- Прочитайте и спишите описание мальчика. Проверьте себя. Каким вы представили малыша по этому описанию?

22. Рассмотрите в «Картинной галерее» учебника репродукцию картины Валентина Александровича Серова «Мика Морозов».

- Не правда ли, художник поведал нам целую историю о мальчике? Каковы ваши впечатления о портрете? А что могло удивить мальчика?

- Помогло ли вам содержание текста (упр. 21) внимательно рассмотреть и понять портрет мальчика, изображённого на картине?


- Составьте устно сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В. А. Серова „Мика Морозов“». Начните сочинение первыми двумя предложениями из текста упр. 21.

Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных

Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе

Падежи и вопросы	Склонение имён прилагательных	
	Мужской род	Средний род
И. п. какой? какое?	густо́й, вку́сный, горячи́й (кисель), морско́й (зверь)	густо́е, вку́сное, горяче́е (варенье)
Р. п. какого?	густо́го, вку́сного, горя́чего (киселя, варенья), морско́го (зверя)	
Д. п. какому?	густо́му, вку́сному, горя́чему (киселю́, варенью), морско́му (зверю)	
В. п. какой? какое? какого?	густо́й, вку́сный, горячи́й (кисель), морско́го (зверя)	густо́е, вку́сное, горяче́е (варенье)
Т. п. каким?	густы́м, вку́сным, горя́чим (киселём, вареньем), морски́м (зверем)	
П. п. каком?	густо́м, вку́сном, горя́чем (о киселе́, варенье), морско́м (о звере)	

23. Прочитайте таблицу на с. 14. В каких падежах у имён прилагательных мужского и среднего рода одинаковые вопросы? Сравните окончания в вопросах и в именах прилагательных. Различаются ли ударные и безударные окончания имён прилагательных в одном и том же падеже?

 **Обратите внимание!** Чтобы проверить написание безударного падежного окончания имени прилагательного, надо подобрать имя прилагательное с ударным окончанием или посмотреть окончание вопроса в том же падеже:

киселём (каким?) густым, вкусным, горячим.

24. Прочитайте. Просклоняйте устно, пользуясь таблицей (на с. 14), данные имена прилагательные вместе с именем существительным.

Голубой воздушный (шар).

Тёплый летний (дождь).

25. Прочитайте загадки. Объясните отгадки.

1. Летит орлица по синему небу, крылья распластала, солнышко застлала.¹ (Т..ч..) 2. В маленьком амбаре³ держат сто пожаров. (Сп..чк..) 3. Хвост серпом, голова с красным гребешком. (П..т..х) 4. Из горячего колодца через нос водица льётся. (Ч..йн..к)

● Выпишите из каждого предложения два словосочетания: одно — для определения падежа выделенного имени существительного, другое — для определения падежа имени прилагательного, которое связано по смыслу с этим именем существительным. Выделите падежные окончания имён прилагательных, укажите их род и падеж.

Образец. Летит (по чему?) по небу (Д. п.), по небу (как ому?) синему (ср. р., Д. п.).

Безударное падежное окончание имени прилагательного — это **орфограмма**.



Способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного

1. а) Определить род и падеж имени прилагательного по роду и падежу имени существительного, к которому относится имя прилагательное;
б) вспомнить, какое окончание пишется у имени прилагательного в этом падеже и роде, и написать его.
2. Подобрать имя прилагательное в том же падеже и роде, но с ударным окончанием.
3. Проверить окончание имени прилагательного по окончанию вопроса, на который отвечает имя прилагательное.

В безоблачном небе летел самолёт.

**Летел (в чём? где?) в небе,
в небе (каком?) безоблачном (голубом).**

26. Прочитайте Памятку «Способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного». Скажите, какими способами можно проверить безударное падежное окончание имени прилагательного.

27. Прочитайте. Выберите способ проверки написания безударного падежного окончания для каждого имени прилагательного. Объясните свой выбор.

1. Добр... гостю хозяин рад. 2. С хорош... попутчиком и дорога короче. 3. На свеж... червячок и рыбка на крючок. 4. Ласков... слово лучше мягк... пирога. 5. При храбр... командиру и трус храбрый.

● Запишите, вставляя пропущенные окончания. Укажите падеж над именами прилагательными, выделите их окончания.

28. Прочитайте.

Дождёвой, дождливый (утро, зонт).

Обидчивый, обидный (слово, человек).

Умный, умственный (труд¹, животное).

Запасливый, запасный (человек, выход).



● Составьте и запишите словосочетания с каждым именем прилагательным и подходящим по смыслу именем существительным из скобок.

● Составьте и запишите предложение с любым словосочетанием. Над именем прилагательным укажите падеж.



Именительный падеж

29. Рассмотрите схемы. Прочитайте примеры.



И. п. И. п.
По реке плывёт голубоватый туман.

И. п. И. п.
Раннее солнышко осветило лес.

● **Сделайте вывод:** как определить имена прилагательные мужского и среднего рода в именительном падеже? Какие падежные окончания имеют имена прилагательные в данной форме?



👉 **Вспомните!** Именительный падеж единственного числа мужского рода — это **начальная форма** имени прилагательного. В данной форме окончания **-ый**, **-ий** не совпадают с окончанием вопросительного слова (**какой?**), поэтому написание этих окончаний надо **запомнить**.

Чёрный (кофе), летний (дождь).

30. Прочитайте.
Вечер зимн... в небе синем
Звёзды син... зажѣг.
Ветви сыплѹт син... иней³
На подсиненный снежок.⁴

В. Фетисов



- Спишите, дописывая пропущенные окончания. Проверьте себя. Подчеркните в предложениях главные члены.
- Докажите, что только одно из выделенных имѣн прилагательных употреблено в форме именительного падежа.
- Какие слова с корнем **-син-** являются однокоренными, а какие — формами одного и того же слова?

31. Прочитайте. Составьте из слов предложения.

1. Ясный, осветил, густой, месяц, лес. 2. Гладкий, засеребрился, осины, ствол, старой. 3. У, чернело, её, глубокое, вершины, дупло. 4. Из, высунулась, усатая, головка, дупла, белки-летяги. 5. Через миг, голубой, побежал, ветке, по, зверѣк, на, прыгнул, дерево, легко, соседнее, и.

По В. Бианки

- Запишите составленные предложения. Образуют ли они текст? Объясните свой ответ. Подберите к тексту название.
- Подчеркните главные члены в первом предложении. Укажите падеж имѣн прилагательных.

32. Прочитайте. Спишите, вставляя пропущенные буквы и дописывая окончания имѣн прилагательных.

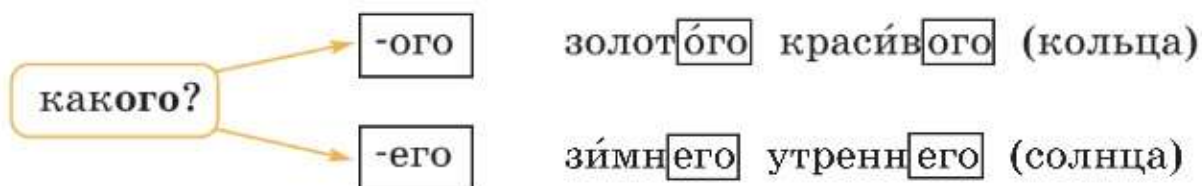
Р..ссийск... правительство, пр..вит..льственн... сообщение, а..т..м..бильн... з..вод, инж..нерн... дело, эл..ктрич..ск... утюг, п..сс..ж..рск... поезд, сельск... х..зйство, домашн... ж..вотное, ог..родн... р..стение.

- Объясните правильность записанных слов.

правительство

Родительный падеж

33. Рассмотрите схему. Прочитайте примеры.



- **Сделайте вывод:** как определить имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже? Какие падежные окончания имеют имена прилагательные в данной форме?
- Какой согласный звук произносится в окончании имени прилагательного в форме родительного падежа? А какой буквой он обозначается?

34. Прочитайте.

Мой друг! Что может быть милей
Бесценного родного края?

Н. Языков

- Какая мысль выражена в этих строках?
- Определите падеж имени существительного и имён прилагательных в выделенном сочетании слов.
- Запишите по памяти. Проверьте себя.

35. Прочитайте. Определите основную мысль текста.

Родина! Это особенное слово полно глубок...³ смысла³. Я вижу необ...ятные её просторы, чу...ствую ласков... вет..рок. Х..роши душевные песни её прекрасн... и мужественн... народа.

И. Соколов-Микитов

- Спишите, вставляя пропущенные буквы и дописывая падежные окончания имён прилагательных. Укажите падеж имён прилагательных с пропущенными окончаниями.



36. Прочитайте. Когда так говорят?

Доброго здоровья! Приятного аппетита!

Счастливого пути!

- Спишите. Выделите в словах изученные орфограммы.
- Докажите, что имена прилагательные в данных сочетаниях слов употреблены в форме родительного падежа.
- Определите тему диалога, в котором можно употребить любое из данных сочетаний слов. Составьте такой диалог. Подготовьтесь его инсценировать.

annemium

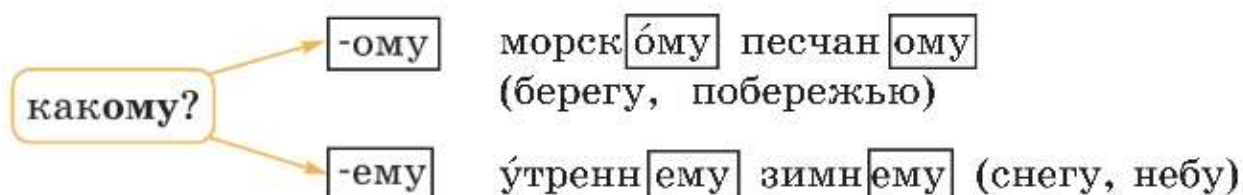
37. Прочитайте.

Опушка (сосновый²) леса, цветы (колючий) шиповника, лучи (летний) солнца, хлопья (пушистый²) снега, стакан (горячий) чая, остановились у (гигантский²) дуба, жду (новогодний) праздника.

- Запишите сочетания слов, ставя имена прилагательные из скобок в форму родительного падежа. Выделите окончания имён прилагательных, объясните их написание.
- Составьте и запишите предложение с любым сочетанием слов. Проверьте себя.

Дательный падеж

38. Рассмотрите схему. Прочитайте примеры.



- **Сделайте вывод:** как определить имена прилагательные мужского и среднего рода в дательном падеже? Какие падежные окончания имеют имена прилагательные в данной падежной форме?

39. Прочитайте.

...Широко ты, степь, пораскинулась,
К морю Чёрному понадвинулась!

А. Кольцов



- Напишите предложение по памяти. Проверьте себя. Подчеркните в предложении обращение.
- Докажите, что имя прилагательное в предложении употреблено в форме дательного падежа. Выделите падежное окончание имени прилагательного.



40. Прочитайте предложения из сказок.

1. Идут они по дальн... пути, по широк... полю, и захотелось Иванушк.. пить.
2. По щучь... велению вёдра сами пошли в гору.
3. Покатится яблочко по серебрян... блюдечку³, и предстанет Финист — Ясный сокол.



- Спишите, вставляя пропущенные падежные окончания. Над именами прилагательными укажите падеж.
- Объясните правильность выполненного задания.



41. Прочитайте.

1. Как долго стучал по дереву дятел? (Раннее утро, с, до, поздний вечер.)
2. Откуда и куда летела пчёлка? (Пчелиный улей, из, к, душистый клевер.)
3. Чему радовались дети? (Ясное утро, зимнее солнце, пушистый снег.)

- Выберите любой вопрос. Составьте и запишите предложение-ответ, употребляя в нём данные в скобках словосочетания и предлоги в нужном падеже. Проверьте себя.
- Укажите падеж имён прилагательных. Выделите падежные окончания имён прилагательных.
- Как вы определяли падеж имён прилагательных?



Именительный, винительный, родительный падежи

42. Прочитайте.

Заметает пурга **белый**³ **путь**.
Хочет в мягких снегах потонуть.
Ветер резвый уснул на пути;
Ни проехать в лесу, ни пройти.

С. Есенин



- Как определить падеж выделенных имён прилагательных и имён существительных? Какие ещё могут быть окончания у имён прилагательных в этих падежах?
- Спишите первые два предложения. Проверьте себя.
- Устно подберите синонимы к словам **пурга**, **путь**.

43. Прочитайте. Найдите в записи три предложения.

Было тих... и морозн... утро красн... солнце³ вошло и долго не давало тепла на вершинах гор снег окрасился в нежно-розов... цвет, а в тенево́х местах имел синеват... оттенок.

По В. Арсеньеву

- Запишите, правильно обозначая начало и конец предложений и дописывая окончания имён прилагательных.
- Найдите сложное имя прилагательное, обозначающее оттенок цвета снега. Каким знаком соединены части этого сложного имени прилагательного?
- Над именами прилагательными в единственном числе укажите падеж.

44. Прочитайте. Составьте из словосочетаний предложение.

Пёстрый дятел, барабанил клювом, барабанил о дерево, о сухое дерево.

- Запишите составленное предложение. Проверьте себя. Подчеркните в нём грамматическую основу.
- Укажите над именами прилагательными падеж.



45. Прочитайте. Составьте из слов пословицы.

1. Приветливое, побеждает, слово, гнев. 2. Про, говори, дело, смело, доброе. 3. И, красный, пчела, цветок, на, летит. 4. Яблочное, знает, своё, семя, время. 5. Острый, рубит, и, дуб, топор.

- Запишите составленные пословицы. Проверьте себя.
- Укажите падеж над именами прилагательными.

46. Прочитайте. Просклоняйте имя прилагательное **морской** вместе с каждым именем существительным. Запишите.

И. п.	какой?	Морской берег, морской окунь.
Р. п.	какого?,
В. п.	какой? какого?,

- Почему падежные окончания имён прилагательных в форме винительного падежа разные? Объясните свой ответ.



47. Прочитайте.

...А лежит нам путь далёк,
Мимо острова Буяна,
В царство славн... Салтана.



А. Пушкин



Вот мудрец перед Дадóном
Стал и вынул из мешка
Золот... петушка.

А. Пушкин

- Какое падежное окончание в именах прилагательных пропущено? Легко или трудно определить падеж этих имён прилагательных? Почему?
- Замените мысленно в выделенных словосочетаниях одушевлённое имя существительное неодушевлённым и определите по нему падеж имени прилагательного.
- Спишите любые строки, вставляя пропущенные окончания. Укажите над именами прилагательными падеж.





48. Прочитайте. Составьте и запишите два предложения: в первом употребите любое из данных словосочетаний в родительном падеже, во втором — в винительном падеже.

Российский космонавт.
Космический корабль.
Открытый космос.

косм **О** с
косм **О** дрóm

космонавт
космический



49. Прочитайте. Спишите, вставляя пропущенные буквы и окончания имён прилагательных. Проверьте себя.

1. Г...л..ва морск... конька точь-в-точь как у ска-
зочн... Конька1горбунка.

2. Крик горбат... кита громче, чем звук реактивн...
с...м..лёта при взлёт... .

3. Тело эл..ктрич..ск... ската «накапливает»
эл..ктрич..ство. Морск... ж..вотное пускает его в ход¹
во время охоты и опасност... .

4. Зубаст... кашалота сч..тают прекрасным нырять-
щик..м: он может нырнуть вглубь на целый
к...л..метр.



- Объясните, каким способом можно определить падеж имён прилагательных в выделенных словосочетаниях.
- Укажите падеж выделенных имён прилагательных. Выделите их окончания.

кил **О** мэтр
кил **О** грамм

километр

Творительный и предложный падежи

50. Рассмотрите схемы. Прочитайте примеры.

Т. п.
каким? → **-ЫМ**
 → **-ИМ**
морозн**ЫМ** зимн**ИМ**
(воздухом, утром)

П. п.
каком? → **-ОМ**
 → **-ЕМ**
морозн**ОМ** зимн**ЕМ**
(о воздухе, об утре)

- **Сделайте вывод:** по каким признакам можно различить имена прилагательные в творительном и предложном падежах? Какие падежные окончания имеют имена прилагательные в данных формах?

51. Прочитайте.

Утро красит нежным³ светом
Стены древнего Кремля...

В. Лебедев-Кумач

Из-под снега в поле чистом
Ручеёк струится быстрый.

Е. Стюарт



- Запишите любое предложение по памяти. Проверьте себя. Подчеркните грамматическую основу в каждом предложении.
- Укажите падеж имён прилагательных. Выделите падежные окончания имён прилагательных.

52. Прочитайте.

свежее сено
могучий дуб
чудесный голос

ближнее озеро
обрывистый берег
свежий воздух

- Запишите данные словосочетания сначала в творительном падеже, потом — в предложном падеже. Выделите падежные окончания имён существительных и имён прилагательных. Проверьте себя.

53. Прочитайте.

Хорошо в (зимний) лесу. Деревья стоят в (серебристый) ине... . Всё засыпано (пушистый) снег... . Особенно красивы ели в (снежный) наряд... . В (морозный) воздух.. звонко раздаётся коротк... , отрывист... стук. Это больш... пёстр... дятел (крепкий) клюв... долбит дерево. Зимн... солнце скрылось. На (синий) неб.. зажглись звёзды.⁴



- Запишите предложения без скобок, согласуя по смыслу имена прилагательные с именами существительными и вставляя пропущенные окончания. Проверьте себя.
- Укажите падеж над именами прилагательными. Выделите их окончания.
- Разберите устно и письменно любое имя прилагательное как часть речи (см. Памятку 4 «Порядок разбора слова как части речи. Разбор имени прилагательного», с. 144).

54. Прочитайте предложения, выбирая из скобок подходящие по смыслу имена прилагательные. Объясните свой выбор имён прилагательных.

1. Звучала мелодия ... вальса. Путники отдыхали в тени ... дуба. Экскурсанты любовались величием ... памятника. (Древний, старинный, старый.)

2. Мы шли на лыжах по ... насту.⁴ Больной¹ лежал на ... матрасе. Дятел долбил дерево ... клювом. (Крепкий, жёсткий, твёрдый.)

3. С моря дул ... ветер.⁴ Из ... песка дети строили башню. ... полено не горело. (Мокрый, сырой, влажный.)

- Запишите любую группу составленных предложений. Проверьте себя.
- Над именами прилагательными укажите падеж. Выделите их окончания.

55. Прочитайте, вставляя в пословицы пропущенные имена прилагательные (**большой, маленький**) в нужной падежной форме.

1. И ... пенёк опрокидывает ... воз.⁴ 2. Даже самое ... дерево выросло из ... семени. 3. ... дело лучше ... безделья. 4. ... крючком ... рыбу не поймаешь.

● Запишите составленные пословицы. Проверьте себя.

56. Прочитайте.

Церковь Покрова на Нерли — прекраснейший памятник древнерусского искусства. Она построена неизвестным зодчим более 800 лет назад на берегу реки Нерли на Владимирской земле.

Как хороша эта маленькая белокаменная церковь! Одинокó стоит она возле вязыовой рощи на небольшом холмике у тихого³ озерца. Издалека⁴ виден её тёмно-серый купол-луковка. Церковь украшена резным белым³ камнем. В ясный день при безоблачном небе дышит поэзией сказки её стройная белизна.



Белокаменный храм Покрова на Нерли называют «белой лебедью русской архитектуры».

- Полюбуйтесь этим чудесным памятником.
- Объясните правописание выделенных безударных падежных окончаний имён прилагательных.
- Спишите описание этого архитектурного памятника и места, где он находится. Проверьте себя.
- Какие архитектурные памятники есть в вашем городе (посёлке)? Подготовьте об одном из них текст. Включите в текст описание внешнего вида памятника.

издалека

Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. Пушкина

● Прочитайте сказку. Какие имена прилагательные использовал А. Пушкин в «Сказке о рыбаке и рыбке»? Какие имена прилагательные в ней чаще встречаются? Почему?

1. Прочитайте сказку ещё раз. А теперь назовите имена существительные, которые употреблены в сказке вместе с именами прилагательными. Возможно, к одному имени существительному вы найдёте несколько имён прилагательных.

2. Прочитайте. Подберите к каждому имени существительному подходящее по смыслу имя прилагательное из сказки. Запишите составленные словосочетания.

Синее море, ... землянка, ... трава, ... рыбка, ... голос, ... откуп, ... слово, ... чудо, ... корыто, ... баба, ... труба, ... ворóты, ... крестьянка, ... дворянка, ... тéрем, ... душегрéйка, ... кичка, ... пёрстни, ... сапожки, ... слуги, ... царица, ... царство, ... палáты, ... вíны, ... пряник, ... стража, ... невежа, ... владычица, ... буря, ... вóлны.

● Составьте и запишите предложение с любым из записанных словосочетаний. Нарисуйте иллюстрацию к этому предложению.

● Какие имена прилагательные употреблены в переносном значении? К каким именам прилагательным можно подобрать синонимы? антонимы?

● Подчеркните устаревшие слова — имена существительные, а также устаревшие формы множественного числа имён существительных.

👉 Подготовьтесь представить результаты проведённого исследования в классе.

Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе

Падежи и вопросы	Склонение имён прилагательных	Окончания
И. п. какая?	звёзд ая лет няя (ночь)	-ая, -яя
Р. п. какой?	звёзд ой лет ней (ночи)	-ой, -ей
Д. п. какой?	звёзд ой лет ней (ночи)	-ой, -ей
В. п. какую?	звёзд ую лет нюю (ночь)	-ую, -юю
Т. п. какой? какою?	звёзд ой лет ней звезд ною лет нею (ночью)	-ой, -ей -ою, -ею
П. п. какой?	звёзд ой лет ней (о ночи)	-ой, -ей

57. Назовите по таблице окончания имён прилагательных женского рода в каждом из падежей.

● В каких падежах имена прилагательные женского рода отвечают на одинаковые вопросы и имеют одинаковые окончания?

58. Прочитайте. Подберите к каждому имени существительному подходящее по смыслу имя прилагательное.

Интересн**ая** экскурсия, дальн**ая** д..рога,
 ... б..седа, ... с..рень, ... меб..ль, ... р..кета,
 ... б..бл...тека, ... пш..ница, ... ф..мил..я,
 ... м..рковь, ... з..мл..ника, ... гв..здика.



- Запишите составленные словосочетания, вставляя пропущенные буквы. Выделите окончания имён прилагательных.
- В каком роде и в каком падеже у имён прилагательных могут быть такие окончания?

экскурсия

Именительный и винительный падежи

59. Прочитайте.

1. Тёпл... осень бывает к долгой зиме.
2. Вечерн... радуга предвещает хорошую погоду.⁴
3. Красн... утренн... заря дождь принесёт.

- Спишите, вставляя пропущенные окончания имён прилагательных. Объясните правильность их написания.
- Над именами прилагательными укажите падеж.
- Подчеркните грамматическую основу в каждом предложении.

60. Рассмотрите схемы.



- Скажите, в каких падежах имена прилагательные женского рода имеют такие вопросы и окончания.
- Составьте и запишите словосочетания с именами прилагательными женского рода в данных падежах.

61. Прочитайте.

Всё, что сер..цу дёр..го,
В песню так и просится.
И рассвет м..линов..й,
И под неб..м рощица.
Погл..дишь с пригорочка² —
Видно речку¹ син...,
Видно даль бескрайн...,
Что зовут Р..ссиєю.



М. Пляцковский

- Определите основную мысль поэтических строк.
- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя. Объясните правильность написания пропущенных орфограмм.

62. Прочитайте.

1. Однажды, в студён... зимн... пору, я из лесу вышел. (Н. Некрасов) 2. Жарк...³ солнце³ смотрело в зеленоват... море. (М. Горький) 3. Первоклассник Алик нарисовал сиренев... верблюда, зелён... лошадку, син... утку и красн... зайца. (В. Голявкин)



- Спишите, вставляя пропущенные падежные окончания. Над каждым именем прилагательным укажите падеж.
- Почему окончания имён прилагательных в винительном падеже разные? Объясните свой ответ. Выделите падежные окончания имён прилагательных женского рода.
- Подчеркните грамматическую основу в первых двух предложениях.

63. Прочитайте.

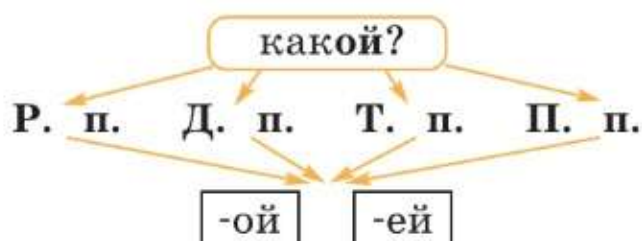
Красивая нежная музыка, пышная белая роза, широкая привольная степь, серебряная² прохладная роса¹, одинокая яркая звезда, дружная ранняя весна, печальная тенистая роща.



- Какие имена прилагательные в данных сочетаниях слов вы считаете образными, красивыми, выразительными? В какой речи они чаще всего используются: в поэтической или в разговорной?
- Составьте и запишите с любым сочетанием слов два предложения: в первом употребите сочетание слов в именительном падеже, во втором — в винительном падеже.

Родительный, дательный, творительный и предложный падежи

64. Рассмотрите схему. Прочитайте примеры.



чист[ой] вешн[ей] (воды)
 чист... вешн... (к воде)
 чист... вешн... (водой)
 чист... вешн... (о воде)

- Расскажите по схеме, на какой вопрос отвечают имена прилагательные женского рода в данных падежах и какие имеют окончания.
- Составьте и запишите данные сочетания слов, дописывая падежные окончания имён прилагательных.
- Укажите падеж имён прилагательных и выделите их падежные окончания.

65. Прочитайте.

Над необъятной Русью
 С озёрами на дне
 Загоготали гуси
 В зелёной вышине.



В. Луговской

- Запишите строки по памяти. Проверьте себя.
- Укажите падеж имён прилагательных.

66. Прочитайте.

Весенняя зелёная травка.	ед. ч.	П. п.
	ед. ч.	Д. п.
Смешная маленькая обезьянка.	ед. ч.	В. п.
	ед. ч.	Р. п.
Давняя добрая дружба.	ед. ч.	Т. п.

- Запишите данные сочетания слов в указанных формах. Проверьте себя. Укажите над именами прилагательными падеж и выделите их окончания.

67. Прочитайте. Запишите предложения, ставя данные в скобках словосочетания в нужном падеже.

1. Над (широкая степь) хищный коршун вьётся.⁴
2. Мальчик в (беленькая рубашка) по селу идёт.
3. По (трава высокая) кони на просторе бродят.
4. В окнах (сельская церковь) огоньки мигают.
5. Отец его занят (работа домашняя).

И. Суриков

● Объясните правильность написания падежных окончаний имён прилагательных.

68. Рассмотрите схемы.



● **Сделайте вывод:** какие имена прилагательные и в каких падежах отвечают на вопрос **какой?** и имеют такие окончания? Приведите примеры словосочетаний с именами прилагательными, употреблёнными в данных падежах.

69. Прочитайте.

Почтов... вагон, над гигантск... сосной, горяч... бой, о жёлт... пустыне, по узк... дорог..., беспокойн... характер, на детск... ладони, майск... грозой.

- Объясните значение выделенных словосочетаний и написание пропущенных орфограмм.
- Спишите, вставляя пропущенные падежные окончания. Укажите падеж имён прилагательных.
- Объясните, в какие две группы можно объединить данные словосочетания.



вагон

70. Рассмотрите схемы. Прочитайте примеры.

В. п.

какую?

-ую

-юю

Т. п.

какой?

-ой

-ою

-ей

-ею

Ал[ую] ленту,
утренн[юю] зарю.

Ал[ой] лентой,
утренн[ею] зарёю.

- Расскажите по схемам об окончаниях имён прилагательных женского рода в винительном и творительном падежах. Приведите свои примеры.

71. Прочитайте.

1. Кроет уж лист золотой влажн..ю землю в лесу.
2. Смело топчу я ногой вешн..ю леса красу.¹
3. Люблю дорожкой лесн..ю, не зная сам куда, брести.
4. По ниве прохожу я узк..ю межой...

А. Майков

- Объясните написание пропущенных букв в окончаниях имён прилагательных.
- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.

72. Прочитайте.

Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Весёлой, пёстрою стеной
Стоит над светлою поляной.

И. Бунин



- Прочитайте, заменяя выделенное окончание имени прилагательного на окончание **-ой**. Изменился ли смысл стихотворных строк? А почувствовали ли вы, что изменилась мелодика и красота поэтической строки?
- С какой целью автор в одном предложении использовал варианты окончаний творительного падежа **-ой**, **-ою**?

Обратите внимание! Форма творительного падежа женского рода может быть образована при помощи вариантных окончаний **-ой/-ей** и **-ою/-ею**:

голубой и **голубою**, **синей** и **синею**.

В книжной и поэтической речи используются оба варианта окончаний. В научной и деловой речи использование окончания **-ою/-ею** не принято.

73. Прочитайте.

Берёзы жёлт(**1ой, 1ою**) резьбой
Блестят в лазури голубой...

И. Бунин

Что, дремучий лес, призадумался,
Грустью тёмн(**1ой, 1ою**) затуманился?

А. Кольцов



● Выскажите мнение: какой вариант окончания был выбран автором? Объясните свой ответ. Запишите предложения, выбирая нужное окончание имени прилагательного.

74. Прочитайте. Объясните значение выделенных слов.

1. Был прекрасн... июльск... день. 2. С ранн... утра небо ясно. 3. Утренн... заря¹ не пылает пожаром: она разливается крётк... румянцем. 4. Солнце, светл... и привётно лучезарное, мирно всплывает под узк... и длинн... тучкой. 5. Весело и величаво, словно взлетая, поднимается могуч... светило.

По И. Тургеневу

- Спишите, вставляя пропущенные окончания. Укажите падеж над именами прилагательными с пропущенными окончаниями. Объясните правильность написания окончаний.
- Вы записали текст. Определите его тему. Подберите к тексту название.
- Выпишите любое имя прилагательное. Разберите его устно и письменно как часть речи (см. Памятку 4, с. 144).

75. Прочитайте.

1. Рыба-ремень длинная и плоская.
2. Иной раз достигает девяти метров.
3. Ну и ремешок! 4. Эту серебристо-розовую рыбу с алой короной на голове ещё называют сельдяным³ королём. 5. А уж так тяжёл — пятерым не поднять! 6. Она любит плавать во главе косяков сельди.



Г. Юрмин

- Составьте из предложений текст. Придумайте к нему заголовок. Какой получился текст: описание или повествование?
- Объясните написание выделенных орфограмм.
- Запишите заголовок и составленный текст. Проверьте себя.

76. Прочитайте. Объясните значение выделенных словосочетаний.

Солнечн... настроение, дальн... поле, белоснежн... облако, **алюминиев...** кастрюля.

Песчан... берегом, волнист... лентой, над син... океаном, серебрян... инеем.

В небесн...³ лазури³, на прекрасн... картине, о весенн... празднике, о бескрайн... равнине, **на фарфоров... тарелке.**



- Подготовьтесь объяснить правописание безударных окончаний в каждом имени прилагательном. Спишите, дописывая пропущенные окончания. Проверьте себя.
- Найдите лишнее словосочетание в каждой группе. Объясните, почему оно лишнее.

к а стрюля
т рёлка

ст кан
гр а фін

кастрюля
тарелка

77. Прочитайте.

В погожий летний день в чаще леса у лосихи родился лосёнок.

Лосиха была огромная, больше домашней коровы. Шерсть у неё серая, жёсткая, как щетина. Лосёнок родился маленький, рыженький, совсем как домашний телёнок. Ножки¹ тоненькие-тоненькие — кажется, на таких и стоять нельзя: сейчас переломятся. <...>

Мать и сын лежали у ручья, в густых ольховых зарослях.

По Г. Скребицкому



- Определите тему текста. Найдите в тексте описание. Какие сравнения использует автор, описывая внешний облик животных? Для чего автор даёт сравнительное описание животных?
- Подготовьтесь написать по памяти описание животных (лосихи и лосёнка). Напишите. Проверьте себя.

78. Прочитайте.


Собака — лучш... друг человека. Сколько, например, достоинств у немецк... овчарк..! Прекрасн... нюх сила олимпийск... спокойствие безграничн... преданность благородство. Немецк... овчарка часто служит поводырём у слепых помогает находить людей при землетрясениях и снежных обвалах.

- Спишите, вставляя пропущенные окончания имён прилагательных и пропущенные запятые. Проверьте себя.
- Составьте текст о достоинствах вашего любимого животного (см. Памятку 7 «Как подготовиться к составлению описательного текста», с. 147).
- Подготовьтесь рассказать составленный текст.

Склонение имён прилагательных во множественном числе

Падежи и вопросы		Склонение имён прилагательных	Окончания
И. п.	какие?	быстрые маленькие (реки, кони)	-ые, -ие
Р. п.	каких?	быстрых маленьких (рек, коней)	-ых, -их
Д. п.	каким?	быстрым маленьким (рекам, коням)	-ым, -им
В. п.	какие? каких?	быстрые маленькие (реки) быстрых маленьких (коней)	-ые, -ие -ых, -их
Т. п.	какими?	быстрыми маленькими (реками, конями)	-ыми, -ими
П. п.	каких?	быстрых маленьких (о реках, конях)	-ых, -их


79. Назовите по таблице «Склонение имён прилагательных во множественном числе» вопросы и окончания имён прилагательных в каждом падеже. В каких падежах имена прилагательные имеют одинаковые окончания?

 **Обратите внимание!** Имена прилагательные во множественном числе изменяются только по падежам; **по родам** они **не** изменяются.

80. Прочитайте. Просклоняйте, пользуясь таблицей, имена существительные вместе с именами прилагательными.

Голубые весенние (цветы).

Весёлые неуклюжие (медвежата).

 ● В каком падеже окончания данных имён прилагательных будут разными? Почему?

👉 **Обратите внимание!** **Падеж** имени прилагательного во множественном числе, как и в единственном, **определяется** по падежу имени существительного, с которым согласуется имя прилагательное в предложении или в словосочетании.

81. Прочитайте. Составьте из слов предложения.

1. Жёсткие, и, ветры, колючие, в, голых, макушках, гуляли, деревьев.

2. С, еловых, падали, на, снеговые², лап, землю, шапки.

3. Лиловым, прыгали, и, краснозобые, снегири, шишкам, синички, вертелись, по.

4. Иней, искрами, блестел, осыпался, и, с, берёз, на, серебряными, снегу.



По И. Соколову-Микитову

- Запишите составленные предложения. Проверьте себя.
- Объясните, как определить падеж имён прилагательных. Укажите падеж. Выделите окончания имён прилагательных.

82. Прочитайте загадку и отгадайте её. Придумайте для неё красивое название.

Вдруг из чёрной³ темноты

В небе выросли кусты.

А на них-то голубые,

Пунцовые, золотые

Распускаются цветы

Небывалой красоты...

К. Чуковский



● Найдите в загадке синонимы к словам **красный, бирюзовый, тёмный, жёлтый, невиданный**.

● Спишите. Укажите падеж имён прилагательных, употреблённых во множественном числе. Объясните, как вы определяли падеж. Выделите окончания имён прилагательных.

с лю́т
р а кёта

салю́т

83. Прочитайте. Определите тему текста.

Николай Константинович Рерих был художником-сказочником. Древние легенды, предания, былины стали любимыми темами его картин. На замечательных полотнах художника можно увидеть русских богатырей, былинного² певца Баяна, сказочного³ Витязя. Заморские² гости на красочных ладьях плывут на Русь¹ по студёным водам Ильмень-озера.⁴



- Обсудите, как определить падеж имён прилагательных, употреблённых во множественном числе.
- Выпишите словосочетания с именами прилагательными во множественном числе, выделите их окончания.

84. Рассмотрите в «Картинной галерее» учебника репродукцию картины Н. К. Рериха **«Заморские гости»**. Она была написана в 1899 г., сейчас она находится в Государственной Третьяковской галерее. Почему картина так названа?

Картина переносит нас в глубь веков. Длинным рядом плывут расписные³ ладьи, гружённые товаром. Гордо вздымаются на носах кораблей узорчатые головы грифонов-драконов. Борты украшены разноцветными щитами. Алые паруса пылают на фоне небесной лазури. На корме варяги в шлемах. Как вы думаете, куда направляются заморские гости?

Всмотритесь в пейзаж северной природы. Какими вы видите воду? волны? стайку чаек? зелёные холмы и курганы? стены далёкого града? синеву небес? Чувствуется ли на картине радостное сияние утреннего³ солнца?

- Чем вас привлекла эта картина? Составьте текст на тему «Мои впечатления о картине Н. К. Рериха „Заморские гости“». Подготовьтесь рассказать составленный текст.

Именительный и винительный падежи

85. Рассмотрите схемы. Прочитайте примеры.

какие?	-ые	И. п. (есть)	жёлт ^{ые} маленьк ^{ие} (цветы, цыплята)
	-ие	В. п. (вижу)	жёлт ^{ые} маленьк ^{ие} (цветы, горошины)
каких?	-ых	И. п. (есть)	жёлт ^{ых} маленьк ^{их} (цыплят, птенцов)
	-их	В. п. (вижу)	жёлт ^{ых} маленьк ^{их} (цыплят, птенцов)

● **Сделайте вывод:** какие окончания могут быть у имён прилагательных в именительном и винительном падежах? Как определить падеж этих имён прилагательных?

● Составьте и запишите предложение с любым из данных сочетаний слов.

👉 **Обратите внимание!** Имена прилагательные в **винительном** падеже:

- отвечают на вопрос **какие?** и имеют окончания **-ые, -ие**, если сочетаются с неодушевлёнными именами существительными;
- отвечают на вопрос **каких?** и имеют окончания **-ых, -их**, если сочетаются с одушевлёнными именами существительными.

86. Прочитайте. Что вы представили?

Задр..мали звёзды з..л..тые,
Задр..жало зерк..ло затóна,
Брезжит свет на зáводи речные
И румянит сетку неб..склона.

С. Есенин



- Спишите строки, вставляя пропущенные буквы.
- Докажите, что данное предложение является сложным. Подчеркните в нём грамматические основы.
- Укажите падеж над именами прилагательными.

87. Прочитайте.

На б..р..гах (Таймырский) озера мы часто видели (храбрый) горностаев. Эти (смелый, отважный) зверьки переплывали (широкий) заливы, пускались в (далёкий) путешествия. (Хищный) рыбы охотились за горностаями, когда те переплывали (водная) гладь озера.



По И. Соколову-Микитову

- Спишите, ставя имена прилагательные из скобок в нужном падеже. Укажите падеж имён прилагательных во множественном числе, выделите их окончания.
- Как вы различили имена прилагательные в винительном и именительном падежах?
- Найдите в тексте синонимы и подчеркните их.

88. Прочитайте два текста.

Роса — это водяные капли. Они образуются из влажного воздуха и оседают на охлаждённые поверхности растений, почвы, предметов. Роса выпадает в **вечерние**² и **утренние** часы.⁴

Раннее² утро. **Крохотные круглые** бисеринки² лежат на траве, в чашечках цветов, на листьях.⁴ Они играют на солнце разноцветными лучами, и кажется, будто рассыпаны в траве **маленькие** осколки хрусталя.

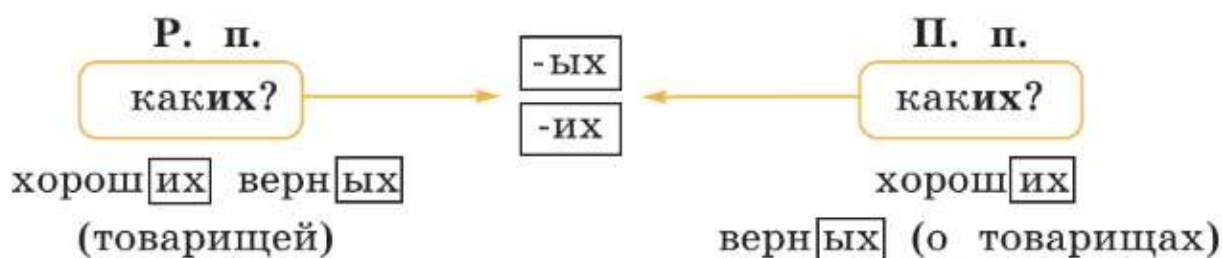
М. Гумилевская



- В чём сходство и различие текстов? В каких книгах можно встретить каждый из текстов?
- С чем сравниваются капельки росы в художественном описании? Найдите в этом тексте синонимы.
- Спишите любой текст. Укажите падеж выделенных имён прилагательных, выделите их окончания.

Родительный и предложный падежи

89. Рассмотрите схемы. Прочитайте примеры.



- **Сделайте вывод:** в каких падежах имена прилагательные во множественном числе могут иметь окончания **-ых, -их**? В каком ещё падеже имена прилагательные имеют такие же окончания?

90. Прочитайте. О чём эти строки?
Все богатства русского³ пейзажа
В полное владенье нам даны:
Вьюжных зим серебряная пряжа,
Кружева зелёные весны.

Н. Рыленков



- Спишите. Объясните написание окончаний имён прилагательных в родительном падеже. Почему эти имена прилагательные имеют разные окончания?

б **О** гатство
х **О** зяйство

богатство

91. Прочитайте. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Звёзды, как вербочки, распухают в прозрачных обл..ках. 2. На воде др..жит зол..тая сеть¹ солнечных зайчик..в. 3. Из-под ног с треск..м выл..тают кузнечики-тр..скунчики — на красн..х и голубых крыльшк..х.

М. Пришвин

- Какое предложение показалось вам наиболее красивым? Что в нём привлекло ваше внимание?
- Укажите падеж над именами прилагательными, выделите их окончания.



92. Прочитайте. Составьте из данных слов предложения.

1) В, лесах, зимой, живут, сосновых, глухари.

2) Эти, кормятся, большие, хвоей, и, красивые, сосен, смолистой², молоденьких, птицы.

3) Умные, берегут, редкостных, охотники, и, красотою, их, силой, любят, птиц.

По И. Соколову-Микитову



- Запишите составленные предложения. Проверьте себя.
- Составляют ли предложения текст? Объясните свой ответ.
- Обсудите, как определить падеж имён прилагательных, употреблённых во множественном числе. Укажите над именами прилагательными падеж, выделите их падежные окончания.

93. Прочитайте. Какие буквы в словах пропущены?

сочн..х ябл..к
зимн..х б..тинок
свободн..х мест
чист..х к..стрюль
тёпл..х п..льто

красн..х п..м..дор..в
резинов..х с..пог
летн..х к..никул
красив..х тۇфель
модн..х к..стюм..в



- В чём сходство имён прилагательных и имён существительных в данных словосочетаниях?
- Спишите любые пять словосочетаний, вставляя пропущенные буквы. Рядом запишите эти же словосочетания, но в предложном падеже.

Р. п.

П. п.

Образец. Сочн**ЫХ** яблoк — о сочн**ЫХ** яблoках.

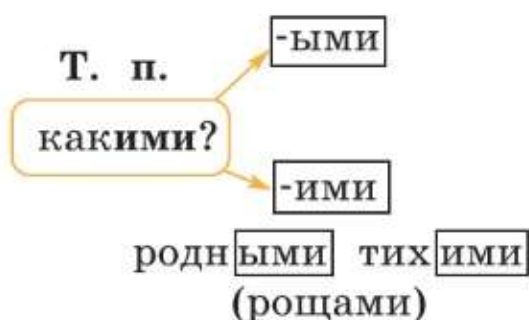
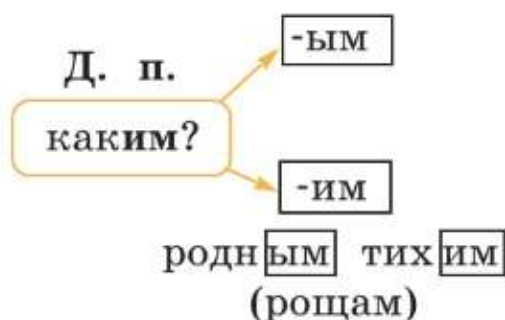
с поги
пл **а** тoк

б тинки
к **о** стюм

бoтинки

Дательный и творительный падежи

94. Рассмотрите схемы. Прочитайте примеры.



● **Сделайте вывод:** какие окончания могут иметь имена прилагательные в форме дательного и творительного падежа множественного числа?

95. Прочитайте. Озаглавьте текст.

Весна наступила в этом году ранняя, дружная. <...> Побежали по деревенским улицам бурливые, коричневые, сверкающие ручейки. <...> В огромных лужах воды отразилось голубое небо с плывущими по нему белыми облаками. С крыш посыпались частые звонкие капли.⁴

По А. Куприну

- Объясните написание выделенных окончаний имён прилагательных.
- Подготовьтесь написать данный текст под диктовку.

96. Прочитайте. Запишите данные сочетания слов в указанных формах. Укажите над именами прилагательными падеж, выделите их падежные окончания.

Широкое пшеничное поле.

Т. п., ед. ч.
Т. п., мн. ч.

Хвойный дремучий лес.

Д. п., ед. ч.
Д. п., мн. ч.

Голубая весенняя лужа.

Д. п., мн. ч.
Т. п., мн. ч.

97. Прочитайте. Назовите птицу.

Белый как снег, с блестящими, прозрач...
небольш... глазами, с чёрн... носом и чёрн...
лапами, с длинн..ю, гибк..ю и красив..ю
шеею, он невыразимо прекрасен, когда спо-
койно плывёт между зелёных камышей по
тёмно-син... гладк... поверхности воды.



С. Аксаков

- Не правда ли, красиво описание птицы? Каким вы представили лебедя? С чем сравнивается оперение лебедя?
- Выберите из предложения ту часть, которая будет ответом на вопрос: «Какой был лебедь?» Запишите эту часть, вставляя пропущенные в именах прилагательных окончания. Укажите падеж имён прилагательных.
- Объясните, почему имена прилагательные в творительном падеже имеют разные окончания.

98. Прочитайте.

Коста принёс в класс пучок тонких
прутиков багúльника и поставил в банку
с водой. Каждый день Коста менял воду.



Однажды прутьики зацвели. Они покрылись маленькими светло-лиловыми цветами, похожими на фиалки. Из набухших почек-узелков прорезались листья, светло-зелёные, ложечкой. А за окном ещё поблёскивали кристаллики уходящего последнего снега.

Ребята толпились у окна. Разглядывали. Старались уловить тонкий сладкий аромат. Спрашивали, что за растение и почему оно цветёт. Все подумали, что Коста волшебник.

По Ю. Яковлеву

- Определите тему и основную мысль текста. Озаглавьте текст.
- Подготовьтесь к написанию изложения (см. Памятку 5, с. 146). Выпишите трудные слова.
- Напишите изложение данного текста. Проверьте себя.

Обобщение

99. Прочитайте.

Спят поляны снеговые, спит безмолвно тёмный³ лес³,
Только звёзды золотые смотрят ласково с небес...

И. Бунин

- Докажите, что это предложение сложное. Назовите его грамматические основы.
- Объясните, по каким признакам можно узнать в предложении имена существительные и имена прилагательные.
- Выпишите из предложения словосочетания, состоящие из имени прилагательного и имени существительного.

100. Прочитайте.

привет

вечер

праздник

лето

интерес

- Образуйте от каждого слова однокоренное имя прилагательное мужского, женского или среднего рода. Запишите эти имена прилагательные вместе с подходящими по смыслу именами существительными.

Образец. Приветливое слово (ср. р.),

101. Прочитайте.

По (г..р..дской) т...л..фону, около (ж...л...знодорож-
ный) в..кзала, (зимний) п..йзажем, на б..р..гу (Бал-
тийский) моря, с (т..жёлый) б..г..жом, с (ранний)
утра до (поздний) веч..ра, за (книжный) м..г..зином,
об (инт..ресный) пут..шествии, по (ш..рокий) ш..ссе.

- Спишите, согласуя имена прилагательные, данные в скобках, с именами существительными и вставляя пропущенные буквы. Укажите падеж имён прилагательных, выделите их падежные окончания.
- Докажите правильность выполненных заданий.

102. Прочитайте.

Много интересн... открытий сделали учёные на дрéвн... егíпетск... земле. Самым больш... чúдом Егíпта были пирамиды — удивительн... искусствённ... горы — гробнiцы дрéвн... египетск... царей. Эти величественн... горы отличались необычайн... размерами, правильн... формой и строгостью очертáний. Пирамиды донесли до наших дней память о замечательн... строителях Древн... Египта, о высок... инженерн...³ искусстве³ египтян.

По А. Нейхардт, И. Шишовой



- О каком чуде Древнего мира сообщает текст?
- Обсудите, какое окончание пропущено в каждом имени прилагательном.
- Спишите предложения, где даётся описание пирамид, дописывая пропущенные окончания имён прилагательных.

103. Прочитайте названия сказок. Назовите авторов.

1. Сказка о царе Салтан..., о сын.. его славн... и могуч... богатыре княз.. Гвидон.. Салтанович.. и о прекрасн... царевн.. Лебед.. . 2. Сказка про храбр... Зайца — длинн... уши, кос... глаза, коротк... хвост. 3. Краден... солнце. 4. Стойк... оловянн... солдатик.

- Спишите, вставляя пропущенные в словах окончания. Докажите, что вы правильно их записали.
- Выпишите любое имя прилагательное. Разберите его устно и письменно как часть речи (см. Памятку 4, с. 144).

104. Прочитайте. Что обозначают выделенные слова?

Из, **позёмки**,
серебряный,
и, на, нём,
свил,
белогривую,



ветерок,
в, тайгу,
шнурок,
привёл,
пургу!

Т. Белозёров

- Составьте из данных слов предложение-считалку. Запишите. Подчеркните грамматическую основу предложения.
- Разберите любое имя прилагательное по составу.

105. Прочитайте.

Картина Игоря Эммануиловича Грабаря «Февральская лазурь» — это гимн белоствольным¹ берёзам², сверкающему февральскому² небу. Художник часто вспоминал то солнечное февральское³ утро, когда возник замысел картины. Природа, «казалось, праздновала какой-то небывалый праздник — праздник лазоревого неба, жемчужных берёз, коралловых веток и сапфировых теней на серебряном снегу».

По И. Долгополову

- Скажите, что необыкновенного увидел И. Э. Грабарь солнечным февральским утром.
- Какие имена прилагательные употребил художник для описания природы? Какие из них являются эпитетами? Что они обозначают?
- Спишите предложение, в котором даётся описание февральского утра. Проверьте себя.

106. Рассмотрите в «Картинной галерее» учебника репродукцию картины **«Февральская лазурь»** художника И. Э. Грабаря. Расскажите, какое впечатление произвела на вас эта картина. Каким вы увидели зимний пейзаж?

- Подготовьтесь составить и написать текст по данной картине на тему «Февральское утро».

ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. Подготовьте сообщение по любому вопросу:

1. В чём различие в значении имён существительных и имён прилагательных?

2. В чём сходство и различие в формах изменения имён существительных и имён прилагательных?

3. Как определить род, число и падеж имён прилагательных?

2. Прочитайте. Составьте из слов словосочетания. Запишите словосочетания в указанных формах.

берёзовый, роща	Д. п., ед. ч. П. п., ед. ч.
ранний, утро	Р. п., ед. ч. Т. п., ед. ч.
весенний, гости	Д. п., мн. ч. Р. п., мн. ч.
белоносый, грач	Т. п., ед. ч. Р. п., ед. ч.



● Составьте по рисунку небольшой текст. Придумайте к нему название. Запишите заголовок и составленный текст.

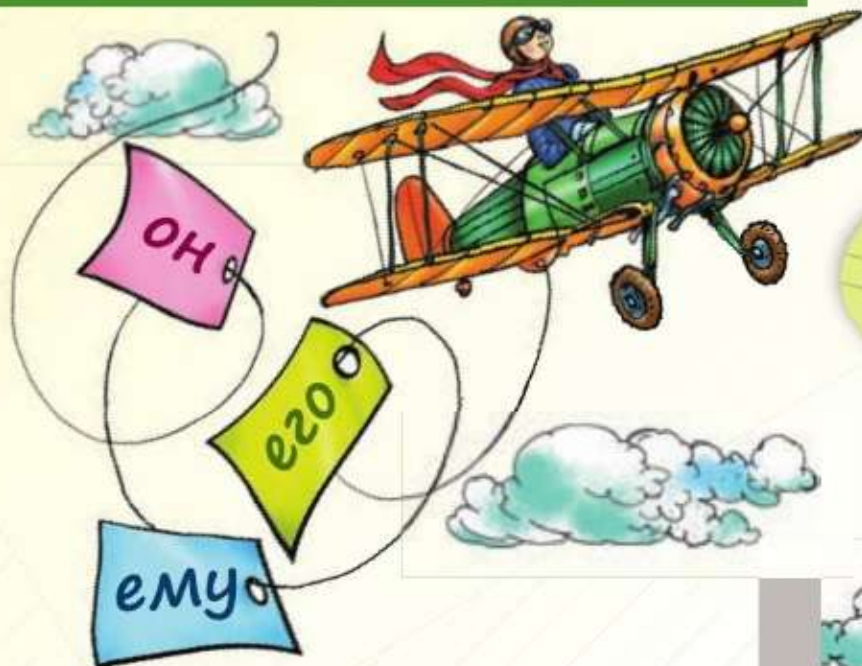
3. Прочитайте.

Ах, как было хорошо на вольном воздухе, под ясным небом, где трепетали жаворонки, откуда сыпался серебряный бисер их звонких голосов!

И. Тургенев

- Запишите предложение по памяти. Проверьте себя.
- Укажите над именами прилагательными падеж, выделите их окончания.
- Подчеркните слова, употреблённые в переносном значении. Разберите любое имя прилагательное как часть речи.

Местоимение



*(у) него
местом.
н. ф. — он
3-е лицо
м. р., ед. ч.
Род. пад.
вт. чл.*

Вспомним:

- что такое личное местоимение,
- какова роль личных местоимений в речи,
- какого лица, числа и рода (3-е лицо, ед. ч.) могут быть личные местоимения.

Узнаем:

- как склоняются личные местоимения,
- как определить падеж личных местоимений.

Будем учиться:

- находить в тексте личные местоимения,
- правильно употреблять формы личных местоимений в речи,
- грамотно писать косвенные формы личных местоимений с предлогами и без предлогов,
- проводить разбор личного местоимения как части речи.

Личные местоимения

Роль местоимений в речи

107. Прочитайте.

Зелёные листики —
и нет зимы.

Идём
раздольем чистеньким —
и я,
и ты,
и мы.



В. Маяковский

- Что вы представили, читая поэтические строки? Почему автор именно так их расположил?
- Какой частью речи являются выделенные слова? Называют ли они конкретное лицо? А на кого могут указывать?

Я, ты, он, она, оно, мы, вы, они — это личные местоимения.

Личные местоимения указывают на предмет, но не называют его.

Расцвела сирень. **Она** очень красива.

108. Прочитайте местоимения.

я

ты

он

она

оно

мы

вы

они

- Почему эти местоимения называют личными?
- Назовите личные местоимения, которые указывают на того: а) кто говорит; б) к кому (к чему) обращаются с речью; в) о ком (о чём) говорят.

109. Прочитайте загадки. Отгадайте их.

1. Он в самом омуте живёт, хозяин глубины. Имеет он огромный рот, а глазки¹ чуть видны.

2. Она, как змейка¹, в траве мелькает, хвостом виляет. Хвост оборвёт — другой наживёт.




- Выпишите местоимения, а рядом запишите имена существительные, вместо которых употреблены эти местоимения.
- Почему в загадках часто используются местоимения? Вспомните другие загадки, где встречаются местоимения.

110. Прочитайте.

1. Вы знаете, а сочинить письмо не так-то просто. (И. Токмакова) 2. Эй, товарищ, вы откуда? Вы раздавите верблюда! (С. Михалков) 3. Где ты, лётчик, побывал? Что ты, лётчик, повидал? (А. Кардашова) 4. А много ль рассветов ты встретил в лесу? (С. Маршак)

- Определите вид предложений по цели высказывания и по интонации.
- Скажите, на кого или на что указывает местоимение в каждом предложении.
- Спишите последнее предложение. Подчеркните в нём главные члены. Какой частью речи выражено подлежащее?

 **Вспомните!** При обращении к старшим по возрасту и по положению, а также к незнакомым людям принято употреблять в речи личное местоимение **вы**. В письменной речи (в личных письмах, официальных документах) местоимение **Вы** пишется с заглавной буквы как форма вежливого обращения к одному лицу.



Личные местоимения		
Лицо	Единственное число	Множественное число
1-е	я	мы
2-е	ты	вы
3-е	он (м. р.) она (ж. р.) оно (ср. р.)	они

111. Расскажите по таблице «Личные местоимения» о грамматических признаках местоимений.

● Составьте и запишите предложение, употребив в нём местоимение 2-го лица множественного числа.

112. Прочитайте.

Я слушаю мелодию дождя.⁴
Она однообразна, но прекрасна.

А. Дементьев



● Назовите местоимения. Назовите грамматические признаки каждого местоимения. Вместо какого имени существительного употреблено в предложении местоимение **она**?

● Запишите предложения по памяти. Проверьте себя.

113. Прочитайте. В скобках даны грамматические признаки местоимений. Назовите по ним местоимения.

1. Бабушка, (2-е л., ед. ч.) тоже маленькой была? (А. Плещеев)

2. (2-е л., мн. ч.) со мной знакомы близко. (1-е л., ед. ч.) — приветливая киска. (В. Стоянов)

3. Злой тоской удручена, к муравью ползёт (3-е л., ед. ч., ж. р.). (И. Крылов)

● Запишите предложения, заменяя грамматические признаки местоимений личными местоимениями. Проверьте себя.

Изменение личных местоимений по падежам

Правописание местоимений

114. Прочитайте.

Я сижу на речке, ловлю пескарей.⁴
Вокруг меня носятся комары.⁴ Ко мне
на удочку присела стрекоза. Стрекоза
повела глазищами и смотрит на меня.
Вдруг сорвалась стрекоза, скользнула
надо мной. Послышался какой-то щел-
чок, и на мне оказалось блестящее комариное кры-
лышко. Это стрекоза комара на лету сцапала.



По Э. Шиму

- Найдите местоимение 1-го лица единственного числа. (Обратите внимание, что выделенные слова — это разные формы личного местоимения **я**.)
- Поставьте вопрос к каждому из выделенных местоимений. Заметили, что вы задавали падежные вопросы? Определите падеж местоимения **я** в каждом предложении.
- Выпишите местоимения вместе с предлогами. В скобках укажите падеж местоимений.

Образец. **Я** (И. п.), **вокруг меня** (Р. п.),

 **Обратите внимание!** Личное местоимение, стоящее в именительном падеже, является в предложении **подлежащим**. Но местоимение может быть и второстепенным членом предложения, если стоит в одном из косвенных падежей.

Личные местоимения изменяются по падежам и отвечают на те же вопросы, что и имена существительные в каждом из падежей.

кто? **я**
(ученик)

кого? **меня**
(ученика)

кому? **мне**
(ученику)



Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа

Падежи	Вопрос	Местоимение			
		я	ты	мы	вы
И. п.	кто?	я	ты	мы	вы
Р. п.	кого?	меня	тебя	нас	вас
Д. п.	кому?	мне	тебе	нам	вам
В. п.	кого?	меня	тебя	нас	вас
Т. п.	кем?	мной	тобой	нами	вами
П. п.	(о) ком?	(обо) мне	(о) тебе	(о) нас	(о) вас



115. Прочитайте таблицу склонения личных местоимений 1-го и 2-го лица. Чётко произнесите падежные формы каждого личного местоимения.

- В каких падежах формы личных местоимений одинаковы?
- Обратите внимание на правописание выделенных орфограмм в различных формах местоимений, на отдельное написание местоимений с предлогами.



Начальная форма местоимения — это форма **именительного падежа**.

Чтобы узнать лицо и число личных местоимений, которые употреблены в косвенных падежах, надо поставить местоимение в начальную форму.

116. Прочитайте загадку и отгадку.

Кто тебя передразнивает,
А ты не сердисься?

(Эхо)

- Спишите. Подчеркните местоимения. Проверьте себя.
- Объясните, как определить лицо, число и падеж личных местоимений.



117. Прочитайте.

К...л..кольчик г..лубой
Покл..нился нам с тобой.
К...л..кольчики-цветы
Очень вежливы...
А ты?



Е. Серова

- К кому обращается автор с вопросом? Как бы вы ответили на этот вопрос?
- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя. Подчеркните местоимения.
- Объясните, как определить лицо, число и падеж выделенных местоимений.

118. Прочитайте.

Гвоздик², гвоздик из металла,
Кем на свет сооружён?
Чья¹ рука тебя сковала,
Для чего ты заострён?
И где будешь? Полагаю,
Ты не можешь дать ответ;
За тебя я размышляю,
Занимательный предмет!..



К. Прутков

- Что обозначает выражение **за тебя я размышляю**? А приходилось ли вам размышлять о каком-либо предмете или явлении?
- Найдите личные местоимения в начальной форме, определите их лицо и число. А как определить лицо, число и падеж выделенного местоимения?
- Спишите или запишите по памяти первые два предложения. Проверьте себя.

м е т а л л
ж л ё з о

м е т а л л

м е т а л л и ч е с к и й



Буква безударного гласного звука в косвенных формах личных местоимений — это **орфограмма**: у тебя, с тобой.

Предлоги с личными местоимениями пишутся **раздельно**: к нам, от меня, обо мне.



119. Прочитайте. Составьте словосочетания, состоящие из глагола и любого из данных местоимений в нужной падежной форме.

ТЫ

Я

МЫ

ВЫ

Спросил (у кого?)
Подошёл (к кому?)
Надеюсь (на кого?)

Увидел (кого?)
Встретился (с кем?)
Рассказал (о ком?)

Образец. Спросил у тебя (Р. п.),

- Проверяйте написание местоимений по таблице на с. 56.
- Определите падеж местоимений, подчеркните предлоги и орфограммы в местоимениях.



120. Рассмотрите рисунки. Определите их тему.




- Составьте по любому рисунку текст, включив в него диалог. Подготовьтесь инсценировать диалог.
- Какие местоимения и с какой целью вы использовали в диалогической речи?

Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа

Падежи	Вопрос	Местоимение		
		он/оно	она	они
И. п.	кто? что?	он/оно	она	они
Р. п.	кого? чего? (у) кого?	его (у) него	её (у) неё	их (у) них
Д. п.	кому? чему? (к) кому?	ему (к) нему	ей (к) ней	им (к) ним
В. п.	кого? что? (за) кого?	его (за) него	её (за) неё	их (за) них
Т. п.	кем? чем? (с) кем?	им (с) ним	ею (с) нею	ими (с) ними
П. п.	(о) ком? (о) чём?	(о) нём	(о) ней	(о) них

121. Рассмотрите таблицу склонения личных местоимений 3-го лица. Чётко произнесите падежные формы каждого личного местоимения.

- В каких падежах формы личных местоимений одинаковы?
- Обратите внимание на правописание выделенных орфограмм в различных формах местоимений, на раздельное написание местоимений с предлогами.

 **Обратите внимание!** Если личное местоимение 3-го лица **он** (**она**, **оно**, **они**) употребляется с предлогом, то при произношении местоимение начинается со звука [н'], а на письме — с буквы **н**:

от **него**, за **ней**, вокруг **них**.

Не добавляется звук [н'] и буква **н** к местоимению, употреблённому после предлогов: **вопреки** ему, **благодаря** ей.
Предлоги с личными местоимениями 3-го лица пишутся **раздельно**:

около **него**, к **нему**, перед **ним**.



122. Прочитайте. Составьте из данных частей пословицы.

Когда я ем,
Корень учения горек,
Не бойся работы,

пусть она тебя боится.
я глух и нем.
да плод его сладок.



- Запишите составленные пословицы. Прочитайте их. Объясните смысл пословиц.
- Найдите местоимения. Расскажите о любом из них: в форме какого лица, числа, рода (если это местоимение 3-го лица), падежа оно употреблено?

Образец рассуждения. Тебя — это личное местоимение, начальная форма — ты, местоимение тебя употреблено в форме 2-го лица, в единственном числе, в винительном падеже.



123. Прочитайте. Замените имена существительные в каждом словосочетании личным местоимением в той же падежной форме.

Беспокоился об отце, поверил в победу³, увидел с..лют, любовался п..йзаж..м, сделал из м..талла, извинился перед т..варищ..м, спросил у д..рект..ра, подъехал к в..кзалу, доверил уч..нице, мечтал о пут..шес..виях, дружил с к..см..навтом.

- Запишите словосочетания, вставляя пропущенные буквы. Рядом с каждым именем существительным запишите в скобках местоимение, которым можно заменить это имя существительное. Проверьте себя.
- Укажите падеж имён существительных и местоимений.

П. п. П. п.

Образец. Беспокоился об отце (о нём).

п **О** беда
с **О** лдат

*no**o**be³ga*

124. Прочитайте. Обсудите: что может «рассказать о себе» каждая из данных форм личных местоимений?

его

вам

нами

мне

её

тобой

125. Прочитайте.

1. Ты (за) ней, а она (от) т..бя, ты (от) н..ё, а она (за) т..бой. (Тень) 2. М..ня часто ждут-ждождуются, а приду — (от) м..ня укрываются. (Дождь) 3. (В) н..го воздух надувают и ногой ..го пинают. (Мяч)

- Какие правила письма нужно знать, чтобы правильно записать все слова в каждой загадке?
- Спишите загадки, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.
- Произнесите выделенные местоимения. Какой звук обозначен буквой г?
- Проверьте друг у друга правильность выполненных заданий.

126. Прочитайте.

1. Чайки могут с..есть столько корма, сколько **чайки** весят сами. Просто уд..вительно, как **чайкам** удаётся сохранить изящную фигуру.

2. Ёжика знают все, все ёжика любят. Знаменит ёжик своими к..лючками и тем, что непременно уб..жит, как бы ёжика ни берегли.

3. У павлина великолепное оп..рение. А когда **павлин** распускает свой хвост, пер..я образуют у **павлина** сказочное кольцо¹, усеянное пятнами, похож..ми на глаза.

- Каким местоимением можно заменить каждое выделенное имя существительное? Объясните свой ответ.
- Спишите любую группу предложений, вставляя пропущенные буквы и заменяя выделенные имена существительные местоимениями. Проверьте себя.



127. Прочитайте отрывки из сочинений третьеклассников.

1. Началось классное собрание. Его избрали председателем собрания, но он отказался.

2. Лосята увидели в лесу стог сена.⁴ Они подошли к нему и стали его есть. Они были спокойны. Их охранял старый лось.

3. Белка¹ веселилась. Она ловко прыгнула на ветку, и с неё посыпался снег.

● Обсудите, правильно ли в предложениях использованы местоимения? Объясните свой ответ. Отредактируйте предложения, постройте их правильно.

● Спишите любую группу правильно составленных предложений. Проверьте себя.

председатель

128. Прочитайте. Определите основную мысль стихотворения.

Я с бабушкой своею
Дружу давным-давно.
Она³ во всех затеях
Со мною заодно.

Я с ней³ не знаю скуки,
И всё мне любо в ней.
Но бабушкины руки
Люблю всего сильнее.

Л. Квитко

- Подберите к тексту название.
- Подготовьтесь записать стихотворение под диктовку.
- Выполните письменный разбор любого из личных местоимений как части речи (см. Памятку 4, с. 145).

129. Вспомните о весеннем и добром празднике мам, бабушек, подружек, дорогих для вас женщин. Как вы их поздравите?

- Не забудьте: в поздравлении должно быть обращение, поздравительный текст, подпись того, кто написал.
- Составьте поздравительный текст. Запишите получившийся текст-поздравление ко Дню 8 Марта.

130. Прочитайте.

День 8 Марта. Утром Витя увидел на столе огромный букет мимозы. Веточки были такие хрупкие, такие жёлтые и свежие, как первый тёплый день! Цветы подарил маме папа. <...>



Витя поздравил маму открыткой. Там было написано: «Дорогая мамочка, поздравляю тебя с Восьмым марта. Обещаю всегда тебя слушаться». Мама поблагодарила сына и предложила подарить несколько веточек мимозы Лене Поповой. <...>

Витя взял три веточки мимозы и пошёл в школу. У школы он встретил Лену и подарил ей цветы. Девочка стала благодарить Витю, но тот убежал.

Никто из мальчиков в классе ничего в этот день не подарил девочкам. Только перед Леной³ лежали нежные веточки мимозы. <...>

В этот день Лена Попова несла домой три веточки мимозы. Ей казалось, что в них отражается солнце, что они такие красивые, такие особенные. Это ведь были первые мимозы в её жизни.

По В. Железникову

● Определите тему и основную мысль текста. Придумайте к нему заголовок.

● Прочитайте план текста. В плане четыре части, а в тексте — пять. Как вы думаете, какие части текста можно объединить?

1. Букет мимозы.
2. Поздравление сына.
3. Предложение мамы принято.
4. В цветах отразилось солнце.

● Выпишите из каждой части трудные для написания слова.

● Напишите изложение текста по данному плану. Перед текстом запишите заголовок. Проверьте себя.



ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. Составьте сообщение на тему «Что я знаю о личных местоимениях».
2. Прочитайте отрывок из стихотворения Э. Асадова «Доброта». Определите основную мысль текста.

Если друг твой в словесном споре
Мог обиду тебе нанести,
Это горько, но это не горе,
Ты потом ему всё же прости.

В жизни всякое может случиться.
И, коль дружба в вас крепка,
Из-за глупого пустяка
Ты не дай ей зазря разбиться.

- Спишите. Найдите и подчеркните личные местоимения. Укажите над каждым из них лицо.
- Выпишите местоимение 3-го лица, мужского рода в дательном падеже, в единственном числе. В скобках запишите, какое имя существительное оно заменяет.

3. Прочитайте предложения из басен И. Крылова. Спишите, вставляя в предложения пропущенные местоимения.

1. Чижа захлопнула злодейка-западня:

Бедняжка в ... и рвался, и метался,
А Голубь молодой над ... же издевался.

2. Когда в товарищах согласия нет,
На лад ... дело не пойдёт,
И выйдет из ... не дело, только мука.

3. «Кумушка, ... странно это:
Да работала ль ... в лето?»

- Разберите любое местоимение как часть речи.

Глагол



Вспомним:

- что такое глагол,
- что такое неопределённая форма глагола,
- как определить время, число, род (прош. вр., в ед. ч.) глагола.

Узнаем:

- как изменяются глаголы в настоящем, будущем и прошедшем времени,
- что такое спряжение глагола, какого спряжения бывают глаголы,
- что такое возвратные глаголы.

Будем учиться:

- определять спряжение глагола, правильно употреблять в речи формы глаголов, объяснять написание безударных личных окончаний глаголов,
- грамотно писать безударные личные окончания глаголов, буквосочетания **-ться**, **-тся** в возвратных глаголах, частицу **не** с глаголами,
- проводить разбор глагола как части речи.

Ползёт
глагол
(что делает?)
н. ф. — ползти
I спр., наст. вр.
3-е л., ед. ч.
сказ.

Повторение

Роль глаголов в речи

131. Прочитайте.

Звенёт сосульки перестали,
У крыш застыли бахромой,
Холодным светом заблестали,
Заледенели, как зимой.

Но завтра снова солнце встанет,
Оно возьмётся припекать,
И по крыльцу забарабанит²
Капель¹ весёлая опять.

Е. Благинина



- О каком времени года говорится в строках стихотворения?
- Назовите глаголы. Объясните, по каким признакам вы их определили. Выпишите глаголы. На какой вопрос отвечает каждый глагол?

132. Прочитайте. В чём сходство данных глаголов?

Мяукать, радоваться, бежать, идти, грустить, работать, спросить, ехать, рассказать, думать, лететь, жужжать, свистеть, говорить, смеяться, построить, объяснять, размышлять, рисовать.

- Назовите группы глаголов со значением движения, речи, звучания, труда, мысли, проявления чувств.
- Запишите сначала глаголы со значением движения, а потом — со значением речи.
- Найдите и подчеркните глаголы, которые отвечают на вопрос **что сделать?**

133. Прочитайте. Чем интересны предложения?

1. Однажды кот подкрался к **попу- гаю**: «Сейчас тебя я, братец, **попугаю...**»

2. Медведь в бору, не зная **правил**, од-
нажды мотоциклом **правил** и в ёлку
врезался. 3. Ты свети, свети, **светило**, я
хочу, чтоб ты **светило...** 4. Кто без кисти
и **белил** крыши города **белил**?



Я. Козловский

- Какой частью речи является каждое выделенное слово? По каким признакам вы различили эти части речи?
- Спишите любое предложение. Укажите над глаголами часть речи. Каким членом предложения является глагол?



134. Прочитайте.

Сколько превосходных слов существу-
ет в русском языке для так называемых
н..бесных явлений!

Летние грозы пр..ходят над землёй и
заваливаются за г..р..зонт. В н..роде любят г..в..рить,
что туча не прошла, а свалилась.

Молнии то с размаху б..ют в землю прямым уда-
ром, то полыхают на ч..рных тучах, как вырванные
с корнем в..твистые з..лотые дерев..я.

Радуги сверкают над дымной, сырой дал..ю. Гром
п..р..катывается, гр..хочет, в..рчит, р..кочет, встряхи-
вает землю.⁴

К. Паустовский

- Что вы представили, увидели, услышали, читая эти строки? Какую роль выполняют глаголы в пейзажных зарисовках грозы, молнии, грома, радуги?
- Спишите любую часть текста, вставляя пропущенные буквы. Над глаголами укажите их число.

гореть *сверкать*



135. Прочитайте.



Всё началось с ветки. Женя³ сломил её с дерева просто так. Не успел он отойти, как его окружили ребята. Долго мальчишки спорили, как поступить. Решили они Женю на первый раз простить. Женя стоял молча, в глазах были слёзы. Он не заплакал, но ему было стыдно.

По Р. Росиной

- Определите тему текста и его основную мысль. Подберите к тексту название.
- Что обозначает выражение **просто так**? А как вы поступили бы на месте ребят? Можно ли исправить то, что сделал Женя?
- Выделите в тексте три части. Объясните, как вы определяли части текста.
- Запишите заголовок и текст. Каждую часть пишите с красной строки. Проверьте себя.
- Найдите и подчеркните глаголы, которые отвечают на вопрос **что сделать?**

136. Рассмотрите рисунок. Определите его тему.



- Назовите глаголы, которые вам помогут составить по рисунку текст.
- Составьте текст по рисунку. Запишите несколько предложений из составленного текста. Проверьте себя.

Неопределённая форма глагола

137. Прочитайте словосочетания.

1. Читаю сказку, играл в шахматы, повторим правило, слушали радио.

2. Читать сказку, играть в шахматы, повторить правило, послушать радио.

- Сравните глаголы в словосочетаниях первой и второй группы. У каких глаголов можно определить время? число? Определите их время и число.
- Назовите и выпишите словосочетания с глаголами, у которых вы не смогли определить время и число. Задайте вопрос к каждому из этих глаголов.
- Вспомните, как называется форма глагола, которая отвечает на вопросы **что делать?** **что сделать?**

Неопределённая форма — это **начальная форма** глагола. Это неизменяемая форма глагола. Она не указывает ни на время, ни на число глагола. Глаголы в неопределённой форме отвечают на вопрос **что делать?** или **что сделать?** Чаще всего они имеют суффикс **-ть** или **-ти**:

что делать? писать[^], решать[^], везти[^];

что сделать? написать[^], решить[^], привезти[^].

138. Прочитайте. Объясните смысл пословиц.

1. Жизнь прожить¹ — не поле перейти.

2. Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

3. Легко друзей найти, да трудно сохранить.

- Спишите пословицы. Подчеркните глаголы в неопределённой форме. Задайте устно вопрос к каждому глаголу.

лучше

139. Прочитайте. Объясните, какой частью речи являются выделенные слова.

Расстояние в двести к...л...метров, идти в б..бл...теку, **вёсти** из г..зеты, **вести́** под руку, **лесть** вредна, эл..ктрич..ская **печь**¹, **печь** п..роги.

- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Укажите над каждым выделенным словом часть речи.
- Составьте и запишите предложение, используя в нём словосочетание с глаголом в неопределённой форме.

расстояние

👉 **Обратите внимание!** Глаголы в неопределённой форме могут оканчиваться на **-чь**: **беречь**, **стеречь**; **-чь** — это не суффикс, а часть корня.

После буквы **ч** у глаголов в неопределённой форме пишется мягкий знак (**ь**): **сжечь**, **постричь**, **достичь**.

Запомните написание таких глаголов: **жечь**, **лечь**, **стричь**.

140. Прочитайте. Какой темой можно объединить предложения?

1. Каждый человек должен любить свою Родину.
 2. В жизни всегда **надо** поступать по совести³.
 3. Мы **обязаны** любить и уважать родных и близких нам людей.
 4. **Нельзя** неуважительно говорить о своих товарищах.
 5. Во время представления в театре **нужно** хранить молчание, чтобы зрители **могли** следить за ходом спектакля.

- Поставьте вопрос от выделенных слов к глаголам в неопределённой форме.
- Выпишите из каждого предложения глагол в неопределённой форме вместе с выделенным словом.

Образец. Должен любить,



141. Составьте несколько правил уличного движения. Используйте в предложениях глаголы в неопределённой форме, чтобы показать, что выраженные ими действия относятся к каждому человеку.

- Запишите одно или два правила уличного движения.

142. Прочитайте.

1. Веять — развеять, рисовать — ... , таять — ... , сеять — ... , учить — ... , .

2. Зажечь — зажигать, решить — ... , бросить — ... , обидеть — ... , разгадать —

- Подберите к каждому глаголу первой группы однокоренной глагол, который отвечает на вопрос **что сделать?** Запишите пары глаголов.

- Подберите к каждому глаголу второй группы однокоренной глагол, который отвечает на вопрос **что делать?** Запишите пары глаголов.



СТРАНИЧКА ДЛЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ

Глаголы совершенного и несовершенного вида

Глаголы бывают совершенного и несовершенного вида. Вид глагола можно определить по вопросам.

Глаголы **несовершенного вида** отвечают на вопрос **что делать?** (что делает? что делал? что будет делать?):

читать, читает, читал, будет читать.

Глаголы **совершенного вида** отвечают на вопрос **что сделать?** (что сделал? что сделает? и др.):

спросить, спросил, спросит.

Глаголы **несовершенного вида** указывают на продолжительность и повторяемость действия.

Глаголы **совершенного вида** указывают на действие, которое достигло результата.

143. Прочитайте приставки и глаголы.

на1, при1, за1, под1, с1	говорить	думать
от1, об1, до1, в1, лу	вести	ходить
вы1, пере1, про1, по1	писать	читать

- Образуйте устно от каждого глагола однокоренные глаголы при помощи приставок.
- Какой из данных глаголов может быть употреблён с каждой из данных приставок?
- Запишите любой из глаголов с теми приставками, с которыми он может быть употреблён.

👉 **Обратите внимание!** Перед суффиксом **-ть** у глаголов в неопределённой форме могут стоять глагольные суффиксы **-е-, -и-, -а-, -я-, -ыва-, -ива-, -ова-, -ева-, -ну-**:

красне[^]ть, рисо[^]вать, завтрака[^]ть, блесну[^]ть, советова[^]ть.

144. Прочитайте. Какой частью речи является каждое слово? Какие орфограммы в словах пропущены?

Пут..шествование — пут..шествова^{^^}ть, п..беда — победить^{^^}, ч..рный, уж..н, р..сун..к, с..лют, ж..лтый, б..седа, р..бота, б..гатый, об..рона.

- Подберите и запишите рядом с каждым словом однокоренный глагол в неопределённой форме. Вставьте пропущенные буквы. Выделите в глаголах суффиксы.

👉 **Обратите внимание!** Чтобы найти основу глагола, который стоит в неопределённой форме, нужно отбросить суффикс **-ть** или **-ти**: говорить, принести, ходить.

се **я**ть
та **я**ть

кле **и**ть
жар **и**ть

увид **е**ть
обид **е**ть

Времена глагола

145. Прочитайте.



Скоро кончится белая вьюга¹,
Потекут голубые ручьи.
Все скворечники в сторону юга
Навострили оконца свои.

В силу древних обычаев здешних
Мы жилища **готовим** певцам.
За морями родные скворечни
Обязательно снятся скворцам.



В. Солоухин

● Найдите глаголы. Расскажите о выделенных глаголах по плану:

1. В форме какого времени употреблён глагол?
2. Какое действие обозначает глагол: действие, которое произошло до момента речи? действие, которое происходит в момент речи? действие, которое будет происходить после момента речи?

3. На какой вопрос отвечает глагол?

● Выпишите из стихотворения глаголы. Укажите над каждым глаголом время (буд. вр., наст. вр., прош. вр.).

146. Прочитайте выразительно диалог.

— Что это значит, мама: тайное становится явным?

— А это значит, что, если кто-то поступает нечестно, всё равно про него это узнают, и будет ему очень стыдно, и он понесёт наказание...

В. Драгунский

- Кто с кем ведёт разговор? Приходилось ли вам убеждать в правоте маминых слов?
- Спишите диалог. Проверьте себя. Над глаголами укажите их время.

Изменение глаголов по временам

Неопределённая форма	Настоящее время	Прошедшее время	Будущее время
что делать? решать думать	что делает? решает думает	что делал? решал думал	что будет делать? будет решать будет думать
что сделать? решить подумать	—	что сделал? решил подумал	что сделает? решит подумает

147. Прочитайте таблицу «Изменение глаголов по временам». Назовите глаголы в неопределённой форме и задайте вопросы к ним.

● Сделайте вывод, от каких глаголов в неопределённой форме можно образовать все три формы времени (настоящее, прошедшее, будущее), а от каких — только две формы времени (прошедшее и будущее).

148. Прочитайте. Поставьте вопрос к каждому глаголу.

Звонить, позвонить, повторять, повторить.

● Какие формы времени можно образовать от каждого глагола? Образуйте эти формы и запишите. Обозначьте в словах ударение.

Образец. Звони́ть — звони́т (наст. вр.), звони́л (прош. вр.), будет звони́ть (буд. вр.).

● Проверьте по орфоэпическому словарю (с. 151), правильно ли вы обозначили в словах ударение.

 **Говорите правильно!**

балова́ть, балу́ю

ка́шлянуть, ка́шляю

облегчи́ть, облегчу́

положи́ть, положу́

предложи́ть, предложу́

углуби́ть, углублю́

149. Прочитайте.

1. Девочка (надеть) свитер³, б..тинки и шапку и (выйти) на ул..цу.

2. Брат (одеть) с..стрёнку и (повести) её в детский сад.

3. Бабушка (надеть) очки и (стать) читать г..зету.

4. Мама (укрыть) сыновей тёплым одеялом.⁴



● Что обозначает слово **свитер**? Прочитайте значение этого слова в толковом словаре учебника (с. 153). Узнайте из орфоэпического словаря в учебнике (с. 151) правильное произношение этого слова.

● Спишите, поставив данные в скобках глаголы в форму прошедшего времени. Подчеркните в первом предложении грамматическую основу.

● Вспомните, когда употребляют в речи глагол **надеть**, а когда — **одеть**.

свитер

150. Прочитайте. О чём эти строки? Как вы их поняли?

Кр..снеет лес, т..мнеют степи,

В..сенний вет..р пот..нул...

И тают¹ л..дяные цепи,

Везде движение и гул.

К. Аксаков



● Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.

● Докажите, что первое предложение сложное. Подчеркните его грамматические основы.

● Выпишите каждый глагол, укажите его время. Рядом напишите этот же глагол, но в неопределённой форме. Перед глаголами ставьте вопросы.

Образец. (Что делают?) тают (наст. вр.) — (что делать?) таять (неопр. ф.).

везде



151. Прочитайте. Составьте из частей текст.

В доме учителя Николая Дмитриевича всю зиму жила уточка. Осенью её приволок с речки Пóкши кот. <...> Уточка была ранена в крыло. Учитель лечил уточку, и скоро её крылышко зажило. Уточку назвали Утя. Учитель и Утя привыкли друг к другу.

Скоро уточка уже плавала в широкой полынье: то нырнёт, то вынырнет, то нырнёт, то вынырнет.

— Твоя весна пришла, Утя! Живи теперь на воле!

Однажды учитель позвал Утю, посадил на ладонь, погладил по голове, шейке и спинке. Николай Дмитриевич чувствовал, что пришла разлука. Учитель вынес утку на волю. Махнул руками снизу вверх и сильно кинул.

Пришла весна. На реке появились полыньи. Уточка заволновалась. Она чаще стала взлетать, бегать, хлопать крыльями, проситься на волю.

По В. Бочарникову



- Объясните, как вы составляли текст. Прочитайте составленный текст.
- Определите тему и основную мысль текста. Подберите к тексту название. Запишите заголовок текста.
- Составьте план текста. Можете озаглавить каждую часть предложением из текста.
- Выпишите из каждой части трудные слова. Напишите изложение данного текста по составленному плану. Проверьте себя.

сверху

снизу

Спряжение глагола

Что такое спряжение глагола?

Какие глаголы спрягаются?

Как определить лицо и число спрягаемых глаголов?

152. Прочитайте. Какое личное местоимение пропущено в каждом предложении? Составьте предложения.

... рисую.
... рисуешь.
... рисует.
... рисуем.
... рисуете.
... рисуют.



... нарисую.
... нарисуешь.
... нарисует.
... нарисуем.
... нарисуете.
... нарисуют.

- Запишите составленные предложения. Определите лицо каждого местоимения. Можно ли предположить, что глагол тоже имеет форму лица? Объясните свой ответ.
- Определите лицо и число глагола в каждом предложении по форме лица местоимения. Почему изменились окончания глаголов? Выделите окончания глаголов.
- Задайте вопрос к каждому глаголу. Определите время глаголов.

Обратите внимание! Глаголы **настоящего** и **будущего времени**, как и личные местоимения, имеют форму **лица**. Глагол каждого лица имеет личное окончание. При изменении глагола по лицам изменяется и его **личное окончание**.

Ты (2-е л., ед. ч.) рису[ешь] (2-е л., ед. ч.).

Мы (1-е л., мн. ч.) рису[ем] (1-е л., мн. ч.).

Она (3-е л., ед. ч.) рису[ет] (3-е л., ед. ч.).

Изменение глаголов по лицам и числам в форме настоящего и будущего времени

Число	Лицо	Настоящее время	Будущее время
Ед. ч.	1-е (я)	что делаю? иду, спешу	что сделаю? спою, решу
	2-е (ты)	что делаешь? идёшь, спешишь	что сделаешь? споёшь, решишь
	3-е (он, она, оно)	что делает? идёт, спешит	что сделает? споёт, решит
Мн. ч.	1-е (мы)	что делаем? идём, спешим	что сделаем? споём, решим
	2-е (вы)	что делаете? идёте, спешите	что сделаете? споёте, решите
	3-е (они)	что делают? идут, спешат	что сделают? споют, решат

153. Прочитайте таблицу «Изменение глаголов по лицам и числам в форме настоящего и будущего времени».

- Прочитайте вопросы и назовите глаголы каждого лица и числа, чётко проговаривая их личные окончания.
- Какая часть слова меняется при изменении глагола по лицам и числам? Назовите личные окончания глаголов в каждом лице и числе.

154. Пользуясь таблицей «Изменение глаголов по лицам и числам в форме настоящего и будущего времени», измените по лицам и числам глагол **молчу** в настоящем времени и глагол **пойду** в будущем времени.

Единственное число

1-е л. **(я)** молчу, пойду

Множественное число

1-е л. **(мы)** ...



Изменение глагола по лицам и числам в форме настоящего и будущего времени называется **спряжением** глагола.

Лицо и **число глагола** можно определить по местоимению и личному окончанию глагола или только по личному окончанию глагола.

1-е л., ед. ч.

Любл[ю] грозу в начале мая. (Ф. Тютчев)

2-е л., ед. ч.

Вечор, ты помн[ишь], вьюга злилась.
(А. Пушкин)

155. Прочитайте глаголы и вопросы к ним.

Напи́шут, рабóтаем, ви́дит, повторíte, посоветую, смóтришь, растáет, создадím, пострóишь, встаёте, дорожý, бесéдуют.

● Задайте вопрос к каждому глаголу. Соотнесите каждый глагол с тем вопросом, на который он отвечает.

что делаю?

что делает?

что делаете?

что сделаю?

что сделает?

что сделаете?

что делаешь?

что делаем?

что делают?

что сделаешь?

что сделаем?

что сделают?

● Запишите каждый вопрос, а рядом с ним глагол, который отвечает на этот вопрос.

● В скобках укажите время, лицо, число глагола. Выделите личные окончания глаголов.

Образец. (Что делаю?) дорож[у] (наст. вр., 1-е л., ед. ч.).

156. Обсудите: какой из данных глаголов не изменяется по лицам и числам (не спрягается)? Объясните свой ответ.

Подарю, читаю, рассказал, дружу, построю.



157. Прочитайте.

1. Вышли сеялки в поля, будет с зёрнами земля. (В. Нестеренко)

2. Без доброго³ слова³, без тёплого слова, без нежного слова — не лечат

больного. (Ю. Мориц) 3. Уберём мы чисто двор.⁴ Подметём² осенний сор. (В. Степанов) 4. Где-то в космосе летит² голубой метеорит. (Р. Сеф) 5. Вы выходите на крыльцо. На тёмно-синем небе кое-где мигают звёзды. (И. Тургенев)



● Что обозначают слова **сеялка**, **метеорит**? Прочитайте значения этих слов в толковом словаре учебника (с. 153).

● Выпишите глаголы в форме настоящего и будущего времени, определите их время, лицо и число. Выделите личные окончания глаголов.

Образец. Буд ет (буд. вр., 3-е л., ед. ч.).

се Я лка
се Я ть

сеялка

СТРАНИЧКА ДЛЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ

Можно ли сказать «победу»?

В русском языке некоторые глаголы не имеют формы 1-го лица единственного числа. Это глаголы **победить**, **убедить**, **дерзить**, **лебезить**, **дудеть**, **шелестеть** и др. Выразить действие говорящего можно по-другому:

(Я) сумею победить, смогу победить.

(Я) хочу убедить, думаю убедить.

(Я) буду дудеть. (Я) не буду дерзить.

2-е лицо единственного числа глаголов настоящего и будущего времени



158. Прочитайте.

Наст. вр.	что делаешь?	слушаешь видишь
Буд. вр.	что сделаешь? что будешь делать?	поздравишь будешь писать

- Определите лицо и число глаголов. Что общего в написании личных окончаний в вопросах и в глаголах?
- Почему написание мягкого знака (ь) на конце глаголов 2-го лица единственного числа надо запомнить?



Глаголы настоящего и будущего времени 2-го лица единственного числа имеют личные окончания **-ешь, -ёшь, -ишь**.

На конце глаголов 2-го лица пишется мягкий знак (ь): слушаешь, учиишь.

159. Прочитайте. Определите тему текста.

Мы и ростом невелички, и цветы у нас капельные, и запаха приятного нет. А ты нас всё равно не забудешь.



Увидишь² голубое небо весной, — нас **вспомнишь**.
Встретишь голубое чистое озерцо, — нас **вспомнишь**.
Глаза у кого-нибудь увидишь голубые, — опять¹ нас **вспомнишь**. Мы ведь — **незабудки**.

Э. Шим

- Выпишите выделенные глаголы. Определите устно их время, лицо, число. Выделите личные окончания глаголов.

Мягкий знак (ь) в личных окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа — это **орфограмма**.



160. Прочитайте. Когда так говорят?

1. Пospешишь² — людей насмешишь. 2. Поживём — увидим. 3. Слезами горю не поможешь. 4. Соловья баснями не кормят. 5. Маслом кашу не испортишь². 6. И сокол выше солнца не летает.

- Спишите. Выделите личные окончания глаголов.
- Устно определите время, лицо и число каждого глагола.

161. Прочитайте.

По́мо[щ'], товари[щ'], изучае[ш], ланды[ш], помни[ш], смер[ч'], бага́[ш], грусти́[ш], ме́ло[ч'], бере́[ч'], мы[ш], ве[щ'], по́лно[ч'], бро[ш].

- Спишите, обозначая звук из скобок буквой или буквами.
- Объясните правописание записанных слов.

162. Прочитайте. Образуйте от данных глаголов глаголы в форме настоящего времени 2-го лица единственного числа. Запишите глаголы парами. Выделите личные окончания глаголов.

Звонить — звон[ишь], спать — ..., цвести — ..., стучать — ..., плыть — ..., лететь —

163. Прочитайте. Определите тему текста.

Вес..ло пускат.. по в..сенн... руч..ям белые бумажные к..раблики. Пустиш.. его на воду и любиш..ся, как мутные воды весенн... руч..йка подхватят² твоё судёнышко и пон..сут. Скол..ко радост..! Беж..ш.. рядом по гряз..., стараеш..ся не отстат.. от к..раблика.

Г. Скребицкий

- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.
- Подчеркните глаголы в неопределённой форме. Над другими глаголами укажите время. Выделите окончания глаголов, употреблённых во 2-м лице единственного числа.

164. Прочитайте. Определите тему текста.

Исаак Ильич Левитан одну из своих картин назвал «Весна. Большая вода». На ней художник изобразил весенний разлив. Широко разлилась вешняя вода.⁴ Смотришь² на картину и думаешь, что половодье и на земле, и на небе. Всё затопила эта тёмно-голубая, и светло-голубая, и голубовато-серая вода. В прозрачной воде стоят тонкие деревья и отражаются в её чистом зеркале. И чудится, что деревья растут сразу и вверх, и вниз. Лёгкое прикосновение ветрочка чуть покачивает отражение берёзок.

По В. Порудоминскому

- Что вы представили, читая текст? Что обозначает слово **половодье**? Объясните значение четвёртого предложения.
- Сколько смысловых частей можно выделить в тексте? Объясните свой ответ. Подберите к тексту заголовок.
- Запишите заголовок и данный текст, выделяя в нём части и вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.

165. Рассмотрите в «Картинной галерее» учебника репродукцию картины И. И. Левитана **«Весна. Большая вода»**.

- Поделитесь своими впечатлениями от картины. Что изобразил художник на картине?
- Каким вы увидели «весеннее половодье и на земле, и на небе»?
- Расскажите: какими художник изобразил на картине весенний день (небо, облака, солнечные лучи, тени на песке)? весеннюю воду? деревья в прозрачной воде и ветви деревьев? лодочку на берегу? затопленные постройки?
- Какие цвета преобладают на картине и почему?
- Каким настроением пронизана картина и передалось ли вам это настроение?
- Составьте текст по картине. Подготовьтесь рассказать и записать составленный текст.

Пословицы и поговорки

● Пословицы и поговорки являются одним из средств образной и выразительной речи. В пословицах и поговорках часто используются глаголы во 2-м лице единственного числа.

1. Прочитайте пословицы и поговорки. Объясните их смысл. Спишите. Выделите окончания глаголов.

1. Что посеешь, то и пожнёшь. 2. Поспешишь — людей насмешишь. 3. Любишь кататься — люби и саночки возить. 4. Без труда не вынешь и рыбку из пруда.

2. Прочитайте рассказ Л. Толстого. Объясните название рассказа.

Как видишь, так и видишь

Мальчик лежал на земле и смотрел на дерево сбоку. Он сказал: «Дерево кривое». А другой мальчик сказал: «Нет, оно прямо, да ты криво смотришь. Как видишь, так и видишь».

3. Найдите в «Сборнике пословиц и поговорок» 10 пословиц и поговорок, в которых был бы глагол или глаголы во 2-м лице единственного числа. Запишите эти пословицы и поговорки. Выделите личные окончания глаголов.

● Сможете ли вы объяснить смысл каждой выбранной вами пословицы и поговорки? В каких случаях их можно употребить в речи?

● По какой пословице можно составить текст? Выберите такую пословицу или поговорку и составьте текст. Составьте слайд-презентацию по выбранной пословице. Можете подобрать или нарисовать иллюстрацию.

✔ Подготовьтесь представить общеклассную презентацию, в которую будут включены выбранные вами пословицы и поговорки, составленный текст по этим пословицам, а также подобранные вами иллюстрации.

I и II спряжение глаголов

По личным окончаниям глаголы делятся на две группы: глаголы **I спряжения** и глаголы **II спряжения**.



Спряжение глаголов в настоящем времени

Число	Лицо	I спряжение	II спряжение
Ед. ч.	1-е (я)	ид ^{у́} , читаю	стою́, уч ^{у́}
	2-е (ты)	идё ^{шь} , читаё ^{шь}	стои ^{шь} , учи ^{шь}
	3-е (он, она, оно)	идё ^т , читаё ^т	стои ^т , учи ^т
Мн. ч.	1-е (мы)	идём, читаем	стоим, учим
	2-е (вы)	идёте, читаете	стоите, учите
	3-е (они)	идут, читают	стоят, учат

166. Прочитайте таблицу «Спряжение глаголов в настоящем времени». Различаются ли ударные и безударные личные окончания глаголов одного и того же спряжения?



● В чём различие личных окончаний глаголов I и II спряжения в одном и том же лице и числе? В каком лице и числе их окончания одинаковы?

👉 **Обратите внимание!** Глаголы одного и того же спряжения в форме настоящего времени имеют одинаковые ударные и безударные личные окончания в одном и том же лице и числе.

167. Прочитайте личные окончания. Кто быстрее и правильнее ответит на вопрос: в каком лице и числе и в каком спряжении глагол имеет любое из данных личных окончаний?



-ешь	-ишь	-им	-ем	-ите	-ете
-ит	-ет	-ат	-ут	-ют	-ят

168. Прочитайте строки из стихотворения «Игра в слова».
 Дождь пошёл и не **проходит**²,
 Дождь, дождь.
 Дождь **идёт**, хотя не **ходит**
 Дождь, дождь.
 Он **проходим** **хлещет** в лица,
 Дождь, дождь.



А. Барто

- В прямом или в переносном значении употреблены в стихотворении глаголы? Объясните свой ответ.
- В чём сходство в грамматических признаках выделенных глаголов (время, лицо, число)? А чем они различаются? Почему у них разные окончания?
- Выпишите глаголы. Укажите спряжение над глаголами в настоящем времени. Выделите личные окончания глаголов.

Спряжение глаголов в будущем времени

Число	Лицо	I спряжение	II спряжение
Ед. ч.	1-е	пойд ^у , прочит ^{аю}	постой ^ю , выуч ^у
	2-е	пойд ^{ёшь} , прочит ^{аешь}	постой ^{шь} , выуч ^{ишь}
	3-е	пойд ^{ёт} , прочит ^{ает}	постой ^т , выуч ^{ит}
Мн. ч.	1-е	пойд ^{ём} , прочит ^{аем}	постой ^м , выуч ^{им}
	2-е	пойд ^{ёте} , прочит ^{аете}	постой ^{те} , выуч ^{ите}
	3-е	пойд ^{ут} , прочит ^{ают}	постой ^т , выуч ^{ат}

169. Прочитайте таблицу «Спряжение глаголов в будущем времени». Сравните личные окончания глаголов I и II спряжения в формах будущего и настоящего времени (с. 85). Различаются ли личные окончания в этих формах?

- ✔ **Обратите внимание!** Глаголы в форме будущего времени спрягаются так же, как и глаголы в форме настоящего времени: **идёшь, пойдёшь; учит, выучит.**

Спряжение глаголов в сложном будущем времени

Лицо	Единственное число	Множественное число
1-е	что буду делать? буду читать	что будем делать? будем читать
2-е	что будешь делать? будешь читать	что будете делать? будете читать
3-е	что будет делать? будет читать	что будут делать? будут читать

170. Прочитайте таблицу «Спряжение глаголов в сложном будущем времени». Из каких глаголов состоит форма будущего времени? Какой из глаголов и по какому спряжению изменяет свои окончания?

👉 **Обратите внимание!** Если форма будущего времени состоит из двух глаголов, то при спряжении изменяются только личные окончания глагола **быть**:

буду читать, будешь читать, будет читать.

171. Прочитайте загадку Ю. Урусова. Отгадайте её.

То назад, то вперёд
Ходит, бродит пароход.
Остановишь — горе!
Продырявит море!



- Найдите глаголы. В чём их сходство и различие (время, число, лицо, спряжение)?
- Скажите, по каким признакам можно определить спряжение глаголов в загадке.
- Напишите загадку по памяти. Проверьте себя.
- Подчеркните глагол с такими признаками: буд. вр., 3-е л., ед. ч., II спр.

вп **е**рёд
вп **е**реді

назад

вперёд

172. Прочитайте. Образуйте от глаголов неопределённой формы глаголы настоящего или будущего времени во 2-м и в 3-м лице единственного числа. Запишите.

Стучать — стуч[ишь], стуч[ит]; петь — ... , жить — ... , говорить —

Шепнуть — шепн[ёшь], шепн[ёт]; сгореть — ... , решить — ... , помолчать — ... , уснуть —

- Укажите над глаголами спряжение. Проверьте себя.
- Почему вы не затруднились в написании личных окончаний глаголов?



Личные окончания глаголов под ударением пишутся так, как слышатся: крич^ат, спеш^ит, сид^им.



173. Обсудите, по какому спряжению будет изменяться по лицам и числам глагол **жужжать**, если поставить его в форму настоящего времени. Возникнут ли у вас трудности в написании личных окончаний этого глагола? Почему?



174. Прочитайте. Какие глаголы пропущены?

А в лесу летняя благодать! Весн^ичка ... в б..рёзовых ветках. Паук ... солнечную сеть³. Стрекобы ... целлофановыми крыл..ями. Л..гуш^онок на листе кувш..нки ... как на з..лёном плоту. Трясог^узка ... хвостом. Прямо глаза разб..гаются!

По Н. Сладкову

Слова для справок: плести, шелестеть, петь, покачивать, сидеть.

- Спишите, вставляя пропущенные буквы и подходящие по смыслу глаголы из слов для справок в форме 3-го лица настоящего времени. Проверьте себя.
- Какое сравнение использует автор в тексте? Объясните, как вы поняли значение последнего предложения.
- Выделите личные окончания глаголов. Над глаголами укажите спряжение.

Правописание безударных личных окончаний глаголов

Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени

Число	Лицо	I спряжение	II спряжение
Единственное	1-е	-у (-ю)	-у (-ю)
	2-е	-ешь	-ишь
	3-е	-ет	-ит
Множественное	1-е	-ем	-им
	2-е	-ете	-ите
	3-е	-ут (-ют)	-ат (-ят)

175. Вспомните по таблице спряжения глаголов, какие личные окончания имеют глаголы I и II спряжения.

● Выскажите мнение, для чего надо знать различия в написании личных окончаний глаголов.

176. Прочитайте.

Мой гриб

В грибном лесу одна полянка другой полянке руку подаёт через кусты, и, когда эти кусты переходишь², на полянке тебя встречает твой гриб. Тут искать нечего: твой гриб всегда на тебя смотрит.



М. Пришвин

● Выпишите глаголы с безударными личными окончаниями в форме настоящего времени. Выделите их окончания. После глагола в скобках укажите его лицо, число, спряжение.

Образец. Смотрит (3-е л., ... ч., ... спр.),



Как определить спряжение глагола?

Спряжение глаголов с **безударными личными окончаниями** определяется по их неопределённой форме.

К **I спряжению** относятся:

1. Глаголы, которые в неопределённой форме оканчиваются на **-ать, -еть, -оть, -уть**.

2. Глаголы-исключения: **брить** и **стелить**.

Ко **II спряжению** относятся:

1. Глаголы, которые в неопределённой форме оканчиваются на **-ить** (кроме **брить, стелить**), то есть имеют суффикс **-и-** перед **-ть**.

2. Глаголы-исключения: 4 глагола на **-ать** (**слышать, гнать, дышать, держать**), 7 глаголов на **-еть** (**смотреть, видеть, ненавидеть, терпеть, обидеть, вертеть, зависеть**).

177. Прочитайте памятку «Как определить спряжение глагола?». Какие глаголы с безударными личными окончаниями относятся к I спряжению? ко II спряжению?



178. Прочитайте. Объясните, как определить спряжение глаголов по неопределённой форме.

Клеить, читать, слышать, зеленеть, просить, веять, дружить, видеть, думать, рыть.

Образец рассуждения. Глагол **клеить** оканчивается на **ить**, значит, это глагол II спряжения. Глагол **читать** оканчивается на **ать**, значит, это глагол I спряжения. Глагол **слышать** оканчивается на **ать** (глаголы на **ать** относятся к I спряжению), но глагол **слышать** является глаголом-исключением, поэтому относится ко II спряжению.

179. Прочитайте ещё раз глаголы из упр. 178. Выпишите каждый глагол. Укажите его спряжение. Рядом запишите этот же глагол в форме 2-го лица единственного числа настоящего времени.

II спр.

II спр. (искл.)

Клеить — кле^{ишь}, слышать — слыш^{ишь},

- Выделите безударные личные окончания глаголов.

180. Прочитайте. Определите спряжение глаголов.

Веять, держать, наклеить, болеть, варить, доказать, мечтать, смотреть, вертеть, запомнить, ловить, прыгнуть, сверкать, обидеть, беспокоить.

- Выпишите глаголы в таком порядке: а) глаголы I спряжения; б) глаголы II спряжения на **-ить**; в) глаголы-исключения II спряжения. Проверьте себя.
- Образуйте от любого глагола форму 3-го лица единственного и множественного числа. Запишите.

181. Прочитайте.

1. Доски (пилить) пилой³. 2. Зерно (сеять) 3. Дрова (колоть) 4. Хлеб (убирать) 5. Гвоздь (забивать) 6. Рыбу (удить)



- Составьте и запишите предложения, ставя глаголы из скобок в форму 3-го лица множественного числа настоящего времени и дописывая подходящее по смыслу имя существительное. Проверьте себя.
- Укажите над каждым глаголом спряжение, выделите в глаголах безударные личные окончания. Объясните правильность их написания.

Говорите правильно!

Мах^{ать} — ма^{шу}, ма^{шешь}, ма^{шет}, ма^{шут}.

Плеск^{ать} — плещ^{у́}, плещ^{ешь}, плещ^{ет}, плещ^{ут}.

Полоск^{ать} — полощ^{у́}, полб^{ощешь}, полб^{ощет}, полб^{ощут}.



182. Прочитайте. В чём сходство и различие каждой пары глаголов? Определите спряжение глаголов.

встрётить — встречать

гнать — догнать

бросить — бросать

слышать — услышать

кончить — кончать

вязать — завязать

● Запишите каждый глагол. Рядом с каждым глаголом напишите этот же глагол, но в форме 3-го лица единственного числа настоящего или будущего времени.

● Перед глаголом напишите вопрос, на который он отвечает. Записывайте по образцу:

(Что сделать?) встрётить — (что сделает?) встрётит.

(Что делать?) встречать — (что делает?) встречает.

👉 **Обратите внимание!** При образовании форм глагола надо правильно **поставить вопрос** к неопределённой форме и к формам настоящего и будущего времени: **что делать? — что делает? и что сделать? — что сделает?** Глаголы с приставками относятся к тому же спряжению, что и глаголы без приставок.

183. Прочитайте.

1. Живёт, глухом, разбойница-рысь, лесу, в. 2. В, хорошо, лесной, видеть, рысьи, темноте, глаза. 3. Тихо, по, её, лапы, ступать, земле, кошачьи. 4. Хорошо, украшенные, слышать, уши, рысьи, кисточками.



По И. Соколову-Микитову

● Составьте из слов предложения, употребляя выделенные глаголы в форме 3-го лица множественного числа настоящего времени.

● Запишите составленные предложения. Проверьте себя.

● Над каждым глаголом укажите спряжение.

● Объясните правильность определения спряжения глаголов и написания их личных окончаний.



Правописание букв **Е** и **И**
в безударных личных окончаниях глаголов

I спряжение

-**Е** ШЬ
Т
М
те
-ут (-ют)

II спряжение

-**И** ШЬ
Т
М
те
-ат (-ят)



184. Прочитайте. Узнайте сказку и назовите её автора.

Смотрит: коршун в море тонет²
И не птичьим криком стонет,
Лебедь около плывёт,
Злого коршуна клюёт...



- Спишите. Выделите окончания глаголов. Обоснуйте правописание безударных личных окончаний глаголов.



Образец рассуждения. Глагол **смотрит** отвечает на вопрос что делает?, стоит в 3-м лице единственного числа настоящего времени. Окончание **ит** безударное. Определяю спряжение. Для этого ставлю глагол **смотрит** в неопределённую форму: что делать? **смотреть**. Глагол оканчивается на **еть**, но это глагол-исключение II спряжения. Окончание **ит** написано правильно.

185. Прочитайте. Как составить пословицы?

1. Пораньше (встать), побольше (сделать). 2. (Пожить) подольше, (узнать) побольше. 3. Конь вырвется — (догнать), а слова сказанного не (воротить). 4. (Написать) пером, не (вырубить) топором.

- Спишите, ставя глаголы в форму 2-го лица единственного числа будущего времени. Проверьте себя.
- Укажите спряжение глаголов, выделите их окончания.





Что нужно сделать, чтобы правильно написать безударное личное окончание глагола?

Чтобы правильно написать **безударное личное окончание** глагола, нужно:

1. Определить время, лицо, число глагола.

Мальчик **броса..т** (наст. вр., 3-е л., ед. ч.) мяч.

Мальчик **бро́с..т** (буд. вр., 3-е л., ед. ч.) мяч.

2. Поставить этот глагол в неопределённую форму.

(Что делает?) **бро́са..т** — (что делать?) **бросать**.

(Что сделает?) **бро́с..т** — (что сделать?) **бро́сить**.

3. Определить спряжение глагола (посмотреть, на что оканчивается неопределённая форма глагола).

Проверить, не относится ли глагол к глаголам-исключениям.

Бросать (I спр.), **бро́сить** (II спр.).

4. Вспомнить окончание глагола этого спряжения в нужном лице и числе и написать окончание.

Броса**ет** (3-е л., ед. ч., I спр.),

бро́с**ит** (3-е л., ед. ч., II спр.).

186. Прочитайте памятку о правописании безударных личных окончаний глаголов.

● Пользуясь памяткой, объясните, что надо сделать, чтобы правильно написать безударные личные окончания данных в таблице глаголов.

	е или и?	я или ю?	у или а?
Он	кле..т	Они	вход..т
	пиш..т		рису..т
	слыш..т		хвал..т
			Они
			дыш..т
			выуч..т
			хлопоч..т

● Запишите глаголы, вставляя пропущенные буквы.



187. Прочитайте. Объясните, пользуясь образцом рассуждения, как выбрать букву, чтобы правильно написать безударное личное окончание каждого глагола.

се(ю, я)т, вид(ю, я)т верт(ю, я)т, ла(ю, я)т
стро(ю, я)т, жар(ю, я)т та(ю, я)т, кос(ю, я)т

Образец рассуждения. Се(ю, я)т — глагол в форме 3-го лица множественного числа настоящего времени, окончание безударное, отвечает на вопрос что делают? Ставлю глагол в неопределённую форму: что делать? сеять. Неопределённая форма оканчивается на **1ять** — это глагол I спряжения, поэтому в 3-м лице множественного числа надо писать окончание **1ют**: сеют.

188. Прочитайте. Определите спряжение глаголов.

(Они) работа..т, стира..т, ход..т, молч..т, гуд..т, сохн..т, украша..т, плач..т, благодар..т, шепч..т, напиш..т, кос..т, зелене..т², обид..т, урч..т, барабан..т².

● Выпишите глаголы, вставляя пропущенные буквы, в таком порядке: 1) глаголы с ударными личными окончаниями; 2) глаголы I спряжения с безударными личными окончаниями; 3) глаголы II спряжения с безударными личными окончаниями. Проверьте себя.

189. Прочитайте.

Вет..р во..т. Гром грохоч..т. Син..м пламен..м пыла..т стаи туч над бездн..й моря. Море лов..т³ стрелы молний и в своей пучи́н.. гас..т. (М. Горький)

● Объясните написание слов с пропущенными орфограммами. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.

● Укажите над глаголами спряжение. Выделите личные окончания глаголов.

Безударное личное окончание глагола — это **орфограмма**.



190. Прочитайте.

Славно ласточка щебёч..т,
Ловко крыльями стрижёт,
Всем ветрам она перёч..т,
Но и силы бережёт.

Рё..т вёрхом, ре..т нízом,
Догоня..т² комара
И в избушке под карнизом
Отдыха..т до утра.



Н. Заболоцкий

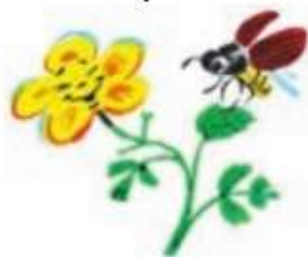
- Найдите глаголы с ударными личными окончаниями. Какой гласный звук вы слышите в ударных окончаниях?
- Объясните написание личных окончаний в других глаголах. Спишите, вставляя пропущенные орфограммы.

👉 **Обратите внимание!** В личных окончаниях глаголов после шипящих под ударением произносится звук [ó], а обозначается этот звук буквой ё: бережёт, жжёт, стрижёт.

191. Прочитайте диалог «Разговор Лютика и Жучка».

— Лютик, Лютик, что хохо́ч...?

— Да ведь ты меня щеко́ч...,
Так листочки² мне щеко́ч...,
Что не хоч... — захохо́ч...!



И. Токмакова

- Спишите, вставляя пропущенные окончания глаголов. Укажите над глаголами спряжение. Выделите их личные окончания. Проверьте себя.

192. Прочитайте. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

З..цв..ла ива. Каждый ивовый бараш..к — пуховый
ж..лтый цыплёнок: с..дит и светится. Пальц..м тро-
нешь — пож..лтé..т палец. Щёлкн..шь — з..л..той ды-
мок запáр..т. П..нюха..шь³ — мёд.

По Н. Сладкову

- Объясните правильность выполненных заданий.



193. Прочитайте. Разделите глаголы на три группы: в первую группу — глаголы I спряжения, во вторую — глаголы II спряжения, в третью — глаголы-исключения II спряжения.

(Мы) вёрт..м, подар..м, свяж..м, угоща..м, услыш..м, гру́з..м, вы́терп..м, посмо́тр..м, со́л..м, раско́л..м, кле́..м, спряга́..м, ма́ш..м, пи́ш..м, прогóн..м.

● Запишите глаголы в 1-м лице множественного числа по группам, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.

194. Прочитайте. Какие глаголы в пословицах пропущены? Прочитайте составленные пословицы.

1. Дождик вымоч..т³, а солнышко
2. Упуст..шь минуту, ... час.
3. Не разгрызёш.. ореха — не ... ядра.
4. Поспеш..шь³ — людей
5. Кто вч..ра солгал, тому за..тра не



- Спишите, вставляя пропущенные буквы и глаголы. Укажите над глаголами спряжение. Выделите их личные окончания.
- Сколько орфограмм в выделенном глаголе? Объясните написание каждой орфограммы.
- Выполните устный и письменный разбор любого глагола как части речи (см. Памятку 4, с. 144–145).

195. Прочитайте. Определите тему текста.

Ласточка день начина..т (начинать), а соловей конча..т. А между ласточкой и соловьём люб..т³ петь скворец. В песне скворца чего только не услыш..шь: есть там и ласточка, есть соловей и много других птиц. И никого это не удивля..т: все зна..т, что скворец — пересмешник².

По Н. Сладкову

- Выпишите из текста глаголы, вставляя пропущенные буквы в личные окончания глаголов. В скобках после каждого глагола напишите его неопределённую форму.

Что такое возвратные глаголы?

196. Прочитайте.

Что делать?

одевать — **одеваться**
стучать — **стучаться**
умывать — **умываться**

Что сделать?

научить — **научиться**
увидеть — **увидеться**
обменять — **обменяться**

- В чём сходство и различие каждой пары глаголов?
- С помощью какого суффикса образованы выделенные глаголы? Что общего в их произношении и написании?
- Устно составьте предложения с глаголами **умывать** и **умываться**. На кого направлено действие, обозначенное глаголом **умываться**?

Глаголы с суффиксом **-ся** называются **возвратными**. Возвратные глаголы в неопределённой форме отвечают на вопрос **что делать?** или **что сделать?** Перед суффиксом **-ся** в возвратных глаголах неопределённой формы всегда пишется мягкий знак (**ь**):

купать^ься, радовать^ься, здоровать^ься.

197. Спишите возвратные глаголы из упр. 196. Подчеркните мягкий знак (**ь**) перед суффиксом **-ся**.

198. Прочитайте.

Пу́му называют с..ребрист..м² л..вом за мощ.., за храброст.. . Но и п..играт.. любит пума, п..забавлят..ся, п..л..вит.. бабочек, п..прыгат.. . А прыгает³ она уд..витель..но выс..ко и ловко!



А. Брагин

- Объясните написание пропущенных орфограмм. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните возвратный глагол.

199. Прочитайте.

Поздороваться (с кем?) с командиром, тревожиться (за кого?) ..., хвалить (кого?) ..., хвалиться (чем?) ..., извинить (кого?) ..., извиниться (перед кем?) ..., беспокоить (кого?) ..., беспокоиться (о ком?)

- Составьте словосочетания с данными глаголами и подходящими по смыслу именами существительными.
- Запишите словосочетания без вопросов. Укажите падеж имён существительных. Проверьте себя.
- В какой форме употреблены возвратные глаголы? Подчеркните в глаголах мягкий знак (**ь**).
- Определите, от какого из выделенных глаголов можно образовать три формы времени, а от какого – только две. Устно образуйте эти формы.

командир

200. **Проведите исследование.** Изменяются ли возвратные глаголы настоящего и будущего времени по лицам и числам? Устно спрягайте глаголы **учиться** и **засмеяться**.

(1-е л.) я учусь, засмеюсь

(2-е л.) ты учишься, засмеёшься

- Что вы заметили при спряжении возвратных глаголов?
- Как определить лицо и число этих глаголов?
- **Сделайте вывод:** как изменяются возвратные глаголы в настоящем и будущем времени.

201. Прочитайте стихотворение Ренаты Мухи «Кровать».

А где продаётся такая кровать,
Чтоб рано ложиться и поздно вставать?

- В чём сходство и различие форм глаголов в стихотворении?
- Спишите стихотворение или запишите его по памяти. Проверьте себя.

Правописание **-тся** и **-ться** в возвратных глаголах

202. Прочитайте.

что **делать?**

что **сделать?**

что **делает?**

что **сделает?**

учиться

научиться

учится

научится

1ться

1тся

- На какой вопрос отвечает каждый глагол? В какой форме глагол оканчивается на **-ться**, а в какой — на **-тся**?
- **Сделайте вывод:** когда в возвратных глаголах пишется буквосочетание **-тся**, а когда **-ться**?

Если возвратный глагол отвечает на вопросы **что делать? что сделать?**, то этот глагол стоит в неопределённой форме и перед суффиксом **-ся** мягкий знак (**ь**) **пишется: -ться**.

Если возвратный глагол отвечает на вопрос **что делает? (что сделает?)** или на вопрос **что делают? (что сделают?)**, то этот глагол стоит в форме 3-го лица, и перед суффиксом **-ся** мягкий знак (**ь**) **не пишется: -тся**.

203. Прочитайте. Отгадайте загадку.

Три братца пошли на реку купаться.

Двое купаются,

А третий на берегу валяется.

Искупались, вышли —

На третьем повисли². (о о ы о)



- Произнесите выделенные буквосочетания в глаголах и в имени существительном. Одинаково ли они произносятся и пишутся?
- Объясните написание возвратных глаголов. Спишите первые два предложения. Проверьте себя.

Правописание **-тся** и **-ться** в возвратных глаголах — это **орфограмма**.

На конце глагола никогда **не пишется -ца**.



204. Прочитайте. Образуйте от глаголов неопределённой формы 2-е и 3-е лицо единственного числа настоящего или будущего времени.

Неопр. форма	21е лицо	31е лицо
здороваться	здорова...ся	здорова...ся
прощаться	проща...ся	проща...ся
извиниться	извин...ся	извин...ся

● Запишите. Проверьте себя. Подготовьтесь доказать, что вы правильно записали глаголы.



205. Прочитайте.

1. Рано утром на рассвет.. умываю(т, ть)ся мыша-та. (К. Чуковский) 2. Надо, надо умыва(т, ть)ся по утрам и в..ч..рам. (К. Чуковский) 3. Дуб дождя и ветра вовсе не бои(т, ть)ся. Кто ск..зал, что дубу страшно просту-ди(т, ть)ся? (И. Токмакова)

- Для каких глаголов вы выберете букву **т**, а для каких — буквосочетание **ть**? Объясните свой ответ.
- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.



206. Прочитайте.

Вст..ёт стеною з..лотой,
В..лну..ся пш..ница,
И каждый кóл..с налитóй
К земле готов склони..ся.

Н. Забила



- Объясните написание пропущенных орфограмм.
- Подготовьтесь записать строки стихотворения под диктовку.



207. Прочитайте. Составьте из слов предложения.

1. Представление, учёные, начина..т, звери. 2. Умные, прыга..т, под, танцу..т³, поют, музыку, собаки, картонных, букв, слова, из, складыва..т. 3. Обез..янки, по, на, ход..т³, верхом, и, канату, большом, пúделе, езд..т. 4. Огромные, сквозь, львы, г..рящие, скач..т, обручи. 5. Слон, бочке, ход..т, крутящейся, по, переворачива..т, страницы, хоботом, и, большой, книги. 6. Представление, и, оканчива..тся, зрители, расход..тся.



По А. Куприну

- Определите тему текста. Подберите к нему название.
- Запишите заголовок и составленный текст, вставляя пропущенные буквы и, где нужно, запятые. Проверьте себя.

208. Вы были в цирке? в зоопарке? на выставке экзотических животных? Поделитесь своими впечатлениями об увиденном. Составьте текст на эту тему. Придумайте к нему заголовок. Подготовьтесь рассказать составленный текст.

209. Прочитайте.

Свет наш солнышко! Ты ход..ш..
Круглый год по небу, свод..ш..
Зиму с тёплой весной,
Всех нас вид..ш.. под собой.
Аль откаж..ш.. мне в ответе?
Не видало ль где на свете
Ты царевны молодой?



А. Пушкин

- Дайте совет однокласснику: что нужно сделать, чтобы в данном тексте правильно написать пропущенные безударные личные окончания глаголов?
- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.

210. Прочитайте загадки.

1. Во..т, свистит, ветки лома..т³, пыль поднима..т, всех с ног сбива..т. Слыш..ш.. его, да не вид..ш.. его. (В..т..р)

2. Крыльев нет у этой птицы, но нельзя не поди-
ви́..ся: лишь распуст..т птица хвост — и подни́мется
до звёзд. (Р..к..т..)

3. Овсом не корм..т, кнутом не гон..т, а как
паш..т — пять плугов тащ..т. (Тр..кт..р)

● Спишите две загадки, вставляя пропущенные буквы. Ука-
жите спряжение глаголов, выделите их личные окончания.

211. Прочитайте.

Месяц. Туман. Солнце.

Дождик. Трава. Небо.

Звезда. Роса. Заря¹.

Зеленеть. Синеть. Алеть¹.

Лить. Белеть. Выходить.

Гаснуть. Сверкать. Светить.



- Найдите пары слов, которые могут сочетаться друг с
другом по смыслу. Составьте из них нераспространённые
предложения, употребляя глаголы в настоящем времени.
- Запишите составленные предложения. Проверьте себя.

212. Прочитайте пословицы. Объясните их смысл.

1. Сам не научишься — никто не научит.

2. Скорую работу не хвалят.

3. Перо пишет, а ум водит.

4. Срубленное дерево не вырастет.

- Спишите. Подчеркните в словах изученные орфограммы.
- Выполните устный и письменный разбор любого глагола
как части речи (см. Памятку 4, с. 144–145).

213. Рассмотрите рисунки.



- Определите тему текста, который можно составить по данным рисункам. Придумайте заголовок к тексту.
- Продумайте содержание всего текста. Соотнесите содержание каждой части с рисунком.
- Составьте план. По плану и рисункам составьте текст. Подберите слова для связи частей текста.
- Подготовьтесь рассказать и записать составленный текст.
- Запишите заголовок и составленный текст. Проверьте себя.

214. Составьте сообщение на тему «Что я знаю о глаголах в форме настоящего или будущего времени» по плану:

1. Как различить глаголы настоящего и будущего времени? Как они изменяются?

2. Какие личные окончания имеют глаголы I и II спряжения?

3. Как определить, к какому спряжению относятся глаголы с безударными личными окончаниями?

4. Как доказать, что в глаголах скаж[ет] и увид[ят] правильно написаны личные окончания?

Правописание глаголов в прошедшем времени

215. Прочитайте.

Тут Сол..вей являть своё искусство стал:
(За)щ..лкал, (за)св..стал
(На)тысячу ладóв, т..нул, (пере)л..вался;
То нежно он (о)сл..бевал
И тóмной вд..л..ке свирел..ю (от)д..вался,
То мелкой дроб..ю вдру.. (по)роще (рас)сыпался.



И. Крылов

- Спишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Объясните правильность написанного.
- По каким признакам можно определить глаголы прошедшего времени? Объясните свой ответ.
- Выделите в глаголах приставки. В каких глаголах приставки имеют значение «начало действия»?



216. Прочитайте.

Со..нце ещё обл..ков (не)(за)дело,
Трава (на)лугу ещё росы пила,
А плотник проснулся и взялся (за)дело.
Слыш..тся, как (за)звенела пила.



Я. Козловский

- Объясните, какими частями речи являются слова, которые произносятся одинаково.
- Спишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Объясните правильность выполненного задания.
- Укажите над глаголами в прошедшем времени их род, выделите окончания.



 **Вспомните!** Глаголы в форме **прошедшего времени** в единственном числе изменяются по **родам**.

Окончания глаголов в форме единственного числа прошедшего времени

Мужской род	Женский род	Средний род
что делал <input type="checkbox"/> ?	что делал <input type="checkbox"/> а?	что делал <input type="checkbox"/> о?
что сделал <input type="checkbox"/> ?	что сделал <input type="checkbox"/> а?	что сделал <input type="checkbox"/> о?
жил <input type="checkbox"/> , был <input type="checkbox"/>	жил <input type="checkbox"/> а, был <input type="checkbox"/> а	жи́л <input type="checkbox"/> о, был <input type="checkbox"/> о
прибыл <input type="checkbox"/>	прибыл <input type="checkbox"/> а	прибыл <input type="checkbox"/> о

217. Прочитайте таблицу «Окончания глаголов в форме единственного числа прошедшего времени». Поставьте вопрос к каждому глаголу. Сравните окончания в вопросах и в глаголах.

- Почему глаголы изменили свои окончания? Какие родовые окончания имеют глаголы прошедшего времени?
- В каком числе глаголы прошедшего времени изменяются по родам?

218. Прочитайте. Какие формы глаголов прошедшего времени образованы от глаголов неопределённой формы?

1. Лить — лил , лил а, лил о, лил и.


Плыть — ..., ..., ...,

Спать — ..., ..., ...,

2. Начать — начал , начал а, начал о, начал и.

Понять — ..., ..., ...,

- Запишите глаголы в прошедшем времени в мужском, женском и среднем роде и во множественном числе.
- Обозначьте ударение. Выделите окончания.
- **Запомните** произношение глаголов в данных формах.

 **Обратите внимание!** Суффикс **-л-** образует форму прошедшего времени глагола и в основу слова не входит:


позвал^а, увидел^а, ловил^а, поянл^а.

219. Прочитайте скороговорки.

1. Мышка сушек засушил., мышка мышек пригласил., мышки сушки кушать стал., зубы сразу все сломал.. .

2. Лариса у Бориса нарвал.. барбариса и компот из барбариса наварил..³ для Бориса.

● Спишите скороговорки, вставляя пропущенные окончания глаголов. Проверьте себя. Подчеркните грамматическую основу во втором предложении.

● Найдите глаголы, состоящие из таких значимых частей: . Выделите в них значимые части.

● Проверьте, умеете ли вы быстро, правильно, чётко и ясно произносить эти скороговорки.

220. Прочитайте. Составьте из предложений текст. Подберите к нему название.

1. За ним по пятам гнались котята.

2. Из лопухов пулей вылетел рыжий кот.¹

3. Кот взбирается выше — котята не отстают.

4. Кот на дерево — котята за ним.

5. Шалуны оставили кота в покое, слезли на землю и как ни в чём не бывало стали возиться на зелёной траве.

6. Кот очутился на самых тонких веточках.

7. А кот сидел на вершине дуба и выл жалким голосом.

По Б. Костину

● Как вы понимаете значение выделенных сочетаний слов?

● Запишите заголовок и составленный текст. Проверьте себя.

● Почему автор чаще употребляет в тексте глаголы прошедшего времени? Какие глаголы показывают стремительность происходящих действий?

 **Говорите правильно!**

Хотеть: хочешь, хочет, хотим, хотите.

Ехать: приезжай, поезжайте, съезди, съездите.

221. Прочитайте.

Обл..ко (проплыть). С..рень (цв..сти).
Такси (под..ехать). Т..л..фон (зазв..нить).
К..ртоф..ль (св..риться). С..м..лёт (взл..теть).
Пш..ница (поспеть). Мыш.. (проб..жать).
Рад..о (заг..в..рять).



● Запишите предложения без скобок, ставя глаголы в форму прошедшего времени и вставляя пропущенные буквы. Выделите в глаголах окончания. Укажите род глаголов.

● Проверьте друг у друга правильность выполненного задания.

222. Прочитайте.

Ты меня³ заобижала,
А скажи — зачем?
Леденец в руке зажала³,
Я же весь не съем!
Я просил совсем чуточек,
Крошечку просил.
Осторожно уголочек
Я бы откусил...

И. Токмакова



● О чём эти строки? Какое чувство у вас возникло?

● Найдите глаголы. Какой из них можно услышать только в разговорной речи? А как будет звучать этот глагол в литературной речи?

● Из первых трёх предложений выпишите глаголы, которые в единственном числе могут изменяться по родам. Укажите их род.

223. **Проведите опыт!** Глаголы в прошедшем времени изменяются по числам и в единственном числе — по родам. А изменяются ли они по лицам и числам? Попробуйте изменить глагол **шёл** по лицам и числам. Получилось? Сделайте вывод, как изменяются глаголы в прошедшем времени.

224. Прочитайте.

ОСВОБОДИТЬ

ОСВОБОДИЛ □
ОСВОБОДИЛА
ОСВОБОДИЛО
ОСВОБОДИЛИ

ОБИДЕТЬ

ОБИДЕЛ □
ОБИДЕЛА
ОБИДЕЛО
ОБИДЕЛИ

- Скажите, от основы какой формы глагола и с помощью какого суффикса и окончания образована каждая форма прошедшего времени. Сравните написание букв перед суффиксами **-ТЬ** и **-Л-** в данных глагольных формах.

свобода

- 👉 **Обратите внимание!** Форма прошедшего времени образуется от неопределённой формы глагола при помощи суффикса **-л-** и родовых окончаний **-о**, **-а** или окончания **-и** во множественном числе:

СМОТРЕТЬ — СМОТРЕЛ^лА, СМОТРЕЛ^лО, СМОТРЕЛ^лИ.

В глаголах прошедшего времени перед суффиксом **-л-** пишется та же буква, что и перед суффиксом **-ть** в глаголах неопределённой формы:

ПОСЕЯТЬ — ПОСЕЯЛ^л, КЛЕИТЬ — КЛЕИЛ^л, ВИДЕТЬ — ВИДЕЛ^л.

225. Прочитайте. Образуйте от данных глаголов все формы прошедшего времени.

Слышать, растаять, поздравить, ответить, увидеть, ужалить, чистить, наклеить.

- Запишите формы глаголов прошедшего времени. Выделите глагольные суффиксы и окончания. Подчеркните буквы глагольных суффиксов перед суффиксами **-ТЬ**, **-Л-**.

Образец. Слышать — слышал^л□, слышал^лА,
слышал^лО, слышал^лИ.

226. Прочитайте. Определите тему текста.

У древних греков был хороший обычай. Каждые четыре года самые сильные, ловкие и быстрые юноши собирались в долине около города Олимпии. Они состязались в борьбе³, беге, метании диска и молота. Этот обычай был священным. В день начала Олимпийских игр разом прекращались все войны и начиналась одна общая война¹ — спортивная². Тяжкое наказание грозило тому, кто поднимал³ меч на своего соседа, пока шли олимпийские состязания.

Дж. Родари, перевод Ю. Ильина



- Дошёл ли до наших дней славный обычай древних греков?
- Напишите ответы на вопросы:
 1. Где проходили Олимпийские игры?
 2. Кто в них участвовал?
 3. В чём состязались юноши?
 4. Почему обычай проводить Олимпийские игры был для греков священным?

227. Нравится ли вам заниматься спортом? А каким видом спорта вы увлекаетесь? В каких спортивных соревнованиях вам приходилось участвовать? Расскажите о своих спортивных достижениях.

- Составьте текст на любую спортивную тему. Придумайте к нему заголовок. Вы можете воспользоваться для составления текста любыми из данных тем: «Шайбу! Шайбу!», «Ура! Гол!», «На школьной олимпиаде», «Как красиво фигурное катание!», «Заниматься мне гимнастикой не лень!».
- Подготовьтесь рассказать составленный текст.

Обобщение

228. Прочитайте.

Будьте добры ко всем, кто слабей.
Пусть не боится вас воробей.
Согрейте котёнка, погладьте щенка
И мотылька не сгоните с цветка.
Не обижайте и мошкары.
Не забывайте, будьте добры!

Л. Яхнин



- Какова основная мысль этих строк? Определите вид предложений по интонации и цели высказывания.
- Поставьте вопросы к глаголам. Выпишите глаголы с частицей **не**. Как пишется **не** с глаголами? Подчеркните в глаголах изученные орфограммы.

229. Прочитайте.

Хорошая книжка привыкла к почтению.⁴
И тот получает пятёрку по чтению,
Кто с детства любитель большой почитать
И книжки, как старших, привык почитать.

Я. Козловский



- Определите основную мысль стихотворения.
- Какие слова произносятся одинаково? А чем они различаются? Определите лексическое значение этих слов.
- Выпишите глаголы в таком порядке: 1) глаголы, у которых нельзя определить форму времени и числа; 2) глагол, который изменяется по лицам и числам; 3) глаголы, которые в единственном числе изменяются по родам.



230. Рассмотрите схемы слов.

быва^ают^{ют}

а^ал^ли^и

ит^{ит}

ишь^{ишь}

ну^{ну}л^ла^а

е^еет^{ет}

● Скажите, что можно узнать о слове по данным значимым частям. К какой части речи относится каждое слово? Каковы его грамматические признаки (время, лицо, число, спряжение, род)?

● Подберите слова, которые соответствуют данным схемам, и запишите их. Проверьте себя.

231. Прочитайте вопросы, ответы на которые вы найдёте в энциклопедии для любознательных «Почемучка».

Как называется звезда, которую видно днём? Почему Луна не падает³ на Землю? Где ночует солнышко? Почему говорят: «Вода и камень точит»? За что белого медведя вписали в Красную книгу?

А. Дитрих, Г. Юрмин

● Выпишите глаголы. Устно и письменно разберите любой глагол как часть речи (см. Памятку 4, с. 144–145).

● На какой вопрос вы знаете ответ? Составьте свой текст-рассуждение на эту тему.

232. Прочитайте. Определите тему текста.

В тундре летом семь погод на день: се..т³, ве..т, ду..т, студ..т, моч..т, гре..т, суш..т. Приползёт² туча, и накро..т тундру холодная тень. Вторая дождиком² смоч..т. Третья иссеч..т ледяной² крупой или снегом присыпл..т³. То нахлын..т с моря туман, то ветер туман разгон..т. И снова чистые дали и яркое солнце.

Н. Сладков

● Спишите, вставляя пропущенные буквы в личные окончания глаголов. Укажите над глаголами спряжение.

● Проверьте друг у друга правильность выполненных заданий.

233. Прочитайте.

Сия..т со..нце, воды блещ..т,
На всём улы..ка¹, ж..знь во всём,
Д..рев..я радос..но тр..пещ..т,
Купаясь в неб.. г..лубом.



Ф. Тютчев

- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните глагол, близкий по значению глаголу **сверкать** и имеющий такие признаки: наст. вр., I спр., 3-е л., ед. ч.

234. Прочитайте. Составьте словосочетания с каждым глаголом, употребив имена существительные из скобок с предлогом или без предлога в нужной форме. Запишите получившиеся словосочетания.

Пол..скать, пол..скать (бел..ё, р..бёнок); пом..рить, помёрить (друз..я, плат..е); пос..деть, пос..деть (стар..сть, ск..мейка); сл..зать, сл..зать (дер..во, см..тана); отв..рить, отв..рить (к..ртоф..ль, дверь).

- Докажите, что вы правильно выполнили задание.

235. Прочитайте.

Очень люблю радугу — радости ч..десную дугу.
Цв..тными в..ротами п..р..кин..тся она над землёй,
з..св..рка..т³, з..бл..стит — з..любую..ш..ся! Только вот
всегда радуга д..л..ко-д..л..ко. Сколько ни иди, как
ни спеш.., всё равно близко не подойдёш.., рукой не
дотрón..ш..ся.

Я так и н..зывал её — «д..лёкое ч..до».

Э. Шим

- Определите тему и основную мысль текста.
- Придумайте заголовки к тексту так, чтобы в нём была выражена основная мысль.
- Объясните правописание пропущенных орфограмм.
- Запишите заголовок и текст, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя. Подчеркните глаголы-синонимы.

236. Прочитайте.

Звёзды меркн..т³ и гасн..т. В огне обл..ка.

Белый пар по лугам расстила..тся.⁴

По з..ркальной воде, по кудрям лозняка²

От з..ри алый свет разлива..тся.⁴

Дремл..т³ чуткий камыш. Тиш.. — безлюд..е вокруг.

Чуть приметна тр..пинка р..систая.

Куст заден..ш.. плеч..м — на лицо т..бе вдруг

С лист..ев брызн..т роса с..ребристая².

И. Никитин

- Какую картину летнего утра вы представили?
- Объясните написание пропущенных орфограмм.
- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.
- Укажите спряжение глаголов, выделите их окончания.

237. О каком явлении природы вам хотелось бы рассказать своим друзьям?

- Составьте по своим впечатлениям пейзажную зарисовку или выберите для её составления любую из данных тем: «А дождь идёт...», «Ветер, ветер, ты могуч...», «Тучки дружные мчатся надо мной...», «Звезда зажглась...», «Лёд идёт!», «Лист зеленеет...», «Бушует вешняя вода...».
- Подготовьтесь рассказать составленный текст по выбранной теме или по данному рисунку.



238. Прочитайте.

Дед Ларион охотился в лесу. Неожиданно потянуло гарью. Поднялся ветер. Начался лесной пожар. Огонь гнало по земле с огромной скоростью.

Дед бежал по кочкам, спотыкался, падал. Дым выедал ему глаза. А сзади был уже слышен гул и треск пламени. Вдруг из-под ног у деда выскочил заяц. Зверёк бежал медленно и волочил задние ноги.⁴

Дед обрадовался зайцу, будто родному. Ларион знал, что звери лучше человека чувствуют, откуда идёт огонь, и всегда спасаются. Дед побежал за зайцем. Он бежал, плакал от страха и просил зайца бежать потише.

Заяц вывел деда из огня. Они выбежали из леса к озеру, и оба упали от усталости. Дед подобрал зайца и понёс домой. У зайца были опалены ноги и живот. Потом дед его вылечил и оставил у себя.

По К. Паустовскому



- Определите тему и основную мысль текста. Озаглавьте текст.
- Почему большинство глаголов в тексте употреблены в форме прошедшего времени?
- Пользуясь Памяткой 5 (с. 146), подготовьтесь к написанию изложения данного текста. Выпишите трудные слова.
- Напишите изложение этого текста. Проверьте себя.



ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. Подготовьте сообщение на тему «Какую роль выполняет глагол в нашей речи?».

2. Прочитайте. Расположите глаголы-синонимы по степени усиления действия:

- а) трусить, страшиться, бояться;
- б) пылать, гореть, пламенеть.

3. Выпишите из орфоэпического словаря учебника глаголы в неопределённой форме, обозначьте в них ударение. Образуйте от любого глагола все формы времени.

4. Скажите, в чём сходство и различие в грамматических признаках глаголов, употреблённых в данной загадке:

**Тронешь пальцем — гладко,
а откусишь — сладко. (Яблоко)**

5. Прочитайте. Допишите окончания глаголов, употреблённых в форме 2-го лица единственного числа. Над глаголами укажите спряжение.

(Ты) кле..., рису..., ход..., смотр..., дремл..., стро..., дыш..., увид..., реж..., услыш..., помн..., вяж..., напиш..., умыва...ся.

6. Прочитайте пословицы. Объясните, в каких глаголах пропущено буквосочетание **-тся**, а в каких **-ться**.

1. Что летом роди..., то зимой пригоди... .
2. Кто любит труди..., тому без дела не сиди... .
3. Нужно наклони..., чтобы из ручья воды напи... .

● Запишите пословицы, вставляя пропущенные буквосочетания.

7. Прочитайте. Письменно разберите любой глагол из пословицы по составу и как часть речи.

Напишешь пером, не вырубишь и топором.

ПОВТОРЕНИЕ

Язык и речь

239. Вспомните, какова роль русского языка как основного средства общения между людьми. Какие формы речи вы знаете? Для чего человеку нужна устная речь? письменная речь? внутренняя речь? Как по-другому называют речь одного человека и разговор двух людей?

240. Прочитайте.

Язык как хранилище, в котором находится бесценный² клад¹: все звуки речи, все «кубики-морфемы», из которых строятся слова, все интонации, с которыми мы произносим слова, и правила, по которым слова соединяются друг с другом. А когда человек берёт из хранилища³ всё нужное, чтобы говорить, получается речь¹.

Г. Граник, С. Бондаренко

- Как вы поняли высказывание о языке и речи?
- Какова роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения?

241. Прочитайте. Из какой былины этот отрывок?

Снарядился Илья и пошёл к отцу с матерью:

— Отпустите м..ня, батюшка с матушкой, в стольный Киев-град к князю Владимиру. Буду служ..ть Рус.. родной верой-правдой, береч.. землю Ру...кую от нédругов-вóрогов.



Гов..рит старый Илья Тимофеевич:

— Я на добрые дела благословляю т..бя, а на худые дела м..его благословения нет. Защ..щ..й нашу землю Ру...кую не для зол..та, не из коры́ст.., а для чест..³, для богатырской славушк.. .

- Каковы тема и основная мысль диалога? Как речь характеризует Илью и его отца?
- Найдите слова, которые в нашей речи вышли из употребления. Что они обозначают?
- Спишите речь любого из участников диалога, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.

Текст

242. Вспомните, что такое текст. Как определить тему и основную мысль текста? Как составить план текста?

- Тексты бывают разные: текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение. Как их отличить друг от друга? В каких жизненных ситуациях мы будем пользоваться каждым из текстов?

243. Прочитайте. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

На ночном небе вы можете увид..ть красн..ватую² звёзд..чку, которая как будто вам подмигива..т. Знайте, что это планета Марс, бл..жайший сосе.. нашей Земли.

Почему Марс красный? Красн..м Марс кажется потому, что м..рсианская земля красно-бур... цвета. И м..рсианское небо не г..лубое, как над Землёй, а тускло-розовое из-за ч..стичек красн..ватой пыли, которые постоянно наход..тся в атмосфере планеты.

Р. Кошурникова

- Какова тема текста? Определите тип каждой части текста. О чём говорится в первой части текста? На какой вопрос даёт ответ вторая часть текста? Придумайте заголовок к тексту.

244. Прочитайте.

Дети были очень милые.

Настя была как золотая курочка на высоких ножках. Волосы у неё, ни тёмные, ни светлые, отливали золотом. Веснушки по всему лицу были крупные, как золотые монетки, и частые, и тесно им было, и лезли они во все стороны. Только носик один был чистенький и глядел вверх попугайчиком.

Митраша был моложе сестры на два года. Ему было всего только десять лет с хвостиком. Он был коротенький, но только очень плотный, лобастый², затылок широкий. Это был мальчик упрямый и сильный¹.

По М. Пришвину

- Докажите, что данный текст — сравнительное описание. Какое это описание: деловое или художественное?
- Какими вы представили Митрашу и Настю? Что понравилось вам в описании внешнего вида детей?

245. Составьте свой текст — сравнительное описание ваших друзей, одноклассников или родных. Подумайте, по каким признакам вы будете проводить сравнение (лицо, причёска, одежда, черты характера).

- Подготовьтесь рассказать составленный текст. Начните так: «Ира и Лена — мои подруги...»

246. Прочитайте. Определите тип текста. В каких словах выражена основная мысль? Подберите к тексту название.

Меня разбудили на рассвете: «Погляди — солнце играет!» Я смотрю в окно: за деревьями дальнего² леса восходит³ огромное, яркое, как бы расплавленное солнце. Оно распухает, раздувается, точно огненный пылающий шар: играет!

По И. Соколову-Микитову

- Спишите текст. Проверьте себя.



Предложение и словосочетание

247. Вспомните, что такое предложение и что такое словосочетание. Как их различить? А что такое грамматическая основа предложения? Как её найти в предложении?

248. Прочитайте.

Над седой равниной моря ветер тучи собирает.

М. Горький

- Докажите, что вы прочитали предложение.
- Запишите предложение по памяти. Проверьте себя.
- Подчеркните грамматическую основу предложения. Выпишите словосочетания, ставя вопрос от главного слова к зависимому.

249. Прочитайте. Объясните, как составить предложения из данных слов. Запишите составленные предложения.

1. Верный, коня, звали. 2. Щипал, он, на, лужке, траву. 3. Вдруг, ему, на, галка, села, и, молодую, шерсть, стала, спину, выщипывать. 4. Птица, взад, поскакивала, вперёд, спине, и, по, конской. 5. Верный, не, даже, поднимал, головы. 6. Он, траву, и, усердно, махал, ел, только, хвостом. 7. Галка, шерсти³, и, улетела, набрала, клюв, полный.



По В. Белову

- Докажите, что предложения составляют текст. Определите тему текста, выберите к нему название.

250. Вспомните, какие члены предложения называются главными, а какие — второстепенными. Какова их роль в предложении? А что такое однородные члены предложения? Какие члены предложения могут быть однородными? Приведите примеры.

251. Прочитайте. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

1. С з..ри кукушка за рекою куку..т
звучно вд..л..ке. 2. Пискнула и села на по-
доконник птичка. 3. Дождь и мгла хо-
лодн..м дымом лес туман..т. 4. На со..нце
светлая река трепещ..т радос..но, см..ётся.



По И. Бунину

● Найдите и прочитайте предложения с однородными членами. Как связаны между собой однородные члены предложения? Подчеркните в этих предложениях главные члены.

252. Прочитайте.

1. Мы³ вышли на берег озера. 2. В лугах кричали
ночные птицы.⁴ 3. За озером шёл небольшой дождь.
4. Широкая³ радуга³ стояла над лесом. 5. Кучевые
облака громоздились в небе.

По К. Паустовскому

● Разберите любое предложение устно и письменно по членам предложения (см. Памятку 3, с. 142).

253. Прочитайте. Найдите шесть предложений.

Пригрело³ в..сенн... со..нце на л..сной полянк..
нач..л таять снег с пригорка² по ложбинк..
поб..жал в..сёлый руч..ёк из-под куч.. хвороста выл..³ ёж..к
зевнул пот..нулся и нач..л лапкой с к..люч..к сор
оч..щ..ть бж..л под тёпл..м в..сенн..м солнышк..м ог-
ромный мур..вейник хл..поч..т мур..в..и тащ..т в
мур..вейник тр..винки и с..сновые иголки.

По Г. Скребицкому

● Объясните написание пропущенных орфограмм и расстановку знаков препинания в предложениях.

● Запишите предложения, вставляя в слова пропущенные буквы, правильно обозначая начало и конец предложений и ставя, где нужно, запятые. Проверьте себя.

● Докажите, что вы записали текст. Подберите к нему название.



254. Вспомните: предложения бывают распространённые и нераспространённые, простые и сложные. Почему их так называют? Как их отличить друг от друга?

255. Прочитайте.

1. Ранн... ива распуш..лась, и к ней прил..тела пчела. 2. З..гудели шм..ли, з..скр..пели жуки. 3. Звонкими г..л..сами з..пели дрозды¹. 4. Св..стела иволга. 5. Урч..ли и квак..ли л..гушки. 6. В б..р..зняке куковала кукушка, а в с..сновом бору пел зяблик.



● Определите вид каждого предложения по составу: простое или сложное, распространённое или нераспространённое? Как соединяются части сложных предложений?

● Спишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните в каждой части сложных предложений грамматическую основу.

256. Рассмотрите схемы. Составьте и запишите предложения, которые соответствуют таким схемам:

П. — Ск.
 ↓ ↓
 какая? где?
 ↓ ↓
 Вт. чл. Вт. чл.

Ск. — П.
 ↓ ↓
 где? какой?
 ↓ ↓
 Вт. чл. Вт. чл.

257. Вспомните: предложения бывают разными в зависимости от цели высказывания. Как определить повествовательные, вопросительные и побудительные предложения? Приведите примеры таких предложений.

● Какие предложения называются восклицательными? Когда они употребляются в речи? Приведите примеры восклицательных предложений.



258. Прочитайте диалог выразительно.

— Сизов, почему ты молчишь?

— Я слушаю тишь³.

— Разве можно услышать тишь?

— Можно, если ты помолчишь.

О. Григорьев



- Кто с кем разговаривает? Что вы можете сказать о речи собеседников?
- Определите вид предложений по цели высказывания и по интонации.
- Спишите диалог. Проверьте себя. Определите «работу» мягкого знака (**ь**) в словах диалога.



259. Прочитайте.

Как хорошо уметь читать

Как хорошо уметь читать!

Не надо к маме приставать,

Не надо бабушку трясти:

«Прочи, пожалуйста, прочи!»

Не надо умолять сестрицу:

«Ну, прочитай еще страницу».



Не надо звать,

Не надо ждать,

А можно взять

И почитать!

В. Берестов

- Найдите и прочитайте предложения с прямой речью после слов автора. Как вы понимаете значение глаголов в этих предложениях?
- Объясните расстановку знаков препинания в предложениях с прямой речью и в конце предложений.
- Определите вид предложений по цели высказывания и по интонации.
- Спишите первые три предложения. Проверьте себя.

260. Составьте текст на любую из данных тем: «Чтение — моё любимое занятие», «Моя любимая книга», «Какие книги для меня особенно интересны», «Мой любимый литературный герой». Подготовьтесь записать составленный текст.



Лексическое значение слова

261. Вспомните: каждое слово имеет своё лексическое значение. Что значит определить лексическое значение слов **книга, звезда, овёс, коса, дождевик**? Какие из этих слов многозначные?

- Что такое **антонимы, синонимы, омонимы**? Как их различить? Приведите примеры таких слов.
- Объясните значение фразеологизмов: **за тридевять земель, сломя голову, развязался язык**.

262. Прочитайте заголовок. Кого так называют? Прочитайте диалог выразительно.

Голавлик и Трясогузка

— Нехорошо, Голавлик: глаза таращишь, а не здороваешься. Будто в рот воды **набрал!**



— Фу-ух-буль-буль! Ох, погоди... Не воды набрал, а воздуху глотнул нечаянно. Никак теперь не отдышусь!

Э. Шим

- Какие интересные сочетания слов употребил автор в диалоге? Что они обозначают?
- Найдите сочетание слов, которое можно заменить синонимом **пристально смотреть**. В какой речи оно употребляется чаще: в литературной, разговорной или просторечной?
- В каком значении употреблён выделенный фразеологизм: в прямом или в переносном? Когда ещё так говорят?

263. Представьте, что вы понимаете язык животных и растений и однажды подслушали их «разговор». Составьте диалог, в котором могли бы принять участие, например, Подорожник и Крапива, Синичка и Ёжик, Мухомор и Белка. Подготовьтесь инсценировать диалог.

264. Прочитайте.

Утро... выдалось прохладное, золотое, весёлое, звонкое такое. Трава лоснилась, точно яркий зелёный шёлк, и на ней там и сям дрожали, играя разноцветными огнями, крупные алмазы росы.

А. Куприн

- Что вы представили, читая текст? Какие слова и выражения придают пейзажной зарисовке особую выразительность? Подберите синонимы к выделенному слову и сочетанию слов.
- Спишите пейзажную зарисовку. Проверьте себя.

265. Рассмотрите в «Картинной галерее» учебника репродукцию картины Ивана Ивановича Шишкина **«Рожь»**. Прочитайте текст. Какие сравнения использует автор при описании картины?

Рожь... Погожий летний день. Величаво, просторно раскинулась нива спелых хлебов. Среди океана золотой ржи, словно сторожá русского богатства, встали великаны-сосны. Их гордые вершины возносятся к небу.

Дорога утопает во ржи. Она ведёт в самую гущу нивы — туда, где благоухает царство хлеба. По дороге бредут два путника. Над ними высоко, в голубом³ зените³, кружат птицы.

Чувствуется приближение грозы. У самого горизонта толпятся громады кучевых облаков. Лёгкая пыль на дороге. Над самой землёй пронзительно режут воздух ласточки.

По И. Долгополову

- Какое впечатление произвела на вас эта картина? Какими вы увидели золотую рожь? сосны? полевую дорогу? придорожную траву? цветы? птиц? небо?
- Составьте свой текст на тему «Мои впечатления о картине И. И. Шишкина „Рожь“». Запишите составленный текст.

Состав слова

266. Вспомните, из каких значимых частей состоит слово. Какая из них является главной в слове? Почему?

- Для чего служат приставки? суффиксы? окончания? А что такое основа слова?
- Объясните, как найти значимые части в любом из данных ниже слов. Спишите. Выделите в каждом слове значимые части. Проверьте себя.

Сынишка, золотистый, подсвечник, прочитаешь, заморозили, подснежники, безжалостный.

267. Прочитайте, вставляя пропущенный корень. Как образовались эти однокоренные слова? Объясните их лексическое значение.

ДОЖДЬ	<u> </u> -ик □	НОС	<u> </u> -ик □
	<u> </u> -инок-а		<u> </u> -ишк-о
	<u> </u> -лив-ый		<u> </u> -ов-ой
	<u> </u> -и-ть		пере <u> </u> -иц-а

- Запишите любую группу однокоренных слов. Выделите в них значимые части. Рядом с каждым словом в скобках укажите, какой частью речи оно является. Проверьте себя.

Образец. Дождик □ (сущ.).

268. Прочитайте. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

До чего славные бывают у птиц имена! <...> Если пухл..**нькая**² — то пухляк, если пёстр..**нькая**² — то п..струшка, если с **хохолком**² — х..**хл**átка. З..**лёная** — зел..**нушка**, п..**щёит** — п..**щёу**ха, полза..**т**³ по стволу — по**ползень**. К..**дровка** — орешки¹ к..**дровые**² собира..**т**.

По Н. Сладкову

- Обсудите, почему птицам дали такие имена. Составьте схему состава выделенных слов.

269. Прочитайте.

1. В еловых лесах строят гнёзда хлопотливые дрозды. 2. Цветёт душистая сирень. 3. В осиновых перелесках выросли красные подосиновики. 4. Беззаботно резвится маленький лосёнок.⁴ 5. Задремала на солнышке³ старая лосиха.⁴

● Спишите любое предложение. Проверьте себя. Каждое слово записанного предложения разберите по составу: выделите в нём значимые части слова.

270. Прочитайте. Подберите сложные слова, начинающиеся с данных частей.

Электро..., библио..., агро..., кило..., космо..., теле..., авто..., само..., аэро..., фото... .

● Запишите сложные слова. Объясните их значение.

271. Прочитайте.

Едем с папой на метро.
Мне не страшно, хоть темно
За окошками в тоннеле.

С. Парамонов



● Спишите. Найдите в первом предложении и подчеркните неизменяемое слово. Укажите над ним часть речи.

272. Составьте словосочетания из глагола с приставкой и имени существительного или личного местоимения с предлогом. Приставка и предлог в словосочетаниях должны быть одинаковыми: **с, за, на, про, до, от, по, в, из.**

Р. п.

Р. п.

Образец. Извлёк из сумки, устроился у него.

● Запишите составленные словосочетания. Укажите над именами существительными и местоимениями падеж.

● Составьте сообщение на тему «Как различить приставки и предлоги».

273. Прочитайте. Объясните, что дано в скобках: предлог, приставка или частица?

Чужой и рыжий, (на)крыл..це моего дома спал огромный кот. Он (при)в..лился (к)двери спиной и (по)сáпывал. Я кашлянул. Кот (при)(от)крыл гл..зок. Это был жуткий гл..зок. Изумруд и лазурь г..рели (в)нём. Глазок (о)глядел меня и (за)крылся. Я (по)просил у кота (раз)решения пройти в дом. Кот (не)(по)шевелился.

По Ю. Ковалю



- Спишите текст, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Выделите приставки и подчеркните предлоги.
- Каким вы представили кота? Какие были у него глаза?
- Как вы думаете, какие события произойдут дальше? Составьте своё продолжение текста.

274. Прочитайте. В какой части слов пропущены орфограммы? Объясните их написание.

Ёж..к, замоч..к, п..р..ехать, под..ехать, учит..ль, берёз..н..ка, рыж..н..кий, плотн..к, син..ватый, налево.., справ.., лод..чка, пастуш..к, пр..хороший², ореш..к, обез..яна, раз..яснить, растá..л, увид..л, п..дснежн..к, платоч..к.



- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.
- Выделите знаком ту значимую часть слова, в которой пропущена орфограмма: ёж.к.

275. Вспомните, какие буквы в корне слов требуют проверки на письме. Приведите примеры таких слов. Что общего в подборе проверочных слов для правильного обозначения буквами безударных гласных звуков, парных по глухости-звонкости согласных звуков, непроизносимых согласных звуков в корне слова?

276. Прочитайте. Объясните написание пропущенных орфограмм и расстановку знаков препинания.

1. На воде др..жит з..л..тая сеть солнечных зайчиков. (М. Пришвин) 2. В х..лодном оз..ре, в тени бр..дили сонные л..ни, и в глуб..не з..ркальных ок..н св..ркает п..л..сатый² окунь¹. (В. Хлебников) 3. С..р..брится ячмень к..л..систый, з..л..неют привольно овсы. (И. Бунин) 4. Вот поднялись изд..л..ка́ гр..дью длинной обл..ка. (И. Никитин)

- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.
- Выпишите любое из выделенных слов, рядом запишите проверочные слова для этого слова.

277. Прочитайте.

Старательно п..сать, увлекательный рассказ, см..треть фейерверк, ехать очень тихо, очень красивая к..ртина, к..смическое судно, л..теть на аэроплане, прийти теперь, бл..стеть на со..нце, зав..евать независимость, лимонный² цвет.

- Спишите, вставляя пропущенные буквы и заменяя выделенные слова и сочетания слов синонимами. Ими должны стать слова из орфографического словаря.
- Подчеркните в словах непроверяемые орфограммы.

б **о**бувь
тíнок

к **о**дежда
стю́м

п **а**льтó
пл **а**тóк

278. Прочитайте.

У[сн]ая про[з']ба, чуде[сн]ая окре[сн]ость, лё[х'к']ие заморо[с]ки, вку[сн]ый пиро[к], чу[т]кое се[рц]е, ги[п]кий тро[с'н']ик, радо[сн]ое чу[ст]во, преле[сн]ый пейза[ш], изве[сн]ая ме[сн]ость, опа[сн]ая ле[с'н']ица.

● Запишите, обозначая буквами звук или звуки, данные в скобках. Объясните правильность выполненного задания.

279. На форзацах учебника (4 класс, части 1 и 2) даны орфограммы, которые вы изучили. Выберите любую орфограмму, подберите слова, в которых встречается эта орфограмма.

● Составьте сообщение на тему «Что надо знать, чтобы правильно написать слова с данной орфограммой».

280. Прочитайте.

Ярко звёзды г..рят,
И в кр..млёвском саду
Неизвес..ный с..лдат
Спит у всех на в..ду.

Над гранитной пл..той
Вечный свет нег..сим.
Вся стр..на с..ротой
Наклонилась над ним.

Ю. Коринец



- Определите тему и основную мысль текста.
- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.

281. Прочитайте строки стихотворения из упр. 280 ещё раз. Когда люди приходят к Могиле Неизвестного Солдата? Что они вспоминают, что чувствуют, на что надеются, находясь в этом священном месте? Составьте текст на эту тему, придумайте к нему заголовок.

● Запишите заголовок и составленный текст. Проверьте себя.

Части речи

282. Вспомните, что такое часть речи. Какие части речи вы изучили? По каким признакам можно определить каждую часть речи: 1) что она обозначает; 2) как изменяется (по числам, падежам, родам, временам, лицам) или относится к неизменяемым частям речи; 3) какие грамматические признаки имеет (род, число, склонение, спряжение, лицо, время, падеж)? Приведите примеры.

283. Прочитайте.

Ш..с..надцать, но, к..л..грамм, с..йчас, не, пр..красный, пр..ветл..во, св..ркать, и, м..талл, с..годня, уж..н, ок..ло, справ..., налево..., инт..ресный, г..реть, агр..ном, д..журить, т..перь, дв..надц..ть, а, в..зде, над, п..ртрет, уж..нать, се..ть, п..йзаж, на, он, я.

● Запишите слова, распределяя их по частям речи и вставляя пропущенные буквы.

Имена существительные: Имена прилагательные: Имена числительные: Местоимения: Глаголы: Наречия: Предлоги: Частица: Союзы:

● Проверьте написание слов по орфографическому словарю.

284. Прочитайте. Скажите, из слов каких частей речи образовано каждое словосочетание.

Синий шар, весело играть, пришёл из школы.

● Составьте словосочетания такого же типа и запишите их. Отметьте главное слово в каждом словосочетании знаком X.

285. Вспомните, по каким признакам можно определить склонение имени существительного. Какие имена существительные относятся к 1-му склонению? ко 2-му склонению? к 3-му склонению? Приведите примеры.



286. Прочитайте. Распределите имена существительные в три группы в зависимости от их склонения.

В..л..сипед, х..зьяйство, т..традь, м..рковь¹, б..лет, б..гатство, б..седа, об..з..яна, пом..щь, г..зета, се..лка, г..р..зонт, лаг..рь, к..л..ндарь, пр..дс..датель, смел..сть, к..рабль, к..стрюля, площ..дь, д..рект..р, М..сква.

- Запишите имена существительные каждого склонения.
- Проверьте написание слов по орфографическому словарю.

287. Прочитайте. Определите тему и основную мысль текста.

Случай с кошельком

По улице шли брат и сестра.⁴ Впереди шла старушка. Из её сумки выпал кошелёк с деньгами. Костя увидел это. Мальчик нагнулся, схватил кошелёк, а потом побежал и отдал его старушке. Старушка назвала себя растеряхой, взяла свой кошелёк.

Костя вернулся к сестре³ и пожаловался на старушку. Он был обижен тем, что она не сказала ему спасибо.

Сестра строго посмотрела на брата. Она сказала³ Косте, что быть честным² — это обязанность каждого человека, а не заслуга.

Не сразу Костя понял слова сестры. А когда понял, то запомнил на всю жизнь.

По Е. Пермяку

- Что запомнил Костя на всю жизнь? Что отражено в заголовке: тема или основная мысль?
- Составьте план текста. Выпишите из текста трудные слова. Обратите внимание на знаки препинания в предложениях.
- Запишите текст, как вы его запомнили. Проверьте себя.

288. Прочитайте поэтические строки.

Боже мой! Вчера — ненастье,
А сегодня — что за день!
Солнце, птицы! Блеск и счастье!
Луг росист, цветёт сирень³...



А. Майков

- Какое чувство выражено автором в этих строках? Каким вы представили день, о котором написал поэт?
- Спишите. Проверьте себя. Над именами существительными в единственном числе укажите склонение.

289. Помните, какие части речи склоняются (изменяются по падежам). Сколько падежей есть в русском языке? Как определить падеж имени существительного? имени прилагательного? местоимения?

290. Прочитайте. Составьте из слов предложения.

1. Дует, над, ветер, рекой. 2. Плещут, берег, волны, в, шумные. 3. По, барашки-беляки, гуляют, седые, волнам. 4. Летают, волнами, орланы-белохвосты, над, огромные. 5. Умеют, зоркие, рыбу, ловить, орланы. 6. С, бросаются, камнем, огромной, на, высоты, волны, и, схватывают, добычу, цепко, они.



По И. Соколову-Микитову

- Запишите составленные предложения. Обсудите, составляют ли они текст. Подберите к тексту название.
- В последнем предложении укажите падеж над склоняемыми частями речи.

291. Помните, какие падежные окончания имён существительных и имён прилагательных надо проверять. Назовите способы их проверки.

292. Прочитайте. Определите тему и основную мысль текста. Какие слова передают ощущение автора от увиденного?

Утренн... горяч... солнце бьёт в окно. Я просыпаюсь. Чувство радост.. жизн..., ярк... летн... утра охватывает² меня. Я торопливо од..ваюсь и выб..гаю на волю. Солнце выс..ко. В неб.. ни обл..чка. Под зелён... развесист... берёз... лежит седая роса.⁴ В тени по-утреннему прохладно.

По И. Соколову-Микитову

● Объясните написание пропущенных орфограмм. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.

293. Вспомните, в чём сходство и различие имени существительного и личного местоимения. Какие грамматические признаки можно определить у личных местоимений?

294. Прочитайте. Определите тему текста.

Крымский мост — грандиозное сооружение, настоящее инж..нерное ч..до. Он возведён через Керченский пролив и соединяет Керченский и Таманский полуострова. Это самый длинный в Р..ссии и в Европе мост. Его³ длина — 19 к..л..метров. Для прохода к..раблей сооружена оригинальная ажурная арка высотой 35 метров. Она органично вписывается в м..рской³ п..йзаж и уд..вляет своей красотой³ и гармонией.⁴ Крымский мост по праву считают³ «д..вятым ч..дом света». Дв..жение³ по Крымскому мосту открылось 5 мая 2018 года.



- Объясните написание пропущенных и выделенных орфограмм. Спишите первые четыре предложения. Проверьте себя.
- Найдите в тексте личные местоимения, определите их грамматические признаки (лицо, число, падеж). Устно передайте содержание данного текста.

295. Помните, как называется самостоятельная часть речи, которая не изменяется ни по числам, ни по родам, ни по временам, ни по падежам. Что она обозначает? С какой частью речи она связана по смыслу? Назовите слова этой части речи. Запишите 2—3 таких слова.

296. Прочитайте. Спишите. Проверьте себя. Над каждым словом укажите, к какой части речи оно относится.

С..годня, к..стрюля, п..беда, слев..., вч..ра, с..йчас, ж..лезо, налев..., медл..нно, вп..р..ди, сзад..., к..ньки, св..бода, изд..л..ка, со..нце, лучш..., в..зде, б..гатство, за..тра, чу..ство, ч..л..век, сзад.. .

297. Прочитайте выразительно.

Солнце ласково смеётся,
Светит ярче, горячей,
И с пригорка звонко льётся
Разговорчивый² ручей¹.

Я. Колас



- Определите, какой частью речи является каждое выделенное слово. По каким признакам вы определили часть речи?
- Выпишите словосочетания, состоящие из глагола и наречия, вместе с вопросом, на который отвечает наречие.

298. Помните, какая часть речи обозначает количество или порядок предметов при счёте. Приведите примеры слов этой части речи.

299. Прочитайте. Запишите числа словами.

12

11

16

4

8

- Составьте предложение с любым именем числительным.

300. Помните: глаголы изменяются по временам. Приведите примеры. Как различить настоящее, прошедшее и будущее время глагола? Назовите форму глагола, у которой нельзя определить время и число.

301. Прочитайте текст. Определите тему текста.

Кто так звонко щ..беч..т во дворе? Это вернулись с юга быстрокрылые ласточки и **нач..ли** гнёзда строить. А стро..т они их совсем не так, как другие птицы. Ласточки не в..ют гнездо из прут..ев и веток. Они **леп..т** его из к..мочк..в глины.

По Г. Скребицкому

- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя. Подчеркните глагол в неопределённой форме. Укажите время над другими глаголами.
- Выпишите выделенные глаголы, поставив их в неопределённую форму. От какого из этих глаголов можно образовать все три формы времени глагола, а от какого только две формы времени глагола? Объясните свой ответ.

302. Помните, какие глаголы изменяются по лицам и числам. Как по-другому называется изменение глаголов по лицам и числам? По какому признаку определяется спряжение глаголов?

303. Прочитайте строки из стихотворения И. Северянина.

В полях созрел ячмень,	См..ётся мне июль,
Он раду..т м..ня!	Кива..т мне поля .
Бр..жу я целый день	И обл..ко — как тюль ¹ ,
По волн..м ячм..ня.	И со..нце жжёт, паля .

- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя. Выпишите глаголы, которые изменяются по лицам и числам. Укажите их спряжение, лицо и число.

Образец. **Жжёт** (I спр., 3-е л., ед. ч.).

304. Помните, какие окончания имеют глаголы I и II спряжения. Какие окончания при написании глаголов требуют проверки на письме? Как проверить написание безударных личных окончаний глаголов по неопределённой форме?

305. Прочитайте. Определите тему текста.

Пингвины идут с пляжа молча.⁴ Они держ..т³ в клювах камушки. Если урон..т пингвин камуш..к на землю, то об..зательно останов..тся и подним..т его. Быва..т и так: другому пингвину покаж..тся этот камуш..к лучш.. . Он свой выбрасыва..т и хвата..т³ чужой. Пингвинам камушки нужны не играть, а чтобы гнёзда строить.



По Г. Снегирёву

● Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя. Укажите над глаголами спряжение. Выделите личные окончания глаголов.

306. Рассмотрите схемы на первом форзаце учебника. Составьте сообщение о том, какую информацию о каждой части речи они содержат.

Звуки и буквы

307. Вспомните: одинаковое ли в русском языке количество гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки? согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки? Произнесите гласные звуки. Произнесите согласные звуки, парные по твёрдости-мягкости, парные по глухости-звонкости.

● Как обозначается мягкость согласных на письме? Когда произношение гласных и согласных звуков расходится с их обозначением на письме? Приведите примеры.

● Объясните, как выполнить звуко-буквенный разбор любого из данных ниже слов: **ельник, друзья, моряк.**

308. Прочитайте. Спишите. Обозначьте в словах ударение.

Баловать, поняла, столяр, каталог, договор, премировать, положить, торты, туфля, позвонить.

● Проверьте себя по орфоэпическому словарю (с. 151).

309. Прочитайте.

Разговор с пчелой

Меня³ ужалила пчела.

Я закричал: «Как ты могла?!»

Пчела в ответ:

«А ты как мог

Сорвать¹ любимый¹ мой цветок?

Ведь он мне был уж¹жасно нуж¹жен:

Я¹ берегла его на уж¹жин!»



М. Бородицкая

- Какие звуки в стихотворении передают жужжание пчелы? Почему выделенные слова так написаны? А как правильно записать эти слова?
- Объясните расстановку знаков препинания в предложениях стихотворения.

310. Прочитайте. Рассмотрите рисунки.

Весёлая собачка Вьюшка всем нравится: ушки как рожки, хвостик колечком, зубки беленькие, как чеснок.

Однажды достались Вьюшке от обеда две косточки. <...> Она вышла на траву-мураву и занялась одной косточкой, другую положила рядом с собой.

Откуда ни возмись сороки: скок, скок! — и к самому носу собаки. Вьюшка¹ повернула голову к одной, а другая сорока быстро унесла косточку. <...>



Очень быстро птицы оклевали украденную косточку. Теперь они собрались отнять и вторую косточку. Шесть умных сорок большим полукругом повели правильное наступление. <...> Вдруг седьмая сорока Выс-

кочка на свой страх и риск подскакала к самой Вьюшке. Сорока надеялась, что Вьюшка, глупая, бросится на неё, выбросит кость, она же изловчится и кость унесёт.



Вьюшка поняла замысел Выскочки.⁴ Она освободила косточку и на мгновение посмотрела в сторону, где наступали шесть сорок. Выскочка схватила кость и даже успела повернуться в другую сторону, успела ударить по земле крыльями. Тут Вьюшка схватила её за хвост, и кость выпала.

Выскочка вырвалась, но весь радужный длинный сорочий хвост остался у Вьюшки в зубах и торчал из пасти её³ длинным острым кинжалом.

По М. Пришвину

- Определите тему и основную мысль текста. Подберите к тексту заголовки.
- Составьте план текста. Устно по плану и рисункам кратко передайте содержание текста.

311. Приглядитесь во время летних каникул к окружающей природе. Может, и вам удастся увидеть что-либо интересное из жизни животных и растений. Запишите свои наблюдения.

Дорогие ребята!

Вот вы и закончили 4 класс. За это время вы узнали много нового, полезного и, как мы надеемся, интересного о русском языке.

Мы желаем вам и дальше открывать для себя удивительный мир русского языка, учиться использовать все его краски и богатства, грамотно писать и говорить, бережно и почтительно относиться к родному слову.

Авторы



Памятка 1

Звуко-буквенный разбор слова

1. Произнесите слово.
2. Определите, сколько в слове слогов. Произнесите ударный слог.
3. Произнесите (выделите голосом) каждый звук в слове по порядку и дайте ему характеристику:
 - если гласный звук, то какой он — ударный или безударный;
 - если согласный звук, то какой он — глухой или звонкий, твёрдый или мягкий, парный или непарный.
4. Назовите, какой буквой обозначается каждый звук.
5. Сделайте вывод о количестве звуков и букв в слове.

Устный разбор слова шляпа

В слове **шляпа** два слога: **шля** | **па**. Слог **шля** ударный.

Произношу каждый звук и называю его признаки:

[ш] — согласный звук, шипящий, глухой парный, твёрдый непарный, обозначается буквой «ша»;

[л'] — согласный звук, звонкий непарный, мягкий парный, обозначается буквой «эль»;

[á] — гласный звук, ударный, стоит после мягкого согласного звука, обозначается буквой «я»;

[п] — согласный звук, глухой парный, твёрдый парный, обозначается буквой «пэ»;

[а] — гласный звук, безударный, обозначается буквой «а».

В слове **шляпа** 5 звуков и 5 букв.

Письменный разбор слова ёлка

Ёлка [й'о́лка] — 2 слога;

ё $\left\{ \begin{array}{l} [й'] \text{ — согл., звонк. непарн., мягк. непарн.;} \\ [о́] \text{ — гласн., ударн.;} \end{array} \right.$

л — [л] — согл., звонк. непарн., твёрд. парн.;

к — [к] — согл., глух. парн., твёрд. парн.;

а — [а] — гласн., безуд.

4 б., 5 зв.

В слове ёлка 5 звуков, 4 буквы. Буква ё в начале слова обозначает слияние звуков [й'о́].

Памятка 2

Разбор слова по составу

1. Прочитайте слово **подберёзовик**. Определите его лексическое значение.

(Словом **подберёзовик** называют гриб, который растёт под берёзой.)

2. Найдите окончание: определите часть речи, измените слово, найдите изменяемую часть.

Подберёзовик (подберёзовики, у подберёзовика).

3. Найдите основу: выделите часть слова без окончания.

подберёзовик

4. Найдите корень: подберите 2–3 однокоренных слова, сравните их и выделите общую часть.

Подберёзовик, берёза, берёзка.

5. Найдите приставку: сравните однокоренные слова с разными приставками или без приставки. Выделите часть, которая стоит перед корнем.

Подберёзовик, березняк, берёзка.

6. Найдите суффикс: подберите однокоренные слова с разными суффиксами или без суффикса. Выделите часть, которая стоит после корня.

Подберёзовик, берёза, берёзка.

7. Назовите в слове все значимые части.

подберёзовик □

Памятка 3

Разбор предложения по членам предложения

1. Прочитайте предложение.

В кустах акации журчал говорливый ручеёк.

2. Найдите подлежащее: слово, которое обозначает, о ком или о чём говорится в предложении, и отвечает на вопрос **кто?** или **что?** Подчеркните подлежащее одной чертой.

В кустах акации журчал говорливый ручеёк.

3. Найдите сказуемое: слово, которое обозначает, что говорится о подлежащем, и отвечает на вопрос **что делает?** (или другой вопрос к слову, обозначающему действие предмета). Подчеркните сказуемое двумя чертами.

В кустах акации журчал говорливый ручеёк.

4. Сделайте вывод: какие слова составляют основу предложения? Назовите главные члены предложения.

Журчал ручеёк.

5. Найдите второстепенный член предложения, который поясняет подлежащее (или сказуемое, или другой второстепенный член предложения). Поставьте к нему вопрос от слова, с которым этот второстепенный член предложения связан по смыслу. Обозначьте связь слов стрелками.

В кустах акации журчал говорливый ручеёк.

6. Сделайте вывод: сколько в предложении словосочетаний? Назовите словосочетания.

Говорливый ручеёк, журчал в кустах, в кустах акации.

Характеристика предложения

Предложение **В кустах акации журчал говорливый ручеёк** по цели высказывания повествовательное, по интонации невосклицательное; простое, распространённое.

Памятка 4

Порядок разбора слова как части речи

Разбор имени существительного

1. Часть речи. Что обозначает, на какой вопрос отвечает.
2. Начальная форма (именительный падеж единственного числа).
3. Собственное или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое.
4. Род. Склонение.
5. Падеж. Число.
6. Роль в предложении.

Устный разбор

Охотник увидел белку.

1. Белку — имя существительное. Обозначает предмет, отвечает на вопрос **кого?** 2. Начальная форма — **белка**. 3. Наричательное, одушевлённое. 4. Женского рода, 1-го склонения. 5. Употреблено в винительном падеже, в единственном числе. 6. В предложении является второстепенным членом предложения, поясняет сказуемое: **увидел (кого?) белку**.

Образец записи

Белку — суц., кого?, н. ф. — белка, нариц., одуш., ж. р., 1-го скл., в В. п., в ед. ч., вт. чл.

Разбор имени прилагательного

1. Часть речи. Что обозначает, на какой вопрос отвечает.
2. Начальная форма (именительный падеж единственного числа мужского рода).
3. Род (в ед. ч.), падеж, число.
4. Роль в предложении.

Устный разбор

Расцвела душистая черёмуха.

1. **Душистая** — имя прилагательное. Обозначает признак предмета, отвечает на вопрос **какая?** 2. Начальная форма — **душистый**. 3. Согласуется с именем существительным в женском роде, в именительном падеже, в единственном числе. 4. В предложении является второстепенным членом, поясняет подлежащее: **черёмуха** (**какая?**) **душистая**.

Образец записи

Душистая (черёмуха) — прил., **какая?**, н. ф. — **душистый**, ж. р., в И. п., в ед. ч., вт. чл.

Разбор глагола

1. Часть речи. Что обозначает, на какой вопрос отвечает.
2. Начальная форма (неопределённая форма).
3. Спряжение.
4. Время. Лицо и число — для глаголов в настоящем или в будущем времени. Род и число — для глаголов в прошедшем времени.
5. Роль в предложении.

Устный разбор

Летят перелётные птицы.

1. **Летят** — глагол. Слово обозначает действие предмета, отвечает на вопрос **что делают?** 2. Начальная форма — **лететь**. 3. Второе спряжение. 4. Глагол

употреблён в настоящем времени, в 3-м лице, во множественном числе. 5. В предложении является сказуемым: **птицы** (что делают?) **летят**.

Образец записи

Летят — гл., что делают?, н. ф. — лететь, II спр., в наст. вр., в 3-м л., во мн. ч., сказ.

Разбор местоимения

1. Часть речи. На что указывает.
2. Начальная форма (именительный падеж единственного числа).
3. Лицо, число, падеж.
4. Роль в предложении.

Устный разбор

Я рисую море.

1. **Я** — личное местоимение, указывает на лицо.
2. Начальная форма — я. 3. 1-го лица, употреблено в именительном падеже, в единственном числе.
4. В предложении является подлежащим.

Образец записи

Я — личное мест., н. ф. — я, 1-го л., в ед. ч., в И. п., подл.

Разбор предложения по частям речи

Образец письменного разбора:

сущ. гл. с. сущ. прил. сущ.

Гроза **прошла**, **и** **ветка** **белых** **роз**

пр. сущ. мест. гл. сущ.

В **окно** **мне** **дышит** **ароматом...**

А. Блок

Памятка 5

Как подготовиться к изложению

1. Прочитайте текст. Выясните значение непонятных вам слов, словосочетаний, предложений.
 2. Определите тему текста. Понаблюдайте, как в тексте раскрывается тема: с чего автор начинает, что сообщает о предмете речи, чем завершает повествование (описание, рассуждение).
 3. Определите основную мысль текста. Понаблюдайте, как она выражается.
 4. Определите, сколько частей в тексте. Составьте план текста. Найдите в каждой части опорные слова, словосочетания.
 5. Ещё раз внимательно прочитайте текст. Обратите внимание на структуру и оформление предложений, постановку знаков препинания, на употребление слов и словосочетаний. Найдите слова с изученными орфограммами, подумайте, как объяснить их написание.
 6. Проговорите по слогам трудные для вас слова, зрительно запоминая их написание.
 7. Ещё раз внимательно прочитайте текст. Мысленно его перескажите. Закройте книгу и напишите изложение.
- После написания изложения не забудьте проверить свою работу.

Памятка 6

Как подготовиться к составлению повествовательного текста

1. Определите тему текста: то, о чём вы будете рассказывать. Определите основную мысль будущего текста.
2. Подберите к тексту название: в названии может быть отражена или только тема, или только основная мысль, или тема и основная мысль.
3. Подумайте, с чего вы начнёте рассказ (о чём будете говорить во вводной части).

4. О чём вы расскажете в основной части (как развивалось действие, какой момент был самым интересным, чем всё завершилось)?

5. Как закончите рассказ (о чём скажете в заключительной части)?

6. Постарайтесь удержать в памяти содержание составленного текста (составьте план, подберите опорные слова, словосочетания).

7. Напишите текст на черновике, отредактируйте, прочитайте написанное сочинение слушателям (друзьям, родным).

Памятка 7

Как подготовиться к составлению описательного текста

1. Определите предмет и его признаки, которые нужно описать.

2. Подумайте, какие слова надо употребить, чтобы описание было точным и выразительным, какие сравнения использовать.

3. Определите своё отношение к предмету либо его признакам, которые будете описывать.

4. Продумайте содержание вводной, основной, заключительной частей текста.

Памятка 8

Как подготовиться к составлению текста-рассуждения

1. Определите тему высказывания. Сформулируйте главную мысль рассуждения.

2. Подумайте, какие факты вы будете приводить для подтверждения главной мысли.

3. Подведите итог рассуждению.

Орфографический словарь

А

автомобиль
агроном
адрес
аккуратно
аллея
альбом
аппетит

Б

багаж
берёза
беседа
библиотека
библиотекарь
билет
богатство
ботинки

В

вагон
вдруг
везде
велосипед
ветер
вместе
вокзал
вокруг
воробей
ворона
восемь
воскресенье

восток
вперед
вторник
вчера

Г

газета
гвоздика
герой
гореть
горизонт
горох

Д

двадцать
двенадцать
девочка
дежурный
декабрь
деревня
директор
дорога
до свидания

Е

ещё

Ж

желать
железо
животное

З

завод
завтра
завтрак
заря
здесь
здравствуй(те)
земляника

И

извините
издалека
иной
инженер
интересный

К

календарь
каникулы
капуста
карандаш
картина
картофель
кастрюля
квартира
килограмм
километр
класс
коллектив
коллекция
командир
комбайн
комбайнер

кóмната
компью́тер
ко́ньки
кора́бль
коро́ва
космона́вт
костёр
костю́м
Кра́сная пло́щадь
Кремль
крово́ть

Л
ла́герь
ле́стница
лиси́ца
лопа́та
лу́чше
лягу́шка

М
магази́н
мали́на
маши́на
ме́бель
медве́дь
ме́дленно
ме́сяц
ме́талл
метрó
молоко́
молото́к
морко́вь
морóз
Москва́

Н
наза́д
нале́во
напра́во
наро́д
ноя́брь

О
обе́д
обезья́на
о́блако
обо́рона
овёс
о́вощи
огоро́д
огуре́ц
оде́жда
оди́ннадцать
одна́жды
одува́нчик
о́коло
октя́брь
орéх
оси́на
оте́ц

П
пальто́
пассажи́р
пассажи́рский
пейза́ж
пена́л
песо́к
пиро́г
плато́к

побе́да
пого́да
пожа́луйста
помидо́р
понеде́льник
портре́т
посу́да
потóм
поэ́т
прави́тельство
пра́здник
преде́сатель
прекрасный
приве́тливо
путеше́ственник
путеше́ствие
пшени́ца
пя́тница

Р
рабо́та
рабо́чий
ра́дио
раке́та
рассто́яние
расте́ние
ребя́та
рису́нок
Ро́дина
ро́дина
рома́шка
Росси́я
ру́сский
ряби́на

С

салю́т
самолёт
сапоги́
са́хар
сверка́ть
све́рху
сви́тер
свобода́
се́вер
сего́дня
сейча́с
семена́
сентя́брь
сея́лка
сире́нь
ско́ро
сле́ва
снеги́рь
сни́зу
соба́ка
солда́т
соло́ма
соро́ка
спаси́бо
спра́ва
стакáн
столи́ца
суббо́та

Т

тарел́ка
телеви́зор
телепереда́ча
телефо́н
тепе́рь
тепловóз
тетра́дь
това́рищ
топо́р
тра́ктор
трамва́й

У

ужин
у́лица
урожа́й
учени́к
учени́ца
учи́тель

Ф

фами́лия
февра́ль

Х

хлеборóб
хозя́ин
хозя́йство
хорошо́

Ч

челове́к
четве́рг
четы́ре
чёрный
чу́ство

Ш

шестна́дцать
шоссе́
шофе́р

Щ

щаве́ль

Э

экску́рсия
электри́чество
электровóз
электроста́нция

Я

ябло́ко
ябло́ня
я́года
язы́к
январь

Орфоэпический словарь

а́дрес, мн. ч. адреса
балова́ть, балова́ться
братъ, брала́, бра́ли, бра́ло
ге́рб, мн. ч. ге́рбы
да́ть, дала́, да́ли, далó
и да́ло
дже́мпер
дире́ктор, мн. ч.
директора́
догово́р, мн. ч. догово́ры
докуме́нт, мн. ч.
докуме́нты
жда́ть, ждала́, жда́ли,
жда́ло
зави́дно
за́нят, занятá, за́нято
за́пер, заперла́, за́перли
запломбировáть
инжене́р, мн. ч.
инжене́ры
и́скра, мн. ч. и́скры
ката́лог
киломе́тр, мн. ч.
киломе́тры
кле́ить, клею́, кле́ит
комба́йнер и комбайне́р
ко́мпас
компью́тер [т]
коне́чно [шн]
краси́вее
магази́н
музе́й [з']
нача́ть, нача́л, нача́ла,
нача́ли
облегчи́ть, облегчи́т
парте́р [т]
повтори́ть, повтори́шь,
повтори́м

позвони́ть, позвони́шь,
позвони́м
положи́ть, положу́, положи́м
пони́ять, пони́ял, пони́яла,
пони́яли, пони́яло
портфе́ль, мн. ч. портфели
преми́ровать
прости́ня, мн. ч.
прости́ни
сви́тер [т]
сирота́, мн. ч. сирóты
ску́чно [шн]
сре́дство, мн. ч. сре́дства
ста́туя
столя́р, мн. ч. столяры́
тво́рог и творо́г
те́ннис [т]
торт, мн. ч. то́рты
тра́ктор, мн. ч. трактора́
трамва́й
ту́фля, мн. ч. ту́фли
углуби́ть
фане́ра [н']
фольга́
фо́рзац, мн. ч. фо́рзацы
ха́ос и хао́с (беспорядок)
хво́я
хозя́ин, мн. ч. хозя́ева
хо́чешь, хоти́м, хотя́т
цеме́нт
что, что́бы [шт]
ша́рф, мн. ч. ша́рфы
шоссе́ [сэ]
шофе́р, мн. ч. шофе́ры
щаве́ль
яи́чница [шн']

Толковый словарь

Аккура́тный. Исполнительный, соблюдающий во всём порядок, точность.

Атлас. Сборник таблиц, географических карт.

Атла́с. Сорт шёлковой гладкой блестящей ткани.

Боло́то. Топкое место со стоячей водой.

Вершо́к (устар.). Мера длины, равная 4,5 см.

Герб. Отличительный знак государства, города,словия и др., изображаемый на флагах, монетах, печатях.

Гимн. Торжественная песня, принятая как символ государственного или социального единства.

Горизо́нт. Видимая граница неба и земной или водной поверхности, а также пространство неба над этой границей.

Дождеви́к. Шарообразный гриб с мякотью внутри, превращающейся при высыхании в тёмную пыль.

Дождеви́к (разг.). Пальто из непромокаемой ткани.

За́ря. Световая окраска горизонта перед заходом и восходом солнца. *Утренняя заря.*

Зо́дчий. Строитель, архитектор.

Иллюстра́ция. Изображение, рисунок в тексте книги, поясняющий её содержание.

Иску́ство. 1. Творческое отражение, воспроизведение действительности в художественных образах. 2. Умение, мастерство, знание дела. 3. Само дело, требующее такого умения, мастерства.

Картоте́ка. Систематизированное собрание карточек с какими-либо сведениями справочного характера. *Библиотечная картотека.*

Катало́г. Составленный в определённом порядке перечень каких-либо однородных предметов (книг, картин).

Кувши́нка. Водное растение с крупными, плавающими на поверхности воды листьями и белыми цветами в виде чашечки. *Водяная белая лилия.*

Лáсточка. 1. Перелётная птица с узкими острыми крыльями, юркая и быстрая в полёте. 2. Гимнастическая фигура, при которой положение тела напоминает птицу в полёте.

Лéбедь. Водоплавающая перелётная птица с белым (реже чёрным) оперением, с длинной, красиво изогнутой шеей и плавными движениями.

Лóжа. Место в зрительном зале, отделённое для нескольких лиц.

Метеорíт. Физическое тело, представляющее собой каменно-металлическую массу, падающую на Землю из космоса.

Нíва (устар.). Засеянное поле, пашня.

Партёр. Нижний этаж зрительного зала с местами для публики.

Половóдьё. Разлив реки при таянии снега и вскрытии ото льда весной.

Портрёт. Изображение какого-либо человека на картине или фотографии.

Президéнт. 1. Глава государства. 2. Глава некоторых научных обществ, учреждений.

Простóр. 1. Свободное, не стеснённое ничем пространство. 2. Свобода, раздолье.

Репродúкция. 1. Воспроизведение картин, рисунков путём фотографии. 2. Картина, рисунок, воспроизведённые типографским способом.

Свíтер. Тёплая фуфайка без застёжек с высоким воротом.

Сéялка. Машина для посева семян.

Чуднóй. Странный, удивляющий необычностью.

Чúдный. 1. Удивительный по прелести, красоте. 2. Очень хороший, великолепный.

Экспрéсс. Поезд (пароход, автобус), идущий с большой скоростью и с остановками только на крупных станциях.

Словарь иностранных слов

- Абзац** (*нем.*). Отступ (красная строка) в начале текста или части текста.
- Айсберг** (*нем.*). Плавающая ледяная гора.
- Бътсы** (*англ.*). Ботинки с шипами или поперечными планками на подошвах для игры в футбол.
- Вахта** (*голл.*). Дежурство на корабле.
- Вернисаж** (*фр.*). Открытие художественной выставки.
- Ветерина́р** (*лат.*). Врач, лечащий животных.
- Гала́ктика** (*греч.*). Звёздная система.
- Джи́нсы** (*англ.*). Брюки из плотной хлопчатобумажной ткани, окрашенной преимущественно индиго (в синий цвет) или иным красителем.
- Дирижёр** (*фр.*). Человек, управляющий хором или оркестром.
- Жоке́й** (*англ.*). Профессиональный наездник в цирке, на скачках.
- Кашне́** (*фр.*). Мужской шейный платок или шарф.
- Кий** (*польск.*). Длинная палка для игры в бильярд.
- Кобра́** (*португ.*). Очковая ядовитая змея.
- Круи́з** (*англ.*). Морское путешествие.
- Новелла** (*итал.*). Небольшая повесть, рассказ.
- Отель** (*фр.*). Гостиница.
- Палас** (*перс.*). Ковёр без ворса.
- Рагу́** (*фр.*). Кушанье из мелко нарезанного мяса, рыбы или овощей с острой приправой.
- Сна́йпер** (*англ.*). Меткий стрелок.
- Таймла́ут** (*англ.*). Перерыв в спортивной игре по просьбе команды, тренера.
- Трюмо́** (*фр.*). Большое стоячее зеркало.
- Урю́к** (*тюрк.*). Засушенные целиком (с косточками) абрикосы.
- Цуна́ми** (*яп.*). Гигантская волна, возникающая на поверхности океана в результате сильных подводных землетрясений.

Словарь синонимов

бежа́ть, нести́сь, мча́ться, летéть
бе́лый, белосне́жный, моло́чный, сне́жный
блестéть, сия́ть, сверка́ть, горéть, свети́ться
боязли́вый, пугли́вый, трусли́вый
бросáть, кидáть, швыря́ть, метáть, пуска́ть
бы́стро, ско́ро, стреми́тельно, живо́
ва́жный, вели́чественный, велича́вый, ца́рственный
ве́жливый, учтивый, уважи́тельный, любéзный
ве́тер, вихрь, бу́ря, урага́н
геро́йский, геро́йский, до́блестный
голубо́й, лазу́рный, лазо́ревый, бирюзо́вый, небéсный
грусти́ть, печа́литься, уны́вать, кручи́ниться
ду́мать, размышля́ть, мы́слить, разду́мывать
же́лтый, лимо́нный, янта́рный, соло́менный
зелёный, травяно́й, изумру́дный, малахи́товый
интерéсный, увлекáтельный, занима́тельный
ко́мната, го́рница, светли́ца, светёлка
кори́чневый, кофе́йный, шоколадный, ка́рий
краси́вый, прекра́сный, приго́жий
красный, а́лый, пунцо́вый, кумачо́вый, гранáтовый
метéль, метели́ца, выю́га, пурга, бура́н
не́бо, небосво́д, небоскло́н
непра́вильный, неверный, оши́бочный, ло́жный
охраня́ть, стерéчь, сторожи́ть, карау́лить
простóр, ширь, даль, приво́лье, раздо́лье
разговáривать, говори́ть, толковáть, болта́ть
родно́й, родимый, о́тчий, оте́ческий
светáть, рассвета́ть, светлéть, брезжи́ть
сме́лость, хра́брость, отва́га, мужество, бесстра́шие
сообразите́льный, смышле́нный, смекали́стый
сража́ться, воева́ть, би́ться, дратья, боро́ться
трево́га, волне́ние, беспокóйство
фильм, кинофи́льм, кинокарти́на, кино́
чёрный, ага́товый, смоляно́й, уго́льный
чёткий, разбо́рчивый, отчётливый, я́сный

Словарь антонимов

бедность — богатство
бездельничать — трудиться
белизна — чернота
близко — далеко
болезнь — здоровье
болтать — молчать
быль — сказка
быстро — медленно
вежливый — грубый
весёлый — грустный
восток — запад
вперёд — сзади
вражда — дружба
вредный — полезный
высокий — низкий
геройский — трусливый
гладкий — шершавый
глубокий — мелкий
глупость — мудрость
громадный — маленький
густой — жидкий (суп)
густой — редкий (дождь)
далёкий — близкий
дешёвый — дорогой
длинный — короткий
добро — зло
жесткий — мягкий
забывать — помнить
завтра — сегодня
интересный — скучный
крошечный — громадный
лень — трудолюбие
лёгкий — трудный
лёгкий — тяжёлый

лживый — правдивый
ложь — правда
мокрый — сухой
мягкий — твёрдый
назад — вперёд
находить — терять
начинать — кончать
нежный — грубый
острый — тупой
отвечать — спрашивать
отдавать — брать
отечество — чужбина
пасмурный — солнечный
печальный — радостный
плакать — смеяться
поздний — ранний
покупать — продавать
полдень — полночь
помнить — забывать
поощрять — наказывать
приезд — отъезд
прощание — встреча
разрушать — создавать
разъединять — соединять
свет — темнота
сгибать — разгибать
север — юг
слабый — сильный
сладкий — горький
старый — молодой
храбрость — трусость
широкий — узкий
щедрый — скупой

Содержание

Имя прилагательное	3
Повторение	4
Изменение по падежам имён прилагательных ...	10
Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных	14
<i>Проектные задания.</i> Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина	28
Обобщение	47
Местоимение	51
Личные местоимения	52
Глагол	65
Повторение	66
Спряжение глагола	77
<i>Проектные задания.</i> Пословицы и поговорки ...	84
Правописание безударных личных окончаний глаголов	89
Обобщение	111
Повторение	117
Справочные материалы	140
Памятка 1. Звуко-буквенный разбор слова ...	140
Памятка 2. Разбор слова по составу	141
Памятка 3. Разбор предложения по членам предложения	142
Памятка 4. Порядок разбора слова как части речи	143
Памятка 5. Как подготовиться к изложению ..	146
Памятка 6. Как подготовиться к составлению повествовательного текста	146
Памятка 7. Как подготовиться к составлению описательного текста	147
Памятка 8. Как подготовиться к составлению текста-рассуждения	147
Орфографический словарь	148
Орфоэпический словарь	151

Толковый словарь	152
Словарь иностранных слов	154
Словарь синонимов	155
Словарь антонимов	156

Список использованной литературы

(текст для чтения взрослыми)

Лингвистическая и методическая литература

1. Ахманова О. С. Словарь омонимов русского языка. — М.: Русский язык, 1986. — 448 с.
2. Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. — М.: Русский язык, 1984. — 352 с.
3. Граник Г. Г. и др. Речь, язык и секреты пунктуации. — М.: Просвещение, 1995. — 351 с.
4. Жуков В. П. Школьный фразеологический словарь. — М.: Просвещение, 1980. — 447 с.
5. Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. — М.: Эксмо, 2007. — 944 с.
6. Львов М. Р. Словарь антонимов русского языка. — М.: Русский язык, 1978. — 400 с.
7. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка. — М.: Оникс: Мир и Образование, 2009. — 736 с.
8. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы / Под ред. Р. И. Аванесова. — М.: Русский язык, 2001. — 688 с.
9. Поспелов Е. М. Школьный топонимический словарь. — М.: Просвещение, 1982. — 224 с.
10. Словарь синонимов русского языка / под ред. А. П. Евгеньевой. — М.: АСТ: Астрель, 1995. — 648 с.
11. Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь. — М.: Просвещение, 1991. — 577 с.
12. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка. Происхождение слов. — М.: Дрофа, 2003. — 400 с.

Хрестоматии и сборники

1. Долгополов И. Мастера и шедевры. В 6 т. Т. 4. — М.: Терра, 1987. — С. 449.
2. Долгополов И. Мастера и шедевры. В 6 т. Т. 5. — М.: Терра, 1987. — 480 с. — С. 94–95.
3. Запартович Б. Б. и др. С любовью к природе. — М.: Педагогика, 1976. — 232 с. — С. 160.
4. Зелёный дом без окон: сборник загадок / сост. Л. М. Сукач. — Минск: Народная асвета, 1977.
5. Литература и фантазия / сост. Л. Е. Стрельцова. — М.: Просвещение, 1992. — 256 с. — С. 166.
6. Народный месяцеслов. Пословицы, поговорки, приметы, присловья о временах года и о погоде. — М.: Современник, 1992. — 127 с.
7. Русские пословицы и поговорки / под ред. В. П. Аникина. — М.: Художественная литература, 1988. — 431 с.
8. Русская лирика XIX века. — М.: Художественная литература, 1981. — 711 с. — С. 288, 332.
9. Русская поэзия детям / сост. Е. О. Путилова. — Л.: Советский писатель, 1989. — 766 с. — С. 448, 583, 647.
10. Родная природа. Стихи русских поэтов. — М.: Детская литература, 1971. — 192 с. — С. 583.
11. Твоя книга. Хрестоматия для чтения в семье и в детском саду / сост. Л. Н. Елисеева. — М.: Детская литература, 1989. — 432 с.
12. Хрестоматия по детской литературе / сост. М. Боголюбская, А. Табенкина. — М.: Учпедгиз, 1962. — 372 с. — С. 156.
13. Хрестоматия по детской литературе: учеб. пособие для студентов сред. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2000. — 544 с. — С. 360.
14. Чудесный короб / сост. Г. Науменко. — М.: Детская литература, 1989. — 204 с. — С. 168–169.
15. 500 скороговорок, пословиц и поговорок / сост. И. А. Мазнин. — М.: ИЦ «Сфера», 2006. — 96 с.

Художественная литература¹

1. Бианки В. Голубой зверёк / В. Бианки // Бианки В. Рассказы и сказки. — Киев: Веселка, 1988. — 304 с. — С. 198–199.
2. Бочарников В. Утя / В. Бочарников // Бочарников В. Коряжонок. — М.: Детская литература, 1975. — 144 с.
3. Бунин И. Листопад / И. Бунин // Бунин И. Лёгкое дыхание. — М.: Художественная литература, 1985. — 254 с. — С. 41.
4. Забила Н. На колхозных полях / Н. Забила // Забила Н. Наша Родина. — М.: Детгиз, 1985. — 32 с. — С. 10.
5. Козловский Я. О словах разнообразных — одинаковых, но разных / Я. Козловский. — М.: Детская литература, 1965. — 35 с.
6. Куприн И. Олеся / А. Куприн. — М.: Эксмо, 2010. — 640 с. — С. 7.
7. Куприн И. Слон / А. Куприн // Куприн А. Собрание сочинений в 6 томах. Т. 4. — М.: Госполитиздат, 1958.
8. Крылов И. Стрекоза и муравей. Осёл и соловей. Лебедь, Щука и Рак / И. Крылов // Крылов И. Басни. — М.: Современная Россия, 1978. — 80 с. — С. 28, 38, 54.
9. Мамин-Сибиряк Д. Н. Приёмыш / Д. Н. Мамин-Сибиряк // Мамин-Сибиряк Д. Н. Рассказы и сказки. — М.: Детгиз, 1957. — 120 с. — С. 111.
10. Никитин И. С. Утро / И. С. Никитин // Никитин И. С., Суриков И. З. Утро на берегу озера. — М.: Детская литература, 1973. — 16 с. — С. 10.
11. Паустовский К. Родник в мелколесье / К. Паустовский // Паустовский К. Золотая роза: психология творчества. — М.: Педагогика, 1991. — 224 с. — С. 88.
12. Пушкин А. С. Избранное. — М.: Просвещение, 1983. — 368 с.
13. Скребицкий Г. А. Приёмыш / Г. А. Скребицкий // Скребицкий Г. А. Лесное эхо. — Л.: Детгиз, 1952. — 256 с. — С. 107.
14. Сладков Н. Золотой дождь / Н. Сладков // Сладков Н. Силуэты на облаках. — М.: Детская литература, 1972. — 320 с.
15. Сладков Н. Кто что умеет / Н. Сладков // Сладков Н. С севера на юг. — М.: Малыш, 1988. — 136 с. — С. 113, 114.
16. Снегирёв Г. Про пингинов / Г. Снегирёв // Снегирёв Г. На холодной реке. Рассказы и повести. — М.: Детская литература, 1984. — 277 с. — С. 155, 156.
17. Соколов-Микитов И. Глухари / И. Соколов-Микитов // И. Соколов-Микитов. Год в лесу. — М.: Детская литература, 1980. — 96 с. — С. 40.
18. Соколов-Микитов И. Медовое сено / И. Соколов-Микитов. — М.: Современная Россия, 1979. — 336 с. — С. 328.
19. Тургенев И. С. Лес и степь / И. С. Тургенев // Тургенев И. С. Записки охотника. — М.: Речь, 2018. — 544 с. — С. 494.
20. Тютчев Ф. Стихотворения / Ф. Тютчев. — М.: Западно-Сибирское книжное издательство, 1977. — С. 213.
21. Шим Э. Цветной венок / Э. Шим // Шим Э. Цветной венок. Рассказы и сказки. — М.: Детская литература, 1975. — 175 с. — С. 27, 32, 71, 124, 140.

Список использованных иллюстраций

В оформлении издания использованы иллюстрации: В. А. Серов «Мика Морозов», оцифрованное изображение взято из источника: Русский портрет конца XIX — начала XX века. Живопись. Графика / Пружан И., Князева В. — М.: Изобразительное искусство, 1980. — Ил. 015; Н. К. Рерих «Заморские гости», оцифрованное изображение взято из источника: фотобанк «Легион-Медиа»; И. Э. Грабарь «Февральская лазурь», оцифрованное изображение взято из источника: Грабарь И. Э. — М.: Белый город, 2001. — С. 17; И. И. Левитан «Весна. Большая вода», оцифрованное изображение взято из источника: Русская живопись 1890-х годов / сост. Астахов А., Майорова Н., Скоков Г. — М.: Белый город, 2012. — С. 66; И. И. Шишкин «Рожь», оцифрованное изображение взято из источника: И. И. Шишкин / Савинов А. Н. — М.: Издательство Академии художеств СССР, 1964. — С. 31. В учебнике использовано изображение Крымского моста (с. 134) (Крым, Россия) автора Garmasheva Natalia, предоставленного фотобанком Shutterstock; репродукция картины Н. К. Рериха «Боян» (с. 40), оцифрованное изображение взято из источника: Рерих Н. Мастера живописи / В. Володарский. — М.: Белый город, 2002. — С. 30.

¹В учебнике использованы художественные тексты К. Аксакова, С. Аксакова, З. Александровой, Э. Асадова, В. Белова, Е. Благушиной, А. Барто, В. Бианки, А. Блока, А. Брагина, И. Бунина, В. Гаршина, В. Голякина, М. Горького, С. Есенина, В. Жуковского, Ч. Заболоцкого, В. Иванова, Ю. Киринец, Ю. Ковалёв, Я. Козловского, А. Копылова, Б. Кослина, Р. Копузниковой, И. Крылова, Р. Кудашевой, А. Куприна, А. Майкова, Д. Мамин-Сибиряка, С. Маршак, С. Михалкова, В. Нестеренко, И. Никитина, К. Паустовского, А. Плещеева, М. Пляцковского, В. Порудоминского, К. Пружана, М. Пришвина, А. Пушкина, И. Сенедекина, Е. Серовой, Г. Скребицкого, Н. Сладкова, Г. Снегирёва, А. Соколова-Микитова, В. Стоянова, И. Сурикова, И. Токмаковой, И. Тургенева, Ф. Тютчева, К. Чуковского, В. Фетисова, В. Хлебникова, Э. Шима, Г. Юмина, адаптированные в соответствии с возрастными особенностями учащихся 4 класса.

Канакина, Валентина Павловна.

К19 Русский язык : 4-й класс : учебник : в 2 частях / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. — 14-е изд., перераб. — Москва : Просвещение, 2023. — (Школа России).

ISBN 978-5-09-102349-7.

Ч. 2. — 159, [1] с. : ил.

ISBN 978-5-09-102351-0.

Содержание учебника направлено на формирование у обучающихся функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Системный подход к изучению русского языка, реализованный в заданиях разного типа и рубриках «Стрелочка для любознательных», «Наши проекты», «Проверь себя», позволит сформировать у обучающихся прочные знания о языке и поддержать интерес к обучению.

Материал учебника позволяет реализовать системно-деятельностный подход, организовать дифференцированное обучение и обеспечивает достижение личностных, предметных и метапредметных результатов. Учебник разработан в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения № 286 от 31.05.2021 г.

УДК 373.167.1:811.161.1+811.161.1(075.2)

ВБК 81.411.2+71

Учебное издание

Серия «Школа России»

**Канакина Валентина Павловна
Горецкий Всеслав Гаврилович**

РУССКИЙ ЯЗЫК

4 класс

Учебник

В двух частях

Часть 2

Центр начального образования «Школа России»

Ответственный за выпуск *Н. С. Вершук*

Редакторы *М. Е. Булаева, Н. С. Вершук*

Художественный редактор *Н. Л. Жигулина*

Художник *М. М. Салтыков*

Компьютерная вёрстка *М. А. Кузнецова, И. Ю. Соколовой*

Технический редактор *М. И. Решетникова*

Корректор *И. В. Белозёрова*

Подписано в печать 17.11.2022. Формат 84×108/16. Гарнитура FreeSetC.

Усл. печ. л. 16,80. Тираж экз. Заказ №

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

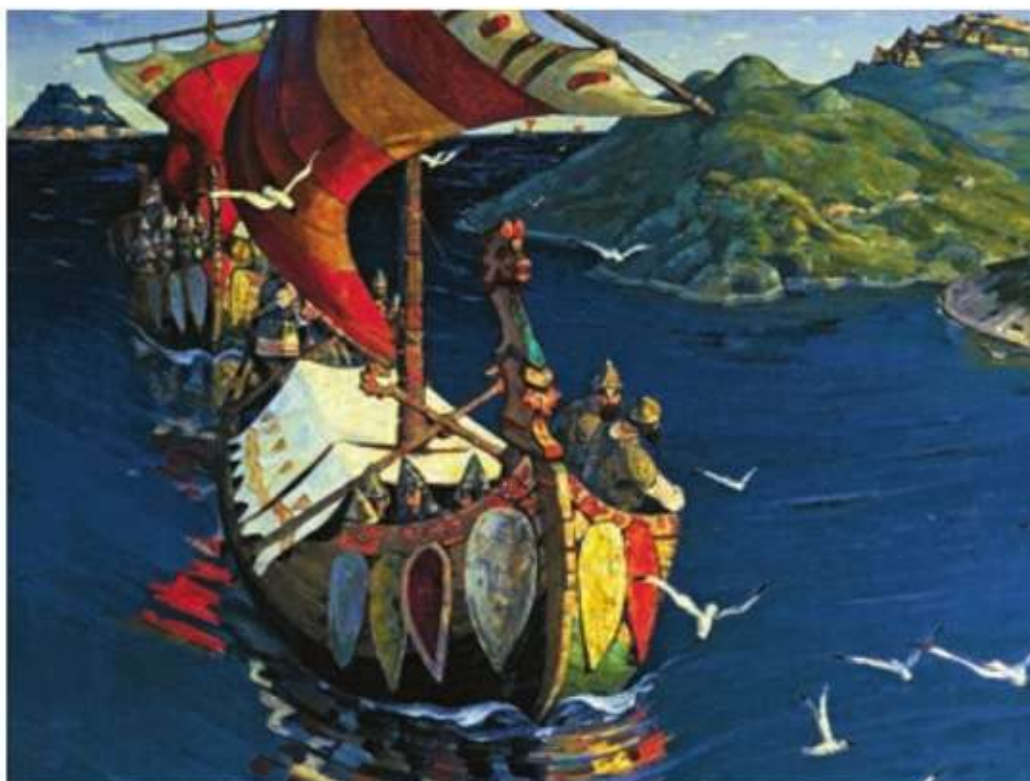
**Российская Федерация, 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16,
стр. 3, этаж 4, помещенке I.**

Адрес электронной почты «Горячей линии» — voroz@prosv.ru.

Картинная галерея



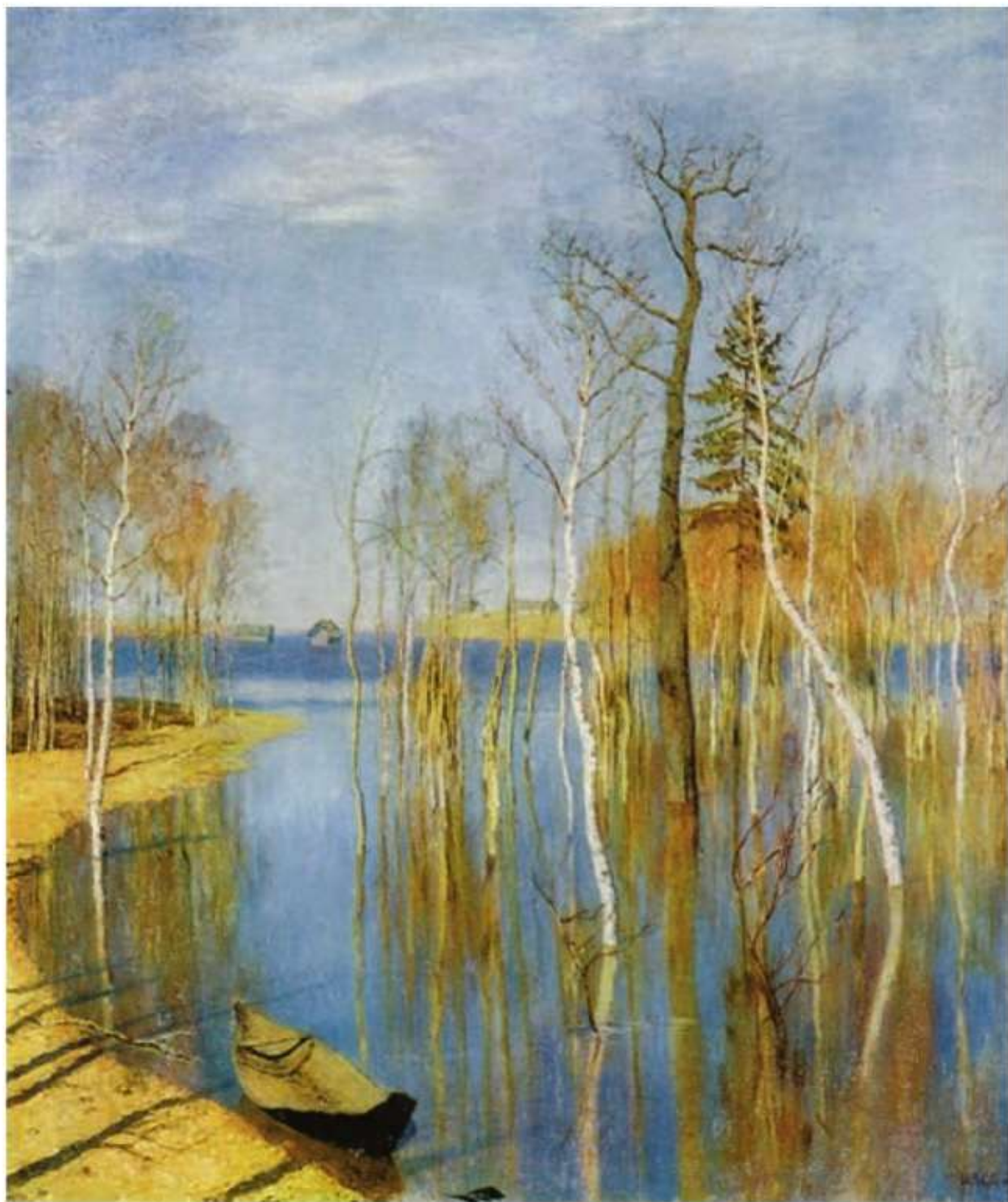
В. А. Серов. Мика Морозов
(к упр. 22, с. 13)



Н. К. Рерих. Заморские гости
(к упр. 84, с. 40)



И. Э. Грабарь. **Февральская лазурь**
(к упр. 106, с. 49)



И. И. Левитан. Весна. Большая вода
(к упр. 165, с. 83)



И. И. Шишкин. Рожь

(к упр. 265, с. 125)

Части речи

Имя существительное обозначает предмет

Одушевл.

- кто?
- кого?
- кому?
- кого?
- кем?
- о ком?



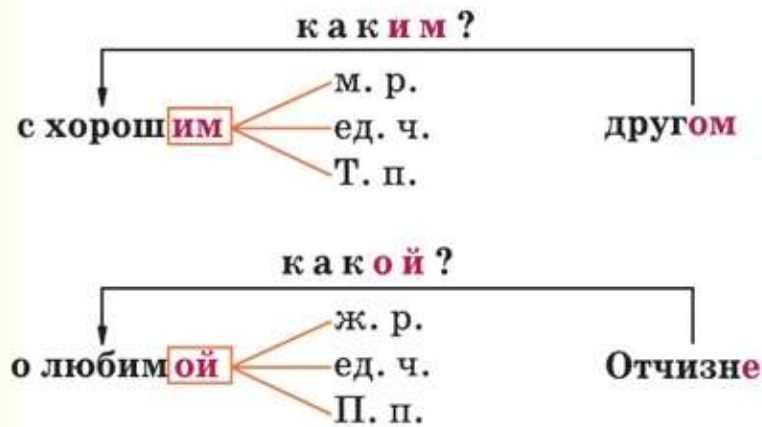
Неодушевл.

- что?
- чего?
- чему?
- что?
- чем?
- о чём?

Имя прилагательное обозначает признак предмета

м. р. и ср. р

- какой?
- какое?
- какого?
- какому?
- какой?
- какое?
- какого?
- каким?
- каком?

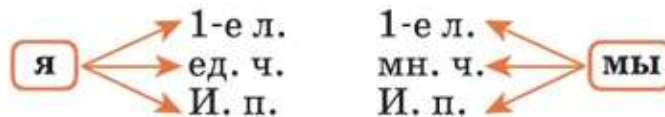


ж. р.

- какая?
- какой?
- какой?
- какую?
- какой?
- какую?
- какой?

Местоимение указывает на лицо, предмет

- я
- ты
- он, она, оно



- мы
- вы
- они

Глагол обозначает действие предмета

- I спр.
- ешь, -ёшь
 - ет, -ёт
 - ем, -ём
 - ете, -ёте
 - ут, -ют



- II спр.
- ишь
 - ит
 - им
 - ите
 - ат, -ят